

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»  
(ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)

**Рабочая программа дисциплины**  
**Б1.Б.Д20 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА**

по направлению  
**54.03.01 Дизайн**  
(уровень бакалавриата)

Профиль  
**Мультимедийный дизайн и анимация**

Квалификация  
бакалавр

Уровень образования – высшее образование  
Нормативный срок обучения – 4 года  
Форма обучения – очная

Челябинск  
2023

**Рабочая программа дисциплины Б1.Б.Д20 «Профессиональная педагогика»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), профиля подготовки «Мультимедийный дизайн и анимация».

**Разработчик: О.Н.Костюк**, заведующий кафедрой живописи, доцент, член СХР,

## Содержание

|                                                                                                                                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка .....                                                                                                                        | 4  |
| 1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины .....                                                                                                  | 4  |
| 1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы .....                                                                             | 4  |
| 1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины .....                                                                     | 4  |
| 1.4. Объем дисциплины .....                                                                                                                           | 6  |
| 2. Структура и содержание учебной дисциплины.....                                                                                                     | 7  |
| 2.1. Тематический план: разделы дисциплины, виды учебной работы, объем занятий и формы контроля .....                                                 | 7  |
| 2.2. Содержание практических занятий: виды практических заданий, перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов ..... | 8  |
| 3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....                                                                                  | 10 |
| 3.1. Перечень информационных технологий для освоения дисциплины.....                                                                                  | 11 |
| 3.2. Список основной и дополнительной литературы .....                                                                                                | 11 |
| 3.3. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет .....                                                                             | 13 |
| 4. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....                                                                                               | 15 |
| 5. Методические указания для студентов .....                                                                                                          | 16 |
| 6. Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....                                         | 20 |

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Цель курса – формирование психолого-педагогической компетентности студентов, необходимой для решения задач в различных областях профессиональной деятельности.

#### Основные задачи курса:

- сформировать систему интегрированных знаний, умений и навыков (теоретических, прикладных и практических), необходимых для выполнения профессиональных функций в системе художественно-педагогической деятельности;
- сформировать профессиональную направленность (профессиональные мотивы, потребности, ценностные ориентации, ценностные установки) и профессионально важные качества личности (нравственно-гражданское поведение, честность, самостоятельность, активность, ответственность, эмпатию, аутентичность, профессиональную тактичность);

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.Д20 «Профессиональная педагогика» является составной частью Обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), профиль «Мультимедийный дизайн и анимация».

Дисциплина реализуется на факультете изобразительного искусства кафедрой СГ и ППД.

Дисциплина базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении предшествующих дисциплин образовательной программы, «История (история России, всеобщая история)», «Культурология», «Психология и педагогика», «PR-технологии в творческой деятельности».

Результаты изучения дисциплины будут использованы при осуществлении профессиональной деятельности.

### 1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

| Компетенции                                                                                                                                       | Индикаторы достижения компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | <b>Знает:</b><br>- о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;<br><b>Умеет:</b><br>- планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;<br>- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; |

