



Министерство культуры Челябинской области  
Государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт  
искусств имени П.И. Чайковского»

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт  
искусств имени П.И. Чайковского»  
на 2023–2028 гг.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО»

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
**государственного бюджетного образовательного учреждения**  
**высшего образования**  
**«Южно-Уральский государственный институт**  
**искусств имени П.И. Чайковского»**  
**на 2023–2028 гг.**

Челябинск  
2022

УДК 06  
ББК 74.48

Программа развития государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» на 2023–2028 гг. : программно-нормативное издание. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2023. – 199 с.

Программа развития  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»  
на 2023–2028 годы  
принята решением Ученого совета  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»  
21 декабря 2022 г., протокол № 5

© ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского», 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	4
2. История ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского .....	7
3. Ключевые результаты деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 2017–2022 .....	13
4. Целевая модель и стратегия развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в свете уникальных характеристик основных направлений образовательной деятельности: миссия, цель, задачи, принципы, проекты .....	102
5. Управление реализацией Программы развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского .....	127
<i>Приложение 1.</i>	
План мероприятий, обеспечивающих реализацию задач по основным направлениям образовательной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 2023–2028 .....	132
<i>Приложение 2.</i>	
Основные понятия, используемые в Программе развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского .....	189

## 1. Общие положения

1.1. Программа развития ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (далее соответственно – Программа; Институт) разработана с целью определения и решения ключевых задач в рамках основных направлений образовательной деятельности для повышения значимости Института на региональном уровне и за его пределами; включает историю Института; результаты развития Института до 2022 года; концептуальные положения Института, приведенные в соответствие с основными принципами государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

1.2. Государственным координатором Программы Института выступают Министерство культуры Челябинской области; Министерство образования и науки Челябинской области.

1.3. Исполнителем Программы Института (Учредитель – Министерство культуры Челябинской области) является разработчик Программы – ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского как многоуровневое образовательное учреждение высшего образования, осуществляющее подготовку специалистов в области музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусства и социокультурной деятельности.

1.4. Правовую основу образовательной деятельности Института составляют Конституция Российской Федерации; Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм.и доп., вступ. в силу с 13.10.2022); Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 (ред. от 19.08.2020) «Об образовании в Челябинской области» (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013); Федеральный закон от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»; Трудовое законодательство РФ и иные акты, содержащие нормы трудового права.

1.5. Программа развития Института разработана с учетом Указа Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Указов Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и от 21.07.2020 № 474 «О национальных

целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Указа Президента РФ от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»; Указа Президента РФ от 08.11.2011 № 1478 «О координирующей роли Министерства иностранных дел РФ в проведении единой внешнеполитической линии РФ»; постановления Правительства РФ от 13.04.2022 № 645 «Об утверждении Правил подготовки и получения заключений, предусмотренных частью 4 статьи 105 ФЗ «Об образовании в РФ», в целях заключения образовательными организациями договоров по вопросам образования с иностранными организациями и гражданами»; приказа Министерства культуры РФ от 01.07.2019 № 880 (ред. от 31.12.2022 № 1788) «Об утверждении Концепции создания и функционирования центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры»; Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.08.2020 г. № 831); постановления Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации; Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (утв. постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642; ред. от 01.12.2022 № 2202); Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р); Стратегии государственной программы развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 № 996-р); Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы» (утв. Указом Президента РФ от 09.05.2017 № 203); Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 № 2403-р); Федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура»; Паспорта национального проекта «Культура; Показателей, характеризующих общие

критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования» (утв. Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 31.08.2020 № 860); иных нормативных правовых актов Российской Федерации, определяющих направления образовательной деятельности вузов.

1.6. Реализация Программы Института регламентируется Уставом Института, настоящей Программой, приказами и распоряжениями ректора Института, перспективными и текущими планами работы Института, утверждаемыми ректором Института, должностными инструкциями сотрудников структурных подразделений Института.

1.7. Образовательная деятельность Института направлена в рамках его компетенций на укрепление всесторонних связей с образовательными учреждениями и организациями российских регионов и территориальных субъектов зарубежных стран на основе академического сотрудничества в сфере образования.

1.8. Основные мероприятия по реализации Программы Института определяются структурными подразделениями Института, утверждаются приказом ректора Института на основании решения Ученого совета Института (Приложение: План мероприятий ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского на 2023–2028 годы: проекты, целевые показатели (индикаторы/ожидаемые результаты), финансовое обеспечение по решению поставленных задач в рамках основных направлений образовательной деятельности Института).

1.9. Ответственность за реализацию Программы развития Института несут с учётом рисков администрация, педагогические работники и сотрудники Института.

1.10. Изменения и дополнения в настоящую Программу вносятся в соответствии с изменением законодательства Российской Федерации, утверждаются приказом Ректора Института на основании решения Ученого совета Института.

1.11. Институт располагает материалы об образовательной деятельности на официальном сайте ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет») – <https://uyrgii.ru/>.

1.12. Контактная информация Института: ул. Плеханова, 41, Челябинск, 454091, Российская Федерация; т./факс: (8-351) 263-34-61; e-mail: [chгим@mail.ru](mailto:chгим@mail.ru); сайт: [www.uyrgii.ru](http://www.uyrgii.ru).

## 2. История ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

Становление и развитие профессионального музыкального образования на Южном Урале имеет насыщенную знаменательными событиями вековую историю: от создания в 1920 году в Челябинске первой музыкальной школы (инициатор и первый директор – известный челябинский музыкант-просветитель, дирижер Григорий Давыдович Моргулис) и открытия на её базе в 1935 году Челябинского музыкального техникума (позже переименованного в Челябинское музыкальное училище) до многоуровневого образовательного учреждения высшего образования, ректором которого с 2015 года по настоящее время является Елена Равильевна Сизова, доктор педагогических наук, профессор, академик РАН – <https://uurgii.ru/node/152>.

У истоков создания техникума (директор с 1935 по 1938 гг. – Д.Ф. Голосов, погибший во время репрессий) стояли замечательные педагоги и музыканты, настоящие энтузиасты своего дела: Дубакина Надежда Ивановна, Рубинштейн Софья Федоровна (класс фортепиано), Плонский Исай Яковлевич, Покровская Нина Александровна, Розина Любовь Семеновна (класс специальных теоретических дисциплин), Рекалло Евгений Захарович, Бихнер Елена Михайловна (класс сольного пения), Крылов Василий Федорович (класс баяна), Левин Яков Абрамович (класс кларнета), Левин Михаил Абрамович (класс трубы), Долгова Ирина (отчество не установлено), Гинзбург Григорий Исаевич (класс скрипки), Поляк Исаак Наумович (класс виолончели). В 1937 году в учебном заведении работают 3 отделения (оркестровое, музыкального воспитания, оперно-вокальное) и 2 кабинета (военный и фонетический). Среди первых выпускников и одновременно в рядах интеллигенции региона в сфере искусства: Исаак Германович Гитлин, дирижер оркестра, позднее – заведующий музыкальной частью Челябинского драматического театра им. Цвиллинга (в настоящее время – имени Наума Орлова), артист симфонического оркестра Челябинской филармонии, скрипач; Елена Петровна Крюкова, преподаватель по классу фортепиано детской музыкальной школы № 1 г. Челябинска; Вера Александровна Лопатко (Глухих; вокал – сопрано) – директор детских музыкальных школ № 1 и № 3 г. Миасса; заслуженный работник культуры РСФСР; Галина Викторовна Сагайдак,

преподаватель вокала педагогического училища № 1 г. Челябинска; Анна Николаевна Неаполитанова, преподаватель по классу фортепиано детской музыкальной школы № 1 г. Челябинска и др.

В 1939 году открывается музыкально-педагогическое отделение, заведующим которого становится И.Ф. Ростовцева. В 1940 году открывается дирижерско-хоровое отделение (Е.П. Соколов, Е.С. Самохвалова). 1946 год отмечен приходом в Училище выдающихся педагогов: скрипача Аркадия Залмановича Рахмилевича – создателя симфонического оркестра, которым он бессменно руководил в течение 32 лет; домриста, пропагандиста русского фольклора и народных музыкальных традиций Сергея Яковлевича Садакова, с приходом которого получило развитие отделение русских народных инструментов, открылись классы домры, балалайки, был создан оркестр русских народных инструментов.

С 1947 года по 1964 год училище возглавляет Георгий Михайлович Каверин – энтузиаст художественного образования и музыкальной культуры.

*Челябинский музыкальный техникум и Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского – <https://uurgii.ru/node/3943>; <https://uurgii.ru/node/3943>.*

В 1951 году открывается теоретическое отделение, первыми преподавателями которого стали Любовь Семёновна Розина, Роман Дмитриевич Палий, Николай Николаевич Юхновский. В 1961 году Челябинскому музыкальному училищу присваивается имя Петра Ильича Чайковского. Знаменательным событием станет установление в 1990 году в сквере перед Челябинским музыкальным училищем (в настоящее время Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского) памятника П.И. Чайковскому в честь 150-летия со дня рождения композитора. Автором произведения искусства выступил известный челябинский скульптор *Иван Васильевич Бесчастнов*.

В 1965 году директором Челябинского музыкального училища имени П.И. Чайковского становится Борис Михайлович Белицкий (руководил с 1965 по 1987 гг.), который поднял училище на новую профессиональную высоту и вывел его в число лучших средних специальных музыкальных учебных заведений Российской Федерации. Б.М. Белицкий придал системный характер и широкий

размах концертной деятельности, сумел поставить на профессиональный уровень регулярность проведения концертов, их количество и качество. Появление собственной крупной концертной площадки, представленной Большим концертным залом, способствовало интенсивному развитию музыкально-просветительских традиций, укреплению Челябинского музыкального училища имени П.И. Чайковского в качестве одного из ведущих центров музыкальной культуры Южно-Уральского региона. В это время было завершено формирование Училища как «типового» среднего профессионального учебного заведения с характерной структурой направлений образовательной деятельности и музыкальных специальностей (пианисты, теоретики, дирижеры-хоровики, струнники, духовики, народники, вокалисты).

Во второй половине 1970-х гг. официально открыт факультатив композиции, заложивший основу для открытия в 2003 году элитной вузовской специальности «Композиция». В 1975 году открылось театральное отделение, которым руководил Наум Юрьевич Орлов – известный театральный деятель, режиссер, заслуженный деятель искусств Татарской АССР, заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист РСФСР, Почетный гражданин г. Челябинска.

В 1980 году при Челябинском музыкальном училище имени П.И. Чайковского открывается Детская специальная музыкальная школа (в настоящее время – Специальная детская школа искусств, бессменным руководителем которой с 1995 по 2021 годы была Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель кафедры фортепиано факультета музыкального искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Ольга Генриховна Немидова). В 1985 году Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского празднует 50-летие и награждается Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР «За заслуги в развитии музыкального искусства».

В период руководства Г.М. Каверина и Б.М. Белицкого в Челябинском музыкальном училище работали в качестве преподавателей выдающиеся педагоги-музыканты, воспитавшие множество известных ныне учеников: пианистки Ревекка Германовна Гитлин, Кира Михайловна Брегман, Лия Наумовна Двораковская, Генриетта Васильевна Билевская; скрипачка Вера

Борисовна Шварцбергер-Разгонер; дирижеры-хоровики Юдифь Соломоновна Звоницкая, Станислав Степанович Поляков, Раиса Борисовна Тютюнник, Михаил Юрьевич Капланский; духовики Владимир Дмитриевич Крюков, Борис Самойлович Гельфер; теоретики Роман Дмитриевич Палий, Николай Николаевич Юхновский и мн. др.

В 1987 году к руководству Челябинским музыкальным училищем им. П.И. Чайковского приступил Владимир Петрович Оснач.

Данный период в истории Училища связан с переходом к формированию вузовского художественного образования и соответственно – новой структуры образовательного процесса. В 1992 году Челябинское музыкальное училище им. П.И. Чайковского преобразовано в Челябинское высшее музыкальное училище (колледж) им. П.И. Чайковского, а после получения в 1994 году Лицензии на право ведения образовательной деятельности по программам высшего профессионального музыкального образования переименовано – в Челябинский музыкально-педагогический колледж им. П.И. Чайковского и далее в 1997 году – в Челябинское высшее музыкальное училище (вуз) им. П.И. Чайковского. В 2002 году Челябинское высшее музыкальное училище (вуз) им. П.И. Чайковского переименовано в государственное учреждение высшего профессионального образования «Челябинский институт музыки им. П.И. Чайковского» (ГУ ВПО «ЧИМ им. П.И. Чайковского»). В 2007 году ГУ ВПО «ЧИМ им. П.И. Чайковского» переименован в государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинский государственный институт музыки им. П.И. Чайковского» (ГОУ ВПО «ЧГИМ им. П.И. Чайковского»). В этом же году открываются интегрированная образовательная программа «Инструментальное исполнительство» со сроком освоения 10 лет 10 месяцев и аспирантура по специальности 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» (<https://uyrgii.ru/node/686>).

*Челябинский государственный институт музыки им. П.И. Чайковского – <https://uyrgii.ru/node/4727>.*

За годы существования профессионального музыкального образования на Южном Урале высоких результатов достигли

профессиональные музыканты, руководители музыкальных коллективов, педагоги: ведущие российские исполнители – солисты Государственного большого театра России: Народный артист РФ А. Бабыкин, Народная артистка РФ М. Гаврилова; Заслуженный артист РФ С. Мурзаев; руководители творческих коллективов: В.Г. Лебедев, Народный артист РФ профессор, художественный руководитель и дирижер государственного русского народного оркестра «Малахит»; В.В. Михальченко, художественный руководитель и дирижер камерного хора Челябинского государственного концертного объединения, Народный артист РФ; В.И. Ярушин, руководитель вокально-инструментальных ансамблей «Ариэль» и «Иваныч», Заслуженный артист РСФСР; А.А. Абдурахманов, Заслуженный артист РФ, профессор, художественный руководитель и главный дирижёр Южно-Уральского симфонического оркестра; профессора вузов России: А.Г. Коробова, доктор искусствоведения, профессор; Н.В. Парфентьева, доктор искусствоведения, профессор, Заслуженный деятель искусств РФ; Л.И. Шутова, кандидат педагогических наук, профессор; Заслуженный работник культуры РФ; Ю.Г. Ястребов, кандидат искусствоведения, профессор; В.В. Бычков, доктор искусствоведения, профессор и мн. др. Многие музыканты, вышедшие из стен Института, уже состоялись в профессии и успешно работают в России и за рубежом: Валерия Ауэрбах (фортепиано, композиция, США); Борис Стаценко (вокал, Германия); Денис Гольфельд (скрипка, Германия), Вадим Гольфельд (фортепиано, Германия); Алексей Чашников (скрипка, Бразилия); Дмитрий Шишкин (фортепиано, Москва); Константин Ищенко (баян, Германия); Игорь Ретнёв (флейта, вокал, Швейцария); Мария Кабельская (вокал, Израиль); Ирина Куликова (гитара, Нидерланды) и мн. др. Многие поколения педагогов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского создали прочный фундамент высокого профессионализма, музыкальной культуры, широкого просветительства (*Факультет музыкального искусства – <https://uyrgii.ru/node/1024>*).

С 2012 по 2014 гг. осуществляется реорганизация Челябинского государственного института музыки им. П.И. Чайковского в ГОУ ВПО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского», в структуру которого включаются Челябинский колледж культуры (в настоящее время –

Факультет социокультурной деятельности – <https://uyrgii.ru/content/fakultet-sociokulturnoy-deyatelnosti>) и Челябинское художественное училище (в настоящее время – Факультет изобразительного искусства – <https://uyrgii.ru/content/fakultetizobrazitelnogo-iskusstva>), имеющие самобытные учебные, просветительские, творческие традиции и богатую историю своего становления и развития. В 2012 году открывается хореографический факультет (<https://uyrgii.ru/content/horeograficheskiy-fakulte>); в структуре музыкального факультета создается ассистентура-стажировка (<https://uyrgii.ru/node/4401>).

Исторический путь ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского протяженностью более восьми десятилетий отражает сложные и творчески продуктивные этапы становления сферы художественного образования и формирования культурных традиций на Южном Урале. Институт продолжает развиваться, являясь одним из крупнейших на Южном Урале многоуровневых и многопрофильных вузов-комплексов. История становления учебного заведения, достигнутые им успехи позволяют утверждать, что ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в новом расширенном составе, с присоединенными колледжем культуры и художественным училищем продолжит уверенный путь развития и сохранит накопленные старшими поколениями педагогов культурные традиции и профессиональный опыт.

История Института расположена на официальном сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: [https://uyrgii.ru/sites/default/files/Vladimir/kratkaya\\_istoriya\\_yuurgii\\_im.\\_p.i.\\_caykovskogo.pdf](https://uyrgii.ru/sites/default/files/Vladimir/kratkaya_istoriya_yuurgii_im._p.i._caykovskogo.pdf).

### **3. Ключевые результаты развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского по основным направлениям деятельности: 2017–2022**

#### **3.1. Образовательная деятельность**

В соответствии с Лицензией на ведение образовательной деятельности (регистрационный номер ЛО35-00115-74/00096772, от 19 мая 2016), выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (срок действия – бессрочный), ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» оказывает образовательные услуги по реализации образовательных программ более чем по 15 специальностям/направлениям подготовки высшего и по 18 специальностям среднего профессионального образования, а также по программам дополнительного образования детей, дополнительного профессионального образования – <https://uyrgii.ru/node/2911>.

Образовательные программы среднего профессионального образования реализуются в музыкальном колледже, хореографическом колледже, колледже культуры, художественном училище, которые являются структурными подразделениями соответствующих факультетов вуза.

Дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств реализуются в рамках деятельности структурных подразделений ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – Специальной детской школы искусств и Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования – <https://uyrgii.ru/specialnaya-detskaya-shkola-iskusstv-yuzhno-uralskogo-gosudarstvennogo-instituta-iskusstv-im>.

Программы дополнительного профессионального образования реализуются на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – <https://uyrgii.ru/index.php/tsentr-dopolnitelnogo-obrazovaniya.html>.

Подготовка кадров высшей квалификации осуществляется в структурных подразделениях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: ассистентура-стажировка – <https://uyrgii.ru/node/4401>; аспирантура: <https://uyrgii.ru/node/686>.

В исследуемый период Институт осуществлял реализацию образовательных программ:

– по четырем укрупненным группам специальностей **среднего профессионального образования:**

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

– по трём укрупненным группам направлений подготовки высшего образования – **бакалавриат:**

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты;

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество;

53.00.00 Музыкальное искусство

– по двум укрупненным группам специальностей высшего образования – **специалитет:**

53.00.00 Музыкальное искусство;

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства

– по образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в **аспирантуре** по укрупненной группе направлений подготовки 44.00.00 Образование и педагогические науки;

– по образовательным программам подготовки кадров высшей квалификации в **ассистентуре-стажировке** по укрупненной группе специальностей высшего образования 53.00.00 Музыкальное искусство.

В отчетном периоде Институт реализовывал образовательный процесс:

– по 18 образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата (9), программам специалитета (9);

– по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре;

– по 12 программам подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке.

Данные о реализуемых образовательных программах высшего образования и формах обучения отражены в таблице:

<b>Высшее образование – программы бакалавриата</b>				
№	Код специальности/направления подготовки	Наименование специальности/направления подготовки	Наименование ОПОП	Форма обучения
1	51.03.02	Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	Заочная
2	52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	Заочная
3	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика балета	Заочная
4	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Заочная
6	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Очная
7	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Заочная
8	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	Очная
9	53.03.04	Искусство народного пения	Сольное народное пение	Заочная
<b>Высшее образование – программы специалитета</b>				
10	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	Очная
			Концертные струнные инструменты	
			Концертные духовые и ударные инструменты	
			Концертные народные инструменты	
11	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	Очная
12	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	Очная

13	53.05.05	Музыковедение	Музыковедение	Очная
14	53.05.06	Композиция	Композиция	Очная
15	54.05.02	Живопись	Станковая живопись	Очная
<b>Высшее образование – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре</b>				
16	44.06.01	Образование и педагогические науки	Теория и методика профессионального образования /Методология и технология профессионального образования	Заочная
<b>Высшее образование – программы ассистентуры-стажировки</b>				
17	53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	Ансамблевое / Сольное исполнительство на струнных инструментах	Очная
			Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	
			Сольное / Ансамблевое исполнительство на духовых инструментах	
			Ансамблевое / Сольное / Концертмейстерское исполнительство на фортепиано	
			Сольное / Ансамблевое исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	
			Ансамблевое / Сольное исполнительство на баяне / аккордеоне	
18	53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	Академическое пение	Очная
			Эстрадное пение	
19	53.09.03	Искусство композиции	Искусство композиции	Очная

20	53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)	Дирижирование оркестром народных инструментов	Очная
			Дирижирование симфоническим оркестром	
			Дирижирование академическим хором	

Анализ реализуемых образовательных программ высшего образования за 5 лет свидетельствует о неуклонном расширении спектра образовательных услуг уровня высшего образования (2017 – 22 образовательные программы; 2021– 27 образовательных программ, 2022 – 31 образовательная программа). В 2021 году, учитывая потребности специалистов в области хореографического искусства, Институт приступил к реализации новой образовательной программы «Педагогика балета» по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство (уровень бакалавриата) по заочной форме обучения.

Неуклонно растет востребованность в расширении видов образовательных программ ассистентуры-стажировки, в том числе сольного и ансамблевого исполнительства на инструментах эстрадного оркестра, а также видов искусства дирижирования. Так, в 2022 году состоялся первый выпуск в ассистентуре-стажировке по образовательной программе Дирижирование симфоническим оркестром.

Учитывая возросший в последние годы в регионе интерес детей и молодежи к эстрадно-джазовому искусству и нехватку педагогических кадров с высшим образованием в данной сфере, Институт в 2021 году получил лицензию на осуществление образовательной деятельности по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата), а в 2022 году приступил к реализации образовательной программы.

Программы среднего профессионального образования реализуются в четырех структурных подразделениях Института: музыкальном колледже, хореографическом колледже, колледже культуры и художественном училище. В отчетный период образовательный процесс осуществлялся по 33 образовательным программам: 8 интегрированных образовательных программам в области искусств и 25 образовательных программам подготовки

специалистов среднего звена. Данные о реализуемых образовательных программах среднего профессионального образования приведены в таблице:

<b>Профессиональное образование</b>				
№ п/п	Коды профессий, спец-тей	Наименования специальностей	Наименование ОПОП	Формы обучения
<b>Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена</b>				
1	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам) ППССЗ	Театральное творчество	Очная
			Этнохудожественное творчество	
			Хореографическое творчество	
2	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам) ППССЗ	Организация культурно-досуговой деятельности	Очная
			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений. Углубленная подготовка	Очная
			Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений. Базовая подготовка	Заочная
3	51.02.03	Библиотекведение ППССЗ	Библиотекведение Базовая подготовка	Заочная
			Библиотекведение Углубленная подготовка	Очная
4	52.02.01	Искусство балета ИОП в ОИ	Искусство балета	Очная
5	52.02.02	Искусство танца (по видам) ИОП в ОИ	Народно-сценический танец	Очная
			Современный танец	
6	52.02.04	Актерское искусство ППССЗ	Актер драматического театра и кино	Очная

7	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам) ППССЗ	Инструменты эстрадного оркестра	Очная
			Эстрадное пение	
8	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ППССЗ	Фортепиано	Очная
			Оркестровые струнные инструменты	
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
			Инструменты народного оркестра	
		Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) ИОП в ОИ	Фортепиано	Очная
			Оркестровые струнные инструменты	
			Оркестровые духовые и ударные инструменты	
			Инструменты народного оркестра	
9	53.02.04	Вокальное искусство ППССЗ	Вокальное искусство	Очная
10	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение ППССЗ	Сольное народное пение	Очная
			Хоровое народное пение	
11	53.02.06	Хоровое дирижирование ППССЗ	Хоровое дирижирование	Очная
		Хоровое дирижирование ИОП в ОИ	Хоровое дирижирование	
12	53.02.07	Теория музыки ППССЗ	Теория музыки	Очная
13	54.02.01	Дизайн (по отраслям) ППССЗ	Дизайн в области культуры и искусства	Очная
14	54.02.02	Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (по видам) ППССЗ	Художественная обработка дерева	Очная
			Художественная керамика	
15	54.02.05	Живопись (по видам) ППССЗ	Станковая живопись	Очная
16	54.02.07	Скульптура ППССЗ	Скульптура	Очная

Как видно из приведенной таблицы, перечень образовательных программ среднего профессионального остается стабильным на протяжении ряда лет, что свидетельствует как о востребованности реализуемых образовательных программ СПО у потребителей услуг, так и о востребованности специалистов со средним профессиональным образованием на рынке труда.

Все образовательные программы среднего профессионального и высшего образования реализуются в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Каждая образовательная программа включает описание (характеристику) образовательной программы, рабочий учебный план, календарный учебный график, матрицу компетенций, рабочие программы дисциплин, практик, фонды оценочных средств, аннотации рабочих программ, программы государственной итоговой аттестации, рабочие программы воспитания, методические и иные материалы. С целью создания условий для максимального приближения ОПОП к будущей профессиональной деятельности, каждая образовательная программа прошла согласование с работодателями (или их представителями) в части направленности (профиля) ОПОП, видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник и требований к результатам освоения ОПОП. На все образовательные программы получены рецензии от работодателей профильных организаций. Происходящие в настоящее время изменения законодательства в области образования требуют гибкого и оперативного реагирования со стороны образовательной организации. В 2021 году в соответствии с приказами Минпросвещения РФ от 05.03.2021 г. № 87, от 15.05.21 № 253, от 13.07.2021 г. № 450, от 29.07.2021 г. № 503, приказом Минобрнауки РФ от 26.11.2020 г. № 1456 (зарегистрировано в Минюсте 27.05.2021 г.), во все реализуемые образовательные программы среднего профессионального и высшего образования были внесены требуемые изменения: расширен перечень компетенций, разработаны программы воспитания, внесены новые дисциплины согласно требованиям соответствующих ФГОС и т. д. Проведенный анализ учебных планов показал, что они в полной мере обеспечивают последовательность изучения дисциплин, их преемственность, рациональное распределение по семестрам с позиции равномерности учебной нагрузки на обучающегося.

Анализ образовательных программ бакалавриата и специалитета показал, что структура и объем программ соответствуют требованиям ФГОС, во всех образовательных программах установлены: направленность (профиль) программы, области профессиональной деятельности, типы задач, объекты профессиональной деятельности, универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции и индикаторы их достижения. Программы обеспечивают реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)». По образовательным программам бакалавриата и специалитета дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 в объеме 72 часов (2 з.е.) и элективных дисциплин в объеме 328 академических часов. Обучающимся по образовательным программам высшего образования предоставляется возможность освоения элективных дисциплин: Музыкальная культура балета, Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером, Социология искусства, Современная хореография и импровизация, Психология и педагогика, Художественная культура XX века, Духовный феномен древнерусской культуры и другие. В структуру учебных планов включены дисциплины по выбору для лиц с ОВЗ и инвалидов (Психология и педагогика инклюзивного образования), также Институтом разработаны адаптационные модули для лиц с ОВЗ и инвалидов. Учебные планы по образовательным программам высшего образования включают не менее двух факультативных дисциплин: Основы научного исследования, Эволюция и логика культуры, Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства, Второй иностранный язык и др.

