

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ
ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

КАФЕДРА ФОРТЕПИАНО

СОЗВУЧИЕ

Нотные материалы

IV и V Всероссийских конкурсов фортепианных ансамблей

Челябинск

2024

УДК 786.2
ББК 85.315
С 58

Созвучие. Нотные материалы IV и V Всероссийских конкурсов фортепианных ансамблей / сост. В.В. Белобородова, А.Д. Кривошей. – Челябинск : ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», 2024. – 141 с.

Сборник предназначен для обучающихся музыкантов среднего профессионального и высшего образования. Произведения для фортепиано в четыре руки и для двух фортепиано различной степени сложности могут быть использованы при прохождении фортепианного ансамбля как студентами специального фортепиано, так и осваивающими фортепиано дополнительно.

© ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», 2024
© Белобородова В.В., сост., 2024
© Кривошей А.Д., сост., 2024

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В предлагаемый сборник вошли произведения победителей IV и V Всероссийских конкурсов фортепианных ансамблей «Созвучие» в номинациях «Композиция» и «Творческие работы». В сборнике представлены как произведения начинающих композиторов – студентов колледжей, вузов и ассистентов-стажеров, так и сочинения уже признанных авторов. Также хочется отметить вошедшие во второй раздел переложения и обработки для фортепианного дуэта, сделанные преподавателями – данные пьесы украсили страницы нашего сборника.

Жанр фортепианного ансамбля имеет длительную историю развития и остаётся востребованным и популярным среди слушателей и исполнителей. Надеемся, что произведения, представленные в данном нотном пособии, расширят и обогатят репертуар студентов колледжей и вузов.

*В.В. Белобородова,
лауреат международных и всероссийских конкурсов
заведующий кафедрой фортепиано ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»,*

Предлагаемая музыка являет собой оригинальный и универсальный, богатый мелодический и гармонический материал, с яркой образностью, что особенно важно для различных возрастных категорий исполнителей и слушателей. Авторы также используют удачные приёмы, способствующие развитию техники игры в четыре руки на фортепиано, основанные на комплексе эстетических, стилистических, композиционных средств. Эти дуэты зачастую обладают большой изобразительной характеристичностью при простоте используемых авторами выразительных приёмов.

Специфика выбранного материала обусловлена практической направленностью на усвоение средств музыкального языка. Отсюда ассоциативная программность, интерес к тембровой и гармонической красочности.

Каждый из дуэтов являет собой законченный, естественный и органичный музыкальный образ, связанный с мироощущением и мировосприятием, умело направляет и формирует ценностные критерии. Таким образом, расширяется общекультурный, художественно-интеллектуальный кругозор исполнителей и слушателей.

*А.Д. Кривошей,
профессор,
заслуженный деятель искусств России,
член Союза композиторов России,
почётный деятель Союза композиторов России,
член Союза театральных деятелей России,
лауреат международных и всероссийских конкурсов*

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПОЗИЦИЯ

Гуляева Е. Вариации	6
Зарецкая М. Вариации.....	12
Короленко О. Экспромт для двух фортепиано	24
Креницкий С. «Легенда о нагайбаках»	33
Сян Сзиньхуэй. «В поисках цветочной долины»	51
Соловьев А. Прелюдия для двух фортепиано	72
Фролов Дж. Полька-шутка	76

РАЗДЕЛ 2. ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Г. Свиридов – Л. Шерер. Вальс из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель».....	87
Г. Свиридов – Л. Шерер. «Время, вперед!» (вступление).....	93
М. Скорик – Ю. Мирлас. Карпатская рапсодия	103
Т. Яценко – Ю. Мирлас. Украинская рапсодия «На берегах Черемоша».....	120
Ю. Слонов – С. Вахина. Лирический вальс	137

Учебно-нотное издание

СОЗВУЧИЕ

*Нотные материалы IV и V Всероссийских конкурсов
фортепианных ансамблей*

Составители:

В.В. Белобородова, А.Д. Кривошей

Редактор:

Сундарева Л.А.

Вёрстка:

Крахмалова Т.М.

Подписано в печать 22.01.2024 г.

Гарнитура Times New Roman. Формат 60x84/8. Бумага офисная 80 г/м²

Заказ № 3. Тираж 6 экз.

Уч.- изд. л. 14,1. Усл. п. л. 17,6.

Цена свободная

Отпечатано в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»:

454091, г. Челябинск, ул. Плеханова, 41.

Редакционно-издательский отдел:

454080, г. Челябинск, пр. Победы, 167, к. 301, 201.