

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»  
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Б1.Б.Д26 3D ГРАФИКА И АНИМАЦИЯ**

по направлению  
**54.03.01 Дизайн**  
(уровень бакалавриата)

**профиль:**  
**Мультимедийный дизайн и анимация**

Квалификация  
бакалавр

Уровень образования – высшее образование  
Нормативный срок обучения – 4 года  
Форма обучения – очная

Челябинск  
2023

**Паспорт  
фонда оценочных средств промежуточной аттестации**

<b>Уровень образования</b>	Высшее образование
<b>Код специальности</b>	<b>54.03.01</b>
<b>Наименование направления подготовки</b>	<b>Дизайн, профиль: «Мультимедийный дизайн и анимация» (уровень бакалавриата)</b>
<b>Форма обучения</b>	Очная
<b>Срок обучения</b>	4 года
<b>Квалификация</b>	бакалавр
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>3,5,6,8 семестры: экзамен 4,7 семестры: зачет с оценкой</b>

**Перечень компетенций с указанием этапов (уровней) их формирования**

Компетенции	Этапы формирования
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	3-8 семестры
ПК-4. Способен использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических особенностей проектируемого объекта	3-8 семестры

**1. Виды контроля**

Оценка качества освоения рабочей программы дисциплины «3D графика и анимация» включает текущую и промежуточную аттестации обучающихся.

*Текущая аттестация* обучающихся включает оценку освоения практической и самостоятельной работы обучающихся.

В качестве оценки текущего контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся используются устные ответы на практических занятиях, самостоятельные работы.

*Промежуточная аттестация* обучающихся предусматривает: 3,5,6,8 семестры (экзамен), 4,7 семестры (зачет с оценкой), которые проводятся в форме оценивания выполненных практических и самостоятельных работ.

### **Формы текущего контроля**

Формой текущего контроля является текущая аттестация, которая осуществляется по результатам освоения лекционного материала, а так же внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка уровня знаний и освоения профессиональных компетенций обучающимися, проводимая преподавателем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой дисциплины в течение семестра.

Основные задачи текущего контроля успеваемости:

- стимулирование систематической работы обучающихся в соответствии с графиком учебного процесса;
- повышение качества знаний, умений и навыков;
- обеспечение оперативного контроля за ходом, организацией и качеством учебного процесса;
- своевременное выявление отстающих студентов и оказание им содействия в изучении учебного материала.

В качестве форм текущего контроля знаний, умений, навыков обучающихся используется устный опрос студентов по темам семестра, а так же учитывается внеаудиторная самостоятельная работа.

### **Формы промежуточного контроля**

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проходит в соответствии с учебным планом и программой учебной дисциплины 3,5,6,8 семестры (экзамен), 4,7 семестры (зачет с оценкой).

#### **Задания для промежуточной аттестации**

##### **Перечень графических заданий:**

##### **3 семестр**

**Задание № 1: Моделирование трёхмерной сцены из графических примитивов**

**Задание № 2: Текстурирование сцены, постановка света, рендеринг**

##### **4 семестр**

**Задание № 3: Простой скульптинг персонажа из сфер.**

**Задание № 4: Полигональное моделирование персонажа,**

**Задание № 5: Развертка, текстурирование персонажа.**

**Задание № 6: Постановка персонажа в позу.**

##### **5 семестр**

**Задание № 7: Разработать окружение для локации выбранного сюжета.**

**Задание № 8: Подобрать освещение для разрабатываемой локации.**

**Задание № 9: Подготовить материалы для разрабатываемой локации.**

**Задание № 10: Разработать интерактивы для построенной локации.**

### **6 семестр**

**Задание № 11: Провести скульптинг выбранного животного из полисферы стандартными кистями.**

**Задание № 12: Разработать персонаж на базе Z-сфер и провести дальнейший скульптинг деталей костюма и кожи открытых участков тела.**

**Задание № 13: Провести скульптинг персонажа с детальной настройкой кистей.**

**Задание № 14: Провести скульптинг персонажа методами полирисования.**

**Задание № 15: Разработать 3-5 материалов для модели скульптинга.**

### **7 семестр**

**Задание № 16: Разработать 3-5 текстур в программе классического текстурирования. Затекстурировать органическую модель.**

**Задание № 17: Разработать 3-5 текстур в программе процедурного текстурирования.**

**Задание № 18: Провести запекание текстур в программе классического текстурирования.**

### **8 семестр**

**Задание № 19: Разработать фотореалистичное трехмерное изображение.**

**Задание № 20: Провести визуализацию трехмерной модели в выбранной программе визуализации.**

#### **Перечень вопросов к зачету с оценкой:**

1. Функциональные возможности современных приложений и сред с иммерсивным контентом.