Проведенный анализ образовательных программ ассистентуры-стажировки показал, что объем и структура программ соответствует конкретным федеральным государственным образовательным стандартам. В образовательных программах определены: область профессиональной деятельности, объекты и виды профессиональной деятельности. Структура программы содержит базовую и вариативные части. Дисциплины вариативной части и практики обеспечивают освоения

профессиональных компетенций с учетом конкретного вида деятельности. Среди них: Теория музыкальной интерпретации, Психология музыкальной деятельности, Психология и педагогика высшей школы и др. В структуре учебного плана предусмотрены дисциплины по выбору (Современные музыкальные технологии, Организация работы над научным исследованием, Поэтика музыкальной композиции и др.) и факультативные дисциплины (Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства, Второй иностранный язык). Учебный план включает адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов (Технология интеллектуального труда). Все образовательные программы помимо учебного плана включают описание программы, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, практик, матрицу компетенций, фонды оценочных средств и иные методические материалы.

В реализуемой Институтом образовательной программе аспирантуры по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки установлен профиль программы – Теория и методика профессионального образования. Объем и структура программы, соотношение элементов в полной мере соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта. В базовую часть Блока 1 один включены обязательные дисциплины, в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатского экзамена. Учебный план включает элективные дисциплины (Нормативно-правовые основы высшего образования, Философия творчества др.) и факультативные дисциплины (Эволюция и логика культуры, Менеджмент в социокультурной деятельности). Кроме того, в образовательную программу включен адаптационный модуль для лиц с ОВЗ и инвалидов «Технология интеллектуального труда». В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования от 20.10.2021 г. № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)», который вступает в силу с 01.03.2022 г., Институт в 2021 году приступил к разработке локальной нормативной базы и образовательной программы

аспирантуры по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки с учетом требований ФГТ по научной специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования.

В образовательных программах среднего профессионального образования определена специфика каждой ОПОП с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретенного практического опыта. Объем и структура образовательных программ, требования к результатам освоения ОПОП соответствуют требованиям ФГОС. Соотношение обязательной и вариативной частей соответствует пропорции 70% и 30%. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся не превышает 54 академических часа в неделю. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся в неделю – 36 часов. По образовательным программам среднего профессионального образования часы вариативной части в учебных планах распределяются с учетом следующих оснований: необходимость увеличения объема часов дисциплин и профессиональных модулей обязательной части; необходимость введения новых дисциплин, способствующих расширению профессиональных компетенций в подготовке специалиста, получению дополнительных умений и знаний с учетом потребностей рынка труда и работодателей. Институтом разработаны адаптированные образовательные программы с учетом контингента обучающихся с ОВЗ и инвалидов по специальностям среднего профессионального образования: 51.02.02 Социально-культурная деятельность Организация культурно-досуговой деятельности, 51.02.03 Библиотекведение. 53.02.07 Теория музыки, 54.02.01 Дизайн. В 2021 году Институт разработал и включил во все реализуемые образовательные программы рабочие программы воспитания и календарные планы воспитательной работы. По всем реализуемым образовательным программам разработаны и утверждены программы государственной итоговой аттестации.

Информация о реализуемых образовательных программах (описание образовательных программ, рабочие учебные планы, календарные учебные графики, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, рабочие программы воспитания, программы

государственной итоговой аттестации и т. д.) размещена на официальном сайте Института – <https://uyrgii.ru/sveden/education>.

В целях совершенствования учебного процесса в течение отчетного периода внесены изменения в фонды оценочных средств, подготовлены новые методические разработки, методические пособия, которые размещаются в электронной информационно-образовательной среде. В течение отчетного периода коллектив Института работал над достижением основной педагогической цели – повышение качества реализации образовательных программ. Методическая тема, над которой работал коллектив преподавателей: «Использование дистанционных и электронных технологий в процессе обучения». Тема методической работы выбрана с учетом сложившихся обстоятельств – угрозы распространения новой коронавирусной инфекции. Целью методической работы является формирование единого образовательного пространства, способствующего реализации основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами в условиях ограничений, вызванных эпидемиологической обстановкой. В рамках реализации методической работы проведен комплекс мероприятий, который включает проведение методических консультаций, практикумов по использованию дистанционных технологий. С целью активизации перехода в формат дистанционных занятий проведены инструктажи преподавателей по вопросам применения в процессе обучения дистанционных и электронных технологий.

В рамках действующего в Институте Методического совета, осуществлялась экспертиза изменений вносимых в учебную документацию, в частности в рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей в связи с необходимостью внедрения дистанционных и электронных технологий в период ограничений, связанных с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, а также в учебные планы по реализуемым образовательным программам с учетом организации учебного процесса в условиях эпидемиологической ситуации.

В отчетном периоде в Институте традиционно действовала система наставничества. Роль наставника выполняли преподаватели, имеющие опыт работы, а также преподаватели, имеющие навык работы в дистанционном формате, и

обеспечивающие поддержку коллегам в овладении навыками работы в удаленном формате при проведении учебных занятий.

В Институте создана и успешно функционирует электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), обеспечивающая возможность доступа обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Института, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок за эти работы; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет». В ЭИОС сконцентрирована база учебной, методической литературы, информация о реализуемых программах. В ходе образовательного процесса подтверждается востребованность информационной электронной образовательной среды, функционирующей в Институте. Анализ учебно-методической обеспеченности учебного процесса позволяет констатировать факт быстрого реагирования на внешние и внутренние тенденции в современных условиях реализации образовательных программ.

Одним из наиболее эффективных способов вхождения будущего специалиста в профессию является практическая подготовка обучающихся, цель которой: закрепление, углубление и систематизация знаний, полученных в процессе обучения; обеспечение готовности обучающихся к осуществлению профессиональной деятельности. Со стороны отдела практики, заведующих кафедрами и отделениями практическая подготовка обучающихся находится под постоянным контролем. Учебная, производственная (профессиональная), преддипломная практики обучающихся Института является составной частью образовательных программ, проводятся в соответствии с требованиями конкретных ФГОС, учебными планами и календарными графиками учебного процесса. Обучающиеся

Института проходят практическую подготовку как на собственной базе, так и в профильных организациях.

Порядок организации и проведения практики в Институте регламентируется Положениями о практике обучающихся, разработанными Институтом по всем уровням реализуемых образовательных программ. Прохождение обучающимися практики в организациях сферы культуры и искусства, в образовательных организациях, дает возможность работодателям познакомиться поближе со своими потенциальными сотрудниками, использовать уже сейчас имеющиеся у обучающихся знания, умения и навыки. Большой внимание Институт уделяет вопросам социального партнерства. Целью социального партнерства является обеспечение развивающегося рынка труда необходимыми кадрами требуемых специальностей с учетом основных тенденций стратегического развития образования в регионе. На постоянной основе осуществляется развитие договорных (партнерских) отношений и взаимодействие Института с образовательными учреждениями и организациями – потенциальными работодателями по вопросам практики и трудоустройства выпускников, привлечение работодателей к оценке качества профессиональной подготовки выпускников. В рамках социального взаимодействия заключены договоры о сотрудничестве и о прохождении практики обучающимися. В исследуемый период действующими являются 147 договоров с профильными организациями о прохождении обучающимися практики (из них 66 заключены в 2021 году) и 41 договор о сотрудничестве (10 заключены в 2021 году). Среди профильных организаций, с которыми заключены договоры о сотрудничестве и прохождении практики обучающимися: Челябинская государственная филармония, Челябинский академический театр оперы и балета им. М. Глинки, Дворец пионеров и школьников им. Н. Крупской, Челябинский государственный центр народного творчества, Новый художественный театр, Молодежный театр, Образцовый хореографический коллектив «Синеглазовские выкрутасы», школа танца «Империя», ООО «Орион», дворцы культуры города и области, средние общеобразовательные школы, детские школы искусств, библиотеки и др.

Практическая подготовка проводится, как рассредоточено, так и концентрированно, что отражается в календарных учебных

графиках по каждой образовательной программе. Среди способов проведения практики выделяется как стационарная, так и выездная практики. В рамках учебной практики по изучению памятников искусства в других городах обучающиеся художественного училища в 2021 году выезжали в города Санкт-Петербург и Екатеринбург. В рамках учебной практики обучающиеся факультета изобразительного искусства ежегодно выезжают на пленэр (работа с натуры на открытом воздухе). В рамках фольклорно-этнографической практики обучающихся 2 и 3 курсов специальности 53.03.04 Искусство народного пения выезжали в Кизильский район Челябинской области. Студенты Института закрепляются за базами практики и им назначаются руководители как от Института, так и от профильной организации распорядительным актом Института. Все обучающиеся получают график проведения практики и задание на практику. В исследуемый период вся отчетная документация, включая дневники практики, аттестационные листы, отчеты руководителей и характеристики заполнены и сданы своевременно.

*Показатели в области образовательной деятельности*

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	Средний балл студентов, принятых по результатам ЕГЭ на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств бюджетов бюджетной системы РФ	56,20	66,67	69,80	69,80	68,87
2	Общая численность студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, в том числе по:	256	273	274	260	264
	– очной форме обучения	206	219	221	204	211
	– заочной форме обучения	50	54	53	56	53
3	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования (чел.), в том числе по:	1 095	1 109	1 122	1 161	1 082
	– очной форме обучения	933	946	962	1 020	967
	– заочной форме обучения	162	163	160	141	115

4	Общая численность аспирантов, обучающихся по программам аспирантуры, ассистентуры-стажировки (чел.), в том числе по:	24	25	29	27	31
	– очной форме обучения	17	20	22	21	23
	– заочной форме обучения	7	5	7	6	8
5	Численность аспирантов, ассистентов-стажеров в расчете на 100 студентов (приведенный контингент) (человек)	11,37	11,14	12,81	12,88	14,33
6	Удельный вес численности обучающихся (приведенного контингента) по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, ассистентуре-стажировке в общей численности приведенного контингента обучающихся по основным образовательным программам высшего образования (%)	7,74	8,37	9,12	9,34	9,91

Как свидетельствуют данные, приведенные в таблице, численность контингента обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования и высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета за последние 5 лет остается достаточно стабильной. За отчетный период численность контингента ассистентуры – стажировки увеличилась на 35 %.

Институт реализует право педагогического работника на дополнительное профессиональное образование (ст. 47 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Созданный более 20 лет назад Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (ЦНМИ и ДПО) осуществляет свою деятельность по следующим направлениям: реализация программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации и профессиональная переподготовка); мероприятия по поддержке одаренных детей и молодежи; организация и проведение подготовительных курсов для абитуриентов Института.

ЦНМИ и ДПО гибко и оперативно реагировал на изменяющиеся потребности целевой аудитории в отношении содержания и форм обучения.

*Показатели в области дополнительного профессионального образования*

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя					
		2017	2018	2019	2020	2021	2022
1	Число программ ДПО, в том числе:	44	37	27	21	21	25
	– программы повышения квалификации	29	23	19	12	16	18
	– программы профессиональной переподготовки	15	14	8	9	5	7
2	Численность лиц, обученных в Институте по дополнительным профессиональным программам (чел.), в том числе:	941	561	607	299	232	288
	– по программам повышения квалификации / в том числе посредством онлайн-курсов	929/ 0	551/ 0	575/ 0	282/ 0	218/ 202	279/ 224
	– по программам профессиональной переподготовки	12	10	32	17	14	9
3	Удельный вес численности обучающихся/слушателей из сторонних организаций в общей численности лиц, прошедших обучение в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского по программам повышения квалификации или профессиональной переподготовки (%)	65,04	87,88	76,94	63,88	22,41	29,86

В связи с ограничениями, связанными с угрозой распространения коронавирусной инфекции в 2019–2021 годах, наблюдается снижение количества программ ДПО и численности обучающихся с 2019 по 2021 годы. Тем не менее к 2022 году количество программ ДПО возросло на 16%, численность лиц, обученных в Институте по дополнительным профессиональным программам, увеличилась на 22,4%.

В настоящее время программный пакет ЦНМИ и ДПО включает: 1) программы профессиональной переподготовки и/или

повышения квалификации практически по всем специальностям/направлениям подготовки среднего профессионального и высшего образования Института; 2) мероприятия по поддержке одаренных детей и молодежи. Среди них стоит отметить проекты в рамках НП «Культура» и регионального проекта «Творческие люди», а именно: Методическое сопровождение одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области и Всероссийский образовательный проект «Творческая школа»; 3) подготовительные курсы для абитуриентов следующих факультетов Института: музыкального, изобразительного и социокультурной деятельности. При организационной поддержке ЦНМИиДПО реализуются дополнительные общеразвивающие программы для детей: «Театральная мастерская: Детский музыкальный театр “Веснушки”»; «Подготовительная группа Общеэстетического отделения»; «Общеэстетическое отделение»; «Фольклорное отделение».

В ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского на базе Специальной детской школы искусств (далее – СДШИ) реализуется дополнительное образование детей: общеразвивающие и предпрофессиональные программы.

*Показатели в области дополнительного образования детей*

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	Число программ по дополнительному образованию детей / на которые осуществлен приём, в том числе:	15 / 15	26 / 7	28 / 12	24 / 24	17 / 17
	– дополнительные общеразвивающие программы / на которые осуществлен приём	12 / 12	23 / 7	23 / 7	19 / 19	12 / 12
	– дополнительные предпрофессиональные программы / на которые осуществлен приём	3 / 3	3 / 0	5 / 5	5 / 5	5 / 5
2	Численность лиц, обученных по дополнительному образованию детей (чел.), в том числе:	32	313	259	206	236
	– дополнительные общеразвивающие программы	32	303	229	156	166
	– дополнительные предпрофессиональные программы	0	10	30	50	70

Как видно из таблицы, на все программы по дополнительному образованию детей осуществляется прием – как на дополнительные общеразвивающие, так и дополнительные предпрофессиональные программы, увеличивается численность лиц, обученных по дополнительному образованию детей. По всем реализуемым предпрофессиональным программам разработаны календарные учебные графики, учебные планы, рабочие программы дисциплин. Все программы разработаны в соответствии с требованиями соответствующих ФГТ. Контингент по дополнительным предпрофессиональным программам ежегодно увеличивается: с 10 человек в 2017 г. до 90 человек в 2022 году.

Реализация предпрофессиональных программ способствует подготовке будущих музыкантов-профессионалов и рассматривается как база для формирования контингента обучающихся по интегрированным образовательным программам Института в области искусств, а также по программам подготовки специалистов среднего звена. О востребованности данных программ свидетельствует и возросший конкурс при поступлении количества человек на место. Например, в 2022 году: на фортепиано – 3 чел./место; струнные инструменты – 2 чел./место; народные инструменты – 2 чел./место; хоровое пение – 3 чел./место. Примечательно, что обучение детей по программе «Хоровое пение» реализуется по заказу и в тесном сотрудничестве с Детской вокальной школой, функционирующей при ГБУК «Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки». Обучающиеся по программе «Хоровое пение» принимают активное участие в репертуарных спектаклях Челябинского государственного академического театра оперы и балета им. М.И. Глинки. Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ получила достаточно высокую оценку по результатам анкетирования родителей обучающихся. В целом, Специальная детская школа искусств ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» осуществляет планомерную и систематическую учебно-воспитательную работу, которая способствует реализации творческого потенциала учащихся на основе духовно-нравственных ценностей. СДШИ ведёт активную работу с дошкольными и общеобразовательными учреждениями района и города (совместные мероприятия, тематические концерты, праздники),

направленную на привлечение детей для обучения в СДШИ. Обучающиеся СДШИ демонстрируют высокие творческие результаты и достижения, активно принимая участие в конкурсах различного уровня, в том числе профессиональных и рейтинговых. Доля обучающихся, ставших победителями и призерами конкурсов – более 40% от общего числа обучающихся. К перечню фестивалей-конкурсов относятся: Региональный фестиваль победителей творческих конкурсов для детей и юношества «Юные дарования; Всероссийский конкурс юных скрипачей и виолончелистов; Областной фестиваль-конкурс «Радужный мир искусств»; Международный конкурс «Запад-Сибирь-Восток»: конкурс исполнителей на струнных инструментах им. М.Б. Либермана (г. Новосибирск); Всероссийский конкурс юных пианистов; Московский открытый межрегиональный конкурс «Исламей»; Всероссийский конкурс искусств «Архипегаг – V» (г. Калининград); Всероссийский конкурс пианистов «Dolce piano» (г. Уфа) и мн. др.

На протяжении многих лет СДШИ является не только базой учебной и производственной профессиональной практики студентов, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, но и базой будущих абитуриентов среднего звена. С 2019 года по инициативе колледжа культуры и художественного училища под кураторство ЦНМИ и ДПО Института были переданы дополнительные общеразвивающие программы «Театральная мастерская: Детский музыкальный театр «Веснушки»» и «Изобразительное искусство». В 2021 году к ним добавились следующие программы СДШИ: Подготовительная группа Общеэстетического отделения; Общеэстетическое отделение; Фольклорное отделение; Хореографическое отделение. Все перечисленные программы реализуются на основе заключения договоров на оказание платных образовательных услуг.

Информационное сопровождение научно-исследовательской, образовательной, инновационной и культурно-просветительской деятельности осуществлялось библиотекой ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в направлениях, соответствующих профилю подготовки специалистов: сохранение принципов комплектования фонда библиотеки как в области традиционных, так и электронных ресурсов; непрерывное повышение уровня информационно-библиотечного обслуживания и адаптация его форм для

удовлетворения стремительно изменяющихся потребностей читателей; усиление роли библиотеки как основного поставщика информационных ресурсов для обучающихся, преподавателей, аспирантов в учебной и научной деятельности; расширение спектра информационных ресурсов по направлениям подготовки студентов Института за счет предоставления доступа к бесплатным и платным электронным библиотекам и базам данных.

В структуре библиотеки Института – сеть отделов и пунктов обслуживания пользователей, размещенных по пяти адресам в различных районах города (в учебных корпусах: ул. Плеханова, 41; ул. Горького, 56; пр. Победы, 167; ул. Пономарева, 40; ул. Советская, 51, общей площадью свыше 500 кв.м).

Система обслуживания структуры четырех факультетов включает: 4 читальных зала (82 посадочных места), 5 абонементов, фонотека музыкального факультета, 2 пункта (ул. Советская, 56 и ул. Пономарева, 40) – объединяющие функции абонемента и читального зала), которые обеспечивают организацию работы и функциональность библиотеки. Парк компьютерной техники библиотек насчитывает 15 единиц, из них 6 – автоматизированные рабочие места пользователей. Штат библиотеки – 14 сотрудников, из них 10 имеют высшее специальное образование.

Информационное обеспечение библиотеки к 2022 году – это документный фонд и электронные научно-образовательные ресурсы, которые формируются в соответствии с задачами учебного и научно-исследовательского процессов и представлены учебниками, учебно-методическими, научными, справочными и периодическими изданиями, соответствующими по своему содержанию требованиям образовательных стандартов. В библиотеке имеется фонд нотной литературы крупнейших музыкальных издательств дореволюционной России: Бесселя, Гутхейля, П. Юргенсона, М. Беляева и др. (более 500 экз.).

Фонд библиотеки в 2022 году составляет 137 000 единиц хранения на физических носителях (2020 г. – 131 027).

Из них:

– учебной литературы – 77 140 экз., в том числе учебно-методической – 35 540 экз.;

– научной – 23 198 экз., в том числе авторефератов диссертаций – 156 экз.;

– художественной – 13 540 экз.;

– документов на съемных носителях (CD, DVD) – 721 экз.;

– аудиовизуальных документов – 19 000 экз., плюс 23 553 (2020 – 12 539) подписных лицензионных электронных сетевых документов.

Ежегодные поступления документов в фонд на физических носителях составляют более 300 наименований. Подписка на отечественные периодические издания включает 25 названий газет и журналов.

*Динамика поступления документов  
в фонд библиотеки Института*

Год	2017	2018	2019	2020	2021
Вид документов					
Литература на бумажных носителях / экз./назв.	17/10	339/49	425/81	947/151	1 487/305
Периодика (кол-во)	14	17	18/20	19/21	20/25
Внешние электронные ресурсы (кол-во):	3 025	3 100	4 366	14 139	68 930
подписные ресурсы				12 539	17 278
бесплатные ресурсы «Сетевой электронной библиотеки вузов культуры и искусств» СЭБ				1 600	6 275

Количественный состав фонда на физических носителях в 2021 г. по отношению к 2020 г. вырос на 57%, а по отношению к предыдущим годам на 249%, благодаря выделению дополнительного финансирования на приобретение необходимой учебно-методической литературы. Небольшим количеством бумажной литературы пополнился фонд в рамках Национального проекта «Культура» (155 экз. на сумму 160 тыс. руб.).

Пандемия и переход на дистанционные методы обучения внесли свои коррективы не только на приобретение бумажной литературы, но и на значительное увеличение ЭР на 66%. Это произошло за счёт наращивания информационных массивов внутри БД и количества вновь подключенных ЭР. Фактором приоритета ЭР является объем, качество ресурса и сетевое подключение с 2012 года.

На приобретение новых документов было израсходовано 1 658 653 руб. 69 коп., из них 369 060.00 руб. – на приобретение доступа к ЭБС.

*Динамика финансовых затрат на формирование  
фонда библиотеки Института*

Годы	2017	2018	2019	2020	2021
Всего средств	588 995.88	597 943.67	585 471.51	933 056.00	1 658 653.69
Литература на бумажных носителях	24 724.00	190 643.67	154 856.56	468 712.74	1 140 813.42
Периодика	134 546.88	76 765.00	105 719.95	112 263.00	148 780.27
Внешние электронн. ресурсы	429 725.00	330 535.00	324 895.00	352 080.00	369 060.00

Таким образом, в отчётном периоде на приобретение документов на физических носителях и ЭР израсходовано на 77% больше чем в предыдущий год, в том числе на физических носителях – на 121%, на ЭР – на 14% (из них: учебная литература – на 143%; периодика – на 32%), благодаря выделению дополнительного финансирования на приобретение необходимой учебно-методической литературы.

Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (приведенного контингента) (ед.) составило:

Год	2017	2018	2019	2020	2021
Кол-во экз.	576,88	537,83	534,79	530,23	519,20

Выполняя требования ФГОС, обеспечивая доступ преподавателей и обучающихся к электронным научным и образовательным ресурсам, содержащим издания основной литературы, перечисленные в РПД, сетевым ресурсам было уделено особое внимание. Организован удаленный доступ к ЭБС: «Лань», «Юрайт», IPRbooks, «Университетская библиотека онлайн» (АРТ-портал «Мировая художественная культура»), Руконт и т.д. В 2020 г. библиотека стала участником проекта «Сетевая электронная библиотека вузов культуры и искусств», реализованного на платформе ЭБС «Лань». Участие в данном проекте позволяет пользователям вуза бесплатно получать доступ к

десяткам тысяч изданий по профильным дисциплинам. Электронные библиотечные системы предоставляют пользователям круглосуточный удалённый доступ к электронным изданиям. Учебники и учебные пособия, входящие в состав ЭБС, обеспечивают 100% дисциплин реализуемых образовательных программ в Институте всех укрупнённых групп специальностей. Обеспеченность электронными ресурсами представлена в таблице:

*Обеспеченность учебными изданиями – электронными*

Укрупненная группа направлений подготовки/специальностей	Код укрупненной группы направлений подготовки/специальностей	Количество изданий (включая учебники и учебные пособия)	
		2020 г.	2021 г.
Электронных изданий – всего		14 139	68 930
в том числе по укрупненным группам направлений подготовки/ специальности:		12 539	23 553
Образование и педагогические науки	44.00.00	2 552	10 565
Культуроведение и социокультурные проекты	51.00.00	2 091	3 146
Сценические искусства и литературное творчество	52.00.00	1 100	1 332
Музыкальное искусство	53.00.00	5 401	6 563
Изобразительное и прикладные виды искусств	54.00.00.	1 395	1 947

Таким образом, приобретение полнотекстовых электронных ресурсов позволило обеспечить электронными изданиями специальности и направления подготовки, реализуемые в Институте. В 2021 году количество электронных учебных изданий по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки увеличилось на 87 %.

Ежегодно услугами библиотеки пользуются около 2000 пользователей (студенты, преподаватели, аспиранты, ассистенты стажеры и другие категории пользователей). Количество книговыдачи составляет более 30 тысяч, посещений – свыше 40 тыс. Ежедневно в библиотеку обращаются более 150 пользователей.

В библиотеке внедрена автоматизированная информационно-библиотечная система «ИРБИС-64», которая позволила

автоматизировать основные технологические процессы комплектования, учета и обработки документов, процессы обслуживания (регистрацию и учет пользователей; документооборот; заказ документов; поиск информации и т. д.).

Пользователям Института предоставлен доступ к полнотекстовым и библиографическим базам данных по профилю вуза, отечественным электронным библиотекам, электронным библиотечным системам и другим интернет-ресурсам.

Библиотечные фонды отражены в электронном каталоге <http://94.24.250.158:8087/jirbis2/>, доступном для пользователей на сайте в режиме on-line 24/7. В электронном каталоге содержится 12 баз данных. Объем электронного каталога на библиотечный фонд составляет более 28 тысяч библиографических записей. Хронологический охват ресурса – с 2012 года.

Согласно ежегодно действующей внутренней системе оценки качества, реализация образовательных программ осуществляется в полном объеме не только в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, но и Положением об организации и проведении внутренней оценки качества образования в государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского». Положение регулирует принципы и методы организации и проведения внутренней оценки качества образования, устанавливает процедуру проведения на основании полученных данных корректирующих и предупреждающих мероприятий, направленных на обеспечение и совершенствование качества образования в Институте. Внутренняя система оценки качества образования является оценочной процедурой, осуществляемой в целях получения и анализа объективной информации по следующим направлениям: оценка качества приема обучающихся в Институт; оценка качества подготовки обучающихся Института; оценка качества реализуемых образовательных программ, их обновление и актуализация в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; оценка кадрового состава, мониторинг уровня квалификации педагогических работников; оценка ресурсного обеспечения Института (материально-

технической базы, методического и информационного обеспечения); оценка удовлетворенности участниками образовательного процесса качеством предоставляемых Институтом образовательных услуг. Внутренняя оценка качества подготовки обучающихся Института осуществляется в рамках: промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), по итогам прохождения практик; государственной итоговой аттестации обучающихся; показателей трудоустройства выпускников Института, а также их востребованности с учетом динамики рынка труда и отзывов работодателей.

Оценка качества приёма обучающихся предполагает анализ академической подготовленности абитуриентов, поступивших на обучение по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования, к освоению образовательных программ. Оценка осуществляется на основании анализа экзаменационных ведомостей вступительных испытаний, конкурса абитуриентов при поступлении и при зачислении, отчетов председателей предметных экзаменационных комиссий и отражается в ежегодном отчете ответственного секретаря приемной комиссии. Результаты оценки качества приема рассматриваются на Ученом совете Института. При необходимости принимающими кафедрами/отделениями вносятся изменения и дополнения в приемные требования.

