

УТВЕРЖДАЮ: \_\_\_\_\_

Проректор по учебно-методической работе Бутова И.А.

« 14 » декабря 2023 г.

**ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**1 КУРС ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)**

**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ 2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - СПЕЦИАЛИТЕТ**

| Дата                         | ФОРТЕПИАНО   | КОНЦЕРТНЫЕ<br>СТРУННЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ                | КОНЦЕРТНЫЕ<br>ДУХОВЫЕ И<br>УДАРНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ                | КОНЦЕРТНЫЕ<br>НАРОДНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ                   | ИСКУССТВО<br>ОПЕРНОГО<br>ПЕНИЯ | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ<br>РУКОВОДСТВО<br>АКАДЕМИЧЕСКИМ<br>ХОРОМ  | МУЗЫКОВЕДЕНИЕ  | КОМПОЗИЦИЯ   |
|------------------------------|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|--|
| 25<br>декабря<br>Понедельник | 10-10 зачет<br>Безопасность<br>жизнедеятельности<br>и основы военной<br>подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. №9 СОШ |  |  |   |                                | 10-10 зачет<br>Безопасность<br>жизнедеятельности<br>и основы военной<br>подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. №9 СОШ | 10-10 зачет<br>Безопасность<br>жизнедеятельности<br>и основы военной<br>подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. №9 СОШ | 10-10 зачет<br>Безопасность<br>жизнедеятельности<br>и основы военной<br>подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. №9 СОШ |
| 26<br>декабря<br>Вторник     | 14-00 зачет<br>Сольфеджио<br>Титова С.С.<br>ауд. 320   | 10-10 зачет<br>Сольфеджио<br>Титова С.С.<br>ауд. 320 | 14-00 зачет<br>Оркестровый<br>класс<br>Гейнеман А.А.<br>ауд. 423 | 11-50 зачет<br>Сольфеджио<br>Титова С.С.<br>ауд. №9 СОШ |                                |  |  |  |
| 27<br>декабря<br>Среда       |  |  |  |   |                                |  |  |  |
| 28<br>декабря<br>Четверг     | 14-00 зачет<br>Специальный<br>инструмент<br>Комиссия<br>Малый зал  |  |  |   |                                |  |  |  |



| Дата   | ФОРТЕПИАНС   | КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ  | КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ   | КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ  | ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ   | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ   | МУЗЫКОВЕДЕНИЕ  | КОМПОЗИЦИЯ   |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 29 декабря<br>Пятница  |  | 11-00 зачет<br>Специальный инструмент<br>Комиссия<br>ауд. 318  |  | 11-50 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. №9 СОШ   | 18-15 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. 316  |  |  | 14-00 зачет<br>Сочинение<br>Кривошей А.Д.<br>ауд. 302  |
| 30 декабря<br>Суббота  |  | 10-10 зачет<br>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. 314 | 10-10 зачет<br>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. 314 | 10-10 зачет<br>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. 314 | 10-10 зачет<br>Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки<br>Викторов Д.В.<br>ауд. 314 |  |  |  |
| <b>31 декабря Воскресенье</b>  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы 7 января - Рождество Христово</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 09 января<br>Вторник   | 10-00 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. 302  | 11-50 зачет<br>Музыкальная информатика<br>Никулина Е.В.<br>ауд. 321                                    | 11-50 зачет<br>Музыкальная информатика<br>Никулина Е.В.<br>ауд. 321                                    | 08-30 зачет<br>Музыкальная информатика<br>Никулина Е.В.<br>ауд. 321                                    |  | 08-30 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. №9 СОШ   |  |  |
|  | 15-45 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 316                         | 14-00 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал         | 17-30 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал         | 17-30 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал         | 17-30 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал         | 15-45 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 316                         | 15-45 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 316                         | 15-45 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 316                         |
| 10 января<br>Среда   |  | 14-00 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 314                                 | 14-00 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 314                                 | 14-00 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 314                                 | 14-00 зачет<br>Психология и педагогика<br>Постовалова А.И.<br>ауд. 314                                 |  | 15-45 зачет<br>Гармония<br>Секретова Л.А.<br>ауд. 317  |  |
|  |  | 18-15 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. 06   | 18-15 зачет<br>Гармония<br>Домнина Е.Р.<br>ауд. 06   |  |  |  |  |  |
| 11 января<br>Четверг   | 15-45 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал |  | 14-00 зачет<br>Специальный инструмент<br>Комиссия<br>Большой зал                                       |  | 12-00 зачет<br>Сольное пение<br>Комиссия<br>Большой зал  | 15-45 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал | 15-45 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал | 15-45 зачет<br>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту<br>Викторов Д.В.<br>с/зал |