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>                                                                                                      | <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые клинико-психологические особенности лиц с ОВЗ и инвалидностью, включенных в социально-профессиональные отношения;</li> <li>- основы развития личности;</li> <li>- педагогические и психологические основы обучения и воспитания;</li> <li>- анатомо-физиологические, возрастные, психологические и индивидуальные особенности учащихся в норме и учащихся с различными нарушениями в развитии.</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- организовывать педагогическую деятельность в условиях инклюзивного образования;</li> <li>- применять в профессиональной деятельности индивидуальный подход (например, обучение по индивидуальному образовательному маршруту);</li> <li>- предвидеть результаты тех или иных педагогических действий в условиях инклюзивного образования и профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками осуществления профессиональных функций в процессе инклюзивного образования, с учетом разных образовательных потребностей учащихся, обеспечивая включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в среду образовательной организации и создание условий для его развития и саморазвития.</li> </ul> |
| <p>ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p> | <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные системы и методы педагогики в сфере изобразительного искусства и дизайна;</li> <li>- приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе обучения изобразительному искусству;</li> <li>- принципы разработки методических материалов;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений;</li> <li>- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;</li> <li>- находить эффективные пути для решения педагогических задач;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системой знаний о сфере изобразительного искусства и дизайна</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>- сущности художественно - педагогического процесса, способах построения творческого взаимодействия педагога и ученика.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>ПК-5. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации</p> | <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения;</li> <li>- роль воспитания в педагогическом процессе;</li> <li>- формы организации учебной деятельности в образовательных организациях среднего профессионального образования;</li> <li>- методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом;</li> <li>- психологию межличностных отношений в группах разного возраста, способы психологического и педагогического изучения обучающихся;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить с обучающимися разного возраста групповые занятия по профильным предметам, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса;</li> <li>- развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу;</li> <li>- использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения;</li> <li>- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;</li> <li>- использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;</li> <li>- планировать учебный процесс, составлять учебные программы;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативными навыками, методикой работы с обучающимися;</li> <li>- профессиональной терминологией;</li> <li>- методикой преподавания профессиональных дисциплин в организациях среднего профессионального образования;</li> <li>- методами раскрытия творческого потенциала детей и подростков различных категорий;</li> <li>- умением планирования педагогической работы.</li> </ul> |

*В результате изучения дисциплины обучающийся должен:*

*Знать и понимать:* структуру и основные компоненты дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых, организацию педагогической деятельности, принципы выбора образовательных технологий; основные возможности и инструменты непрерывного образования для реализации траектории саморазвития, определять стратегию профессионального развития.

*Уметь:*

- применять знание и понимание при реализации педагогических навыков в дошкольном, начальном общем, среднем общем образовании, профессиональном обучении и дополнительном образовании; технологий межличностной и групповой коммуникации для делового взаимодействия и реализации своей роль в команде;

- выносить суждения о педагогической, научной деятельности, об использовании творческого потенциала в педагогической деятельности; о приоритетных направлениях развития образовательной системы Российской Федерации;

*Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при осуществлении преподавательской деятельности в области художественного образования, в соответствии с целями и задачами профессионального обучения.*

#### 1.4. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины "Профессиональная педагогика" составляет 72 часа (2 з.е.). В том числе:

контактная (аудиторная) работа — 32 часов;

самостоятельная работа — 40 часов.

Время изучения дисциплины 7 семестр.

Формы промежуточного контроля — 7 семестр, зачет.

#### Объем дисциплины по семестрам

| Вид учебной работы                            | Всего часов | 7 семестр |
|-----------------------------------------------|-------------|-----------|
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>             | <b>32</b>   | 32        |
| В том числе:                                  |             |           |
| Лекции                                        | 24          | 24        |
| Практические занятия (ПЗ)                     | 8           | 8         |
| Семинары (С)                                  | -           | -         |
| Лабораторные работы (ЛР)                      | -           |           |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>         | <b>40</b>   | <b>40</b> |
| В том числе:                                  | -           |           |
| Контрольная работа                            | -           |           |
| Реферат                                       | 10          | 10        |
| <b>Вид промежуточной аттестации (экзамен)</b> | Зачет       | Зачет     |
| <b>Общая трудоемкость</b>                     | <b>72</b>   | <b>72</b> |
| час                                           | 2           | 2         |
| ед. зач.                                      |             |           |

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические (семинарские) занятия, самостоятельную работу. Основные формы интерактивного обучения - проблемный семинар. В ходе изучения дисциплины студенты выполняют реферат, составляют сравнительную таблицу.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качество и своевременность выполнения реферата, устного ответа на зачете.