Анализ структуры и содержания образовательного процесса в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского позволяет сделать следующие выводы:

во-первых, существующая на сегодняшний день многоуровневая структура Института позволяет реализовать одну из концептуальных идей вуза-комплекса: создание условий для отбора наиболее способной и обученной молодежи для профессиональной подготовки высококвалифицированных специалистов;

во-вторых, в целом контингент учащихся и студентов на трех уровнях образования формируется в пропорциональных соотношениях, соответствующих рациональной организации учебного процесса;

в-третьих, численность студентов по специальностям/направлениям подготовки отражает сложившиеся пропорции в количественном соотношении между специальностями, которые

являются оптимальными как с точки зрения организации учебного процесса, так и формирования учебно-творческих коллективов – оркестров, ансамблей, хоров, оперной студии и т. д.;

в-четвертых, образовательный процесс в ЮУрГИИ организован в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (федеральных государственных требований) по уровням образования и специальностям/направлениям подготовки. Реализация образовательных программ осуществляется на основании социального заказа государства с учетом запроса регионального рынка труда, образовательного запроса родителей и обучающихся.

### **3.2. Молодежная политика и воспитательная работа**

Воспитательная работа ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского представлена как целенаправленная деятельность коллектива педагогов, сотрудников, обучающихся Института, осуществляемая во взаимосвязи с учебным процессом, ориентированная на создание условий для развития духовности обучающихся на основе общечеловеческих ценностей; оказание помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении обучающихся; создание условий для самореализации личности.

На протяжении 2017–2022 гг. целью воспитательной деятельности в Институте являлось воспитание гражданина и патриота, конкурентоспособного на современном рынке труда, стремящегося к самореализации и саморазвитию, имеющего потребность в постоянном преобразовании окружающей действительности и обладающего социальными и культурными компетенциями, позволяющими сознательно строить гражданское общество региона и страны.

Таким образом, воспитательная работа в Институте была направлена на формирование социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья, межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Исходя из поставленной цели, основными задачами воспитательной работы в Институте на 2017–2021 гг. являлись:

1) формирование корпоративной культуры Института, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших институтских традиций; 2) гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей, лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств; 3) воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной, и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения; 4) расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов (популяризация традиционных российских эстетических, нравственных, семейных ценностей и норм поведения); 5) разработка и внедрение в Институте новых форм и направлений воспитательной работы в свободное от учебы время (оказание помощи обучающимся в выработке моделей поведения в трудных жизненных ситуациях – стрессовых, конфликтных; развитие культуры здорового питания и др.)

На протяжении 2017–2022 гг. для эффективной организации воспитательной деятельности в Институте были созданы необходимые условия и организовано:

1) информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса;

2) работа с заведующими кафедрами, заведующими отделениями, классными руководителями (кураторами) учебных групп, старостами групп, студенческим советом Института, сотрудниками общежития и студенческим советом общежития;

3) студенческое самоуправление (Студенческий совет). Организация самоуправления в Институте способствовала воспитанию социально активной личности студента. Деятельность Студенческого совета была направлена на усиление роли студенческих общественных объединений в воспитании студентов, активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов. Студенты были вовлечены во все сферы деятельности Института: концертно-

исполнительскую, просветительскую, научную, работу по осуществлению общезначимых творческих и исследовательских проектов;

4) взаимодействие воспитательного отдела и Студенческого совета с Министерством образования и науки, Законодательным Собранием, Министерством культуры Челябинской области, Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска, Главным управлением молодежной политики Челябинской области, Молодежной палатой при Администрации Советского района, Калининского, Тракторозаводского районов г. Челябинска, представителями правоохранительных органов и Центром профилактического сопровождения «Компас» г. Челябинска;

5) сотрудничество с МБУЗ ГКБ № 2, где студенты проходили периодический медицинский осмотр и обращались за лечением в случае заболеваний;

6) социально-психологическое сопровождение обучающихся. Созданная воспитательная среда Института призвана поддерживать студента психологически, оказывать позитивное и социальное воздействие на него. С помощью педагога-психолога и социального педагога организовывалась помощь студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, осуществлялась профессиональная социализация обучающихся, работа с детьми-сиротами и студентами с ограниченными возможностями здоровья. Проводились тренинги: на командообразование, сплочение и разрешение конфликтных ситуаций. Для студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, а также студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, функционировала система льгот, социальной поддержки и материальной помощи, предусмотренными локальными нормативными документами Института;

7) работа в области развития физической культуры обучающихся. В Институте функционировали спортивные секции и проводились соревнования по разным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, плавание, настольный теннис, бадминтон), организовывались туристические походы;

8) пространство для проведения культурно-массовых мероприятий и творческой деятельности студентов. Институт располагает Большим и Малым концертными залами, необходимой аппаратурой и квалифицированными руководителями

художественно-творческой работы. Институт сотрудничает с организациями культуры и искусства г. Челябинска и Челябинской области, ведущими вузами страны, готовящих специалистов в области культуры и музыкального искусства.

Сложившаяся в Институте воспитательная среда обеспечила естественность трансляции студентам норм взаимоотношений, общения, организации досуга, отношений к будущей профессии, сформировала мотивацию учебной деятельности и, следовательно, профессионально-педагогическую направленность личности будущих специалистов.

Организация воспитательной деятельности в Институте осуществлялась в соответствии с требованиями федерального законодательства и локальных нормативных документов.

Воспитательная работа в отчетный период представлена следующими направлениями: организация воспитательной работы; информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса; организационная работа с кураторами, старостами групп. Студенческое самоуправление; основные мероприятия воспитательной и внеучебной деятельности. Формирование традиций ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; гражданско-патриотическое воспитание; культурно-массовая и творческая деятельность обучающихся; охрана жизнедеятельности и пропаганда ЗОЖ (мероприятия физкультурно-оздоровительные и по безопасности жизнедеятельности); правовое воспитание и профилактика правонарушений (профилактика асоциального поведения в студенческой среде); социально-психологическое сопровождение обучающихся в учебно-воспитательном процессе (мероприятия с социально незащищенной категорией студентов; мероприятия по социальной поддержке студентов; психологическое сопровождение); содействие в организации эффективности воспитательной и вне учебной деятельности; работа в общежитии ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

В связи с изменением нормативно-правовых актов федерального уровня (принятие Федеральных законов «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07. 2020 № 304-ФЗ и «О молодежной политике в Российской Федерации» от 30.12.2020 № 489-ФЗ и др.) и текущей ситуацией во всех сферах жизнедеятельности общества, в т.ч. в сфере здравоохранения

(распространение случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID-19) на территории РФ), в 2021 г. была проведена модернизация всех локальных актов, отражающих вопросы воспитательной работы и реализации государственной молодежной политики (Концепция ВР, Положение о классном руководстве (кураторстве) в структурных подразделениях ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского», реализующих программы среднего профессионального образования и др. Положения). Все локальные акты разрабатывались с учётом мнения Совета обучающихся, Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и иных субъектов образовательного процесса.

В связи с введением в действие с 01.09.2020 г. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в Институте отделом воспитательной работы разработана и принята Рабочая программа воспитания обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (утвержденная 30.08.2021 г.). В данный период были разработаны рабочие программы воспитания по каждой образовательной программе и календарные планы воспитательной работы на учебный год.

На протяжении 2017–2022 гг. функционировала и развивалась группа в социальной сети «ВКонтакте» – страница ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского <https://vk.com/uyrgii>. Данная группа особенно активно стала развиваться с конца марта 2020 г. (во время сложной эпидемиологической ситуации в стране), когда множество внеучебных воспитательных мероприятий проводились дистанционно, в том числе в онлайн-формате. В связи с этим количество подписчиков группы увеличилось с 1000 до 4000.

В 2021 г. силами отдела воспитательной работы группа получила статус официальной группы ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в социальной сети «ВКонтакте».

В отчетный период активно функционировали группы в социальной сети «ВКонтакте»: официальная группа ФСКД и ХФ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – <https://vk.com/studsovetuyrgii>; официальная группа библиотеки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – [https://vk.com/club\\_biblio\\_chkk](https://vk.com/club_biblio_chkk).

С 2022 года отдел воспитательной работы активно развивал в социальных сетях медиаактивность: создан официальный Telegram-канал ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (с 17.10.2022 г. – 325 подписчиков); организованы на двух факультетах (ФИИ, ФСКД) медиацентры; готовится к запуску официальная группа в социальной сети «Одноклассники».

В 2017–2022 гг. отделом воспитательной работы Института ежегодно проводилось более 250 мероприятий культурно-массового, гражданско-патриотического, правового характера; мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни, профилактики правонарушений.

*Количество мероприятий,  
проведённых отделом воспитательной работы*

Год	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Количество мероприятий	200	230	290	300	320	380

Отдел воспитательной работы Института проводит благотворительные акции, участвует в социально значимых общественных акциях, эстафетах, фестивалях и марафонах, в том числе совместно с другими учреждениями и организациями.

– Акция «Блокадный хлеб» призвана напомнить об одной из самых героических и трагических страниц Великой Отечественной войны, о мужестве и стойкости жителей города, переживших беспрецедентную блокаду. Ключевой символ акции – кусочек хлеба весом в 125 граммов: именно такая ежедневная минимальная норма была установлена во время блокады Ленинграда.

– Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы». Ко Дню российского студенчества Колледж культуры и Хореографический факультет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского традиционно проводит Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы». Студенты и преподаватели демонстрировали свои таланты и способности в самых разных направлениях, в очередной раз удивляя всех многогранностью интересов. В направлении «Выставка» на фестивале были представлены рисунки в разных техниках: вязки, вышивки, поделки из лего, ткани, лент.

– Благотворительная акция «Доброе слово». Студенты писали несколько добрых слов, делали рисунки в поддержку медицинских работников.

– Фестиваль «Студенческая весна профессиональных образовательных организаций 2022». 18.04.22 в направлении «Танцевальное творчество» ансамбль танца «Горенка», рук. Н.А. Носова, представил два достойных номера. Один из номеров получил отметку «Гран-при», второй стал серебряным призером Фестиваля.

– Межведомственная профилактическая акция «За здоровый образ жизни». В рамках этой акции с нашими обучающимися волонтеры-медики проводили КВИЗ «Будь здоров!»

– Акция «Безопасное окно». Студенты были проинформированы о систематизированных общих правилах, которые помогут избежать несчастного случая, связанного с падением ребенка из окна.

– Акция «День памяти и скорби». Представитель Студенческого совета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского принял участие в церемонии возложения венков и цветков к Вечному огню.

– Акция «Дети Донбасса: «МЫ ХОТЕЛИ ЖИТЬ!». ЮУрГИИ им.

П.И. Чайковского присоединился к акции «Дети Донбасса: «МЫ ХОТЕЛИ ЖИТЬ!». Мемориальный комплекс, созданный в память о детях, которые погибли от обстрелов, был открыт в мае 2015 года. На плите, исполненной из красного гранита, золотыми буквами выбита надпись: «Аллея Ангелов. Памяти погибших детей Донбасса».

– Молодёжный фестиваль «МолФест». 2 сентября 2022 года на территории сквера Сад камней «Молодёжный ресурсный центр» организовал самый масштабный молодёжный фестиваль в Челябинске, который посетили наши студенты.

– Акция «Ангелы Беслана». В этот памятный день студенческий совет Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского организовал акцию памяти и раздал белые шары прохожим с напоминанием о толерантности, терпимости и уважению к другим людям и нациям.

– Акция «Кросс нации – 2022». В рамках Всероссийского дня бега обучающиеся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского вместе с преподавателем физической культуры Викторовым Дмитрием Валерьевичем стали участниками массового забега.

– Митинг «За Россию». Обучающиеся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского поддержали митинг «За Россию», который прошёл 23

сентября на территории Центрального парка культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина. В рамках митинга прошёл концерт «Своих не бросаем» в поддержку инициативы о проведении референдумов в ДНР, ЛНР, Херсонской и Запорожской областях.

– Всероссийская студенческая акция «Письма защитникам Отечества», в честь акции был объявлен сбор писем для российских военнослужащих, находящихся на территории Луганской и Донецкой Народных Республик и Украины.

– Патриотическая акция «Знай наших». Проект нацелен на приобщение современной молодёжи к здоровому образу жизни, а также популяризацию современных достижений и героев России. Проведение акции приурочено к празднованию Дня народного единства.

– Студенты приняли участие в онлайн-эстафете «ВызовМОЗГ4,5», целью которой является информирование о симптомах инсульта и неотложных мерах реагирования в случае его обнаружения.

– Благотворительная акция «От руки к лапе». Студенты собирали необходимые для приюта вещи: продукты питания, бытовые предметы, хозяйственные предметы.

– Конкурс Ёлочных игрушек проводился среди обучающихся по интегрированной образовательной программе. Игрушки, сделанные своими руками, украшали новогоднюю ёлку ЮУрГИИ.

– Международная акция «Тест по истории Великой Отечественной войны». Наш институт стал региональной площадкой для проведения «Теста по истории Великой Отечественной войны».

Обучающиеся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в отчетный период приняли участие во многих мероприятиях.

Во Всемирный день молодёжи обучающимся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского посчастливилось бесплатно посетить выставку «Пабло Пикассо: художник среди поэтов» в Челябинском музее изобразительных искусств.

Студенты посетили премьерный показы фильма «Папа», где главную роль исполнила ученица специальной музыкальной школы ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Анна Смирнова.

Митинг-концерт «За Мир! За Россию! За Президента!». Обучающиеся и преподаватели Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского

приняли участие в праздничном митинге-концерте «За Мир! За Россию! За Президента!», посвящённом годовщине вхождения Республики Крым и города федерального значения Севастополя в состав Российской Федерации.

Октябрьский Всероссийский студенческий забег – наши студенты внесли свой вклад в преодоление этой дистанции, тем самым стали маленькой частью Большого Студенческого Спорта

Всероссийская акция по сбору макулатуры #БумБатл. Цель Акции – формирование экологической культуры у подрастающего поколения, молодежи и всего населения страны.

Выставочная экспозиция «Образ женщины в живописи разных веков». Экспозиция подготовлена на основе материалов Артотеки (онлайн-журнал Арт-Портала «Мировая художественная культура»). Он посвящен различным аспектам искусства, обзорам коллекций мировых музеев и выставок, биографиям выдающихся мастеров, различным стилям, жанрам, творческим объединениям). Бесплатный доступ к порталу студентам и преподавателям колледжа культуры ЮУрГИИ обеспечивает наша библиотека.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского проявил активность и в общественной деятельности. Это:

– официальное открытие Волонтерского центра ЮУрГИИ «Твоя культура». В открытии принимали участие администрация Института в лице ректора Сизовой Е.Р и проректора по воспитательной работе Балынской Н.Р, а также газета «Южно-Уральская панорама». Волонтеры устроили мини-квест, после чего в новом кабинете прозвучали наилучшие пожелания Волонтерскому центру и его участникам;

– подписание публичного соглашения о сотрудничестве между Институтом и Молодежной Палатой города Челябинска при Челябинской городской Думе.

Всего Институтом проведено более 350 мероприятий в области молодежной политики и воспитательной работы.

### **3.3. Научно-исследовательская деятельность**

Научная (научно-исследовательская) деятельность ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в отчетный период представлена следующими научными тематическими направлениями в рамках профильной деятельности Института: проблемы философии,

истории и культуры (*гуманитарные науки; искусство и культура*); проблемы изучения, сохранения и развития культурных традиций Уральского региона (*гуманитарные науки; искусство и культура*); теоретико-методологические проблемы художественной педагогики (*образование и педагогические науки*); методологические, исторические и теоретические и аспекты изучения искусства (*гуманитарные науки; искусство и культура*); теоретико-методологические проблемы общей педагогики (*образование и педагогические науки*); актуальные вопросы современности (*гуманитарные науки; искусство и культура; образование; науки об обществе*).

В связи с ограничениями, связанными с угрозой распространения коронавирусной инфекции в 2019–2021 годах, был полностью осуществлен в эти годы перевод традиционных форматов научной работы и международного сотрудничества Института в режим с применением современных дистанционных технологий, между тем показатели научно-исследовательской деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с 2017 по 2022 годы остались соответствующими норме в сравнении с пороговыми значениями по субъекту РФ, задаваемыми ежегодными мониторингами эффективности деятельности вузов, что находит свое выражение в таблице:

Год	Значение показателя в расчете на одного человека ППС (тыс. руб.)	Медианные значения	
		по РФ	по субъекту
2021	111,05	122,60	104,90
2020	154,46	103,30	98,10
2019	126,29	70,10	Показатель не оценивается
2018	150,19	70,10	Показатель не оценивается
2017	146,44	70,10	Показатель не оценивается

Научная работа в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского проводилась на основе заключения Договоров об академическом сотрудничестве и Лицензионных договоров с образовательными учреждениями субъектов РФ и зарубежных стран и/или их представителями.

По состоянию на декабрь 2022 года заключены Договоры об академическом сотрудничестве в количестве 14 наименований: Сибирским государственным институтом искусств имени Дмитрия Хворостовского (Россия, г. Красноярск); Челябинским государственным университетом (Россия, г. Челябинск); Немецким культурно-образовательным центром (Россия, г. Челябинск); Санкт-Петербургским государственным университетом культуры и искусств (Россия, г. Санкт-Петербург); Луганским государственным педагогическим университетом (ЛНР, г. Луганск); Кокшетауским государственным университетом имени Ш. Уалиханова» (Республика Казахстан, г. Кокшетау); Рудненским музыкальным колледжем (Республика Казахстан, г. Рудный); Рудненским индустриальным институтом (Республика Казахстан, г. Рудный); Белорусской государственной академией музыки (Республика Беларусь, г. Минск); Белорусской государственной академией искусств (Республика Беларусь, г. Минск); Днепропетровской академией музыки им. М. Глинки (Украина, г. Днепр); Ферганским региональным филиалом Государственного института искусств и культуры Узбекистана (Республика Узбекистан, г. Коканд); Кыргызским государственным университетом культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой (Кыргызская Республика, г. Бишкек); Таджикским национальным университетом (Республика Таджикистан, г. Душанбе).

С 2017 по 2022 годы отделом организации научной работы и международного сотрудничества Института заключено 1 300 Лицензионных договоров:

Год	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Лицензионные договоры (ед.)	67	195	218	235	283	301

Таким образом, к 2022 году количество заключенных Лицензионных договоров в области научной деятельности, в том числе с зарубежными образовательными учреждениями или их представителями, в сравнении с 2017 годом возросло в 4,5 раза.

Искусствоведческое направление нашло апробацию в периодическом печатном издании, учредителем которого является ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, – журнале образовательной и культурно-просветительской специализации «Искусствознание: теория, история, практика». Журнал выходит 3 раза в год, имеет

Международный стандартный серийный номер и входит в российскую информационно-аналитическую систему научного цитирования (ISSN; РИНЦ; Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-69975 от 29 мая 2017 г.). Издание предназначено для публикации результатов научных исследований ученых, аспирантов, докторантов и специалистов в области искусствознания, культурологии, эстетики, философии художественного творчества, психологии и педагогики искусства. Журнал формируется по трем основным тематическим разделам: 1) «Искусство и художественное образование: теория, история, практика»; 2) «Методология, философия и история культуры»; 3) «Конкурсы, фестивали, проекты». Выпуск журнала в период с 2017 по 2022 гг. составил 225,0 усл. п.л.; 284 статьи.

*Публикационная активность образовательных учреждений  
зарубежных стран и России в журнале  
«Искусствознание: теория, история, практика»*

Год	Количество статей образовательных учреждений РФ/ усл. п.л., в т.ч.		Количество статей образовательных учреждений зарубежных стран	Всего статей / усл. п.л. 2017-2022
	ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	другие образоват. учреждения РФ		
2022	25 ст. / 16,9 усл. п.л.	16 ст. / 11,0 усл. п.л.	14 ст. / 9,6 усл. п.л.	55 ст. / 37,5 усл. п.л.
2021	33 ст. / 20,6 усл. п.л.	7 ст. / 9,8 усл. п.л.	7 ст. / 7,1 усл. п.л.	47 ст. / 37,5 усл. п.л.
2020	41 ст. / 28,4 усл. п.л.	7 ст. / 2,6 усл. п.л.	8 ст. / 6,5 усл. п.л.	56 ст. / 37,5 усл. п.л.
2019	37 ст. / 26,3 усл. п.л.	6 / 4,3 усл. п.л.	10 ст. / 6,9 усл. п.л.	53 ст. / 37,5 усл. п.л.
2018	26 ст. / 26,4 усл. п.л.	8 ст. / 8,7 усл. п.л.	2 ст. / 2,4 усл. п.л.	36 ст. / 37,5 усл. п.л.
2017	19 ст. / 16,7 усл. п.л.	13 ст. / 15,6 усл. п.л.	5 ст. / 5,2 усл. п.л.	37 ст. / 37,5 усл. п.л.

Таким образом, публикационная активность преподавателей Института и других образовательных учреждений в журнале «Искусствознание: теория, история, практика» с 2017 по 2022 гг. оставалась на высоком уровне, что в процентном соотношении

ежегодно в среднем составляет: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – 63,7%; другие образовательные учреждения России – 20,1%; образовательные учреждения зарубежных стран – 16,2%.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с 2017 по 2022 гг. провёл ряд масштабных научных мероприятий, в которых приняли активное участие в том числе представители образовательных учреждений зарубежных стран и субъектов Российской Федерации.

Во-первых, Международные научно-практические конференции: «Мир культуры: искусство, наука, образование» (ежегодно, ноябрь); «Художественное произведение в современной культуре: творчество – исполнительство – гуманитарное знание» (ежегодно, апрель); «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» (ежегодно, май); «Актуальные проблемы современного языкознания» (ежегодно, апрель); Международная научно-практическая конференция «Искусство, наука, образование: траектории творчества современной России», посвященная 25-летию ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (10–11 декабря 2019). В рамках проведенных конференций были рассмотрены актуальные вопросы современности в сфере искусства, науки, образования по следующим направлениям: 1) «Искусство, наука, образование в контексте актуальных проблем современности»; 2) «Традиции и инновации в художественном образовании»; 3) «Социально-гуманитарные и психолого-педагогические дисциплины: вызовы и перспективы развития»; 4) «Музыкальное образование: вопросы истории, теории и практики»; 5) «Художественное творчество и хореографическое искусство в формировании культурных ценностей»; 6) «Фортепианное исполнительство и педагогика: традиции и перспективы»; 7) «Проблемы современного исполнительства на духовых и ударных инструментах»; 8) «Актуальные вопросы исполнительства на струнных инструментах: история, традиции, траектории развития»; 9) «Музыкальное искусство эстрады»; 10) «Традиционная народная музыкальная культура: теория, методика, практика»; 11) «Искусство пения: история, педагогика и практика»; 12) «Искусство хорового исполнительства: теория, педагогика, практика»; 13) «Актуальные вопросы исполнительства на народных инструментах».

Во-вторых, Международные заседания круглых столов (ежегодно): «Искусство, наука, образование: актуальные вопросы современности и перспективы развития» (2022); «Россия XXI века в аспекте реализации творческого потенциала человека, общества, государства» (2021); «Искусство, наука, образование в контексте знаменательных дат первой четверти XXI века» (2020); «Творчество в современном мире: искусство, наука, образование» (2019); «Искусство, наука, образование в контексте актуальных проблем современности» (2018) «Россия и зарубежные страны: искусство созидать» (2017) и др.

В 2022 году плодотворно прошла работа тематической площадки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусство и культура в современном мире» в рамках важного события на Южном Урале – Международного научного культурно-образовательного форума «ЕВРАЗИЯ-2022: социально-гуманитарное пространство в эпоху глобализации и цифровизации» (06.04–08.04.2022), учредителем которого выступило Правительство Челябинской области при поддержке Губернатора Челябинской области Алексея Леонидовича Текслера. Содержательно выступления участников были направлены на осмысление современного образования в свете соотношения новаций и традиций, поиск конструктивных способов жизнедеятельности во всех сферах общественной жизни в условиях глобализации и расширяющегося информационного пространства, решение задач в свете кардинальных изменений культурного облика мира. Положительно, что участники действовали не просто как отдельные друг от друга ораторы, а как продуктивно взаимодействующие. По результатам работы тематической площадки ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Форума «ЕВРАЗИЯ-2022» объявлены благодарности: Губернатора Челябинской области А.Л. Текслера – 2 человека; заместителя Губернатора Челябинской области И.А. Гехт – 4 человека; Министра образования и науки Челябинской области А.И. Кузнецова – 19 человек.