| Дата                         | ФОРТЕПИАНО   | КОНЦЕРТНЫЕ<br>СТРУННЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ  | КОНЦЕРТНЫЕ<br>ДУХОВЫЕ И<br>УДАРНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ  | КОНЦЕРТНЫЕ<br>НАРОДНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ  | ИСКУССТВО<br>ОПЕРНОГО<br>ПЕНИЯ   | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ<br>РУКОВОДСТВО<br>АКАДЕМИЧЕСКИМ<br>ХОРОМ  | МУЗЫКОВЕДЕНИЕ  | КОМПОЗИЦИЯ   |
|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 12<br>января<br>Пятница      |  | 08-30<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 | 08-30<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 | 08-30<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 | 08-30<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 |  |  | 10-10 зачет<br><b>Гармония</b><br>Сергиенко П.Г.<br>ауд. 15  |
|                              | 11-00<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 |  |  |  |  | 11-00<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 | 11-00<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 | 11-00<br>зачет с оценкой<br><b>Основы<br/>российской<br/>государственности</b><br>Балынская Н.Р.<br>ауд. 316 |
|                              | 14-00 зачет<br><b>Музыкальная<br/>информатика</b><br>Никулина Е.В.<br>ауд. 321                               |  |  | 16-00 зачет<br><b>Специальный<br/>инструмент</b><br>Комиссия<br>Большой зал                                  | 14-00 зачет<br><b>Музыкальная<br/>информатика</b><br>Никулина Е.В.<br>ауд. 321                               | 09-20 зачет<br><b>Дирижирование</b><br>Комиссия<br>ауд. 215  |  |  |
| 13<br>января<br>Суббота      |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>14 января Воскресенье</b> |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15<br>января<br>Понедельник  |  |  |  |  |  |  | 10-10 экзамен<br><b>История<br/>зарубежной<br/>музыки</b><br>Растворова Н.В.<br>ауд. 15                      | 10-10 экзамен<br><b>История<br/>зарубежной<br/>музыки</b><br>Растворова Н.В.<br>ауд. 15                      |
| 16<br>января<br>Вторник      |  | 10-10 экзамен<br><b>История<br/>зарубежной<br/>музыки</b><br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214                        | 10-10 экзамен<br><b>История<br/>зарубежной<br/>музыки</b><br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214                        | 10-10 экзамен<br><b>История<br/>зарубежной<br/>музыки</b><br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214                        |  |  |  |  |



| Дата                        | ФОРТЕПИАНО   | КОНЦЕРТНЫЕ<br>СТРУННЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ | КОНЦЕРТНЫЕ<br>ДУХОВЫЕ И<br>УДАРНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ | КОНЦЕРТНЫЕ<br>НАРОДНЫЕ<br>ИНСТРУМЕНТЫ | ИСКУССТВО<br>ОПЕРНОГО<br>ПЕНИЯ   | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ<br>РУКОВОДСТВО<br>АКАДЕМИЧЕСКИМ<br>ХОРОМ                      | МУЗЫКОВЕДЕНИЕ | КОМПОЗИЦИЯ  |
|-----------------------------|--|---------------------------------------|---|---------------------------------------|--|--|---------------|---|
| 17<br>января<br>Среда       | 10-10 экзамен<br>История<br>зарубежной<br>музыки<br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214 |                                       |   |                                       | 10-10 экзамен<br>История<br>зарубежной<br>музыки<br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214 | 10-10 экзамен<br>История<br>зарубежной<br>музыки<br>Широких Т.Н.<br>ауд. 214 |               |   |
| 18<br>января<br>Четверг     |  |                                       |   |                                       |  |  |               |   |
| 19<br>января<br>Пятница     |  |                                       |   |                                       |  |  |               | 10-10 экзамен<br>Фортепиано<br>Комиссия<br>ауд. 310 |
| 20<br>января<br>Суббота     |  |                                       |   |                                       |  |  |               |   |
| 21 января Воскресенье       |  |                                       |   |                                       |  |  |               |   |
| 22<br>января<br>Понедельник |  |                                       |   |                                       |  |  |               |   |
| 23<br>января<br>Вторник     |  |                                       |   |                                       |  |  |               |   |

Декан факультета музыкального искусства

 Н.О. Булатова