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 2.1. Тематический план: разделы дисциплины, виды учебной работы, объем занятий и формы контроля

| Номер раздела, темы | Наименование разделов, тем дисциплины                                                                                                                                                                     | Семестр | Объем в часах по видам учебной работы |   |    |   |    |     | Формы контроля успеваемости                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------|---|----|---|----|-----|-------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                                                                                                                                                                           |         | Всего                                 | Л | ПЗ | С | ЛР | СРС |                                                                         |
| 1.                  | Тема 1. Профессиональная педагогика в системе наук о человеке                                                                                                                                             | 7       | 9                                     | 2 | 1  | - | -  | 6   | проблемный семинар № 1.                                                 |
| 2.                  | Тема 2. Методология и методы профессиональной педагогики                                                                                                                                                  | 7       | 11                                    | 4 | 1  | - | -  | 6   | проблемный семинар № 2.                                                 |
| 3.                  | Тема 3. Особенности содержания и структура дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования в Российской Федерации | 7       | 15                                    | 4 | 1  | - | -  | 10  | проблемный семинар № 3                                                  |
| 4.                  | Тема 4. Современные образовательные технологии                                                                                                                                                            | 7       | 13                                    | 6 | 1  | - | -  | 6   | задание к лекции - составление сравнит. таблицы; проблемный семинар № 4 |
| 5.                  | Тема 5. Теория и практика воспитательного процесса.                                                                                                                                                       | 7       | 12                                    | 4 | 2  | - | -  | 6   | проблемный семинар No 5                                                 |
| 6.                  | Тема 6. Концепция непрерывного образования (образование в течение всей жизни)                                                                                                                             | 7       | 12                                    | 4 | 2  | - | -  | 6   | задание к семинару № 6 защита                                           |



|  |  |               |          |           |           |          |          |          |           |              |
|--|--|---------------|----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|-----------|--------------|
|  |  |               |          |           |           |          |          |          | рефератов |              |
|  |  | <b>Всего:</b> | <b>7</b> | <b>72</b> | <b>24</b> | <b>8</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>40</b> | <b>зачет</b> |

## **2.2. Содержание практических занятий: виды практических заданий, перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов**

### **7 семестр**

#### **Тема 1. Профессиональная педагогика в системе наук о человеке**

Система педагогических наук. Предмет профессиональной педагогики. История становления и развития педагогической науки и практики. Этапы становления научной педагогики. Связь профессиональной педагогики с другими науками, ее место в системе гуманитарных наук. Взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития

#### **Тема 2. Методология и методы профессиональной педагогики**

Методы педагогических исследований в профессиональной педагогике. Теоретические эмпирические методы исследования. Комплексные методы: контент-анализ; обследование; мониторинг; изучение и обобщение педагогического опыта; опытная педагогическая работа и эксперимент. Требования к методам педагогических исследований. Принципы профессионально-педагогического познания. Основные категории профессиональной педагогики: «профессиональное образование», «профессиональное воспитание», «профессиональное обучение», «профессиональное развитие человека».

#### **Тема 3. Особенности содержания и структура дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования в Российской Федерации**

Общие подходы к отбору содержания и организации педагогического процесса в условиях различных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования.

Педагогический процесс как целостная система и целостное явление. Структура, компоненты, этапы и особенности планирования педагогического процесса в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании, профессиональном обучении и дополнительном образовании. Цели и основные принципы педагогического процесса. Общее понятие о педагогических системах в профессиональном образовании.

Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации.

Основные элементы педагогической системы: цели образования; содержание образования; основные методы и принципы обучения в области художественного образования; средства, организационные формы обучения и воспитания в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.

#### **Тема 4. Современные образовательные технологии**

Творческое осмысление содержания и методов осуществления педагогической деятельности. Инновационные технологии: метод проектов, обучение в сотрудничестве, дифференцированное обучение, «портфолио обучающегося», модульное обучение, методика проведения вебинара. методика проведения мастер- класса. Новые формы (геймификация, фасилитация, медиация, коучинг, бизнес-тренинг) и методы и инструменты работы с аудиторией (чек-листы, инфографика, интеллект-карты, метафорические ассоциативные карты, дорожное картрирование).

Современные тенденции в использовании дистанционных образовательных технологий и мультимедиа-технологий. Технологии «перевернутый класс» с использованием социальных сетей.

Облачные технологии. Групповые формы обучения, как системообразующие компоненты учебно-воспитательного процесса. Методика организации групповых форм работы. Определение своей роли в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. Стратегии обмена информацией, знаниями и опытом с членами команды. Адекватная оценка идеи других членов команды для достижения поставленной цели. Нормы и правила командной работы.