География сотрудничества с образовательными учреждениями и организациями территорий субъектов РФ и зарубежных стран с 2017 по 2022 годы представлена в таблице:

Наименование региона / город	Образовательное учреждение / организация
<b>Сотрудничество с учреждениями территорий РФ</b> (другие учреждения и организации на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)	
Алтайский край: Барнаул	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алтайский государственный педагогический университет (Барнаул)</li> <li>• Алтайский государственный университет (Барнаул)</li> </ul>
Амурская область: Благовещенск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Благовещенский государственный педагогический университет Амурской области (Благовещенск)</li> </ul>
Архангельская область	–
Астраханская область	–
Белгородская область: Белгород Новый Оскол п. Прохоровка Губкин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Белгородский государственный институт искусств и культуры (Белгород)</li> <li>• Белгородский государственный институт искусств и культуры (Губкин)</li> <li>• Новооскольская школа искусств им. Н.И. Платонова (Новый Оскол)</li> <li>• Образовательный комплекс «СОШ №10» (Губкин)</li> <li>• Прохоровская ДШИ (п. Прохоровка)</li> </ul>
Брянская область	–
Владимирская область: Владимир	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владимирский юридический институт ФСИИ России (Владимир)</li> </ul>
Волгоградская область: Волгоград	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волгоградский государственный институт искусств и культуры (Волгоград)</li> <li>• Волгоградский государственный университет (Волгоград)</li> <li>• Волгоградский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации (Волгоград)</li> <li>• Центр «Олимпия» Дзержинского района г. Волгограда (Волгоград)</li> </ul>
Вологодская область	–
Воронежская область: Воронеж Борисоглебск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бирисоглебское музыкальное училище (Борисоглебск)</li> <li>• Военно-воздушная академия им. профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина министерства обороны РФ (Воронеж)</li> <li>• Воронежский государственный педагогический университет (Воронеж)</li> </ul>

Москва	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова</li> <li>• Государственный научный центр Российской Федерации – Федеральный медицинский биофизический центр имени А.И. Бурназяна</li> <li>• Детская школа искусств им. М.А. Балакирева</li> <li>• Детская школа искусств «Родник»</li> <li>• Детская школа искусств «Центр»</li> <li>• Институт современного искусства</li> <li>• Литературный гуманитарно-экономический университет</li> <li>• Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана (Национальный исследовательский университет)</li> <li>• Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского</li> <li>• Московский Энергетический Институт (Национальный исследовательский университет)</li> <li>• Московский государственный лингвистический университет</li> <li>• Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова</li> <li>• Московский государственный университет пищевых производств</li> <li>• Московский государственный институт культуры</li> <li>• Московский педагогический государственный университет</li> <li>• Московский государственный психолого-педагогический университет</li> <li>• Московский городской педагогический университет</li> <li>• Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова</li> <li>• Московский Губернский колледж искусств (Талдомский филиал)</li> <li>• Музей-заповедник «Усадьба Абрамцево»</li> <li>• Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет</li> <li>• Российская академия музыки им. Гнесиных</li> <li>• Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ</li> <li>• Российский государственный гуманитарный университет</li> </ul>
--------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Российский государственный социальный университет</li> <li>• Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова</li> <li>• Российский государственный университет правосудия</li> <li>• Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина</li> <li>• Российский Университет Дружбы Народов</li> <li>• Российский государственный университет туризма и сервиса</li> <li>• Центр творческого развития и музыкального эстетического образования детей и юношества «Радость»</li> </ul>
Еврейская автономная область	—
Забайкальский край	—
Ивановская область	—
Иные территории, включая город и космодром Байконур	—
Иркутская область: Иркутск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иркутский государственный университет (Иркутск)</li> </ul>
Кабардино-Балкарская Республика: Нальчик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Северо-Кавказский государственный институт искусств (Нальчик)</li> </ul>
Калининградская область: Калининград	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Балтийский федеральный университет имени И. Канта (Калининград)</li> </ul>
Калужская область: Калуга	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского (Калуга)</li> <li>• Средняя общеобразовательная школа № 5 (Калуга)</li> </ul>
Камчатский край	—
Карачаево-Черкесская Республика	—
Кемеровская область (Кузбасс): Кемерово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кемеровский государственный институт культуры (Кемерово)</li> </ul>
Кировская область: Киров	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вятский государственный университет (Киров)</li> </ul>
Костромская область: Кострома	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Костромской государственный университет (Кострома)</li> </ul>

Краснодарский край: Краснодар Сочи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская школа искусств «Овация» (Краснодар)</li> <li>• Краснодарский государственный институт культуры (Краснодар)</li> <li>• Краснодарский университет МВД России (Краснодар)</li> <li>• Кубанский государственный университет (Краснодар)</li> <li>• Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма (Краснодар)</li> <li>• Международный инновационный университет (Сочи)</li> <li>• Сочинский государственный университет (Сочи)</li> </ul>
Красноярский край: Красноярск Норильск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Красноярский государственный медицинский университет им. проф. В.Ф. Войно-Ясенецкого Министерства здравоохранения РФ (Красноярск)</li> <li>• Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева (Красноярск)</li> <li>• Норильская детская школа искусств (Норильск)</li> <li>• Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского (Красноярск)</li> </ul>
Курганская область: Курган Шадринск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Курганский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (Курган)</li> <li>• Шадринский государственный педагогический университет (Шадринск)</li> </ul>
Курская область: Курск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Юго-Западный государственный университет (Курск)</li> </ul>
Ленинградская область	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охтинский центр эстетического воспитания</li> <li>• Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина</li> </ul>
Липецкая область: Липецк Елец	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимназия № 11 (Елец)</li> <li>• Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского (Липецк)</li> <li>• Средняя школа № 30 им. О.А. Пашкова (Липецк)</li> </ul>
Магаданская область	—
Московская область: Егорьевск Апрелевка д.п. Черкизово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высшая школа дизайна (д.п. Черкизово)</li> <li>• Государственный социально-гуманитарный университет (Егорьевск)</li> <li>• Российская государственная библиотека искусств (Апрелевка)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• филиал ГОУ ВО Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет» в городе Егорьевске – Колледж педагогики и искусства (Егорьевск)</li> </ul>
Мурманская область: Апатиты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мурманский арктический государственный университет (Апатиты)</li> </ul>
Ненецкий автономный округ	–
Нижегородская область	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского (Нижний Новгород)</li> <li>• Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина (Нижний Новгород)</li> <li>• Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки (г. Нижний Новгород)</li> <li>• Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова (Нижний Новгород)</li> </ul>
Новгородская область: Великий Новгород	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого (Великий Новгород)</li> </ul>
Новосибирская область: Новосибирск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новосибирский государственный театральный институт (Новосибирск)</li> <li>• Новосибирский военный институт им. генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии РФ (Новосибирск)</li> <li>• Новосибирский государственный технический университет (Новосибирск)</li> <li>• Сибирский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (Новосибирск)</li> <li>• Сибирский государственный университет путей сообщения (Новосибирск)</li> </ul>
Омская область: Омск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Омский государственный педагогический университет (Омск)</li> <li>• Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (Омск)</li> </ul>
Оренбургская область: Оренбург Орск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оренбургский государственный педагогический университет (Оренбург)</li> <li>• Оренбургский государственный университет (Оренбург)</li> <li>• Орский колледж искусств (Орск)</li> </ul>

Орловская область: Орёл	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации (Орёл)</li> <li>• Орловская детская музыкальная школа № 1 им. В.С. Калининкова (Орёл)</li> <li>• Орловская детская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского (Орёл)</li> <li>• Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева (Орёл)</li> </ul>
Пензенская область	—
Пермский край: Пермь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дворец детского (юношеского) творчества (Пермь)</li> <li>• Пермский государственный медицинский университет имени академика Е.А. Вагнера (Пермь)</li> <li>• Пермский государственный институт культуры (Пермь)</li> <li>• Пермский национальный исследовательский политехнический университет (Пермь)</li> </ul>
Приморский край: Владивосток	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН (Владивосток)</li> <li>• Дальневосточный федеральный университет (Владивосток)</li> </ul>
Псковская область	—
Республика Адыгея	—
Республика Алтай	—
Республика Башкортостан: Уфа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Башкирский государственный университет (Уфа)</li> <li>• Уфимская государственная академия искусств имени Загира Исмагилова (Уфа)</li> </ul>
Республика Бурятия	—
Республика Дагестан	—
Республика Ингушетия	—
Республика Калмыкия	—
Республика Карелия: Петрозаводск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск)</li> </ul>
Республика Коми	—
Республика Крым: Севастополь Симферополь Феодосия Ялта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Академия биоресурсов и природопользования Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского (Симферополь)</li> <li>• Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского (Ялта)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Институт развития образования города Севастополя (Севастополь)</li> <li>• Крымский университет культуры, искусств и туризма (Симферополь)</li> <li>• Крымский инженерно-педагогический университет им. Февзи Якубова (Симферополь)</li> <li>• Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского (Симферополь)</li> <li>• Ресурсный учебный методический центр Департамента образования и науки (Севастополь)</li> <li>• Севастопольский государственный университет (Севастополь)</li> <li>• Севастопольский профессиональный художественный колледж (Севастополь)</li> <li>• Феодосийская детская музыкальная школа № 1 (Феодосия)</li> <li>• Центр эстрадного искусства (Симферополь)</li> </ul>
Республика Марий Эл: Йошкар-Ола	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поволжский государственный технологический университет (Йошкар-Ола)</li> </ul>
Республика Мордовия: Саранск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева (Саранск)</li> <li>• Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва (Саранск)</li> </ul>
Республика Саха (Якутия)	–
Республика Северная Осетия – Алания: Владикавказ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальный музей Республики Северная Осетия-Алания (Владикавказ)</li> </ul>
Республика Татарстан: Казань Чистополь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская школа искусств им. С. Губайдулиной (Чистополь)</li> <li>• Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова (Казань)</li> <li>• Казанский (Приволжский) федеральный университет – Институт международных отношений (Казань)</li> <li>• Казанский государственный институт культуры (Казань)</li> </ul>
Республика Тыва	–
Республика Хакасия: Абакан	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хакасская республиканская национальная детская школа искусств (Абакан)</li> <li>• Хакасский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории (Абакан)</li> </ul>

<p>Ростовская область: Ростов-на-Дону Новочеркасск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ростовский государственный экономический университет (РИНХ) (Ростов-на-Дону)</li> <li>• Физическое лицо вне учебного заведения (канд-т пед. н., доцент)</li> </ul>
<p>Рязанская область</p>	<p style="text-align: center;">—</p>
<p>Самарская область: Самара Тольятти Жигулёвск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская музыкальная школа № 4 им. В.М. Свердлова (Тольятти)</li> <li>• Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского (Тольятти)</li> <li>• Самарский государственный медицинский университет (Самара)</li> <li>• Самарский государственный экономический университет (Самара)</li> <li>• Самарский государственный институт культуры (Самара)</li> <li>• Самарский государственный социально-педагогический университет (Самара)</li> <li>• Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева (Самара)</li> <li>• Тольяттинский государственный университет (Тольятти)</li> <li>• Школа искусств им. М.А. Балакирева (Тольятти)</li> <li>• Школа искусств № 1 (Жигулёвск)</li> </ul>
<p>Санкт-Петербург</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Балтийский государственный технический университет «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова</li> <li>• Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А.В. Хрулёва</li> <li>• Музейно-выставочный центр</li> <li>• Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена</li> <li>• Российский государственный гидрометеорологический университет</li> <li>• Северо-Западный государственный медицинский университет им. И.И. Мечникова Министерства здравоохранения Российской Федерации</li> <li>• Санкт-Петербургский государственный университет</li> <li>• Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов</li> <li>• Санкт-Петербургский государственный институт культуры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Санкт-Петербургская художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица</li> <li>• Санкт-Петербургская академия художеств им. И. Репина</li> <li>• Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна</li> <li>• Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова</li> <li>• Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики</li> </ul>
<p>Саратовская область: Саратов Вольск-18 Энгельс</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дом культуры «Покровский» (Энгельс)</li> <li>• Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова (Саратов)</li> <li>• Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского (Саратов)</li> <li>• Центральный научно-исследовательский испытательный институт (Вольск 18)</li> <li>• Юридический институт правосудия и адвокатуры Саратовской государственной юридической академии (Саратов)</li> </ul>
<p>Сахалинская область</p>	<p style="text-align: center;">—</p>
<p>Свердловская область: Екатеринбург Нижний Тагил</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гуманитарный университет (Екатеринбург)</li> <li>• Екатеринбургская детская школа искусств № 2 (Екатеринбург)</li> <li>• Екатеринбургская академия современного искусства (институт) (Екатеринбург)</li> <li>• Институт изобразительных искусств (Екатеринбург)</li> <li>• Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (Нижний Тагил)</li> <li>• Нижнетагильский колледж искусств (Нижний Тагил)</li> <li>• Объединенный музей писателей Урала (Екатеринбург)</li> <li>• Свердловский колледж искусств и культуры (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский федеральный университет имени Первого президента РФ Б.Н. Ельцина (Екатеринбург)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учреждение Российской академии наук Института философии и права Уральского отделения РАН (Екатеринбург)</li> <li>• Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский государственный горный университет (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский государственный аграрный университет (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский государственный экономический университет (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский государственный архитектурно-художественный университет (Екатеринбург)</li> <li>• Уральский государственный педагогический университет (Екатеринбург)</li> </ul>
Смоленская область: Смоленск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная школа им. М.К. Тенишевой (Смоленск)</li> <li>• Смоленский государственный университет (Смоленск)</li> <li>• Смоленский государственный институт искусств (Смоленск)</li> </ul>
Ставропольский край: Пятигорск Ставрополь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пятигорский государственный университет (Пятигорск)</li> <li>• Северо-Кавказский федеральный университет (Ставрополь)</li> </ul>
Тамбовская область: Тамбов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова (Тамбов)</li> <li>• Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина (Тамбов)</li> </ul>
Тверская область:	–
Томская область: Томск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальный исследовательский Томский государственный университет (Томск)</li> </ul>
Тульская область: Тула Новомосковск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Новомосковский музыкальный колледж им. М.И. Глинки (Новомосковск)</li> <li>• Тульский государственный университет (Тула)</li> <li>• Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого (Тула)</li> <li>• Тульский областной колледж культуры и искусств (Тула)</li> </ul>
Тюменская область: Тюмень	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тюменский государственный институт культуры (Тюмень)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тюменский индустриальный университет (Тюмень)</li> </ul>
Удмуртская Республика: Ижевск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ижевский государственный технический университет им. М.Т. Калашникова (Ижевск)</li> </ul>
Ульяновская область	–
Хабаровский край	–
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра: Сургут Нижневартовск	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нижневартовский государственный университет (Нижневартовск)</li> <li>• Сургутский музыкальный колледж (Сургут)</li> </ul>
Челябинская область: Челябинск Копейск Магнитогорск Миасс Юрюзань	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская школа искусств № 11 (Челябинск)</li> <li>• Детская школа искусств № 12 (Челябинск)</li> <li>• Детская школа искусств № 8 им. Ю.Г. Суткового (Челябинск)</li> <li>• Детский центр развития «Синтай» (Челябинск)</li> <li>• Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова (Магнитогорск)</li> <li>• Международный инновационный университет (Челябинск)</li> <li>• Миасский государственный колледж искусства и культуры (Миасс)</li> <li>• Образовательный центр № 5 города Челябинска</li> <li>• Объединенный государственный архив Челябинской области (Челябинск)</li> <li>• Праздничное агентство «Театр Игры» (Копейск)</li> <li>• Российский государственный университет правосудия в г. Челябинске (Челябинск)</li> <li>• Уральский филиал Финансового университета при Правительстве РФ (Челябинск)</li> <li>• Физическое лицо вне организации (Оснач В.П., заслуженный работник культуры России, г. Челябинск)</li> <li>• Челябинская областная универсальная научная библиотека (Челябинск)</li> <li>• Челябинский государственный институт культуры (Челябинск)</li> <li>• Челябинский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (Челябинск)</li> <li>• Челябинский филиал ВУНЦ ВВС «ВВА» в Челябинске</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Челябинский государственный музей изобразительных искусств (Челябинск)</li> <li>• Челябинский государственный университет (Челябинск)</li> <li>• Челябинская государственная филармония (Челябинск)</li> <li>• Южно-Уральский государственный медицинский университет Минздрава России (Челябинск)</li> <li>• Южно-Уральский государственный университет (национально-исследовательский университет) (Челябинск)</li> <li>• Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет (Челябинск)</li> <li>• Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского (Челябинск)</li> <li>• Юрюзанская Детская школа искусств (Юрюзань)</li> </ul>
Чеченская Республика	–
Чувашская Республика – Чувашия: Алатырь	• Алатырская детская школа искусств (Алатырь)
Чукотский автономный округ	–
Ямало-Ненецкий автономный округ: Надым с. Газ-Селе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гассалинская детская музыкальная школа (с. Газ-Селе)</li> <li>• Детская школа искусств г. Надыма (Надым)</li> </ul>
Ярославская область	–

**Сотрудничество с учреждениями территорий зарубежных стран**  
(другие учреждения/организации на базе ЮУрГИИИ им. П.И. Чайковского)

Страна / Город	Образовательное учреждение / организация
<b>Республика Азербайджан:</b> Сумгаит	• Сумгаитский государственный университет (Сумгаит)
<b>Республика Болгария:</b> София	• Софийский университет им. Святого Климента Охридского (София)
<b>Социалистическая Республика Вьетнам:</b> Ханой	• Университет социальных и гуманитарных наук при Вьетнамском национальном университете в Ханое
<b>Республика Беларусь:</b> Минск	• Академия управления при Президенте Республики Беларусь (Минск)

<p>Брест Витебск Полоцк</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Белорусская государственная академия музыки (Минск)</li> <li>• Белорусская государственная академия искусств (Минск)</li> <li>• Белорусский государственный университет (Минск)</li> <li>• Белорусский государственный университет культуры и искусств (Минск)</li> <li>• Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка (Минск)</li> <li>• Белорусский государственный педагогический экономический университет (Минск)</li> <li>• Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники (Минск)</li> <li>• Белорусский национальный технический университет (Минск)</li> <li>• Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина (Брест)</li> <li>• Витебский государственный ордена Дружбы народов медицинский университет (Витебск)</li> <li>• Институт философии Национальной академии наук Беларуси, Центр историко-философских и компаративных исследований (Минск)</li> <li>• Краеведческий музей Полоцка, филиал Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника (Полоцк)</li> <li>• Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки (Минск)</li> <li>• Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки (Минск)</li> </ul>
<p><b>Федеративная Республика Германия:</b> Гамбург Мюнхен</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мюнхенская опера (Мюнхен)</li> <li>• Johannes Brahms-Konservatorium (Гамбург)</li> </ul>
<p><b>Донецкая Народная Республика:</b> Донецк</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Донецкая Народная Республика: Донбасская Юридическая Академия (Донецк)</li> </ul>
<p><b>Республика Польша:</b> Катовице</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Институт наук о культуре и междисциплинарных исследований Силезского университета (Катовице)</li> </ul>

<p><b>Республика Казахстан:</b> Нур-Султан / Астана Кокшетау Костанай Караганда Усть-Каменогорск Уральск Рудный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Казахский национальный университет искусств (Нур-Султан / Астана)</li> <li>• Казахская национальная академия хореографии (Нур-Султан / Астана)</li> <li>• Казахский университет экономики, финансов и международной торговли (Нур-Султан / Астана)</li> <li>• Рудненский музыкальный колледж (Рудный)</li> <li>• Костанайский филиал Челябинского государственного университета (Костанай)</li> <li>• Восточно-Казахстанский областной архитектурно-этнографический и природно-ландшафтный музей-заповедник (Усть-Каменогорск)</li> <li>• Музыкальный колледж имени Биржан сала (Кокшетау)</li> <li>• Западно-Казахстанский инновационно-технологический университет (Уральск)</li> <li>• Западно-Казахстанский государственный университет им. М. Утемисова (Уральск)</li> <li>• Школа искусств (Караганда)</li> <li>• Детская музыкальная школа № 1 (Костанай)</li> <li>• Концертное объединение им. К. Байжанова (Караганда)</li> <li>• Кокшетауский университет имени Шокана Уалиханова (Кокшетау)</li> </ul>
<p><b>Китайская Народная Республика:</b> Чаочжоу Чанчунь Цзямусы Цицикар Гуанчжоу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ханшанский педагогический университет (Чаочжоу)</li> <li>• Чжуннаньский университет экономики и права (Чжуннань)</li> <li>• Гуандунский университет иностранных языков и международной торговли (Гуанчжоу)</li> </ul>
<p><b>Луганская Народная Республика:</b> Луганск</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Институт строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства Луганского государственного университета имени Владимира Даля (Луганск)</li> <li>• Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского (Луганск)</li> <li>• Луганский государственный педагогический университет (Луганск)</li> <li>• Стахановский педагогический колледж Луганского государственного педагогического университета (Луганск)</li> </ul>

<b>Республика Молдова:</b> Кишинёв Тирасполь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Академия музыки, театра и изобразительных искусств (Кишинёв)</li> <li>• Приднестровский государственный институт искусств им. А.Г. Рубинштейна (Тирасполь)</li> </ul>
<b>Румыния:</b> Бакэу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Международный независимый университет (Бакэу)</li> </ul>
<b>Турецкая Республика:</b> Стамбул	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Университет Мармара (Стамбул)</li> </ul>
<b>Республика Узбекистан:</b> Ташкент Андижан Чирчик	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная консерватория Узбекистана (Ташкент)</li> <li>• Андижанский медицинский колледж (Андижан)</li> <li>• Андижанский государственный университет (Андижан)</li> <li>• Андижанский государственный педагогический университет (Андижан)</li> <li>• Андижанский государственный институт иностранных языков (Андижан)</li> <li>• Детская школа музыки и искусств № 15 (Чирчик)</li> </ul>
<b>Украина:</b> Днепр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Днепропетровская академия музыки им. М. Глинки (Днепр)</li> </ul>
<b>Словацкая Республика:</b> Банска-Бистрица	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Университет Матей Бела (Банска-Бистрица)</li> </ul>
<b>Французская Республика:</b> Тулон Бриньоль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр культуры и познания в Тулоне (Тулон)</li> <li>• Центр культуры и познания в Бриньоле (Бриньоль)</li> </ul>
<b>Чешская Республика:</b> Брно	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Масариков университет (Брно)</li> </ul>

Таким образом, в период с 2017 по 2022 гг. значительно расширилась география научного сотрудничества образовательных учреждений и организаций Российской Федерации и зарубежных стран с ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: участие в научных мероприятиях Института с 2017 по 2022 гг. приняли представители 279 учреждений (в том числе 220 учреждений городов РФ и 59 учреждений городов зарубежных стран), общее количество которых согласно заключенным Лицензионным договорам – 1 300 человек. В целом, из списка 89 наименований регионов задействован в научном сотрудничестве с ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского 61 регион. Примечательно, в сотрудничестве с

Институтом находятся образовательные учреждения всех трёх городов федерального значения – от федеральных университетов до профильных организаций: Москва – 31 образовательное учреждение; Санкт-Петербург – 16 образовательных учреждений; Севастополь – 4 образовательные учреждения.

Ежегодно с 2017 по 2022 гг. факультетами (кафедрами/отделениями) Института проводилось более 15 научно-практических мероприятий, лейтмотивом которых являлась необходимая связь, задающая мировоззренческий угол одновременного мировосприятия и миропонимания – неразрывная связь видов искусств (музыкального, хореографического, кинематографического и др.) и научного познания (гуманитарного и общественного познания, познания в области психолого-педагогических и естественных наук):

*во-первых*, конференции преподавателей и студентов: «Социокультурные практики: проблемы и перспективы»; «Творческая лаборатория кафедры оркестровых народных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: от теории – к практике»; «Традиционная народная музыкальная культура: теория, методика, практика»; «Художественное творчество и хореографическое искусство в формировании культурных ценностей»; «Пленер – школа воспитания художника»; «Актуальные вопросы педагогики: история и современность»; «Музыкально-исполнительская педагогика в XXI веке: пути и поиски» и мн. др.;

*во-вторых*, заседания круглых столов кафедры социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин: «Проблемы и вызовы современного образования: от дистанционных образовательных технологий – к живому общению»; «Социально-гуманитарные и психолого-педагогические дисциплины: вызовы и перспективы развития»; «Разговор о внутренней культуре в образовательной среде»; «Проектная деятельность в институте» и мн. др.;

*в-третьих*, научно-методические и тематические семинары: «Типология сонатной формы классического периода»; «Жанр ричеркара, токкаты, фантазии в инструментальной музыке XVIII века»; «Сонатная форма в творчестве композиторов-романтиков»; «Композиторы Челябинска; Методические основы учебника по гармонии Н.А. Римского-Корсакова»; «Научные исследования

в профессиональном образовании: состояние, проблемы, перспективы»; «Музыкальная журналистика и проблемы современной академической музыки»; «Использование проблемного метода на уроках сольфеджио в ДМШ и ДШИ»; «Импровизация с предметами на уроках ритмики с учащимися младших классов СДШИ»; «Жанры письменной музыкальной журналистики»; «Типология классического концерта» и мн. др.

На регулярной основе в исследуемый период осуществлялась работа научно-исследовательских лабораторий обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью выявления талантливой молодежи в области научных исследований и повышения качества образовательной подготовки, развития научно-исследовательского потенциала будущих специалистов в области художественного образования и социокультурной деятельности – <https://uyrgii.ru/laboratorii>

Результаты проведенных исследований обсуждались на научно-практических конференциях Института и тематических площадках учреждений Челябинской области. В настоящее время работают следующие научно-исследовательские лаборатории обучающихся:

№ п/п	Название лаборатории	Цель	Научный рук-ль
1	Герои Великой Отечественной войны в наших семьях	Изучение Великой Отечественной войны через историю семей обучающихся для сохранения исторической памяти и исторической правды; осознания связи истории семьи и истории страны	Ивлев Н.Н.
2	Жизнь как творчество: кафедра оркестровых народных инструментов в историческом и просветительском аспектах	На основе исследования жизненного и профессионального пути педагогов Института показать, что смысл жизни – Творчество для приращения и реализации творческого потенциала обучающихся	Слуева О.В.

3	Территория джаза	Формирование творческой свободы на сцене на основе развития у обучающихся навыков художественно-творческой импровизации для создания новых студенческих джазовых групп и привлечения к обучению на эстрадном отделении Института	Бугаев А.Н.
4	Традиция	Изучение и сохранение традиционной народной песенной культуры Южного Урала на основе исследовательских методов в области музыкальной педагогики, осмысления и воплощения фольклорного материала	Юровская О.Л.
5	Принципы экспериментального формообразования	Формирование и развитие исследовательских способностей обучающихся на основе реализации принципов экспериментального формообразования в дизайне для определения современных тенденций и направлений средового проектирования	Шамарин А.В.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского ежегодно принимает активное участие в мероприятиях учреждений и организаций городов Челябинской области и России в целом. Только в 2022 году проведен ряд значимых для Челябинской области мероприятий с участием Института.

В рамках XII Международного фестиваля национальных культур «Синегорье» на базе ОГБУК «Челябинская государственная филармония» при поддержке Министерства культуры Челябинской области (01–05 ноября 2022) Институт принял активное участие в конференции «Гастрольная и фестивальная политика поддержки национальных коллективов», основными вопросами обсуждения стали: гастрольная деятельность в современной геополитической ситуации; политика поддержки

профессиональных коллективов; практический опыт проведения фестивалей.

В рамках празднования Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России (*Указ Президента РФ В.В. Путина от 30.12.2021 № 745*) в стенах ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и других образовательных учреждений России с участием преподавателей и студентов Института проведены научно-просветительские мероприятия. В частности, в рамках совместного просветительского проекта Министерства просвещения Российской Федерации и Российского общества «Знание» с 1 по 9 сентября 2022 г. состоялась III Всероссийская акция «Поделись своим Знанием», цель которой – создание условий для эффективной самореализации молодежи посредством трансляции достоверных знаний. 8 сентября 2022 года спикеры из числа профессорско-преподавательского состава ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского при активном участии преподавателей и студентов ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» и ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» провели научно-просветительские уроки «Сохранение исторической памяти и народных традиций Южного Урала: от истории семьи – к истории страны» на базе Образовательного центра № 5 города Челябинска.

Одна из самых масштабных и значимых Российских акций, в которой ежегодно принимает участие Институт – «Научный полк». Преподаватели и обучающиеся Института, продолжая создавать ленту памяти героям Великой Отечественной войны на основе исследования архивных материалов, рассказывают о героических историях родных людей и сотрудников вуза в годы Великой Отечественной войны, их вкладе в Победу – [https://uyrgii.ru/sites/default/files/pagefiles/ivlev\\_nil\\_obuchayushchihsya.pdf](https://uyrgii.ru/sites/default/files/pagefiles/ivlev_nil_obuchayushchihsya.pdf).

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского стал активным участником Пятого профессорского форума «Наука и образование в условиях глобальных вызовов» (22-24 ноября 2022, г. Москва), который проходил с целью поддержки Десятилетия науки и технологий, обсуждения актуальных проблем и научных достижений, определения приоритетных задач развития науки и образования, а также роли научной и образовательной элиты России в их

выполнении, В работе Форума участвовали представители ведущих вузов России и стран Содружества, Министерства образования и науки, иных органов государственной власти России, органов управления образованием стран Содружества, Российской академии наук, Российской академии образования. Миссия Форума – объединить под своей эгидой представителей различных научно-педагогических сообществ, академий наук, Министерства образования и науки, иных государственных органов, деятельность которых оказывает воздействие на развитие образования и науки, ориентируя на конструктивный диалог между российским научным сообществом, органами власти и институтами гражданского общества. Представители Института в составе 35 человек были включены в обсуждение актуальных вопросов современности, связанных с сохранением и дальнейшим развитием российского образования и науки – <https://uyrgii.ru/yuzhno-uralskiy-gosudarstvennyu-institut-iskusstv-imeni-pi-chaykovskogo-aktivnyu-uchastnik-pyatogo>.

С целью развития интеллектуального и творческого потенциала личности учащихся Детских школ искусств города Челябинска ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского совместно с Управлением культуры Администрации города Челябинска ежегодно в марте проводит Городскую научно-практическую конференцию научного общества учащихся детских школ искусств г. Челябинска «Первые шаги в науке» – <https://uyrgii.ru/nou>.

В период с 2017 по 2022 гг. в сравнении с предыдущими годами увеличилось количество публикаций преподавателей Института, индексируемых в российских и международных информационно-аналитических системах, в том числе рецензируемых журналах, входящих в перечень рекомендуемых журналов Высшей аттестационной комиссией.

