

Среда	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵							
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵	О с н о в ы н а у ч н о г о и с с л е д о в а н и я И в л е в Н . Н . 3 1 4 а у д .						
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵	О б щ е с т в е н н ы е м е р о п р и я т и я						
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵							
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰							
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								
Четверг	8 ³⁰ – 9 ¹⁵							
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵			Электронная и компьютерная музыка Сергиенко П.Г. 302 ауд.				
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵							
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵							
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵							Производственная практика работы в театре Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵							Класс музыкального театра Козулина Т.В. Матушкин А.М. 423 ауд.
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵	Искусство импровизации Бугаев А.Н. 3/я						
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵							
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰			Фольклор народов мира Кучер Н.Ю. 317 ауд.			Производственная оркестровая практика Матушкин А.М. Большой зал	
	16 ³⁵ – 17 ²⁰							
17 ³⁰ – 18 ¹⁵								
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵								

Пятница	8 ³⁰ – 9 ¹⁵									
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵									
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵									
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵									
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵	История русской музыки Широких Т.Н. 214 ауд.								
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵									
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵									
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵									
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰									
16 ³⁵ – 17 ²⁰										
17 ³⁰ – 18 ¹⁵										
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵										
Суббота	8 ³⁰ – 9 ¹⁵									
	9 ²⁰ – 10 ⁰⁵									
	10 ¹⁰ – 10 ⁵⁵									
	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵									
	11 ⁵⁰ – 12 ³⁵									
	12 ⁴⁰ – 13 ²⁵									
	14 ⁰⁰ – 14 ⁴⁵									
	14 ⁵⁰ – 15 ³⁵									
	15 ⁴⁵ – 16 ³⁰									
	16 ³⁵ – 17 ²⁰									
17 ³⁰ – 18 ¹⁵										
18 ²⁰ – 19 ⁰⁵										

Декан факультета музыкального искусства

Н.О. Булатова

