

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
Факультет изобразительного искусства

Зайкова Ю.А.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по подготовке к государственному экзамену по МДК
«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» (УМОУП)
обучающихся программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы (по видам),
по виду – художественная обработка дерева,
художественная керамика
(углубленная подготовка)

Челябинск
2022

УДК 377.5
З-17

Зайкова, Ю.А. Методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену по МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» (УМОУП) обучающихся программы подготовки специалистов среднего звена разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика (углубленная подготовка)»: методическое пособие / Ю.А. Зайкова. – Челябинск : ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», 2022. – 75 с.

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»

Разработчик:

Зайкова Юлия Афанасьевна, преподаватель ФИИ

Рецензенты:

Холодова О.М., заведующий учебным отделом ФИИ

Рассмотрено и одобрено на заседании

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20 ____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Основное содержание вопросов по МДК «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»	11
Словарь терминов и персоналии	40
Список литературы	75

Учебно-методическое издание

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по подготовке к государственному экзамену по МДК
«Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» (УМОУП)
обучающихся программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы (по видам),
по виду – художественная обработка дерева,
художественная керамика
(углубленная подготовка)

Общая редакция:

Л.А. Сундарева

Верстка:

Т.А. Крахмалова

Подписано в печать 24.03 2022 г.

Гарнитура Times New Roman. Формат 84x108/16. Бумага офсетная

Заказ № 11. Электронная версия

Уч.- изд. л. 3,8. Усл. п. л. 4,75

Цена свободная

Отпечатано в РИО ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

454084, г. Челябинск, пр. Победы, 167