*Публикации преподавателей Института  
с 2017 по 2022 гг. в журналах, входящих в перечень ВАК*

Год	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Количество публикаций	20	18	18	24	23	более 30

Таким образом, за 2017–2022 годы опубликовано более 133 статей в журналах, рекомендованных ВАК, что составило на 81 публикацию больше чем за предыдущий период с 2011 по 2016.

В целом по всем видам публикаций получен следующий результат: если с 2011 по 2016 годы было опубликовано 726 наименований научных работ преподавателей Института, то в период с 2017 по 2022 гг. опубликовано более 7 500 наименований, включая учебно-методические пособия и нотные издания.

Функционирование научных коммуникаций в мировом информационном пространстве поставили в совершенно новые условия редакционно-издательскую деятельность, призванную не только оперативно публиковать научные изыскания, но и вести весь цикл подготовительной работы. В целом, организация научной деятельности и работа редакционно-издательского отдела были направлены на решение таких актуальных вопросов как публикационная этика, рецензирование, качество перевода и мн. др. Особое внимание уделялось юридическим вопросам, связанным с изданием научных работ (авторское право и др.), полиграфическому исполнению печатных изданий, их распространению.

Редакционно-издательским отделом Института с 2017 по 2022 гг. выпущено печатной продукции 462 наименования, что составило 3 161,9 усл. печ. л., на сумму 2 548,9 тыс. руб. (в таблицу не включена печатная продукция, подготовленная к аккредитации вуза – 2407 наименований рабочих программ дисциплин на сумму 1 365 тыс. руб.):

Год	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Количество наименований печатной продукции	50	90	103	65	68	86
Общий объем печатной продукции, усл. печ. л. (без учета полноцветной листовой продукции и печатной продукции к аккредитации)	330,1	582,35	451,1	614,65	635,65	548,05
Объем денежных средств, тыс. руб.	541,7	438,1	536,0	159,3	486,2	423,6

Приведенные в таблице показатели деятельности РИО Института свидетельствуют о стабильности издания основных видов печатной продукции (учебно-методических, научных работ,

нотных изданий, справочной литературы), способствующей не только обеспечению образовательной деятельности Института необходимыми материалами, но и повышению образовательного, научно-просветительского и художественно-творческого статуса Института в формировании информационной среды в регионе и за его пределами.

В целом, полученные результаты в области научной работы Института способствуют повышению качества образования в соответствии с требованиями к профессиональной деятельности педагога высшей школы.

### **3.4. Художественно-творческая деятельность**

Художественно-творческая деятельность Института с 2017 по 2022 гг. проводилась по нескольким направлениям: 1) реализация имеющегося в Институте художественно-творческого потенциала посредством организации и проведения концертных программ, осуществления крупных творческих проектов в их классических формах с учетом традиций факультетов музыкального, изобразительного, хореографического искусства и социокультурной деятельности; 2) совершенствование модели проведения фестивальных концертных программ, конкурсов, выставок; организация и развитие на базе Института новых творческих проектов; 3) развитие на базе художественно-творческого отдела Института Медиаресурса для повышения эффективности музыкального просвещения, внедрения идей и технологий работы с аудиторией в области разных видов и жанров искусства, а также предоставления информации о художественно-творческой деятельности Института; 4) разработка и внедрение эффективных методов привлечения массовой аудитории к академическому искусству; 5) формирование и развитие творческих школ преподавателей Института, организация на базе Института международных мастер-классов деятелей искусства и культуры, в том числе в рамках реализации бизнес-проектов.

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского является одной из ведущих концертных площадок Челябинска. В настоящее время в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского действует 4 концертных зала: Большой концертный зал им. Б.М. Белицкого, Малый концертный зал,

Концертный зал специальной детской школы искусств, Концертный зал факультета социокультурной деятельности.

Панорама художественно-творческих проектов, инициатором и организатором которых выступает ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, за последние 5 лет значительно расширилась.

Успешно прошли рейтинговые Международные и Всероссийские фестивали и конкурсы Института, финансируемые Министерством культуры Челябинской области. В частности, в национальный проект «Культура» (2020–2022) включены и успешно проведены два мероприятия ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: Международный конкурс баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса», Всероссийский конкурс молодых вокалистов «Орфей»; Всероссийский образовательный проект «Творческая школа».

Ежегодно при поддержке Министерства культуры Челябинской области Институт проводит, в том числе с использованием современных дистанционных технологий, ряд значимых Международных, Всероссийских, региональных и областных конкурсов: Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей»; Международный конкурс баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»; Международный конкурс молодых композиторов им. С.С. Прокофьева; Всероссийский образовательный проект «Творческая школа»; Международный конкурс юных пианистов; Всероссийский конкурс юных пианистов; Всероссийский конкурс «Гитара в России»; Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары»; Всероссийский конкурс фортепианных ансамблей «Созвучие»; Всероссийский пленэр им. Л.В. Туржанского; Всероссийский фестиваль-конкурс игровых программ «Чижик»; Открытый региональный фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!» и др.

Совместно с Всероссийским отделением хорового общества при поддержке Министерства культуры Челябинской области ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского ежегодно принимает активное участие в проведении Всероссийского молодежного конкурса исполнителей народной песни «Звонкие голоса России».

ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского совместно с УМЦ при поддержке Министерства культуры Челябинской области проведены с 2017 по 2022 гг. Всероссийские и областные

конкурсы: Всероссийский конкурс пианистов и концертмейстеров; Всероссийский конкурс фортепианных ансамблей; Областной конкурс юных художников имени Н.А. Аристова; Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах; Областной конкурс исполнителей на русских народных инструментах (солисты, ансамбли, оркестры); Областной конкурс юных скрипачей и виолончелистов; Всероссийский онлайн конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах; Областной конкурс хоровых коллективов и мн. др.

Институт провел фестивали совместно с Управлением культуры Администрации г. Челябинска: Фестиваль детского творчества «Музыка детских сердец»; Региональный фестиваль фольклорных и народных коллективов «Весенний хоровод» и мн. др.

В исследуемый период ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского реализовал творческие проекты: «Салют, Победа!»; «ЮУрГИИ представляет»; «Театральная неделя»; «Играют ассистенты-стажеры»; «Вечера джазовой музыки»; «Детско-юношеская филармония»; «Студенческая филармония»; «Фортепианные вечера в ЮУрГИИ»; «Звезды русского баяна»; «Музей, музыка, дети»; «Выставочный зал ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». Успешно реализованы в исследуемый период циклы творческих проектов, посвященных юбилейным датам ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: «Художник и педагог: к 70-летию С.В. Селивёрстова, директора Челябинского художественного училища» (2020); «100-летие со дня рождения Бориса Михайловича Белицкого – выдающегося деятеля культуры Южного Урала, Заслуженного работника культуры РФ (2020); «Vivat, alma mater!: к 85-летию профессионального музыкального образования на Южном Урале» (2020); Музыкальный фестиваль, посвященный 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского (2020); Всероссийский музыкальный фестиваль ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, посвященный 210-летию со дня рождения Ф. Мендельсона-Бартольди (2019); Международный музыкальный фестиваль ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, посвященный 145-летию со дня рождения С.В. Рахманинова (2018) и мн. др. Наряду с творческими проектами ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского ежегодно проводит «Рождественский фестиваль».

Профессионально значимым направлением художественно-творческой работы является организация концертов выдающихся музыкантов России, стран ближнего и дальнего зарубежья в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского; проведение мастер-классов. За последние пять лет выдающиеся деятели искусств России и зарубежных стран выступили на сцене Большого концертного зала им. Б.М. Белицкого ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского или провели мастер-классы: Екатерина Мечетина – Заслуженная артистка РФ (фортепиано, г. Москва), Никита Борисоглебский – Заслуженный артист РФ, солист Московской филармонии (скрипка, г. Москва); Евгений Михайлов – Заслуженный артист РФ, Народный артист Республики Татарстан, Лауреат международных конкурсов, профессор Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова (Республика Татарстан, г. Казань); Александр Мндоянц – Заслуженный артист РФ, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (фортепиано, г. Москва); Алексей Селезнёв – Заслуженный артист РФ, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (виолончель, г. Москва); Виктор Романько – Народный артист РФ, профессор Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского (баян, г. Екатеринбург); Азамат Желтыргузов – Заслуженный деятель Республики Казахстан, доцент Казахского университета искусств (Республика Казахстан, г. Астана); Ираклий Гвенцадзе – Заслуженный артист РФ (Россия-Грузия); Шагдар Зондуев – Народный артист Республики Бурятия, солист Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (г. Новосибирск); Ровшан Мамедкулиев – Лауреат премии Президента РФ, Лауреат более 25 Международных и Всероссийских конкурсов (г. Москва); профессор Л. Лесковиц (Австрия, г. Зальцбург) и профессор А. Вебер (Австрия, г. Вена); джазовый дуэт: Тамара Лукашева-Матиас Шрайфл (Германия); Дилором Мамедова (Республика Узбекистан, г. Ташкент); Нинэль Гарипова – доктор искусствоведения, профессор Уфимского государственного института искусств им. З. Исмагилова (Фортепиано, Республика Башкортостан, г. Уфа); Зинаида Рождественская – Лауреат Международных конкурсов, доцент Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова (фортепиано, г. Саратов) и мн. др.

Преподавателями и обучающимися Института за последние пять лет дано свыше 600 концертных, конкурсных выступлений и класс-конcertов в городах России и странах ближнего и дальнего зарубежья.

Значимыми для Института событиями в исследуемый период явились закупка более чем на 3 млн рублей музыкальных инструментов, учебной литературы, специального оборудования для образовательного процесса в рамках национального проекта «Культура» («Культурная среда»); открытие Детской филармонии г. Челябинска с участием преподавателей и студентов Института; участие обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в Первом туре конкурсного отбора одаренных детей Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой при поддержке Губернатора Челябинской области, в рамках IX Международного фестиваля «Денис Мацуев представляет...»; проведение совместно с Центром научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского мероприятий по методическому сопровождению одаренных детей из числа обучающихся в Детских школах искусств Челябинской области; организация и проведение Институтом совместно с Учебно-методическим центром г. Челябинска при поддержке Министерства культуры Челябинской области конкурсного отбора обучающихся всех специальностей ДШИ и ДМШ г. Челябинска и Челябинской области на концерт в Совете Федерации и мн. др.

Коллектив Института принимает активное участие в культурной жизни г. Челябинска и Челябинской области, сотрудничает с образовательными учреждениями в области художественно-творческой деятельности (концерты, посвященные юбилейным датам, Дню пожилого человека, Дню матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 Марта и мн. др.).

Все факультеты ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского принимают активное участие в художественно-творческой деятельности Института: в период с 2017 по 2022 гг. факультет музыкального искусства в составе 18 творческих коллективов показал более 90 выступлений; факультет изобразительного искусства подготовил 19 художественных выставок; факультет социокультурной деятельности показал 72 спектакля; хореографический факультет

(преподаватели и обучающиеся) принял участие в 32 спектаклях Челябинского государственного академического театра оперы и балета имени М.И. Глинки и 35 концертах различных составов ансамбля танца «Урал».

Высоким достоянием ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского стали победы обучающихся на престижных творческих состязаниях международного и всероссийского уровней. Победителями стали 697 обучающихся Института: факультет социокультурной деятельности – 32; хореографический факультет 41; факультет изобразительного искусства – 88; факультет музыкального искусства – 536.

Для художественно-творческой деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского характерны многоплановость, насыщенность и разнообразие форм работы. В связи со сложившейся эпидемиологической ситуацией в 2019–2020 гг. реализованы наиболее эффективные формы дистанционной работы в художественно-творческой и концертной деятельности Института: проект «Лидеры творчества» на YouTube-канале, посвященного культуре; серия интервью с видными деятелями культуры Челябинской области с применением современных дистанционных технологий; серия аудиоподкастов об истории джаза для веб-сайта Видеоподкаст «Музыкальная энциклопедия. Джаз в Челябинске. Начало...». На сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского размещено более 300 видеозаписей об участии Института в проведении социально значимых мероприятий, творческих фестивалей, проектов, презентаций, показов, конкурсных программ, концертов, мастер-классов, творческих встреч, созданы и размещены на сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского видеосюжеты о деятельности Института и мн. др.

За период с 2017 по 2022 гг. на Интернет-сервисе «Яндекс метрика» сайта ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского зафиксировано 663 421 визита, 289 650 посещений и 3,02 млн просмотров. Информация о художественно-творческих мероприятиях Института вызывает интерес у посетителей цифровой платформы «PRO.Культура.РФ».

Все вышеперечисленные достижения в художественно-творческой деятельности Института являются результатом, достигнутым благодаря высокой профессиональной культуре организации образовательной деятельности в вузе творческой

направленности. Перечисленные положительные результаты – яркое свидетельство бережного сохранения профессиональных и художественных традиций, благодаря чему художественно-творческая деятельность Института получает свое стабильное развитие, способствуя приращению новых культурных ценностей.

Проводимая в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского художественно-творческая деятельность, безусловно, способствовала укреплению значимости Института в реализации художественно-творческих и социокультурных мероприятий, проводимых не только в Челябинской области, но и за ее пределами. Дальнейшее совершенствование системной организации взаимодействия видов художественно-творческой работы Института, материальное стимулирование художественно-творческой деятельности профессорско-преподавательского состава и сотрудников Института, а также создание необходимых условий для творческого роста преподавателей и обучающихся Института будет способствовать укреплению профессиональных, художественно-творческих, организационно-коммуникативных ресурсов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

### **3.5. Международная деятельность**

Международная деятельность ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского является одним из ведущих видов деятельности и осуществляется в направлениях, соответствующих профилизации Института – образовательная организация художественно-творческой направленности, с целью повышения качества подготовки обучающихся и развития культуры международного сотрудничества, приращения и реализации теоретико-познавательного и художественно-творческого потенциала профессорско-преподавательского состава Института на основе передачи педагогического и художественно-творческого опыта.

Взаимодействие Института с образовательными учреждениями и организациями зарубежных стран традиционно строилось в рамках сотрудничества в области образования, науки, искусства, культуры на основе соблюдения законодательства РФ и зарубежных стран, реализации принципа взаимопонимания и доверия, равноправного партнерства.

Показатели академической мобильности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в сравнении с пороговыми значениями, задаваемыми ежегодно мониторингами эффективности деятельности вузов, в среднем по субъекту РФ остаются в пределах нормы:

Год	Значение показателя (%)	Медианные значения	
		по РФ	по субъекту
2021	3,7	5,91	3,70
2020	5,25	5,92	4,18
2019	3,98	5,85	4,02
2018	4,06	1,00	Показатель не оценивается
2017	4,27	1,00	Показатель не оценивается

Между тем, требуются небольшие усилия со стороны профессорско-преподавательского состава Института в решении организационных вопросов по привлечению иностранных граждан к обучению в вузе:

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	Удельный вес численности иностранных студентов из СНГ, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета, в общей численности студентов (приведенный контингент) (человек/%)	4,27	4,06	3,98	5,25	3,70
2	Удельный вес численности иностранных студентов из СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, специалитета, в общей численности студентов приведенный контингент (человек/%)	7,69	9,68	3,25	0,0	2,7
3	Удельный вес численности иностранных граждан из числа НПР в общей численности НПР (%)	0,0	0,0	0,0	0,0	1,43

К наиболее ярким событиям и основным достижениям международной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в исследуемый период относятся следующие.

*Во-первых*, взаимодействие при поддержке Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского со специалистами зарубежных стран: Австрия, Испания, Нидерланды, Казахстан и др.

*Во-вторых*, творческие встречи, концертные программы, мастер-классы для зарубежных гостей и их участием на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: Творческая встреча и концертная программа «Звуки Родины» с Хироми Яно (фортепиано, Япония) и Дмитрием Наумовым (балалайка, Россия) (2019); Концерт индийской музыки и танца Культурного центра им. Джавахарлала Неру при Посольстве Республики Индия в РФ (2019); Концерт творческих коллективов и солистов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского для делегации КНДР в рамках фестиваля «Кино КНДР на Южном Урале» (2019); Концерт в честь торжественного открытия IV Всероссийского образовательного проекта «Творческая школа» (2019) с участием Луца Лесковца (скрипка, Австрия) и учеников-пианистов профессора А. Вебера – Летиана Ксаи (Китайская Народная Республика) и Зиминг Рена (Китайская Народная Республика); Мастер класс и творческая встреча джазового дуэта “Matria”: Тамара Лукашева (вокал, фортепиано) – Матиас Шрайфл (альпийский йодль, духовые инструменты) в рамках проведения Дней Германии в России (Германия, 2017); Концерт солистки Израильской оперы Марии Кабельской (2017); Мастер-классы заслуженного деятеля Республики Казахстан, Лауреата международных конкурсов Азамата Желтыргужева в рамках конкурса молодых вокалистов «Орфей» (Республика Казахстан, 2017); Мастер-классы Заслуженного артиста Республики Татарстан, Лауреата международных конкурсов Дамира Султанова в рамках VII Международного конкурса баянистов и аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса» (Республика Татарстан, 2017); Мастер-классы: Армана Баева (Республика Казахстан) и руководителей студии COMPANY|E (Washington, DC) (США) в рамках воркшопа «Современный вокал и танец в стиле Бродвейского мюзикла» (2017); Творческая встреча, Мастер-классы членов Союза художников Республики Узбекистан Дилары

Мамедовой и Дилмурода Юлдашева (Республика Узбекистан, 2017) и мн. др.

*В-третьих*, проведение Международных конкурсов на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей» с членством в жюри конкурса зарубежного специалиста – Азамата Желтыргузова Заслуженного деятеля Республики Казахстан, лауреата международных конкурсов, заведующего кафедрой сольного пения Казахского национального университета искусств (Республика Казахстан, г. Астана) и участием конкурсантов – представителей Казахстана (2019); Международный конкурс юных пианистов на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с участием зарубежных представителей Казахстана (2019); VII Международный фестиваль-конкурс баянистов-аккордеонистов «Кубок Ф. Липса» и Гала-концерт с участием Матиасом Рюгсвеном (Норвегия, 2017) и др.

*В-четвертых*, проявление публикационной активности преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в журналах образовательных учреждений зарубежных стран, а также участие в научных мероприятиях и публикации представителей зарубежных стран в журналах и сборниках научных статей Института. С 2017 по 2022 гг. в мероприятиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского приняли участие представители 59 образовательных учреждений городов зарубежных стран: Республика Азербайджан (Сумгаит); Республика Болгария (София); Социалистическая Республика Вьетнам (Ханой); Республика Беларусь (Минск, Брест, Витебск, Полоцк); Федеративная Донецкая Народная Республика (Донецк); Республика Германия (Гамбург, Мюнхен); Республика Польша (Катовице); Республика Казахстан (Астана, Кокшетау, Костанай, Караганда, Нур-Султан, Усть-Каменогорск, Уральск, Рудный); Китайская Народная Республика (Чаочжоу, Чанчунь, Цзямусы, Цицикар, Гуанчжоу); Луганская Народная Республика (Луганск); Республика Молдова (Кишинёв, Тирасполь); Румыния (Бакэу); Турецкая Республика (Стамбул); Республика Узбекистан (Ташкент, Андижан, Чирчик); Украина (Днепр); Словацкая Республика (Банска-Бистрица); Французская Республика (Тулон, Бриньоль); Чешская Республика (Брно).

*В-пятых*, участие преподавателей и обучающихся Института в Международных конкурсах и научно-практических семинарах,

организованных на территории зарубежных стран, в том числе с использованием современных дистанционных технологий: Международный конкурс-фестиваль «Золотой дракон Востока» (Китайская Народная Республика, Пекин, 2020); Международный онлайн конкурс-фестиваль исполнительского искусства «ArtRarisFest» (Франция, Париж, 2020); Международный конкурс-фестиваль камерной музыки (Австрия, Зальцбург, 2020); Международный джазовый конкурс «Lanote Jazz» (США, Беркли, 2020); Международный онлайн конкурс-фестиваль исполнительского искусства «UkMusic Awards 2020» (Великобритания, Лондон, 2020); Международный конкурс-фестиваль европейских культур «Yacanze Romane» (Италия, 2020); Международный конкурс «Art Sweden Fest» (Швеция, Стокгольм, 2020); Международный фестиваль-конкурс «Салем, Астана» (Казахстан, Нур-Султан, 2020); XIII Международный Аликанте (Испания, Аликанте фольклорный фестиваль «Виват-Россия»: День России в, 2020); Научно-практический семинар в рамках сотрудничества между ГККП «Высший колледж культуры им. Акана Серэ г. Кокшетау» при Управлении образования Акмолинской области республики Казахстан и колледжа культуры при ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (Республика Казахстан, г. Кокшетау, 2019); Международный конкурс «Россия – Европа молодая» (Испания, Барселона, 2019) и мн. др.

По состоянию на 2022 год между ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и образовательными учреждениями зарубежных стран заключены 10 договоров: Республиканским государственным предприятием на праве хозяйственного ведения «Кокшетауский государственный университет имени Ш. Уалиханова» (Республика Казахстан, г. Кокшетау); Казенным государственным коммунальным предприятием «Рудненский музыкальный колледж» Управления образования акимата Костанайской области (Республика Казахстан, г. Рудный); Некоммерческим акционерным обществом «Рудненский индустриальный институт» (Республика Казахстан, г. Рудный); Учреждением образования «Белорусская государственная академия музыки» (Республика Беларусь, г. Минск); Учреждением образования «Белорусская государственная академия искусств» (Республика Беларусь, г. Минск); Днепропетровской консерваторией имени М. Глинки (Переименована решением Днепропетровского областного совета

№ 46-3/VII от 25 марта 2016 года в Днепропетровскую академию музыки им. М. Глинки) (Украина, г. Днепр); Государственным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко» (переименован распоряжением Правительства ЛНР от 17 июля 2020 года №797-р/20 в Государственное образовательное учреждение высшего образования Луганской Народной Республики «Луганский государственный педагогический университет») (ЛНР, г. Луганск); Ферганским региональным филиалом Государственного института искусств и культуры Узбекистана (Республика Узбекистан, г. Коканд); Кыргызским государственным университетом культуры и искусства имени Бубусары Бейшеналиевой (Кыргызская Республика, г. Бишкек); Таджикским национальным университетом (Республика Таджикистан, г. Душанбе). Все договоры оформлены согласно Заключениям Министерства науки и высшего образования РФ. Информация о заключенных договорах размещается на официальном сайте ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – <https://uyrgii.ru/sveden/inter>.

Основные проблемы ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в сфере международного сотрудничества находятся в русле наиболее общих актуальных проблем развития российского образования.

В целом, образовательная, художественно-творческая, научно-исследовательская, международная, редакционно-издательская деятельность Института, направленные на повышение уровня эффективности вуза, оцениваются положительно.

Информация о мероприятиях ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского на систематической основе располагается на порталах «Информиио» (Единая правовая новостная база общего и профессионального образования России); «Про.Культура.РФ» (Цифровая платформа для продвижения мероприятий в сфере культуры и совершенствования профессиональных навыков) и мн. др. В 2022 году ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского получил Диплом победителя Всероссийского конкурса «Пресс-служба образовательной организации» в номинации «АКТИВНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ» (серия 010 № 00031, Москва, 23 декабря 2022 года). В состав экспертного совета вошли П.С. Чернышов, Генеральный директор ООО «РИНФИЦ», С.И. Курманбакова, руководитель научно-методической службы СМИ «ИНФОРМИО»,

Н.М. Морозов, главный редактор научного журнала «ИНФОРМИО» – <https://uyrgii.ru/yuzhno-uralskiy-gosudarstvennyu-institut-iskusstv-imeni-pi-chaykovskogo-poluchil-diplom-pobeditelya>.

### 3.6. Финансово-экономическая деятельность

Финансово-экономическая деятельность Института осуществлялась по следующим направлениям: 1) организация взаимоотношений Института с другими субъектами хозяйствования; 2) эффективное и рациональное использование финансовых ресурсов для достижения стратегических и тактических целей Института; 3) обеспечение своевременности платежей по обязательствам Института; 4) совершенствование механизмов материального стимулирования работников в соответствии с результатами труда и вкладом в развитие основных направлений деятельности Института; 5) проведение планомерной работы по повышению заработной платы основного персонала Института.

В области финансово-экономической деятельности показатели за отчетный период соответствуют пороговым значениям, ежегодно задаваемым мониторингами эффективности деятельности вузов:

Год	Значение показателя (тыс. руб.)	Медианные значения	
		по РФ	по субъекту
2021	5 458,95	3 183,00	3 259,60
2020	5 122,22	2 979,30	2 844,90
2019	4 655,69	2 764,80	2 819,10
2018	5 888,25	1 566,11	Показатель не оценивается
2017	5 126,42	1 566,11	Показатель не оценивается

С 2017 по 2022 гг. возросли доходы Института из всех источников в расчете на численность студентов на 289,16 тыс. руб.

Наименование показателя	Значение показателя				
	2017	2018	2019	2020	2021
Доходы Института из всех источников в расчете на численность студентов (приведенный контингент) (тыс. руб.)	1 241,52	1 457,63 (+3,0%)	1 397,94 (+2,2%)	1 477,28 (+3,3%)	1 530,68 (+4,0%)

Таким образом, относительно 2017 года ежегодный прирост доходов Института из всех источников в расчете на численность студентов очевиден, что подтверждают приведенные в таблице значения показателей и их процентное соотношение по годам.

Финансирование мероприятий Института в отчетный период осуществлялось за счет средств субсидии на выполнение государственного задания и за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности структурных подразделений Института. Средства, полученные в результате приносящей доход деятельности структурных подразделений Института, распределялись в соответствии с установленным в Институте порядком, согласно Уставу и иным нормативно-правовым актам Института.

### **3.7. Административно-хозяйственная работа**

Большое внимание в 2017–2022 гг. уделялось материально-технической базе и социальной поддержке работников Института. Материально-техническая база Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского расположена в Советском, Тракторозаводском, Калининском и Центральном районах г. Челябинска по адресам:

454091, ул. Плеханова, 41; ул. Пономарева, 40;  
454081, ул. Горького 54, 54а, 56; ул. Кудрявцева 30;  
454084, пр. Победы, 167;  
454000, ул. Советская, 51.

В учебных корпусах кроме учебных аудиторий и административных помещений размещаются Большой концертный зал на 450 мест, зал на 87 мест, зал на 137 мест, малый зал на 50 мест, спортивные залы, столовые на 100, 100 и 50 посадочных мест.

Парк музыкальных инструментов включает комплекты духовых, ударных, народных и струнно-смычковых инструментов. Учебные аудитории оснащены клавишными музыкальными инструментами (138 пианино, 30 роялей, из них 6 – концертных).

В используемых помещениях Института имеются библиотеки (помещение абонемента по адресу ул. Плеханова 41 оборудовано передвижными стеллажами), читальные залы; фонотека; архивы различных носителей информации; аудитории для прослушивания аудиозаписей и просмотров видеоматериалов; лаборатория

звукозаписи; классы музыкальной информатики; компьютерные классы; мастерские по ремонту музыкальных инструментов.

