


Среда	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵	О б щ е с т в е н н ы е м е р о п р и я т и я						
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								
Четверг	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							Производственная исполнительская практика (практика работы в театре) Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							Класс музыкального театра Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰						Производственная оркестровая практика Матушкин А.М. Большой зал	
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								
Пятница	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵						Производственная оркестровая практика Черноголов И.А. Большой зал		
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								

Среда	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵	О б щ е с т в е н н ы е м е р о п р и я т и я						
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								
Четверг	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							Производственная исполнительская практика (практика работы в театре) Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							Класс музыкального театра Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰						Производственная оркестровая практика Матушкин А.М. Большой зал	
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								
Пятница	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵						Производственная оркестровая практика Черноголов И.А. Большой зал		
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								

Суббота	8 ³⁰ – 9 ¹⁵								
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵								
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵								
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵								
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵								
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵								
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵								
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵								
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰								
	16 ³⁵ – 17 ²⁰								
	17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
	18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								

Производственная
оркестровая
практика
Гейнеман А.А.
423 ауд.

Декан факультета музыкального искусства

 Н.О. Булатова