Формирование ученического (студенческого) коллектива. Развитие ученического (студенческого) самоуправления. Личная ответственность лидера команды за общий результат.

#### **Тема 5. Теория и практика воспитательного процесса**

Воспитание в целостном педагогическом процессе. Цели и задачи гуманистического воспитания. Личность в концепции гуманистического воспитания. Закономерности, принципы и методы воспитательного процесса. Эстетическое воспитание. Особенности организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях творческой направленности. Патриотическое воспитание. Формы и методы формирования патриотического сознания. Стратегии сотрудничества. Становление и развитие института волонтерства в России.

#### **Тема 6. Концепция непрерывного образования (образование в течение всей жизни)**

Развития системы непрерывного образования. Исторические аспекты становления концепции непрерывного образования. Цели личностного и профессионального развития, планирование своего рабочего времени или

времени для саморазвития в контексте непрерывного профессионального образования. Основные возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни).

Перспективы непрерывного образования в современном мире. Модели и технологии непрерывного образования. Индивидуальные образовательные траектории.

Траектории и стратегии профессионального саморазвития художника. Тенденций развития области профессиональной деятельности и индивидуально-личностных особенностей.

### **3. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

Дисциплина "Профессиональная педагогика" обеспечивается необходимой учебно-методической документацией и материалами. Содержание дисциплины представлено в локальной сети образовательного учреждения.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде организации, содержащим издания по изучаемой дисциплине в течение всего периода обучения. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной, учебно-методической и научной литературы. Основная литература составляет 0,25 экз. из расчета на 1 обучающегося. Кроме того, обучающиеся обеспечиваются аудио-видео фондами, мультимедийными материалами, отражающими содержание дисциплины.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной литературы, включает справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки института, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории организации, так и вне ее.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными ОУ и учреждениями культуры осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий.

### **3.1. Перечень информационных технологий, используемых при освоении дисциплины**

Система автоматизации библиотек ИРБИС 64

<http://ivo.garant.ru/#/startpage:0>

Электронный каталог Библиотеки ЮурГИИ

### **3.2. Список основной и дополнительной литературы**

#### **Основная литература**

1. Кузнецов, В. В. Общая и профессиональная педагогика : учебник и практикум для вузов / В. В. Кузнецов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 156 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09036-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511013> (дата обращения: 14.09.2023).

2. Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00153-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513662> (дата обращения: 14.09.2023).

3. Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 353 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00151-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514465> (дата обращения: 14.09.2023).

#### **Дополнительная литература**

1. Цепляева, С. А. Общая и профессиональная педагогика : учебно-методическое пособие / С. А. Цепляева. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, [б. г.]. — Часть 1 — 2017. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107834> (дата обращения: 14.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Цепляева, С. А. Общая и профессиональная педагогика : учебно-методическое пособие / С. А. Цепляева. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, [б. г.]. — Часть 2 — 2017. — 68 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/107835> (дата обращения: 14.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 3.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

#### Подписные электронные ресурсы

Издательство «Лань» : электрон.-библиотеч. система. – Санкт-Петербург, 2010 - . – URL: <http://e.lanbook.com> (дата обращения: 19.09.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

Кроме того, вуз является участником проекта «Сетевая электронная библиотека (СЭБ) вузов культуры и искусств», реализованного на платформе ЭБС Лань.

ЭБС IPRsmart : цифровой образовательный ресурс. – Саратов, 2010 - . – URL: <http://www.iprbookshop.ru> (дата обращения: 19.09.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

ЭБС Юрайт : электронная библиотечная система : сайт. – Москва, 2013 - . – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 19.09.2023). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

РУКОНТ : национальный цифровой ресурс : межотраслевая электронная библиотека : сайт / консорциум «КОНТЕКСТУМ». – Сколково, 2010 - . – URL: <http://rucont.ru/> (дата обращения: 19.09.2023). – Режим доступа: для авториз. пользователей. – Текст: электронный.