2. Работа со статичными и динамичными объектами в приложениях и средах с иммерсивным контентом

3. Работа с освещением в приложениях и средах с иммерсивным контентом.

4. Работа с материалами в приложениях и средах с иммерсивным контентом.

5. Работа с аудио в приложениях и средах с иммерсивным контентом.

6. Алгоритм создания виртуального мира.

7. Принципы скульптинга.
8. Работа с полисферами и Z-сферами в скульптинге.
9. Работа с кистями в скульптинге.
10. Параметрические объекты в скульптинге.
11. Операция проецирования в скульптинге.
12. Принципы полирисования в скульптинге.
13. Основы визуализации в скульптинге.
14. Источники света в скульптинге.
15. Материалы в скульптинге.
16. Принципы классического текстурирования.
17. Принципы процедурного текстурирования.
18. Алгоритмы создания популярных текстур.
19. Работа со светом в программах текстурирования.
20. Запекание текстур в программах текстурирования.
21. Современные требования к специалистам, работающим в области компьютерной графики
22. Основные положения в создании фотореалистичных 3D-изображений.
23. Основные положения физики компьютерной графики.
24. Необходимое аппаратное и программное обеспечение 3D-графики.
25. Обзор популярных визуализаторов.

### ***Критерии оценивания практических заданий:***

Для оценки знаний и навыков обучающихся в период проведения промежуточной аттестации используется пятибалльная оценочная шкала с точной характеристикой каждого балла:

«отлично» (зачтено): правильное и качественное выполнение практических работ в течение семестра; систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;

«хорошо» (зачтено): правильное и качественное выполнение практических работ в течение семестра, но не в полном объёме; достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; умение

ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы; владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«удовлетворительно» (зачтено): не всегда качественное выполнение практических работ в течение семестра, не в полном объеме; не уверенное владение художественными средствами; достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;

«неудовлетворительно» (не зачтено): не качественное выполнение практических работ в течение семестра, отсутствие полного объема практических работ; фрагментарные знания по дисциплине; отказ от ответа (выполнения письменной работы); знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине; неумение использовать научную терминологию; наличие грубых ошибок; низкий уровень культуры исполнения заданий; низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

### **Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации, увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает

предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:  
в печатной форме,  
в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

в печатной форме,  
в форме электронного документа,  
в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

## **Описание критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Используется пятибалльная система оценки компетенций на различных этапах их формирования:

«5» - отлично;

«4» - хорошо;

«3» - удовлетворительно;

«2» - неудовлетворительно;

Компетенции	Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования	Шкала оценивания, характеристика оценочных значений
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>			
ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	7,8 семестры	<p>- демонстрирует знания и понимание принципов работы современных информационных технологий;</p> <p>- может применять свои знания и навыки для решения задач в профессиональной деятельности;</p>	<p><u>«отлично»</u> - обучающийся демонстрирует высокий уровень знаний и понимание принципов работы современных информационных технологий; успешно применяет свои знания и навыки для решения задач в профессиональной деятельности;</p> <p><u>«хорошо»</u> - обучающийся демонстрирует хороший уровень знаний и понимание принципов работы современных информационных технологий; применяет свои знания и навыки для решения задач в профессиональной деятельности;</p> <p><u>«удовлетворительно»</u> -- обучающийся демонстрирует средний уровень знаний и понимание принципов работы современных информационных технологий; редко применяет свои знания и навыки для решения задач в профессиональной деятельности;</p> <p><u>«неудовлетворительно»</u> - обучающийся демонстрирует низкий уровень знаний и понимание принципов работы современных информационных технологий; не применяет свои знания и навыки для решения задач в профессиональной деятельности.</p>
<b>Профессиональные компетенции</b>			
ПК-4. Способен использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических	7,8 семестры	Демонстрирует способность использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических	<u>«отлично»</u> - демонстрирует высокий уровень способности использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических особенностей проектируемого объекта;



<p>особенностей проектируемого объекта</p>		<p>особенностей проектируемого объекта</p>	<p><u>«хорошо»</u> - демонстрирует хороший уровень способности использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических особенностей проектируемого объекта;</p> <p><u>«удовлетворительно»</u> - демонстрирует средний уровень способности использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических особенностей проектируемого объекта</p> <p><u>«неудовлетворительно»</u> - отсутствует способность использовать соответствующие компьютерные программы с учетом технологических особенностей проектируемого объекта.</p>
--	--	--	---