### *Инфраструктура*

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	Общая площадь учебно-лабораторных помещений в расчете на одного студента (приведенного контингента) (м <sup>2</sup> ), в том числе:	84,67	79,61	79,43	85,76	83,11
	– имеющих на праве собственности	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	– закрепленных на праве оперативного управления	82,75	77,81	77,15	83,30	80,72
	– предоставленных в безвозмездное пользование	1,92	0,0	0,0	0,0	0,0
	– предоставленных в аренду	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
2	Количество персональных компьютеров в расчете на одного студента (приведенного контингента) (ед.)	0,99	0,94	0,81	0,80	0,82
3	Удельный вес стоимости машин и оборудования (не старше 5 лет) в общей стоимости машин и оборудования Института (%)	0,0	7,61	11,61	10,83	11,09

Администрация Института уделяет большое внимание выполнению требований пожарной безопасности, охраны труда, безопасности жизнедеятельности, предупреждения чрезвычайных ситуаций и противодействия терроризму. В Институте по всем направлениям разработана и ведется необходимая документация, проводятся инструктажи и учебно-тренировочные мероприятия. Работники проходят обучение по пожарной безопасности, электробезопасности, охране труда. Приобретается необходимый инструментарий, наглядные пособия, нормативно-техническая литература, предупреждающие знаки по электробезопасности. В учебных корпусах установлены сертифицированные противопожарные двери с необходимым пределом огнестойкости, проведены работы по монтажу систем пожарной безопасности и в соответствии с заключенным договором проводится ее техническое

обслуживание. Системы пожарной безопасности зданий подключены к системе «Стрелец-Мониторинг». Здания Института оборудованы системами экстренного оповещения работников и посетителей объектов (территорий) о потенциальной угрозе возникновения или о возникновении чрезвычайной ситуации, видеокамерами наружного и внутреннего видеонаблюдения, техническими средствами (вертушки, СКУД) контрольно-пропускного пункта для прохода работников.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 23.11.2009 г. № 261-ФЗ «Об энергосбережении и повышении энерго-эффективности» проведено энергетическое обследование зданий Института. На основании результатов обследования проводятся работы по повышению энергоэффективности в том числе: замена ламп накаливания на светодиодные, заменена оборудования тепловых пунктов учебных корпусов на энергосберегающее, замена оконных блоков на ПВХ конструкции.

В 2017–2022 годах в Институте осуществлен большой объем работ по ремонту за счет целевых средств, внебюджетных средств Института. Общая площадь отремонтированных помещений составила 7000 кв.м. Ежегодно Институт заключает договоры, необходимые для поддержания должного санитарно-гигиенического и технического состояния зданий, сооружений и прилегающей к ним территории на следующие виды работ и услуг: вывоз твердо-бытовых отходов, крупногабаритного мусора, дезинсекцию и дератизацию помещений, утилизацию люминесцентных ламп, техническое обслуживание кондиционеров и вентиляции, копировально-множительной аппаратуры, компьютеров и т.д.

Автопарк Института укомплектован пятью единицами автотранспорта, который паркуется и обслуживается в отапливаемых гаражных боксах.

Техническое состояние учебных корпусов и помещений в настоящее время соответствует санитарно-гигиеническим нормам и противопожарным требованиям.

Большая работа проведена по исполнению государственных программ Российской Федерации и Челябинской области «Доступная среда» на 2017–2022 годы за счет федеральных, региональных и внебюджетных средств Института. В четырех зданиях (ул. Горького 54, 54а, 56 пр. Победы 167) проведен монтаж

наружного пандуса и металлического ограждения для свободного доступа в помещения Института людей с ограниченными возможностями здоровья. Выполнен комплекс работ по устройству туалетной комнаты и учебного класса для маломобильных групп обучающихся в соответствии со всеми нормативными требованиями. Приобретено и установлено специализированное оборудование для создания условий для получения образования инвалидами и мало-мобильными группами населения, в том числе: система информационная для слабослышащих портативная «Исток А2»; мобильный класс «Сонет РСМ» для коллективного или индивидуального использования для реабилитации лиц с нарушенными функциями слуха и речи; стол с электромеханизмом для регулировки по высоте ConSet Table; информационно-тактильные знаки, вывески, табло; пандус перекатный с противоскользящей поверхностью грузоподъемностью 270 кг; поручни напольно-настенные, откидные с антибактериальным покрытием; поворотные зеркала, унитазы и раковины для инвалидов с сенсорными смесителями; кнопка вызова всепогодная со шнурком, звуковым и световым сигналом подтверждения нажатия в антивандальном корпусе с шрифтом Брайля; табло со светящейся бегущей строкой.

Таким образом, в период с 2017 по 2022 гг. заметно изменился внешний облик зданий, состояние прилегающей территории, коридоров, кабинетов, аудиторий, что соответствует требованиям к образовательному процессу.

Социальная поддержка работников Института находится в центре внимания ректората и профсоюзного комитета вуза. Питание работников осуществляется в столовых, расположенных в учебных корпусах, оборудованных современными линиями раздачи, электроплитами, жарочными шкафами, холодильниками, оборудованием по цехам, разделочными столами и моечным оборудованием, общим количеством посадочных мест на 100, 100 и 50 человек.

Ежегодно по вопросам работы столовой и буфета проводятся опросы посетителей по качеству, ассортименту и обслуживанию. Высказанные предложения, по возможности, учитываются в организации питания.

Медицинское обслуживание обучающихся осуществляется на основании договоров с ГБУЗ «Детская городская клиническая

больница № 7», действующей на основании Устава и лицензии, с МАУЗ «Городская клиническая больница № 2» действующей на основании Устава и лицензии, а также в медицинском пункте (ул. Плеханова, 41). Структурные подразделения Института обеспечены медицинскими аптечками.

Для проведения учебно-спортивной и физкультурно-оздоровительной работы со студентами и сотрудниками Института используется спортивный зал оборудованный: спортивным инвентарем, тренажерами, раздевалками, душевыми комнатами и санитарными узлами, приобретаются билеты на посещение крытых бассейнов.

Социальная защита преподавателей и сотрудников осуществляется в соответствии с коллективным договором, со всеми заключены трудовые договора в соответствии с трудовым кодексом РФ. Заработная плата выплачивается стабильно и в полном объеме через пластиковые карты (банк «Сбербанк» и «СМП-банк») и кассу Института.

За активную творческую работу, достижения в профессиональной деятельности, расширенные объемы работ выплачиваются доплаты, надбавки, премии.

Для проведения торжественных заседаний, совещаний, концертов, культурно-массовых мероприятий используются собственные концертные залы вместимостью 450 мест, 87 мест, 137 мест, оснащенные музыкальными инструментами, а также современным звуковым, световым, мультимедийным оборудованием. При необходимости проведения мероприятий вне зданий Института Ректоратом на основе договоров осуществляется аренда лучших концертных залов города (Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки и концертный зал Челябинского государственного концертного объединения им. С. Прокофьева).

Деятельность по закупкам велась в следующих направлениях: 1) повышение эффективности и результативности планирования закупок товаров, работ, услуг для нужд Института в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (Закон о контрактной системе); 2) организация осуществления закупок для обеспечения нужд Института на основе эффективного и экономного

использования средств областного бюджета и внебюджетных средств Института; достижения заданных результатов обеспечения нужд Института; соблюдения принципа обеспечения конкуренции при осуществлении закупок; устранения возможности злоупотреблений и коррупции при осуществлении закупок; 3) соблюдение принципа открытости и прозрачности при осуществлении закупок на основе обеспечения свободного и безвозмездного доступа к информации о закупках, проводимых Институтom, а также их результатах; 4) анализ осуществления закупок товаров, работ, услуг для нужд Института, осуществление внутреннего контроля в сфере закупок, а также контроля объема участия малого бизнеса и социально-ориентированных некоммерческих организаций в закупках товаров, работ, услуг для нужд Института; 5) соблюдение положений Закона о контрактной системе при организации работы контрактной службы Института, а также комиссии по осуществлению закупок; 6. недопущение нарушений законодательства в сфере государственных и муниципальных закупок при проведении плановых и внеплановых проверок контрольными органами в сфере закупок.

Служба информатизации Института обеспечивает внедрение новых информационных технологий в образовательный процесс. Деятельность Института по цифровой трансформации с 2017 по 2022 гг. осуществлялась по следующим основным направлениям: 1) развитие материальной инфраструктуры: каналов связи и устройств доступа для использования цифровых учебно-методических материалов, инструментов и сервисов; 2) развитие всех направлений деятельности на основе внедрения информационно-коммуникационных технологий; 3) развитие онлайн-обучения, внедрение безбумажных технологий, системы электронного документооборота; 4) модернизация универсального функционала электронной информационно-образовательной среды и официального сайта вуза; развитие цифровой компетентности сотрудников Института для успешной разработки и реализации образовательных программ в цифровой среде. В результате произошли качественные изменения образовательной и административной работы.

Во-первых, получила развитие материально-техническая инфраструктура. Общее количество персональных компьютеров составляет на 01 сентября 2022 года – 177, все ПК на платформе

IBMPC. Из них 117 имеют процессоры уровня Pentium-III, IV, PentiumD, Core2Duo, Core2Quad. На большинстве компьютеров установлена оперативная память объемом не менее 1024 Мб, звуковая карта, графический процессор от GeForce 6600GT и выше. Институт обеспечен безлимитным доступом к сети Internet на скорости – до 100 Мбит/сек и оснащен локальной сетью. Компьютеры работают в домене, управляются двумя серверами. Имеется домен-контроль, запрещающий доступ к нежелательным для учебного и рабочего процесса ресурсам сети Internet. Главный файловый сервер функционирует на базе двух процессоров IntelXeonQuad, имеющих по 4 ядра соответственно и 12 Gb ОЗУ, управляется операционной системой WindowsServer 2008, общий полезный объем данных на обоих серверах 3,5 Тб. Накопители данных на жестких дисках работают по технологии RAID5, что обеспечивает высокий уровень защищенности информации от исчезновения. Для формирования единой системы защиты интернет-трафика от информации, причиняющей вред здоровью студентов и работников вуза, в 2022 году было произведено обновление системы контентной фильтрации Sky-DNS.

Для обеспечения и организации учебного процесса на факультете музыкального искусства была приобретена интерактивная панель диагональю 65 дюймов. В 2021-2022 гг. на факультетах социокультурной деятельности, изобразительного, хореографического, музыкального искусства смонтирована система видеонаблюдения и звукового оповещения. Внедрена система контроля и управления доступом. Для обеспечения образовательного процесса на всех факультетах вуза приобретены 8 персональных компьютеров, в том числе ПЭВМ DEPO Neos DF326, входящие в реестр промышленной продукции, произведенной на территории Российской Федерации. Приобретен лингафонный кабинет «Диалог-М», версия 2.0» на 8 рабочих мест для обеспечения образовательного процесса в части проведения уроков иностранного языка на факультете музыкального искусства. Для оснащения актового зала по адресу ул. Горького, 54 факультета социокультурной деятельности в 2021 году было приобретено звуковое оборудование: вокальная радиосистема – 3 шт., студийный конденсаторный микрофон – 1 шт., усиленная микрофонная стойка – 5 шт., 12-канальный микшерный пульт – 1 шт. В Институте организован Wi-Fi-доступ в интернет и во

внутренние ресурсы Института с любого мобильного устройства, iPhone, iPad, нетбуков и ноутбуков студентов и преподавателей.

Поиск текстовых заимствований в учебных и научных работах осуществляется работниками посредством программной системы для выявления текстовых заимствований «Антиплагиат.Эксперт». Подписка продлена до апреля 2023 года.

При проведении приемной кампании 2021–2022 года (обработка личных дел, ранжирование абитуриентов и их зачисление) используется комплексное решение для автоматизации управления вузом 1С Университет.

Для защиты информации от вредоносных программ в Институте применяется российское программное обеспечение Антивирус Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. Антивирусное программное обеспечение на 180 рабочих мест было продлено в 2022 году на 12 месяцев.

В 2022 году в Институте реализовано подключение к суперсервису «Поступление в вуз онлайн» и осуществлено подключение к цифровой платформе для университетов и колледжей «Факультетус», используемой в 400+ университетах страны. В функционал платформы входят инструменты ведения цифровых портфолио, формирования банка вакансий и предложений работодателей.

Для приемки товаров, работ, услуг, приобретаемых для нужд Института, создана приемочная комиссия, членам которой выданы сертификаты квалифицированной электронной подписи на защищенных носителях. При проведении процедуры торгов в онлайн-формате с января 2022 года электроприемка стала обязательной для всех заказчиков и поставщиков, приемочная комиссия вуза проводит электронное активирование в установленные законом сроки.

Во-вторых, осуществлена интеграция с государственными информационными системами. В настоящее время Институт взаимодействует с 5 государственными информационными системами: ФИС ГИА и Приема, Федеральный реестр сведений документов об образовании (ФРДО), ФИС Контингент, Федеральная информационная система государственной научной аттестации (ФИСГНА), суперсервис «Поступление в вуз онлайн». Ответственные работники прошли обучение согласно п. 21 Инструкции об организации и обеспечении безопасности хранения,

обработки и передачи по каналам связи с использованием средств криптографической защиты информации с ограниченным доступом, не содержащей сведений, составляющих государственную тайну (приказ Федерального агентства правительственной связи и информации при Президенте Российской Федерации от 13.06.2001 № 152).

Во исполнение пункта 2 поручения заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Д.Н. Чернышенко № ДЧ-П8-10636 от 25 июня 2022 года с целью создания единого окна цифровой обратной связи в Институте произведено подключение ответственных работников к платформе обратной связи Единого портала государственных услуг, созданы учетные записи и настроены личные кабинеты. На главной странице официального сайта вуза размещен баннер Платформы обратной связи для оперативного реагирования на обращения граждан.

В-третьих, повысилась цифровая активность преподавателей и студентов. Исследовательская группа «Юрайт.Статистика» проанализировала темпы цифровой трансформации образования в российских регионах. В основу исследования легли данные цифровых следов по использованию Образовательной платформы «Юрайт»: чтение и обсуждение учебников и учебных курсов, изучение медиаматериалов, прохождение интерактивного оценивания (тесты, задания, экзамены), взаимодействие между студентами и преподавателями. Согласно исследованию «Юрайт.Статистики»: в 2022 году Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского – один из лидеров по темпам цифровой трансформации образования, показал знаменательные результаты по ключевым показателям цифровой активности. За 20231-2022 учебный год время использования сервисов Образовательной платформы «Юрайт» составило 1631 часов; констатируется цифровую активность 375 студентов (28% от общего числа). За 2022 год эти показатели существенно выросли, что свидетельствует о росте вовлеченности академического сообщества учебного заведения в цифровой учебный процесс. Есть все предпосылки для дальнейшей положительной динамики. Результаты свидетельствуют о значительном инновационном потенциале Института с широкими цифровыми возможностями: выпускники за годы обучения овладевают не только профессиональными навыками, но также

получают цифровые компетенции, позволяющие реализовать себя на рынке труда.

В-четвертых, на регулярной основе в Институте обеспечивается информационная безопасность. В рамках реализации требований Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 г. №149-ФЗ Министерством финансов Челябинской области осуществляется модернизация системы информационной безопасности, предусматривающая использование защищенных каналов связи между Минфином и клиентами информационных систем. В рамках взаимодействия автоматизированные рабочие места работников бухгалтерии и планово-экономического отдела Института в 2022 году подключены посредством программного обеспечения ViPNetClient или через VipNet Координатор HW100 для работы в информационной системе АЦК-Финансы.

Проведенный анализ деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского позволяет констатировать, что материально-техническая и информационно-коммуникативная база Института поддерживается в хорошем состоянии и обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса.

В 2018 и 2021 годах Общественным советом при Министерстве образования и науки Челябинской области была проведена независимая оценка качества условий осуществления образовательной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского. По итогам двух проверок с незначительными замечаниями ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского была получена общая оценка «отлично» по следующим критериям: 1) открытость и доступность информации об Институте; 2) комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; 3) доступность услуг для лиц с инвалидностью; 4) доброжелательность, вежливость работников; 5) удовлетворенность условиями ведения образовательной деятельности. Информация о результатах независимой проверки качества условий осуществления образовательной деятельности Института размещена на главной странице *bus.gov.ru* в сети «Интернет».

### **3.8. Деятельность по управлению персоналом, кадровый состав**

Управление персоналом в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – деятельность, направленная на достижение целей Института на основе труда, опыта, таланта всех категорий его работников с учетом их удовлетворенности трудом.

Деятельность по управлению персоналом с 2017 по 2022 гг. осуществлялась по следующим основным направлениям:

- 1) повышение эффективности использования трудовых ресурсов в Институте посредством обеспечения оптимального состояния между результатом оказанных конкретным работником государственных (муниципальных) услуг выполнения работы и затратами Института, связанными с данной работой; организации и совершенствования форм и методов справедливого и точного учета количества и оценки качества труда каждого работника, в том числе затрат Института на содержание персонала и обеспечение его деятельности; формирования и учета долгосрочных компонентов, определяющих уровень эффективности управления персоналом, таких как стабильность и гибкость;
- 2) повышение экономической и социальной эффективности за счет мотивации работников с целью побуждения их к деятельности для достижения стратегической цели Института;
- 3) планирование потребности Института в персонале посредством анализа факторов, влияющих на распределение персонала по следующим категориям: административно-управленческий, профессорско-преподавательский персонал; педагогические работники, реализующие программы среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам (преподаватели, концертмейстеры); специалисты, служащие, учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный персонал;
- 4) планирование потребности Института в персонале посредством определения качественной потребности в персонале для оказания Институту государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ);
- 5) планирование потребности Института в персонале посредством определения количественной потребности в персонале;
- 6) своевременное привлечение и отбор конкурентоспособного персонала, необходимого Институту, согласно действующим профессиональным стандартам и

требованиям, ротация кадров: внутреннее перемещение, поиск специалистов на внешнем рынке труда в области искусств, дополнительного образования детей, дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства; 6. планирование профессионально-квалификационного развития персонала: обучение (дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации, профессиональной переподготовки) в целях обеспечения роста профессионализма и уровня профессиональных знаний, получения новых профессиональных знаний, раскрытия потенциала, роста мотивации персонала и преемственности в его управлении; оценка и аттестация (система оценки работников) в целях стимулирования персонала на достижение стратегических целей Института и получения разносторонней информации о профессиональных навыках, коммуникативных способностях персонала и т.д.; 7) совершенствование системы оплаты труда, ориентированное на достижение конкретных показателей качества и количества оказываемых Институтom государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ), обеспечение дифференциации оплаты труда персонала, выполняющего работы различной сложности, совершенствование системы критериев и показателей эффективности деятельности Института и персонала в целях сохранения и развития кадрового потенциала, повышения престижности и привлекательности работы, обеспечения стабильности рабочих мест в Институте. К 2022 году наметилась положительная динамика показателей в области управления человеческим капиталом:

№ п/п	Наименование показателя	Значение показателя				
		2017	2018	2019	2020	2021
1	Удельный вес НПП, имеющих ученую степень кандидата наук в общей численности НПП (%)	34,54	33,48	28,70	33,58	35,86
2	Удельный вес НПП, имеющих ученую степень доктора наук в общей численности НПП (%)	1,96	0,90	0,44	0,33	0,82
3	Удельный вес НПП, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в общей численности НПП Института (%)	36,32	36,16	33,24	35,34	38,15

4	Численность НПП, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в расчете на 100 студентов (ед.)	7,29	7,00	7,23	7,88	8,43
---	---	------	------	------	------	------

В Институте работают Народные артисты РФ, Заслуженные деятели искусств РФ, Заслуженные артисты РФ, Заслуженные работники культуры РФ, Лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов.

Из среднесписочного количества ППС в составе 59 человек по состоянию на декабрь 2022 года имеют:

- ученую степень доктора наук – 3 человека, что составляет 5,1%;
- ученую степень кандидата наук – 32 человека, что составляет 54,2%;
- ученое звание профессора – 14 человек, что составляет 23,7%;
- ученое звание доцента – 30 человек, что составляет 50,8%.

*Доля ППС, имеющего государственное почетное звание; звание лауреатов международных и всероссийских конкурсов*

Год	2017	2018	2019	2020	2021
Значение показателя (%)	76,22	64,90	65,64	68,07	68,73

Таким образом, наблюдается положительная динамика в приращении доли лиц из числа профессорско-преподавательского состава, имеющих государственные почетные звания, звания лауреатов международных и всероссийских конкурсов.

Заслуги сотрудников и преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского отмечены грамотами и благодарностями:

Вид награды	Количество грамот, благодарностей по годам						Все-го
	2017	2018	2019	2020	2021	2022	
Почетная грамота Министерства культуры Челябинской области	6	5	7	6	1	–	25
Почетная грамота Министерства образования и науки Челябинской области	–	–	2	3	–	–	5

Почетная грамота Губернатора Челябинской области	1	1	1	1	–	–	4
Почетная грамота Управления культуры г. Челябинска	15	13	11	15	–	–	54
Почетная грамота Законодательного собрания Челябинской области	–	–	–	–	–	2	2
Почетная грамота Администрации г. Челябинска / Администрации районов г. Челябинска/других организаций и учреждений	–	–	14	8	–	1	23
Благодарность Министра культуры РФ	–	–	–	–	1	–	1
Благодарность Министра культуры Челябинской области	5	3	1	1	–	5	15
Благодарность Министра образования и науки Челябинской области	–	–	–	–	–	19	19
Благодарность Губернатора Челябинской области	–	–	–	–	1	2	3
Благодарность Первого заместителя Губернатора Челябинской области	–	–	–	–	–	4	4
Благодарность Администрации г. Челябинска / Администрации районов г. Челябинска/других организаций и учреждений	–	–	–	2	–	–	2
Благодарственное письмо Законодательного собрания Челябинской области	–	–	1	1	–	–	2
Благодарственное письмо Администрации районов г. Челябинска / других организаций и учреждений	20	1	–	1	–	–	22
<b>ВСЕГО наград по годам:</b>	<b>47</b>	<b>23</b>	<b>37</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>181</b>

Таким образом, комплексная характеристика и основные итоги образовательной деятельности ЮУрГПИ им. П.И. Чайковского в период с 2017 по 2022 годы свидетельствуют о ее соответствии не только стандартам качества образования в Российской Федерации, но и о накопленном за многолетнюю историю духовно-интеллектуальном потенциале педагогических кадров Института в области художественного образования и социокультурной деятельности: 1) эффективная реализация образовательных программ по уровням подготовки: бакалавриат, специалитет, ассистентура-стажировка, аспирантура; 2) открытие наиболее востребованных направлений подготовки и внедрение широкого спектра образовательных программ, по которым ведется обучение, в том числе в соответствии с потребностями рынка труда и работодателей: программы среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительного профессионального образования, дополнительного образования детей на базе Специальной детской школы искусств программ; 3) плодотворное, территориально широкое сотрудничество с образовательными учреждениями России и зарубежных стран; 4) проведение научных исследований и использование эффективных методов профессиональной подготовки и воспитания нового поколения элиты в области академического и традиционного искусства; 5) активное включение преподавателей и обучающихся в общественно полезную деятельность; 6) создание благоприятных условий для выявления и поддержки художественно одаренных детей и талантливой молодежи и мн. др., что создает все необходимые предпосылки для успешного решения поставленных в Программе развития Института задач в рамках основных направлений деятельности в период с 2023 по 2028 годы.

**4. Целевая модель и стратегия развития  
ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского  
в свете уникальных характеристик  
основных направлений образовательной деятельности:  
миссия, цель, задачи, принципы, проекты**

Программа развития Института разработана с учётом особенностей получения образования в художественно-творческих образовательных учреждениях высшего образования Российской Федерации:

- 1) ранняя профилизация и индивидуализация обучения;
- 2) сохранение академических традиций и творческих школ;
- 3) непрерывность совершенствования профессионального мастерства;
- 4) преемственность содержания образования в системе многоуровневой подготовки специалиста.

Программа развития Института направлена на сохранение имиджа ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского как вуза с высоким образовательным потенциалом и достижение качественно нового уровня эффективного функционирования Института, соответствующего потребностям человека, общества, государства в условиях многополярного социокультурного мира.

*Целевая модель развития Института* представлена основным концептуальным положением, а именно – достижение успеха на стратегическом, тактическом и операционном уровнях развития Института зависит от совокупной актуализации созидательного личностного потенциала педагогических работников, сотрудников, обучающихся Института – с одной стороны, и от улучшения условий реализации их профессионального мастерства – с другой. В достижении значимых результатов в рамках профильной деятельности Института необходима консолидация усилий всех участников образовательного процесса.

*Реализация Программы рассчитана на период с 2023 по 2028 годы и представлена следующими основными этапами:*

первый этап (2023–2024) – организационно-тактическая работа структурных подразделений Института, направленная на

конструктивное решение задач в рамках проблемного поля образовательной деятельности Института;

второй этап (2025–2026) – получение положительного эффекта от реализации запланированных структурными подразделениями Института мероприятий;

третий этап (2027–2028) – высокоэффективное функционирование Института, соответствующее стандартам качества образования в Российской Федерации на период до 2028 года.

*Стратегия развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского* строится в соответствии с современной стратегией образования в Российской Федерации, в основе которой лежит гуманистическая концепция, направленная на признание человека как высшей ценности в реализации его творческого (созидательного) потенциала на основе диалогических отношений между человеком, обществом, государством.

Независимо от специфики деятельности структурных подразделений Института, при всём многообразии реализуемых ими форм и видов деятельности, основное поле их функционирования едино, так как в основе лежит общность миссии отечественного образования и ценностно-нормативная ориентация общества в целом. Деятельность Института (непосредственно образовательный процесс, воспитание, молодежная политика, художественное творчество, научные изыскания и др.) реализуется на основе единства и взаимодействия искусства, науки, образования, выстраиваемых с учётом политических, экономических, социальных и духовных реалий первой четверти XXI века. Образовательная деятельность Института, направленная на приращение и реализацию созидательного потенциала человека, способствует положительной динамике социокультурного развития региона.

*Миссия ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского* – внести плодотворный вклад в развитие региона в рамках основных направлений образовательной деятельности Института на основе формирования духовно-интеллектуальной среды и становления высокопрофессиональных кадров для создания социальной стабильности и прогресса.

*Цель ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского* – долгосрочное динамичное и эффективное функционирование, соответствующее стандартам качества образования в Российской Федерации и способствующее развитию художественного и социокультурного образования в Челябинской области на основе обеспечения подготовки высококвалифицированных кадров по направлениям общественно полезной деятельности в соответствии с потребностями общества и государства, а также удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии, углублении и расширении образования, научно-педагогической квалификации.

*Задачи ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского:*

1) повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе:

– деятельности высокопрофессиональных кадров в области художественного образования и социокультурной деятельности (приумножение достижений преподавателями и обучающимися в области образования, науки, искусства, культуры и др.);

– улучшения финансово-экономических, информационно-технических и других материальных условий (внедрение инновационных технологий, способствующих эффективной реализации образовательных программ; развитие современной электронной информационно-образовательной среды; приобретение музыкальных инструментов, новой техники и оборудования в рамках профильной деятельности вуза; повышение заработной платы и др.);

– проведения мероприятий, направленных на приращение интеллектуального, духовно-нравственного, художественно-творческого потенциала региона (научно-методическое и художественно-творческое сопровождение работы с одаренными детьми и талантливой молодежью, проведение мероприятий в области молодежной политики и воспитательной работы и др.);

2) создание необходимых условий для ведения образовательной деятельности в соответствии с социально ориентированными перспективными планами и тенденциями развития Челябинской области в общей структуре системы

образования Российской Федерации (охрана здоровья и обеспечение информационной безопасности и безопасности жизнедеятельности обучающихся и работников Института; создание условий для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью и др.);

3) содействие расширению возможностей трудоустройства выпускников Института (обретение знаний, умений и навыков обучающимися Института в рамках дополнительного профессионального образования одновременно с получением образования по выбранному при поступлении в Институт направлению профессиональной подготовки и др.).

