

Министерство образования и науки Челябинской области
Министерство культуры Челябинской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств
имени П.И. Чайковского»

***ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ
В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ:***

**ТВОРЧЕСТВО – ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО –
ГУМАНИТАРНОЕ ЗНАНИЕ**

V Международная научно-практическая конференция
Россия, г. Челябинск
1 июня 2017 г.

Челябинск 2017

УДК 7.01
ББК 71.063.13
Х 98

Художественное произведение в современной культуре : творчество – исполнительство – гуманитарное знание : [сб. материалов и научн. ст.]. V Международная научно-практическая конференция. Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского (01 июня 2017 года, г. Челябинск). – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2017. – 140 с.

ISBN 978-5-94934-065-3

Издано при поддержке и финансовом содействии Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского и участников конференции.

В сборнике представлены материалы и научные статьи участников ежегодной Международной научно-практической конференции «Художественное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство – гуманитарное знание».

Сборник адресован обучающимся, преподавателям, широкой читательской аудитории, проявляющим теоретико-познавательный интерес к проблемам художественного творчества и развития современной культуры.

Редколлегия:

М.В. Рахимова, канд. философских наук, доцент

О.Ю. Иванова, канд. искусствоведения, доцент

Л.А. Секретова, канд. пед. наук, доцент

Статьи публикуются в авторской редакции

ISBN 978-5-94934-065-3

© ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2017

© Авторы

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Теория, философия, социология, методология искусства и культуры		3
Д.И. Бабина	Отношение молодежи к чтению: социологическое исследование.....	4
В.А. Баранова	«Музейная режиссура» и современный праздник.....	10
Н.С. Занина	Экономические проблемы муниципальных библиотек челябинской области: взгляд изнутри.....	14
А.Д. Кожемякина	Коммуникативные способности ведущих игровых программ.....	18
В.В. Кольга	Сессии ИФЛА как коллегиальная форма управления международным библиотечным сообществом.....	24
Ю.А. Куприянова	Социализация подростков средствами коллективного творческого дела.....	31
А.Д. Лузина	Национальные библиотеки России.....	38
РАЗДЕЛ 2. Художественное произведение в истории искусства		48
В.И. Идрисова	Кугиклы как традиционный народный инструмент: происхождение и бытование.....	49
Ю.Р. Рахмангулова	Паратеатральные формы в празднике.....	53
О.В. Сифурова	Технология создания художественного фона в спортивно-художественных представлениях на стадионе.....	59
РАЗДЕЛ 3. Исследования художественного текста в различных отраслях искусствознания (изобразительное искусство, литература, музыка и др.)		64
Barbora Vinczeová	The beautiful and the damned.....	65

С.Ш. Джуманова	Параллели в искусстве.....	74
Л.Г. Запевалова	Содержание как предмет анализа музыкальных произведений в открытой форме.....	83
РАЗДЕЛ 4. Интерпретация художественного произведения. Проблемы исполнительства.....		95
Д.Н. Лукина	Маскарады и балы: современные реконструкции.....	96
РАЗДЕЛ 5. Педагогика и психология художественного творчества.....		102
М.А. Серебрянская	К проблеме содержания тренинга актера кукольного театра.....	103
РАЗДЕЛ 6. Изучение произведений искусства: воспитательный и образовательный аспекты.....		107
М.К. Лобканова	Значение музыкального воспитания и образования в годы Великой Отечественной войны.....	108
В.В. Мишечкина	Работа с текстом на занятиях РКИ.....	113
С.В. Никитенкова	Роль фольклора в экологическом воспитании детей (на примере малых форм фольклора Урала).....	118
А.Л. Румянцева	Отражение событий Великой Отечественной войны в фольклоре Челябинской области (по материалам фольклорной экспедиции)....	126
Д.А. Севостьянова	Духовно-нравственное осмысление трудовых традиций в устном народном творчестве горнозаводского Урала.....	132
И.И. Юнусов	Об экологии внутреннего мира.....	136