#### Ресурсы свободного доступа (сайты, порталы, базы данных)

##### Официальные ресурсы свободного доступа (URL: <http://uyrgii.ru/>):

- Минобрнауки России, URL: <https://minobrnauki.gov.ru/>
- Министерство образования и науки Челябинской области, URL: <http://www.minobr74.ru/>
- Министерство культуры Челябинской области, URL: <http://www.culture-chel.ru>
- Министерство образования РФ - Интернет-портал «Наука и образование против террора», URL: <http://scienceport.ru/>
- Министерство образования РФ. Национальный центр противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде и сети интернет, URL: <http://ncpti.su/>
- Образовательный портал Челябинска, URL: <http://www.chel-edu.ru/>
- Официальный интернет-портал правовой информации, URL: <http://pravo.gov.ru/>
- Федеральный интернет-экзамен, URL: <https://fepo.i-exam.ru/>
- Российское образование. Федеральный портал, URL: <http://www.edu.ru/>
- Единое окно доступа к образовательным ресурсам, URL: <http://window.edu.ru/>
- Единая коллекция ЦОР, URL: <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, URL: <http://fcior.edu.ru/>
- Единый портал интернет-тестирования, URL: <https://www.i-exam.ru/>
- Группа вуза в контакте, URL: <https://vk.com/uyrgii/>

## Тематические ресурсы свободного доступа:

### - Электронные библиотеки:

- <http://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека РФФИ
- <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html/> - Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
- <http://www.lib.ru/> - Библиотека Мошкова
- <http://www.klassika.ru/> - Русская классика
- <http://www.bibliotekar.ru/> - Электронная библиотека по истории, культуре и искусству

### - Библиотеки:

- <http://www.rsl.ru/> - РГБ. Российская государственная библиотека
- <http://www.liart.ru/> - Российская государственная библиотека искусств

### - Культура:

- <http://www.mkrf.ru/> - Министерство культуры РФ
- <http://www.rosculture.ru/> - Федеральное агентство по культуре и кинематографии
- <http://www.russianculture.ru/> - Культура России
- <http://www.museum.ru/mus/> - Каталог музеев России
- <http://www.museum.ru/> - Музеи России

### - Искусство:

- <http://www.artprojekt.ru/> - Энциклопедия всемирного искусства
- <https://gallerix.ru/> - Виртуальная картинная галерея
- <http://www.museum.ru/W934> - Виртуальная галерея искусства
- <http://www.museum.ru/M305> - Российский национальный музей музыки

## Перечень информационно-справочных систем:

- Электронный справочник «Информо», URL: <http://www.informio.ru/>.
- Некоммерческая интернет-версия справочно-правовой системы Консультант Плюс, URL: <https://www.consultant.ru/online/>. Некоммерческая интернет-версия справочно-правовой системы ГАРАНТ: URL: <http://ivo.garant.ru/>. 2005-2017. – Режим доступа: <http://www.artprojekt.ru/>, свободны.

## 4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал, фонотеку;
- учебные аудитории для групповых занятий;
- учебные аудитории для самостоятельных занятий студентов.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Занятия проводятся в учебной аудитории для групповой работы обучающихся, оборудованной специализированным оборудованием и мебелью: стол письменный, парты с регулировкой по высоте, стулья с регулировкой по высоте, доска с подсветкой, ноутбук, телевизор LG. Доступ к сети Интернет / Wi-Fi, комплект лицензионного проектно-программного обеспечения.

Учебная аудитория может использоваться для самостоятельной работы обучающегося во время самостоятельной подготовки в соответствии с объемом изучаемой дисциплины.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГПИ, Интернет-ресурсы и т.д.

## **5. Методические указания студентам по освоению дисциплины «Профессиональная педагогика»**

Студент обязан:

1) знать:

– график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);

– порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

**Темы рефератов:**

1) Источники и тенденции развития непрерывного образования в XXI веке.

2) Способы оценки собственных (личностных, ситуативных, временных) ресурсов при выстраивании траектории саморазвития и профессионального роста.