4) проведение профориентационной работы на основе профессионально ориентированного взаимодействия преподавателей-консультантов Института высшего и среднего звена с учащимися (их законными представителями), преподавателями музыкальных школ Челябинской области для обеспечения конкурсной среды при поступлении на обучение по программам Института.

Решение поставленных задач осуществляется на основе проведения необходимых мероприятий конкретными структурными подразделениями Института, что создает прочную основу для сохранения статуса Института в качестве уникального высшего учебного заведения на Южном Урале (см. План мероприятий, обеспечивающих реализацию задач по основным направлениям образовательной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 2023–2028).

*Принципы образовательной деятельности Института* в контексте реализации Программы его развития определяются на основе содержания статьи 3 «Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования» Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Закон об образовании в Российской Федерации»:

- 1) признание приоритетности образования;
- 2) обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования;
- 3) гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития

личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

4) единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства;

5) создание благоприятных условий для интеграции системы образования Российской Федерации с системами образования других государств на равноправной и взаимовыгодной основе;

6) светский характер образования;

7) свобода выбора получения образования, согласно склонностям и потребностям человека; создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей, включая предоставление права выбора форм получения образования, форм обучения в Институте, направленности образования в пределах, предоставленных системой образования, а также предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания;

8) обеспечение права на образование в течение всей жизни в соответствии с потребностями личности, адаптивность системы образования к уровню подготовки, особенностям развития, способностям и интересам человека;

9) автономия Института, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, предусмотренные настоящим Федеральным законом, информационная открытость и публичная отчетность Института;

10) демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении Институтом;

11) недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

12) сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования.

*Ожидаемые результаты/индикаторы проведенных мероприятий в рамках целевой модели развития Института:*

1) успешно реализуется модель многоуровневого образования, позволяющая осуществлять в Институте подготовку кадров по целенаправленно взаимосвязанной профессионально-образовательной траектории становления специалистов в области художественного творчества и социокультурной деятельности – с самого раннего детства до получения высшей профессиональной квалификации на основе наставничества и деятельности научных школ, для сохранения или увеличения (при заказе со стороны Учредителя) контингента обучающихся;

2) эффективно реализуются уникальные методы обучения, основанные на лучших традициях классического художественного образования, современных достижениях и методиках отечественной науки;

3) активно применяется в Институте современная модель образования в области искусства и культуры для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов;

4) внедрена на базе Института универсализирующая матрица воспроизводства образованного человека, способного к реализации и приращению совокупного духовно-интеллектуального и художественно-творческого потенциала во всех сферах общественной жизни (мероприятия в области молодежной политики, воспитательной работы, научного и художественного просветительства);

5) созданы в Институте необходимые условия для роста профессионалов в области искусства и культуры по направлениям подготовки (повышение доли профессорско-преподавательского состава с учеными степенями и академическими званиями; реализация образовательных программ с применением современных дистанционных технологий и технологий электронного обучения; уникальный информационный ресурс; архивные документы и фоноархивы; цифровые фонды; проектно-ориентированная деятельность в области молодежной политики, научно-исследовательской, художественно-творческой, воспитательной работы; активная включенность вуза в широкий спектр масштабных мероприятий регионального, всероссийского, международного уровней и др.);

б) инновационная образовательная среда Института способствует реализации высокого качества востребованных образовательных услуг в сферах образования, искусства, культуры, науки на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования Института (реализация наравне с классическим образованием электронных образовательных программ; реализация обучающимися права одновременного получения профессиональных квалификаций и др.) для увеличения доли выпускников вуза, трудоустроенных в первый год после окончания Института и обеспечения высокого спроса на образовательные программы Института;

7) повышен профессиональный интерес к образовательной деятельности Института со стороны российских и иностранных абитуриентов на основе активной образовательной и культурно-просветительской деятельности преподавателей и обучающихся, выступающих в качестве трансляторов образовательной культуры вуза Южного Урала (активное вхождение Института в единое информационное пространство общего и профессионального образования России на основе плодотворного сотрудничества Института с представителями федерального портала «Информио» и другими СМИ федерального и регионального значения; разработка и внедрение на региональном и всероссийском уровнях значимых социокультурных проектов, разрабатываемых на основе прикладных исследований; привлечение к сотрудничеству образовательных учреждений Южного Урала к инициированным Институтом групповым исследованиям при поддержке Правительства Челябинской области и др.);

8) художественно-творческая деятельность выпускников Института, объединяющих достижения в области традиционного искусства и современности, вызывает большой интерес у профессиональной элиты России и за рубежом (возросшее число упоминаний о деятельности Института и его выпускниках в российских и зарубежных СМИ, в том числе электронных и др.);

9) активно реализуются на базе Института проекты в области просветительской работы с населением, что повышает интерес со стороны разных слоев населения к классическому искусству, развивает эстетический вкус и способствует духовному становлению и развитию личности;

10) осуществляется в Институте широкий спектр образовательных, научно-методических, художественно-творческих услуг, что приносит Институту существенные средства от приносящей доход деятельности;

11) обеспечены финансовая устойчивость и конкурентоспособность Института в условиях происходящих современных экономических процессов (наличие инфраструктуры необходимого уровня, предполагающее сокращение дефицита учебных площадей и общежитий; современное информационно-техническое оснащение и использование передовых подходов к цифровизации системы образования и др.).

Выполнение Программы развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского укрепляет позиции Института (кадровые, учебно-методические, научно-исследовательские, художественно-творческие, финансово-экономические, информационно-коммуникативные и др.), способствуя развитию художественного творчества и социокультурной деятельности в Челябинской области на основе получения положительных результатов в рамках сотрудничества с образовательными учреждениями Российской Федерации и зарубежных стран, что в свою очередь сохраняет ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в качестве регионального достояния – Института с развитой многоуровневой системой художественного образования на Южном Урале, имеющего многолетнюю в течение века историю.

### **Масштабные проекты, разрабатываемые и реализуемые ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в 2023–2028 гг.**

Название и краткое описание проекта	Направленность и (или) задачи проекта
<b><i>В области образовательной деятельности на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования</i></b>	
Всероссийский образовательный проект «Творческая школа» реализуется в рамках национального проекта «Культура» Центром НМИ и ДПО совместно с отделом ХТР ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.	Проект направлен на поддержку одаренных в художественной сфере и перспективных в профессиональном плане детей и молодежи на основе занятий с высококвалифицированными преподавателями-наставниками из числа профессорско-преподавательского состава Института.

<p>Программы дополнительного профессионального образования:  <a href="https://uyrgii.ru/index.php/tsentr-dopolnitelnogo-obrazovaniya.html">https://uyrgii.ru/index.php/tsentr-dopolnitelnogo-obrazovaniya.html</a></p>	<p>Программы разрабатываются с учетом специфики образовательной деятельности Института и направленности реализуемых им основных образовательных программ, сложившихся традиций подготовки высококвалифицированных кадров и накопленного опыта образовательной, творческой, просветительской, научной деятельности, кадрового потенциала и материальной базы.</p>
<p><b><i>В области молодежной политики и воспитательной работы</i></b></p>	
<p>Просветительский проект «Великие учителя».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование знаний о великих учителях в рамках профильной деятельности Института;</li> <li>2) формирование духовно-нравственных ценностей.</li> </ol>
<p>Проект «Добровольческая (волонтерская) деятельность».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) участие в общественных процессах;</li> <li>2) наработку навыков по разрешению конфликтов в социуме;</li> <li>3) саморазвитие и самосовершенствование.</li> </ol>
<p>Медиапроект «Искусство в «цифре».</p>	<p>Медиапроект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование цифрового мышления в области художественного творчества и культурных достижений студентов и преподавателей;</li> <li>2) продвижение контента, создаваемого Институтом, в социальных сетях.</li> </ol>
<p><b><i>В области художественно-творческой деятельности</i></b></p>	
<p>Всероссийский конкурс по станковой сюжетной композиции «Страницы истории нашей страны» для учащихся ДХШ и ДШИ, студентов ССУЗов, обучающихся в студиях и любителей (заочное участие) реализуется факультетом изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью выявления, поддержки одаренных (талантливых) детей,</p>	<p>Художественно-творческий проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) патриотическое воспитание молодых граждан в духе уважительного отношения к истории России;</li> <li>2) воспитание чувства гордости за исторические и современные достижения страны;</li> <li>3) повышение уровня осознания необходимости сохранения памяти о великих исторических подвигах защитников Отечества;</li> </ol>

<p>обучающихся СПО, преподавателей, широкой аудитории. Участники проекта: обучающиеся ДШИ и ДХШИ, обучающиеся СПО художественной направленности, обучающиеся студий, любители.</p>	<p>4) выявление и поощрение одаренных детей и талантливых обучающихся; 5) активизацию и развитие художественных способностей обучающихся.</p>
<p>Областной конкурс изобразительного искусства им. Н.А. Аристова для учащихся ДХШ и ДШИ, студентов ССУЗов (1 этап – заочное участие, 2 этап — очное участие) реализуется факультетом изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского совместно с УМЦ с целью совершенствования системы по выявлению, развитию и поддержке одаренных (талантливых) обучающихся ДШИ и ДХШИ, обучающихся СПО. Участники проекта дети в возрасте от 10 до 18 лет, учащиеся учреждений дополнительного образования, студентов ССУЗов художественной направленности.</p>	<p>Областной конкурс изобразительного искусства им. Н.А. Аристова направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) анализ качества преподавания композиции, декоративно-прикладного искусства, рисунка, живописи, скульптуры в системе начального и среднего художественного образования, способствующий творческому развитию обучающихся;</li> <li>2) выявление и поощрение одаренных талантливых обучающихся;</li> <li>3) активизацию и развитие художественных способностей обучающихся;</li> <li>4) совершенствование методов преподавания дисциплин «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «ДПИ», «Скульптура» и педагогического мастерства;</li> <li>5) воспитание у юных художников понимания, значимости и бережного отношения к традициям реалистической школы.</li> </ol>
<p>Всероссийский пленэр им. Л.В. Туржанского (очное и заочное участие), реализуется факультетом изобразительного искусства ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью совершенствования системы по выявлению, развитию и поддержке одаренных (талантливых) обучающихся среднего профессионального образования художественной направленности.</p>	<p>Художественно-творческий проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выявление, поддержку и поощрение молодых талантливых художников;</li> <li>2) совершенствование системы подготовки кадров изобразительного искусства в средних профессиональных художественных заведениях;</li> <li>3) координацию деятельности художественных учебных заведений страны;</li> </ol>

<p>В пленэре принимают участие студенты 1–3 курсов всех специальностей художественных училищ и художественных отделений училищ искусств (уровень СПО) (предусматривается деление на курсы, а не на возрастные группы).</p>	<p>4) привлечение внимания общественности, благотворительных, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления к проблемам изобразительного искусства, вопросам поддержки талантливых деятелей культуры и искусства.</p>
<p>Художественно-творческий и социокультурный проекты факультетов изобразительного искусства и социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Всероссийского конкурса мастеров традиционных ремёсел и народных художественных промыслов «Урал мастеровой» (1 раз в 2 года). Учредители и организаторы конкурса: Министерство культуры Российской Федерации; ФГУК «Государственный Российский Дом народного творчества»; Министерство культуры Челябинской области; ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества». Конкурс «Урал мастеровой» в 2020 г. включен в Федеральную программу Национальный проект «Культура. Творческие люди».</p>	<p>Конкурс, впервые состоявшийся в 2008 году, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение культурного наследия России;</li> <li>2) выявление талантов в области народных художественных промыслов и традиционных ремёсел;</li> <li>3) пропаганду материальной художественной культуры региона;</li> <li>4) формирование эстетического вкуса населения;</li> <li>5) формирование положительного имиджа региона.</li> </ol> <p>Народные ремесленники делятся секретами своего искусства, демонстрируют процесс создания своих творений.</p>
<p>Художественно-творческие проекты факультета социокультурной деятельности и хореографического факультета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Всероссийского Бажовского фестиваля народного творчества.</p>	<p>Фестиваль, проводимый в Челябинской области с 1999 года в статусе Всероссийского, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) приумножение и сохранение культурного наследия России;</li> <li>2) демонстрацию достижений народного искусства и творчества отечественных коллективов и народных умельцев;</li> <li>3) проведение конкурсов, мастер-классов, ярмарок, фольклорных праздников и др.</li> </ol>

<p>Художественно-творческий проект «Летняя творческая школа для одаренных детей “ЛИРА”» реализуется СДШИ совместно с художественно-творческим отделом ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей в области музыкального искусства и рассчитана на участие талантливых детей, обучающихся детских школ искусств Челябинской области в возрасте от 7 до 14 лет включительно. Работа и программа мероприятий в рамках художественно-творческого проекта проводится по следующим специализациям: фортепиано, скрипка, виолончель, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, флейта, кларнет, гобой; академический вокал.</p>	<p>Художественно-творческий проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создание на территории Челябинской области диалоговой площадки на основе организации культурного досуга и творческой занятости одаренных детей в летнее время года для их взаимодействия в области музыкального искусства и реализации их творческого потенциала;</li> <li>2) создание условий для повышения уровня исполнительского мастерства талантливых детей для формирования концертных программ участников Творческой школы для их дальнейших публичных выступлений;</li> <li>3) расширение кругозора детей в области искусства, повышение их культурного и интеллектуального уровня на основе приобретения новых знаний и творческого опыта.</li> </ol>
<p>Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества, таланта и фантазии «Радужная мозаика» реализуется СДШИ совместно с художественно-творческим отделом ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью совершенствования системы работы по выявлению, развитию и поддержке одарённых (талантливых) детей дошкольного возраста на основе сотрудничества ДШИ, ДОУ и семьи; раскрытия творческого потенциала ребенка. Участники проекта – дети возрасте от 4 до 7 лет, воспитанники дошкольных образовательных учреждений,</p>	<p>Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества, таланта и фантазии направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) оптимизацию партнерства семьи, школы искусств и детского сада на основе активного включения родителей в воспитательно-образовательный процесс, повышения педагогической и коммуникативной компетенции родителей и педагогических работников, развития инновационных потенциалов их взаимодействия в области художественного творчества;</li> <li>2) формирование у одаренного ребенка мотивации к самосовершенствованию на основе создания условий для его самореализации и создания ситуации успеха, чувства психологического</li> </ol>

<p>частных дошкольных образовательных учреждений, центров развития детей дошкольного возраста, учащиеся учреждений дополнительного образования.</p>	<p>комфорта и атмосферы праздника на фестивале-конкурсе.</p>
<p>Международный конкурс инструментального исполнительства «Кантилена» реализуется СДШИ совместно с художественно-творческим отделом ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского с целью активизации художественно-творческой деятельности педагогов на основе создания дополнительных стимулов в сохранении и приумножении исполнительских традиций игры на музыкальных инструментах и совершенствования исполнительского мастерства музыкантов. В конкурсе могут принять участие учащиеся ДМШ и ДШИ, лицеев, гимназий, студенты музыкальных училищ, училищ искусств и культуры, музыкальных колледжей, вузов, преподаватели.</p>	<p>Международный конкурс инструментального исполнительства направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создание условий для реализации творческих способностей музыкантов в области инструментального исполнительства;</li> <li>2) выявление и поддержку талантливых исполнителей в области инструментального искусства;</li> <li>3) повышение престижа музыкального образования.</li> </ol>
<p>Всероссийский фестиваль-конкурс игрового творчества «Чижик» при поддержке Министерства культуры Челябинской области (1 раз в 3 года) реализуется факультетом социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского. Участники фестиваля-конкурса: обучающиеся средних специальных учебных заведений культуры и искусств, ВУЗов, практикующие специалисты, работающие в досуговых учреждениях культуры.</p>	<p>Фестиваль-конкурс, история которого начинается с 2001 года (полное название – «Челябинск Играет, Живет И Куражится») включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) две номинации: «монопрограмма» и «Театрализованная игровая программа (спектакль-игра)»;</li> <li>2) тематический семинар-практикум «Игровое творчество в современном культурном пространстве»;</li> <li>3) мастер-классы.</li> </ol> <p>По итогам фестиваля-конкурса издаются сборники сценариев конкурсно-игровых программ участников.</p>

<p>Художественно-творческий проект факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Областного фестиваля-конкурса традиционной казачьей культуры «Родники золотой долины» при поддержке Министерства культуры Челябинской области, Министерства общественной безопасности Челябинской области, включен в федеральную программу Национальный проект «Культура» и его региональный компонент «Творческие люди». Организатором выступает Челябинский центр народного творчества. Партнерами традиционно являются Верхнеуральское казачье общество «Второй казачий военный отдел» и Уйское станичное казачье общество. Участники: творческие коллективы Челябинской области, казачьи коллективы, хоры, вокальные ансамбли, солисты, исполняющие казачьи песни.</p>	<p>Фестиваль-конкурс направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изучение казачьего песенного, речевого, танцевального фольклора, казачьего образа жизни;</li> <li>2) поиск новых форм и средств выразительности, лучших образцов казачьей культуры Урала;</li> <li>3) возрождение и возвращение в быт казачьего населения Челябинской области лучших старинных обрядов, обычаев, традиций, песен.</li> </ol>
<p>Художественно-творческие проекты факультета социокультурной деятельности и хореографического факультета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках Муниципального фестиваля-конкурса детского художественного творчества «Хрустальная капель».</p>	<p>Фестиваль-конкурс направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выявление и поддержку талантливых детей и молодежи;</li> <li>2) создание благоприятных условий для культурного развития участников;</li> <li>3) сохранение и развитие культурного потенциала;</li> <li>4) развитие межкультурного диалога;</li> <li>5) приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства.</li> </ol> <p>Фестивальная программа дает старт творческому пути юного артиста и включает большое количество конкурсов, которые объединяют ребят, увлеченных декоративно прикладным искусством, театральным творчеством и художественным чтением.</p>

<p>Художественно-творческие проекты факультета социокультурной деятельности и хореографического факультета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках фестиваля творчества «Весна студенческая города Челябинска» среди учащихся вузов и СПО.</p>	<p>Фестиваль творчества направлен на отбор для участия в национальных этапах Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна».</p>
<p>Художественно-просветительский проект факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Музыкально-поэтическая гостиная».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) расширение и углубление знаний о музыке и поэзии;</li> <li>2) привитие интереса студентов к музыке и поэтическому творчеству русских и зарубежных поэтов и композиторов.</li> </ol>
<p>Социально-культурный проект факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Международный день дарения книги».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) привитие любви к чтению книг;</li> <li>2) углубление знаний литературы разных жанров, современной и классической литературы;</li> <li>3) расширение читательских интересов студентов и преподавателей;</li> <li>4) интеллектуальное и нравственное развитие.</li> </ol>
<p>Проект факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Международный день поэзии».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) привитие интереса и любви к русской и зарубежной поэзии;</li> <li>2) углубление знаний поэтических произведений, расширение знакомства с их авторами.</li> </ol>
<p>Проект факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «День работника культуры».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) раскрытие роли деятелей культуры, преподавателей колледжа культуры в развитии культурных ценностей страны, региона;</li> <li>2) воспитание уважения к служителям культуры;</li> <li>3) формирование интереса к подлинной культуре.</li> </ol>
<p>Фестиваль студенческих увлечений «Души прекрасные порывы» факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие интереса студентов и преподавателей к различным видам творчества;</li> <li>2) воспитание уважения к творческому труду;</li> <li>3) повышение самооценки творческой личности.</li> </ol>

<p>Фестиваль «Театральная неделя» факультета социокультурной деятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) привитие интереса студентов колледжа к театру;</li> <li>2) углубление знаний студентов о драме, русских и зарубежных драматургах;</li> <li>3) формирование профессиональных компетенций студентов отделения Актерского искусства и театрального творчества.</li> </ol>
<p>Творческий проект хореографического факультета в рамках Всероссийского фестиваля народного танца «Уральский перепляс» на приз династии хореографов Н.Н. Карташовой и Т.Н. Реус. Организаторы фестиваля: Государственный Российский Дом народного творчества (ГРДНТ) им. В.Д. Поленова, Министерство культуры Челябинской области, Челябинский государственный центр народного творчества, Фонд развития народного танца Натальи Карташовой и Татьяны Реус.</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение традиций и поддержку дальнейшего развития народной хореографии;</li> <li>2) популяризацию народно-сценического танца для расширения зрительской аудитории;</li> <li>3) повышение исполнительского уровня участников коллектива и художественного качества репертуара;</li> <li>4) повышение профессионального уровня руководителя;</li> <li>5) поиск новых художественных решений в традиционной хореографии, развитие сюжетной хореографии, выявление талантливых балетмейстеров;</li> <li>6) расширение культурного пространства и укрепление межрегиональных культурных связей.</li> </ol>
<p>Творческий проект хореографического факультета «Международный День танца».</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомство с наследием танцевального искусства, развитие на его основе высоконравственных и духовных качеств подрастающего поколения;</li> <li>2) чествование танцевального искусства и его уникальной способности преодолевать все границы: этнические, политические или культурные;</li> <li>3) популяризацию танцевального искусства.</li> </ol>

<p>Международный конкурс-фестиваль баянистов-аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса» реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области целью выявления и поддержки наиболее одаренных и перспективных исполнителей в области баянно-аккордеонного искусства, совершенствования профессионального мастерства молодых музыкантов, пропаганды и развития отечественной музыкальной культуры.</p>	<p>Конкурс-фестиваль, история которого начинается с 1992 года, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение и упрочнение традиций российской баянной исполнительской школы;</li> <li>2) выявление талантливой молодежи в среде учащихся детских школ искусств, музыкальных колледжей, высших учебных заведений;</li> <li>3) определение новых тенденций и перспектив развития баянно-аккордеонной педагогики и методики;</li> <li>4) обмен педагогическим опытом.</li> </ol>
<p>«Международный фестиваль-конкурс гитарного искусства имени Виктора Козлова» (1 раз в 3 года) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области.</p>	<p>Конкурс был организован в 2000 г. и назывался «Всероссийский конкурс «Гитара в России»». В 2022 получил статус международного и был переименован в Международный фестиваль-конкурс гитарного искусства имени Виктора Козлова». Конкурс направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выявление и поддержку молодых дарований в сфере гитарного исполнительского искусства, создание стимулов для их дальнейшего развития;</li> <li>2) консолидацию творческой и педагогической деятельности преподавателей образовательных учреждений России в деле воспитания молодых музыкантов-исполнителей;</li> <li>3) пропаганду достижений Уральской гитарной школы на общероссийском и международном уровнях.</li> </ol>
<p>Международный конкурс молодых вокалистов «Орфей» (1 раз в 2 года) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»</p>	<p>Конкурс, основанный в 2014 году, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) выявление, поддержку и развитие наиболее перспективных исполнителей-вокалистов;</li> </ol>

<p>при поддержке Министерства культуры Челябинской области.</p>	<p>2) раскрытие творческих способностей учащихся и студентов в сольном исполнительстве; 3) пропаганду классической русской и зарубежной вокальной музыки.</p>
<p>Международный конкурс юных пианистов реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области.</p>	<p>Конкурс, основанный в 2008 году, проводится ежегодно и направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие фортепианного исполнительства;</li> <li>2) повышение квалификации участников;</li> <li>3) выявление одаренных молодых пианистов, создание дополнительных стимулов в их воспитании;</li> <li>4) сохранение и приумножение музыкально-педагогических традиций фортепианного исполнительства.</li> </ol>
<p>Международный конкурс молодых композиторов им. С.С. Прокофьева (1 раз в 3 года) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области с целью выявления и поддержки молодых дарований в профессиональном музыкальном образовании, консолидации творческой и педагогической деятельности музыковедов, композиторов-профессионалов, преподавателей образовательных учреждений России для решения актуальных задач воспитания юных музыкантов.</p>	<p>Первый конкурс «Южно-Уральский открытый конкурс молодых композиторов им. С.С. Прокофьева» прошел в 2002 году; в 2008 и 2012 гг. конкурс получил статус Всероссийского; с 2015 г. – «Международный конкурс молодых композиторов им. С.С. Прокофьева». Конкурс направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение и упрочение традиций отечественной композиторской школы;</li> <li>2) повышение профессионального уровня молодых композиторов, создание стимулов для их дальнейшего развития и воспитания;</li> <li>3) выявление талантливой молодежи в среде учащихся музыкальных школ, школ искусств, музыкальных училищ и колледжей, высших учебных заведений;</li> </ol>

	<p>4) привлечение внимания музыкальной педагогической общественности к существующим в настоящее время проблемам профессиональной подготовки композиторов;</p> <p>5) определение новых тенденций и перспектив развития педагогики и методики обучения композиторскому мастерству;</p> <p>6) творческое обогащение методического и педагогического опыта преподавателей музыкальных школ, училищ и вузов.</p>
<p>Всероссийский открытый конкурс фортепианных ансамблей «Созвучие» (1 раз в 2 года) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области с целью выявления и поддержки молодых дарований в профессиональном музыкальном образовании, создания стимулов для их дальнейшего развития и воспитания, консолидации творческой и педагогической деятельности преподавателей фортепиано образовательных учреждений России для решения актуальных задач воспитания музыкантов.</p>	<p>Конкурс, основанный в 2015 году, направлен на:</p> <p>1) сохранение и упрочение традиций отечественной фортепианной школы;</p> <p>2) повышение уровня фортепианной подготовки во всем цикле музыкального образования как важнейшего фактора, определяющего профессиональный статус музыканта любой специальности;</p> <p>3) воспитание музыканта широкого профиля, профессионально владеющего фортепиано, отвечающего современным потребностям;</p> <p>4) развитие и совершенствование курса фортепиано для учащихся и студентов музыкальных учебных заведений;</p> <p>5) повышение статуса курса фортепиано;</p> <p>6) обмен опытом по вопросам фортепианной подготовки.</p>
<p>Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары» (оркестры) (1 раз в 3 года) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»</p>	<p>Конкурс, основанный в 1987 году, направлен на:</p> <p>1) выявление и поддержку духовых оркестровых коллективов России, создание стимулов для их дальнейшего развития;</p>

<p>при поддержке Министерства культуры Челябинской области с целью повышения исполнительского мастерства и приращения творческого потенциала духовых оркестров.</p>	<p>2) консолидацию творческой и педагогической деятельности, расширение творческих контактов руководителей оркестровых коллективов;</p> <p>3) пропаганду достижений Уральской школы оркестровых коллективов духовых и ударных инструментов на общероссийском уровне.</p>
<p>Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области в рамках реализации Указа Президента РФ № 204 от 07.05.2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года (Региональный проект «Творческие люди»)), с целью отбора наиболее одаренных и подготовленных детей для последующего участия в фестивале.</p>	<p>Конкурс состоит в преемственности с ежегодным международным фестивалем «Денис Мацуев представляет...» и направлен на:</p> <p>1) создание условий для выявления, педагогической поддержки и дальнейшего творческого развития наиболее перспективных юных музыкантов-исполнителей;</p> <p>2) повышение уровня творческой активности и стимулировании профессионального роста преподавателей образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области, осуществляющих обучение одаренных детей.</p>
<p>Мероприятия по методическому сопровождению одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области (совместно с ЦНМИ и ДПО ЮУрГИИ) реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области с целью поддержки одаренных детей путем создания условий для раскрытия их творческого потенциала и повышения профессионального уровня, включая</p>	<p>Мероприятие направлено на:</p> <p>1) выявление, отбор и формирование базы данных одаренных детей, обучающихся в детских школах искусств по видам искусств Челябинской области;</p> <p>2) организацию занятий и мастер-классов для отобранных одаренных детей и их преподавателей как на базе ДШИ Челябинской области, так и на базе ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»;</p> <p>3) совершенствование педагогического мастерства и повышение</p>

