

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Б1.В.Д8 БРЕНДИНГ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

по направлению
54.03.01 Дизайн
(уровень бакалавриата)

профиль:
Мультимедийный дизайн и анимация

Квалификация
бакалавр

Уровень образования – высшее образование
Нормативный срок обучения – 4 года
Форма обучения – очная

Челябинск
2023

**Паспорт
фонда оценочных средств промежуточной аттестации**

Уровень образования	Высшее образование
Код специальности	54.03.01
Наименование направления подготовки	Дизайн, профиль: «Мультимедийный дизайн и анимация» (уровень бакалавриата)
Форма обучения	Очная
Срок обучения	4 года
Квалификация	бакалавр
Форма промежуточной аттестации	8 семестр: зачет с оценкой

Перечень компетенций с указанием этапов (уровней) их формирования

Компетенции	Этапы формирования
ПК-1. Способен воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования и работы в различных компьютерных программах	8 семестр
ПК-2. Способен проводить предпроектные исследования с использованием различных информационных источников, разрабатывать на их основе креативную идею и концепцию дизайн-проекта в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды	8 семестр

1. Виды контроля

Оценка качества освоения рабочей программы дисциплины «Брендинг в цифровой среде» включает текущую и промежуточную аттестации обучающихся.

Текущая аттестация обучающихся включает оценку освоения теоретического материала и самостоятельной работы обучающихся.

В качестве оценки текущего контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся используются устные ответы на практических занятиях, самостоятельные работы.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает: 8 семестр (зачет с оценкой), которые проводятся в устной форме оценивания

теоретических знаний: вопросов, лежащих в основе изученных тем, а также наличия выполненных практических и самостоятельных работ.

Формы текущего контроля

Формой текущего контроля является текущая аттестация, которая осуществляется по результатам освоения лекционного материала, а так же внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка уровня знаний и освоения профессиональных компетенций обучающимися, проводимая преподавателем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой дисциплины в течение семестра.

Основные задачи текущего контроля успеваемости:

- стимулирование систематической работы обучающихся в соответствии с графиком учебного процесса;
- повышение качества знаний, умений и навыков;
- обеспечение оперативного контроля за ходом, организацией и качеством учебного процесса;
- своевременное выявление отстающих студентов и оказание им содействия в изучении учебного материала.

В качестве форм текущего контроля знаний, умений, навыков обучающихся используется контроль выполнения практических работ в соответствии с календарно-тематическим планом учебной дисциплины и внеаудиторной самостоятельной работы.

Формы промежуточного контроля

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проходит в соответствии с учебным планом и программой учебной дисциплины в форме: 8 семестр (зачет с оценкой).

Работа студента оценивается ведущим преподавателем. Оценки выставляются в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Оценка по дисциплине за данный семестр является определяющей независимо от полученных в семестре оценок текущего контроля по дисциплине.

При получении студентом неудовлетворительной оценки разрешается передача зачета с оценкой/экзамена по личному заявлению студента в установленные деканатом факультета сроки.

Задания для промежуточной аттестации

Граф. работа № 1 Диджитал-трансформация известного логотипа

Граф. работа № 2 Логотип, графический стиль, персонаж: эскизный поиск для ВКР

Задания:

1. утвердить рабочий эскиз у преподавателя
2. выполнить разработку в соответствии с заданием

Использовать компьютерные программы в соответствии с предложенной идеей.

Требования к выполнению:

Графические экспресс-работы выполняются в электронном виде в графических редакторах векторной графики преимущественно.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В качестве формы промежуточного контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности по дисциплине «Брендинг в цифровой среде» предусмотрен зачет с оценкой .

Критерии оценивания знаний и навыков в период промежуточной аттестации 8 семестр (зачет с оценкой):

- полнота и качество выполнения практических работ в течение семестра;
- техническое мастерство студента;
- владение профессиональной терминологией;
- художественность, образность выполненных практических заданий.

Значения оценочных показателей:

Для оценки знаний и навыков обучающихся в период проведения промежуточной аттестации используется пятибалльная оценочная шкала с точной характеристикой каждого балла:

«отлично» (зачтено): правильное и качественное выполнение практических работ в течение семестра; систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;

«хорошо» (зачтено): правильное и качественное выполнение практических работ в течение семестра, но не в полном объеме; достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях

дисциплины и давать им критическую оценку; использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы; владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«удовлетворительно» (зачтено): не всегда качественное выполнение практических работ в течение семестра, не в полном объеме; не уверенное владение художественными средствами; достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;

«неудовлетворительно» (не зачтено): не качественное выполнение практических работ в течение семестра, отсутствие полного объема практических работ; фрагментарные знания по дисциплине; отказ от ответа (выполнения письменной работы); знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине; неумение использовать научную терминологию; наличие грубых ошибок; низкий уровень культуры исполнения заданий; низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации, увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:

в печатной форме,
в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

в печатной форме,
в форме электронного документа,
в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Описание критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Используется пятибалльная система оценки компетенций на различных этапах их формирования:

«5» - отлично;

«4» - хорошо;

«3» - удовлетворительно;

«2» - неудовлетворительно;

Компетенции	Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	Шкала оценивания, характеристика оценочных значений
-------------	---	---	---

Профессиональные компетенции			
<p>ПК-1. Способен воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования и работы в различных компьютерных программах</p>	<p>8 семестр</p>	<p>- демонстрирует способность воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования; - имеет навыки выполнения работы с рисованными эскизами в различных компьютерных программах.</p>	<p><u>«отлично»</u> - демонстрирует высокий уровень способности воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования; на профессиональном уровне использует навыки выполнения работы с рисованными эскизами в различных компьютерных программах. <u>«хорошо»</u> - демонстрирует хороший уровень способности воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования; умело использует навыки выполнения работы с рисованными эскизами в различных компьютерных программах в рамках учебной программы. <u>«удовлетворительно»</u> - демонстрирует средний уровень способности воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования; редко и неумело использует навыки выполнения работы с рисованными эскизами в различных компьютерных программах. <u>«неудовлетворительно»</u> - отсутствует способность воплощать концепцию дизайн-проекта в оригинальном графическом решении с использованием навыков ручного эскизирования; не имеет навыков выполнения работы с рисованными эскизами в различных компьютерных программах.</p>
<p>ПК-2. Способен проводить предпроектные исследования с</p>	<p>8 семестр</p>	<p>- демонстрирует способность проводить предпроектные</p>	<p><u>«отлично»</u> - обучающийся демонстрирует высокий уровень способностей проводить предпроектные исследования с</p>

использованием различных информационных источников, разрабатывать на их основе креативную идею и концепцию дизайн-проекта в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды

исследования с использованием различных информационных источников;
- умеет разрабатывать на основе предпроектных исследования креативную идею и концепцию дизайн-проекта в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды

использованием различных информационных источников; демонстрирует креативность и не шаблонность мышления в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды;
«хорошо» - обучающийся демонстрирует хороший уровень способностей проводить предпроектные исследования с использованием различных информационных источников; демонстрирует креативность мышления в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды;
«удовлетворительно» -- обучающийся демонстрирует средний уровень способностей проводить предпроектные исследования с использованием различных информационных источников; демонстрирует стандартное мышление в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды;
«неудовлетворительно» - обучающийся демонстрирует низкий уровень способностей проводить предпроектные исследования с использованием различных информационных источников; не может проявить креативность мышления в сфере визуальных коммуникаций для интерактивной цифровой среды;