- 3) Возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни);
- 4) Этапы становления непрерывного образования как общественного явления.
- 5) Индивидуальная образовательная траектория.
- 6) Модели и технологии непрерывного образования.
- 7) Понятие о саморазвитии. Роль самой личности в собственном развитии.
- 8) Идеи опережающего профессионального образования.
- 9) Инновационные процессы в развитии профессиональной педагогики.
- 10) Педагогические технологии и стратегии непрерывного образования.
- 11) Непрерывное образование как особый образовательный институт по развитию творческой активности.
- 12) Непрерывное образование как особый образовательный институт для саморазвития и самореализации.
- 13) Непрерывное образование в условиях глобализации.
- 14) Обучение в течение всей жизни: «Life Long Learning...».
- 15) Инновационность программ непрерывного образования.
- 16) Профильное обучение как начальный этап непрерывного профессионального образования.
- 17) Реализации личностного потенциала обучающегося в образовании.
- 18) Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения.
- 19) Концепция непрерывного образования в Российской Федерации: цели, особенности правового регулирования и управления.
- 20) Образовательный форсайт.

### **Перечень заданий для семинарских занятий:**

#### **Семинар № 1. Тема 1. Профессиональная педагогика в системе наук о человеке (проблемный семинар).**

*Перечень проблем для обсуждения:*

- 1) Профессиональная педагогика как наука и учебный предмет.
- 2) Система педагогических наук.
- 3) Взаимосвязь профессиональной педагогики с другими науками.
- 4) Инновационная стратегии развития педагогической науки
- 5) Подготовке нового типа специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.
- 6) Критерии существования профессии.
- 7) Профессии типа «Человек – художественный образ».
- 8) Причины возникшего противоречия между профессиональной подготовкой специалистов в последние десятилетия, частичной невостребованностью на рынке труда некоторых профессий и востребованностью специалистов с техническим образованием и рабочими квалификациями.



*Задание:*

1) раскрыть одну из предложенных проблем в форме доклада (не более 5 мин) с представлением презентаций в Power Point для обсуждения.

2) обсудить в форме свободной дискуссии представленный доклад с ответами на вопросы преподавателя и студентов.

## **Семинар № 2. Тема 2. Методология и методы профессиональной педагогики (проблемный семинар).**

*Перечень проблем для обсуждения:*

1) Методы педагогических исследований в профессиональной педагогике.

2) Теоретические эмпирические методы исследования.

3) Комплексные методы исследования: контент-анализ; обследование; мониторинг; изучение и обобщение педагогического опыта; опытная педагогическая работа и эксперимент.

4) Требования к методам педагогических исследований.

5) Принципы профессионально-педагогического познания.

6) Основные категории профессиональной педагогики: «профессиональное образование», «профессиональное воспитание», «профессиональное обучение», «профессиональное развитие человека».

*Задание:*

1) раскрыть одну из предложенных проблем в форме доклада (не более 5 мин) с представлением презентаций в Power Point для обсуждения.

2) обсудить в форме свободной дискуссии представленный доклад с ответами на вопросы преподавателя и студентов.

## **Семинар №3. Тема 3. Особенности содержания и структура дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования в Российской Федерации (проблемный семинар).**

*Перечень проблем для обсуждения:*

1) Система профессионального обучения: как научиться слышать сигналы рынка труда?

2) Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации.

3) Вовлечение работодателей в обновление содержания профессионального обучения и дополнительного образования.

4) Движение WorldSkills в России.

5) Государственная политика относительно образовательной системы, структуры и основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ.

6) Основные методы и принципы обучения в области художественного образования.

*Задание:*

1) раскрыть одну из предложенных проблем в форме доклада (не более 5 мин) с представлением презентаций в Power Point для обсуждения.

2) обсудить в форме свободной дискуссии представленный доклад с ответами на вопросы преподавателя и студентов.

**Семинар № 4. Тема 4. Технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии в профессиональной педагогике (проблемный семинар, групповая работа).**

*Перечень проблем для обсуждения:*

1) Основные приемы и нормы социального взаимодействия в профессиональном обучении.

2) Технологии педагогического общения.

3) Педагогическое общение: стили, функции, методы и приемы.

4) Имидж педагога.

5) Технологии педагогического общения, как многоплановый процесс организации, формирования и развития коммуникации для взаимопонимания и делового взаимодействия между педагогами и обучающимися.

6) Профессиональные способности педагога: коммуникативные, перцептивные (социальная перцепция), дидактические.

