



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебно-методической работе Бутова И.А.

« 11 »

декабрь

2023 г.

ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

2 КУРС ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)

**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ 2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА
УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - СПЕЦИАЛИТЕТ**

Дата	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	КОМПОЗИЦИЯ
25 декабря Понедельник		08-30 зачет История исполнительских стилей Багинская С.В. ауд. 15						
		17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал			
26 декабря Вторник			14-00 зачет Оркестровый класс Гейнemann А.А. ауд. 423	13-30 зачет Оркестровый класс Черноголов И.А. Большой зал	14-00 зачет Иностранный язык (итальянский) Бобнев Б.А. ауд. 420			14-00 зачет Сочинение Кривошей А.Д. ауд. 302
27 декабря Среда			10-10 зачет Камерный ансамбль (медные духовые и ударные инструменты) Комиссия ауд. 410					

Дата	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	КОМПОЗИЦИЯ
28 декабря Четверг						11-50 зачет Чтение партитур Комиссия ауд. 207, 210	14-50 зачет Гармония Растворова Н.В. ауд. 320	
29 декабря Пятница	15-45 зачет Концертмей- стерский класс Комиссия ауд. 418			10-10 зачет История исполнительских стилей Слуева О.В. ауд. 421			08-30 зачет Древнерусское певческое искусство Юровская О.Л. ауд. 213	
30 декабря Суббота	14-00 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317	11-50 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317			11-50 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317	14-00 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317	15-45 зачет Современная нотация Сергиенко П.Г. ауд. 317	
31 декабря Воскресенье								
1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово								
09 января Вторник		08-30 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	08-30 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	08-30 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	08-30 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316			
	10-10 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	10-10 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	10-10 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	10-10 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	10-10 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	10-10 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	10-10 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316	10-10 зачет История мировой культуры Безгинова И.В. ауд. 316

Дата	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	КОМПОЗИЦИЯ
10 января Среда		08-30 зачет Иностранный язык (немецкий) Чайкова С.С. ауд. 15						08-30 зачет/ курсовая работа Гармония Сергиенко П.Г. ауд. 214
	14-00 зачет Камерный ансамбль Комиссия Малый зал	14-00 зачет Камерный ансамбль Комиссия Малый зал	14-00 зачет Камерный ансамбль (деревянные духовые инструменты) Комиссия Малый зал		10-10 зачет Грим Колганова О.А. ауд. 321			
	17-30 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал					17-30 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Физическая подготовка Викторов Д.В. с/зал	
11 января Четверг	11-50 зачет История исполнительских стилей Ежова Ю.А. ауд. 420		10-10 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317	10-10 зачет Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 317				
	15-45 зачет Иностранный язык (английский) Наседкина С.С. ауд. 420			15-45 зачет Иностранный язык (английский) Наседкина С.С. ауд. 420		15-45 зачет Хоровая культура Урала Резепин И.В. ауд. 215	15-45 зачет Иностранный язык (английский) Наседкина С.С. ауд. 420	15-45 зачет Иностранный язык (английский) Наседкина С.С. ауд. 420
	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал					17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал	17-30 зачет Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. с/зал

Дата	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	КОМПОЗИЦИЯ
18 января Четверг		16-00 экзамен Специальный инструмент Комиссия Большой зал			12-00 экзамен Сольное пение Комиссия Большой зал			
19 января Пятница	09-00 экзамен / курсовая работа История фортепианного искусства Ежова Ю.А. ауд. 420		10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310	14-00 экзамен Ансамбль народных инструментов Комиссия Большой зал		10-00 экзамен Дирижирование Комиссия ауд. 215	11-50 экзамен Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. ауд. 316	11-50 экзамен Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. ауд. 316
20 января Суббота								
21 января Воскресенье								
22 января Понедельник		10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310	12-40 экзамен Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. ауд. 316		10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310	10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310		
23 января Вторник	14-00 экзамен Специальный инструмент Комиссия Большой зал							10-00 экзамен Инструментовка Кривошей А.Д. ауд. 302
24 января Среда				10-00 экзамен Специальный инструмент Комиссия Большой зал			14-00 экзамен Музыкальная форма Секретова Л.А. ауд. 06	

Дата	ФОРТЕПИАНО	КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ	КОМПОЗИЦИЯ
25 января Четверг								
26 января Пятница	10-10 экзамен История зарубежной музыки Широких Т.Н. ауд. 214	10-00 экзамен История зарубежной музыки Широких Т.Н. ауд. 214	12-00 экзамен Специальный инструмент Комиссия Большой зал	11-50 экзамен Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. ауд. 316	11-50 экзамен История зарубежной музыки Широких Т.Н. ауд. 214	11-50 экзамен История зарубежной музыки Широких Т.Н. ауд. 214		14-00 экзамен Анализ музыкальной формы Сергиенко П.Г. ауд. 15
27 января Суббота								
28 января Воскресенье								
29 января Понедельник				10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310	11-50 экзамен Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. ауд. 06		10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310	10-10 экзамен Фортепиано Комиссия ауд. 310
30 января Вторник								
31 января Среда								

Декан факультета музыкального искусства

 Н.О. Булатова