7) Особенности организации групповой работы. Правила командной работы

*Задание для групп:*

1) выявить элементы технологического процесса командной работы;

2) определить правила командной работы;

3) написать алгоритм командной работы;

4) охарактеризовать один из стилей педагогического общения (функции, методы и приемы);

5) сформировать имидж современного педагога в сфере профессионально-художественного образования;

Студенты в группе диагностируют проблему и представляют свои идеи и решения в форме свободной дискуссии с другими обучающимися и преподавателем.

**Семинар №5. Тема 5. Теория и практика воспитательного процесса (проблемный семинар).**

*Перечень проблем для обсуждения:*

1) Воспитание как общественное явление

2) Воспитательные системы в истории педагогики и на современном этапе.

3) Формирование жизненной позиции. Развитие способности к индивидуальному выбору жизненного пути.

4) Методика организации и проведения коллективного творческого дела.

5) Коллектив как объект и субъект воспитания.

*Задание:*

1) раскрыть одну из предложенных проблем в форме доклада (не более 5 мин) с представлением презентаций в Power Point для обсуждения.

2) обсудить в форме свободной дискуссии представленный доклад с ответами на вопросы преподавателя и студентов.

**Семинар № 6. Тема 6. Концепция непрерывного образования (образование в течение всей жизни) (защита рефератов).**

1) Устное выступление (5 мин). Ответы на вопросы преподавателя и студентов.

***Перечень заданий для рефератов:***

1. Работу над рефератом начать с составления рабочего плана, который имеет произвольную форму. В процессе подготовки реферата необходимо максимально полно ознакомиться с литературой и источниками и составить библиографию. При использовании фактического материала обязательна ссылка на источник.

2. Законченный реферат включает в себя введение, основную часть и заключение. Введение должно содержать обоснование актуальности темы исследования, постановку цели и задач работы, краткую характеристику использованных источников информации. Цель формулируется в виде общего.

3. Основное содержание реферата излагается в нескольких главах, каждая из которых раскрывает один из выделенных аспектов темы.

4. В заключении подводятся итоги авторского изучения темы, отражается решение задач, поставленных во введении и достижение цели исследования.

5. После заключения следует список использованных источников и литературы, а затем, по необходимости – приложение. В приложение могут быть включены документы, иллюстрации, рисунки, таблицы, графики и т.д., которые должны иметь название и порядковый номер.

***Перечень вопросов к зачету:***

1) Профессиональная педагогика как наука и учебный предмет.  
2) Система педагогических наук.  
3) Взаимосвязь профессиональной педагогики с другими науками.  
4) Инновационная стратегии развития педагогической науки  
5) Подготовке нового типа специалиста, конкурентоспособного на рынке труда.

6) Требования к методам педагогических исследований.

7) Принципы профессионально-педагогического познания.

8) Основные категории профессиональной педагогики: «профессиональное образование», «профессиональное воспитание», «профессиональное обучение», «профессиональное развитие человека».

9) Система профессионального обучения и современный рынок труда.

10) Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации.

11) Законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации.

12) Обновление содержания профессионального обучения и дополнительного образования, обусловленные современным рынком труда.

13) Особенности организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях творческой направленности.

14) Государственная политика относительно образовательной системы, структуры и основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ.

15) Основные методы и принципы обучения в области художественного образования.

16) Основные приемы и нормы социального взаимодействия в профессиональном обучении.

17) Технологии педагогического общения.

18) Педагогическое общение: стили, функции, методы и приемы.

19) Технологии педагогического общения, как многоплановый процесс организации, формирования и развития коммуникации для взаимопонимания и делового взаимодействия между педагогами и обучающимися.

20) Структура и компоненты основных и дополнительных образовательных программ.

### **Критерии зачетной оценки:**

«Зачтено» - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«Не зачтено» - фрагментарные знания по дисциплине; отказ от ответа (выполнения письменной работы); знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине; неумение использовать научную терминологию; наличие грубых ошибок; низкий уровень культуры исполнения заданий; низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

## **6. Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками.

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Форма проведения аттестации может быть конкретизирована в зависимости от контингента обучающихся.

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.