<p>оказание консультативно-методической помощи педагогическим работникам, работающим с одаренными детьми.</p>	<p>квалификации преподавателей, работающих с одаренными детьми, посредством проведения Институтом консультаций, семинаров, конференций, круглых столов, мастер-классов, конкурсов и т.д;</p> <p>4) стимулирование интереса перспективных детей к дальнейшему изучению академического и современного искусства с ориентацией на продолжение своего обучения в профессиональной образовательной организации.</p>
<p>Региональный открытый фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!» реализуется ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Министерства культуры Челябинской области.</p>	<p>Конкурс, основанный в 2007 году, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) духовное обогащение и развитие детского исполнительства;</li> <li>2) сохранение и развитие традиций отечественного вокального исполнительства;</li> <li>3) пропаганду ансамблевого творчества в классическом жанре;</li> <li>4) популяризацию ансамблевого академического пения среди детей и юношества;</li> <li>5) повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;</li> <li>6) выявление и поддержку одаренных детей;</li> <li>7) расширение творческих контактов руководителей вокальных ансамблей (хормейстеров, преподавателей вокала, учителей музыки).</li> </ol>
<p>Творческий проект «Рождественский фестиваль» реализует ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» с целью пропаганды русской национальной культуры, народных традиций,</p>	<p>Творческий проект, реализуемый ежегодно с 2011 года, направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие интереса к традиционной отечественной культуре и расширение представлений участников и слушателей о различных мировых культурах;</li> </ol>

<p>нравственных и духовных ценностей, создания атмосферы незабываемого праздника, укрепления межкультурного диалога между творческими коллективами.</p>	<p>2) создание для участников и слушателей фестиваля атмосферы новогодних, рождественский праздников; 3) пропаганду достижений солистов и творческих коллективов всех факультетов Института на городском и областном уровнях.</p>
<p>Фестиваль, посвященный Победе в Великой Отечественной войне, реализует ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» с целью сохранения исторической памяти.</p>	<p>Фестиваль, проводимый ежегодно с 2012 года, направлен на: 1) воспитание у обучающихся Института гражданственности и патриотизма; 2) сохранение и популяризацию исторического, музыкального и культурного наследия России, архивных, музейных и библиотечных фондов, относящихся к военно-исторической тематике.</p>
<p>Творческий проект «ЮУрГИИ представляет...» реализует ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в виде многожанрового фестиваля, демонстрирующего лучшие достижения всех факультетов Института в музыкальном, изобразительном, театральном и хореографическом видах творчества.</p>	<p>Фестиваль, проводимый ежегодно с 2012 года, направлен на: 1) пропаганду достижений солистов и творческих коллективов всех факультетов Института на городском, областном, всероссийском и международном уровнях как для профессионалов, так и для рядовых зрителей и слушателей.</p>
<p><b><i>В области научно-исследовательской деятельности</i></b></p>	
<p>Периодическое печатное издание – научно-практический журнал ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика (ISSN 2227-2577)</p>	<p>Журнал зарегистрирован в International Centre ISSN, Paris – France, Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77- 69975 от 29 мая 2017 г.).</p>
<p>Международная научно-практическая конференция ЮУрГИИ им.П.И. Чайковского «Мир культуры: искусство, наука, образование» реализуется ежегодно на основе взаимодействия с образовательными организациями и учреждениями РФ и зарубежных стран.</p>	<p>Конференция направлена на осмысление актуальных вопросов в области искусства, науки, образования и культуры.</p>

<p>Международная научно-практическая конференция ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства» реализуется ежегодно на основе взаимодействия с образовательными организациями и учреждениями РФ и зарубежных стран.</p>	<p>Конференция направлена на совместную работу исследователей в области гуманитарных, общественных, психолого-педагогических наук и естественнонаучного познания для установления междисциплинарных связей в решении актуальных вопросов современности и выработке концептуальных положений дальнейшего развития человека, общества, государства.</p>
<p>Международная научно-практическая конференция ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание» реализуется ежегодно на основе взаимодействия с образовательными организациями и учреждениями РФ и зарубежных стран.</p>	<p>Конференция направлена на актуализацию теоретико-познавательного и научно-практического интереса специалистов в области гуманитарного знания к вопросам художественного творчества и развития современной культуры в целом.</p>
<p>Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного языкознания» реализуется кафедрой иностранных языков при поддержке отдела научной работы и международного сотрудничества ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.</p>	<p>Конференция направлена на осмысление актуальных вопросов современного языкознания, переводоведения и методики преподавания иностранных языков, стилистики и анализа художественного текста.</p>
<p>Городская научно-практическая конференция научного общества учащихся Детских школ искусств г. Челябинска «Первые шаги в науке», реализуемая ежегодно ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского совместно с Управлением культуры Администрации г. Челябинска.</p>	<p>Конференция направлена на актуализацию научно-познавательного потенциала учащихся ДШИ и ДХШИ г. Челябинска, где раскрываются вопросы отечественной и зарубежной музыки, синтеза искусств, фольклора, регионального музыкального искусства.</p>
<p>Международная научно-практическая конференция ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Жизнь как творчество», посвященная Году педагога и</p>	<p>Конференция направлена на осмысление актуальных вопросов современности, связанных с перспективами развития искусства, науки, образования в аспекте</p>

<p>наставника – 2023, реализуется отделом организации научной работы и международного сотрудничества совместно с кафедрой оркестровых народных инструментов на основе взаимодействия с образовательными организациями и учреждениями РФ и зарубежных стран.</p>	<p>педагогической деятельности знаменательных личностей и понимания значимости наставничества в профессиональном образовании</p>
<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Герои Великой Отечественной войны в наших семьях: от истории семьи – к истории страны».</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на изучение Великой Отечественной войны через историю семей обучающихся для сохранения исторической памяти и исторической правды; осознания связи истории семьи и истории страны.</p>
<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Кафедра оркестровых народных инструментов в историческом и просветительском аспектах»</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на исследование профессионального пути педагогов Института для приращения и реализации творческого потенциала обучающихся.</p>
<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Вокальное исполнительство в историческом аспекте: компаративистский подход»</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на изучение стилистики вокального исполнительства на основе сравнения русской и европейской вокальных школ.</p>
<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Территория джаза»</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на формирование у обучающихся творческой свободы на сцене на основе развития навыков художественно-творческой импровизации для повышения качества образования и создания новых студенческих джазовых групп.</p>
<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Традиция»</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на изучение и сохранение традиционной народной песенной культуры Южного Урала на основе исследовательских методов в области музыкальной педагогики, осмысления и воплощения фольклорного материала.</p>

<p>Научно-исследовательская лаборатория обучающихся ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Принципы экспериментального формообразования»</p>	<p>Деятельность НИЛ обучающихся направлена на формирование и развитие исследовательских способностей обучающихся на основе реализации принципов экспериментального формообразования в дизайне для определения современных тенденций и направлений средового проектирования.</p>
<p><b><i>В области информатизации</i></b></p>	
<p>Проект «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – цифровое образовательное учреждение высшего образования Челябинской области» в рамках цифровой трансформации для открытия новых возможностей для Института на основе использования современных технологий.</p>	<p>Проект направлен на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) внедрение автоматизированных (безбумажных) технологий управленческой деятельности и внедрение системы электронного документооборота;</li> <li>2) модернизацию универсального функционала электронной информационно-образовательной среды и официального сайта Института;</li> <li>3) внедрение информационно-коммуникационных технологий по основным направлениям образовательной деятельности Института;</li> <li>4) обеспечение каналами связи и устройствами доступа для использования цифровых материалов, инструментов и сервисов в сфере искусства, науки, культуры;</li> <li>5) внедрение цифровых учебно-методических комплексов по дисциплинам для среднего профессионального и высшего уровней образования;</li> <li>б) развитие онлайн-обучения, реализации образовательных программ в цифровой среде на основе повышения уровня цифровой компетентности сотрудников и обучающихся Института.</li> </ol>

## **5. Управление реализацией Программы развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского**

Управление реализацией Программы развития Института строится в соответствии с общим управлением Института и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

К органам управления Институтom относятся общее собрание, конференция работников и обучающихся, Ученый совет и ректор.

Для решения важнейших вопросов жизнедеятельности ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Учёным советом Института созывается общее собрание, конференция работников и обучающихся. Правовой статус общего собрания и конференции работников и обучающихся одинаков.

В состав общего собрания работников и обучающихся входят все штатные работники Института, а также представители обучающихся. Нормы представительства от обучающихся устанавливаются Ученым советом Института.

Общее руководство ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского осуществляет выборный представительный орган – Ученый совет Института.

В состав Ученого совета Института входят: ректор в качестве председателя Ученого совета; проректоры; деканы. Другие члены Ученого совета Института избираются на Конференции работников и обучающихся в порядке, определяемом локальным актом Института. Срок полномочий Ученого совета Института – не более 5 лет. Досрочные выборы членов Ученого совета Института проводятся по требованию не менее половины его состава или по требованию ректора Института, которое поддержано советами Института и (или) большинством подразделений Института.

Непосредственное управление Институтom осуществляется ректором. На основании решения Общего собрания (конференции) работников и обучающихся государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» по выборам ректора 19.05.2021 г., приказом Министерства культуры Челябинской области № 67-ЛС от 01.06.2021 г. в должности ректора утверждена Е.Р. Сизова, доктор педагогических наук, профессор, академик РАЕ.

Ректор Института осуществляет управление на принципах единоначалия и демократии, несёт персональную ответственность за деятельность Института.

В состав ректората входят ректор и проректоры по направлениям деятельности Института.

*Проректор по учебно-методической работе* – осуществляет непосредственное руководство образовательным процессом и методической работой в Институте. Структурные подразделения, подчиненные проректору по учебно-методической работе: учебно-методическая служба, учебно-методический отдел, отдел практики, библиотека, отдел воспитательной работы, отдел ассистентуры-стажировки, отдел профориентационной работы и трудоустройства выпускников, учебно-методические подразделения Факультета музыкального искусства, Факультета изобразительного искусства, Хореографического факультета, Факультета социокультурной деятельности, Специальная детская школа искусств.

*Проректор по молодёжной политике и воспитательной работе* – осуществляет непосредственное руководство деятельностью в области молодежной политики и воспитательной работы вуза. Структурные подразделения, подчиненные проректору по молодёжной политике и воспитательной работе: отдел молодежной политики и воспитательной работы.

*Проректор по художественно-творческой работе* – осуществляет непосредственное руководство художественно-творческими направлениями деятельности вуза. Структурные подразделения, подчиненные проректору по художественно-творческой работе: отдел художественно-творческой работы, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту и настройке музыкальных инструментов, отдел по связям с общественностью.

*Проректор по научной работе и международному сотрудничеству* – осуществляет непосредственное руководство научной деятельностью и международным сотрудничеством Института. Структурные подразделения, подчиненные проректору по научной работе и международному сотрудничеству: отдел организации научной работы и международного сотрудничества, отдел аспирантуры, редакционно-издательский отдел, центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.

*Проректор по административно-хозяйственной работе* осуществляет непосредственное руководство хозяйственной деятельностью Института.

Структурные подразделения, подчиненные проректору по административно-хозяйственной работе: отдел по закупкам, служба охраны труда, служба информатизации, отдел материально-технического снабжения, эксплуатационно-технический отдел, отдел эксплуатации автотранспорта, хозяйственные службы факультетов, общежитие, склад.

В непосредственном подчинении ректора Института находятся следующие структурные подразделения и отделы: канцелярия, отдел управления персоналом, планово-экономический отдел, бухгалтерия, организационно-правовой отдел.

К учебным подразделениям Института относятся факультеты, колледжи, училище, Специальная детская школа искусств, кафедры, отделения, предметно-цикловые комиссии.

В структуре Института находятся четыре факультета, возглавляемые деканами: Факультет музыкального искусства; Факультет изобразительного искусства; Хореографический факультет; Факультет социокультурной деятельности.

Основным учебно-научным структурным подразделением в составе факультета является кафедра, непосредственно отвечающая за подготовку и выпуск специалистов с высшим образованием. В Институте функционируют 16 кафедр, 12 из которых профильные (выпускающие), 3 общеузовские, 2 общефакультетские:

- 1) Кафедра специального фортепиано и камерно-концертмейстерского искусства – выпускающая;
- 2) Кафедра оркестровых струнных инструментов – выпускающая;
- 3) Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов – выпускающая;
- 4) Кафедра оркестровых народных инструментов – выпускающая;
- 5) Кафедра сольного пения – выпускающая;
- 6) Кафедра хорового дирижирования – выпускающая;
- 7) Кафедра теории, истории музыки и композиции – общефакультетская, выпускающая;
- 8) Кафедра изобразительного искусства – выпускающая;
- 9) Кафедра хореографического искусства – выпускающая;
- 10) Кафедра народной художественной культуры – выпускающая;
- 11) Кафедра сольного народного пения – выпускающая;

- 12) Кафедра музыкального искусства эстрады – выпускающая;
- 13) Кафедра социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин – общевузовская;
- 14) Кафедра иностранных языков – общевузовская;
- 15) Кафедра физкультуры и безопасности жизнедеятельности – общевузовская;
- 16) Кафедра фортепиано – общефакультетская.

Подготовка кадров высшей квалификации находится в ведении отделов аспирантуры и ассистентуры-стажировки.

Образовательные программы среднего профессионального образования реализуются в музыкальном колледже, хореографическом колледже, колледже культуры, в художественном училище, которые, в свою очередь, являются структурными подразделениями факультетов в соответствии с укрупненными группами специальностей/направлений подготовки. Для организации образовательного процесса с учащимися и студентами, обучающимися по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования, в структуре колледжей и училища созданы отделения и предметно-цикловые комиссии, возглавляемые заведующими.

Дополнительные общеобразовательные программа в области искусств и дополнительные предпрофессиональные программы реализуются в рамках деятельности структурного подразделения Института Специальной детской школы искусств.

Программы дополнительного профессионального образования реализуются на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования (ЦНМИ и ДПО).

Образовательная деятельность ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского строится на основе тесного взаимодействия его структурных подразделений, что позволяет проследить динамику профессионального роста будущего специалиста на всех этапах его развития и целенаправленно руководить этим процессом, осуществляя методическое руководство начальным и средним профессиональным звеньями образования, формируя сквозные учебные планы и программы, предполагающих преемственность и последовательность в обучении, столь значимыми в образовательном процессе сферы культуры и искусства. Тесное

взаимодействие разноуровневых учебных структур позволяет повышать качество обучения через практику кураторства преподавателей Института над отдельными учащимися и классами/курсами начальной и средней ступеней образовательного комплекса, а также через систему экзаменационных требований итоговых и приемных испытаний на стыках звеньев.

В Институте работают учебно-вспомогательные отделы, хозяйственные службы и иные структурные подразделения: библиотека, фонотека, лаборатория звукозаписи, мастерская по ремонту музыкальных инструментов, общежитие, служба информатизации, хозяйственные службы и т.д.

Все структурные подразделения Института тесно взаимодействуют между собой. Деятельность и взаимодействие подразделений Института осуществляется в соответствии с локальными нормативными актами, разработанными на основании законодательства РФ.

Слаженное, четкое решение текущих и перспективных задач достигается благодаря оперативности управления Институтотом: еженедельные оперативные совещания ректора с ректоратом и деканами факультетов, еженедельные совещания проректоров с руководителями структурных подразделений, находящихся в подчинении проректоров по направлению деятельности, ежемесячные заседания кафедр, отделений и ПЦК Института, ежемесячные заседания Ученого совета Института, педагогических советов колледжей.

На основе предложений структурных подразделений составляется и утверждается годовой план работы вуза и ежемесячные календарные планы, включающие в себя важнейшие моменты деятельности всех подразделений.

Согласованная деятельность учебных, творческих, научных, финансово – хозяйственных и административно-управленческих подразделений позволяет функционировать Институту как единая слаженная система, обеспечивающая непрерывность и преемственность обучения и воспитания.

Структура вуза размещена на официальном сайте Института в разделе «Сведения об образовательной организации», в подразделе «Структура и органы управления образовательной организацией» – <http://uyrgii.ru/>.

**План мероприятий, обеспечивающих реализацию задач  
по основным направлениям образовательной деятельности  
ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: 2023-2028 гг.**

Основные задачи	Мероприятия по реализации задач	Срок исполнения	Ответственный	Финансовое обеспечение (источники финансирования) мероприятий
<b><i>Учебно-методическая работа</i></b>				
<p>Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе осуществления образовательной деятельности Института по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования</p>	<p>1. Реализация образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета согласно приказу Минобрнауки России от 06.04.2021 № 245. 2. Осуществление перехода на основные образовательные программы высшего образования в соответствии с новым перечнем специальностей и направлений подготовки высшего образования по программам бакалавриата, программам специалитета, программам ассистентуры-стажировки (приказ Минобрнауки России от 01.02.2022 № 89). 3. Включение в основные образовательные программы высшего образования модуля (дисциплины) «История России» (приказ</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по УМР; Начальник научно-методической службы; Деканы факультетов; Заведующий отделом аспирантуры; Заведующий отделом ассистентуры-стажировки</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от приносящей доход деятельности (ПДД)</p>

<p>в соответствии с новациями согласно законодательству РФ.</p>	<p>Минобрнауки России от 19.07.2022 № 662).</p> <p>4. Реализация включенных в основные образовательные программы рабочих программ воспитания, календарных планов воспитательной работы и соответствующих форм аттестации в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ.</p> <p>5. Реализация введенной в основные образовательные программы «практической подготовки обучающихся» в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (приказ Минобрнауки России от 05.08.2020 № 885/390, письмо Минобрнауки России от 08.12.2021 № МН-5/22427).</p> <p>6. Сохранение внутренней системы оценки качества образования.</p> <p>7. Успешное прохождение аккредитационного мониторинга в соответствии с постановлением Правительства РФ от 24.03.2022 № 450 на основе выполнения аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования (приказ Минобрнауки России от 25.11.2021 № 1094).</p> <p>8. Предоставление возможности получения обучающимися нескольких квалификаций при реализации образовательных программ и др.</p>			
---	---	--	--	--

<p>Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности для удовлетворения образовательных и профессиональных потребностей, профессионального развития человека, обеспечения соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.</p>	<p>Создание условий для профессионального роста работников сферы культуры и искусств на базе Центра научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
	<p>Повышение доступности программ ДПО посредством интенсификации развития и внедрения дистанционных форм обучения: реализация программ ДПО в сотрудничестве с другими образовательными организациями, имеющими необходимые для реализации дистанционного обучения ресурсы и др.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
	<p>Повышение качества программ ДПО посредством привлечения ведущих отраслевых специалистов: реализация программ ДПО в сотрудничестве с другими образовательными организациями сферы культуры и искусства.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
	<p>Расширение спектра реализуемых образовательных программ среднего профессионального, высшего и дополнительного профессионального образования для удовлетворения кадровых потребностей учреждений культуры и искусства Челябинской области,</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>

	<p>развитие инклюзивного образования: разработка и реализация программ ДПО для получения работниками отрасли дополнительных квалификаций, востребованных на рынке труда и др.</p>			
	<p>Активное проведение обучающимися преподавателями Института профориентационно-просветительской работы, в том числе в рамках реализации художественно-творческих и образовательных проектов, для привлечения к поступлению в Институт выпускников школ Челябинской области и других регионов: разработка и реализация программ ДПО с преимущественным и максимальным использованием кадровых и организационных ресурсов Института и др.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства от ПДД</p>
	<p>Выявление потребности в дополнительном профессиональном образовании для повышения профессиональной конкурентной мобильности и социальной защищенности обучающихся по основным образовательным программам СПО и ВО Института: мониторинг востребованности направлений программ ДПО студентами Института (анкетирование, онлайн-опрос и т.п.).</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства от ПДД</p>

	<p>Удовлетворение потребности в дополнительном профессиональном образовании для повышения профессиональной конкурентной мобильности и социальной защищенности обучающихся по основным образовательным программам СПО и ВО Института: разработка и реализация программ ДПО для параллельного освоения студентами Института.</p>	В течение периода	<p>Директор ЦНМИиДПО; Деканы факультетов</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
<p>Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности для формирования и развития творческих способностей детей, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и</p>	<p>1. Реализация программ по дополнительному образованию детей в области искусств (дополнительные общеразвивающие программы; дополнительные предпрофессиональные программы) на базе Специальной детской школы искусств ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.</p> <p>2. Разработка и реализация художественно-творческих проектов: Художественно-творческий проект «Летняя творческая школа для одаренных детей “ЛИРА”» и др.</p> <p>3. Проведение конкурсов и фестивалей: Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества,</p>	В течение периода	<p>Директор СДШИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>

физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни детей, организации их свободного времени.	таланта и фантазии «Радужная мозаика»; Международный конкурс инструментального исполнительства «Кантилена» и др.			
Активное проведение преподавателями и обучающимися Института профориентационной работы для привлечения к поступлению на обучение в ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	Разработка и реализация факультетами Института рекламной политики: видеофильмы о деятельности факультетов Института, проведение Дней открытых дверей, курирование Детских школ искусств Челябинской области и др.	В течение периода	Деканы факультетов	Средства от ПДД
	Проведение на факультетах Института маркетинговых исследований по изучению спроса на образовательные услуги	В течение периода	Деканы факультетов	Средства от ПДД
<b><i>Молодёжная политика и воспитательная работа</i></b>				
Формирование корпоративной культуры Института, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших институтских традиций	Проведение опроса общественного мнения о стандартах поведения сотрудников	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог	Средства от ПДД

	Тренинги на командообразование среди преподавательского состава	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог	Средства от ПДД
	Отчетные концерты, показы, спектакли преподавателей и студентов кафедр/отделений на факультетах; концерты к профессиональным праздникам (день работника культуры, международный день музыки, день танца, день учителя); традиционные мероприятия – концерты Института (день знаний, посвящение в студенты, день защитника Отечества, Международный женский день, день открытых дверей, день Победы в ВО войне, торжественное вручение дипломов выпускникам.	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Студенческие советы на факультетах	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
Расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов	Развитие и модернизация страниц воспитательного отдела на официальном сайте ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» с предложениями в них разных направлений по интересам, потребностям обучающихся,	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог;	Средства субсидии на выполнение гос. задания

(популяризация традиционных российских эстетических, нравственных, семейных ценностей и норм поведения)	с популяризацией традиционных российских культурных, нравственных и семейных ценностей в информационном пространстве		Педагог-психолог; Студенческие советы на факультетах	
	Регулярное размещение на официальном сайте ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» информации о проведенных мероприятиях в области молодежной политике и воспитания	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Создание и ведение в социальных сетях официального Telegram-канала «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», официальной группы «ВКонтакте», «Одноклассниках».	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Участие обучающихся в мероприятиях в онлайн/офлайн-формате: конференции, круглые столы, конкурсы, семинары, олимпиады, акции, форумы, викторины, концерты, выставки, тренинги, квесты и т. п	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Студенческие советы на факультетах	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

	Информирование обучающихся через сайт Института, социальные группы («ВКонтакте», «Одноклассники», Telegram-канал) о духовно-нравственных ценностях, сложившихся в процессе социокультурного развития России (человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, нравственный долг и др.).	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Проведение семинаров, родительских собраний (онлайн/офлайн) для обучающихся и родителей по распространению форм и методов защиты обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию при предоставлении доступа к интернет-ресурсам.	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы); Студенческие советы	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Организация и развитие на факультетах Института медиацентров.	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Студенческие советы	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

<p>Воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения</p>	<p>Мероприятия, направленные на укрепление толерантной среды на основе ценностей многонационального российского общества, соблюдения прав и свобод человека, воспитание толерантности, содействие национально-культурному взаимодействию, поддержание межконфессионального (межнационального) мира и согласия: участие обучающихся и педагогического состава в конференциях, семинарах, круглых столах, совещаниях по воспитанию толерантности, культуры мира и межнационального согласия; проведение для обучающихся различных акций, классных (кураторских) часов, разных конкурсов, приуроченных к Международному дню толерантности.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы); Студенческие советы на факультетах</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
<p>Гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей,</p>	<p><i>Гражданско-патриотическое воспитание:</i> развитие у обучающихся чувства патриотизма и гражданской ответственности; формирование проявления осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей; развитие у обучающихся умения противостоять идеологии экстремизма, терроризма, готовности противостоять внешним и внутренним вызовам (выставки; конкурсы; фестивали; концерты; встречи;</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы);</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>

<p>лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств.</p>	<p>круглые столы; акции, приуроченные к государственным праздникам России, Дню матери, Дню Учителя и др.</p> <p><i>Духовно-нравственное воспитание:</i> созданий условий для становления и развития гражданственности и патриотизма; развитие общечеловеческих качеств обучающихся (конкурсы; фестивали; концерты внутри институтские и выездные); творческие вечера; выставки; акции.</p> <p><i>Просвещение в области социально-экономических процессов:</i> формирование у обучающихся экономически грамотного поведения; развитие способности социальной самоидентификации (просветительские лекции ко Дню финансовой грамотности, беседы про авторское право в искусстве, творчестве, акции, просмотр видеороликов.</p> <p><i>Культурно-массовая и творческая деятельность:</i> создание культурно-творческой среды, обеспечивающей развитие творческой активности обучающихся, сохранение и преумножение культурных традиций Института; развитие творческой активности</p>		<p>Студенческие советы на факультетах</p>	
--	---	--	---	--

	<p>студентов; совершенствование художественно-эстетического образования обучающихся; приобщение студентов к будущей профессиональной деятельности в области культуры и искусства (конкурсы; фестивали; концерты (внутриинститутские и выездные); творческие вечера; выставки; акции).</p> <p><i>Студенческий спорт и здоровый образ жизни:</i> занятия физической культурой и спортом; приобщение к здоровому образу жизни; развитие потребности в физическом совершенствовании, в здоровом образе жизни, активной трудовой деятельности; формирование ценностного отношения студентов к профилактике, сохранению и укреплению здоровья; профилактика вредных привычек; формирование экологического мировоззрения студентов (спортивные соревнования по видам спорта; эстафеты; туристические походы; конкурсы; дни здоровья; медицинские осмотры; акции).</p>			
<p>Разработка и внедрение в Институте новых форм и направлений воспитательной работы</p>	<p>Социально-психологическая служба (оказание помощи обучающимся, преподавателям: индивидуальные и групповые консультации, тренинги, мониторинги социализации обучающихся).</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог;</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

в свободное от учебы время (оказание помощи обучающимся в выработке моделей поведения в трудных жизненных ситуациях – стрессовых, конфликтных; развитие культуры здорового питания и др.).			Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы)	
	Кружки и секции по интересам: волонтерский центр ЮУрГИИ «Твоя культура»; медиацентры ФМИ, ФИИ; онлайн-проектная школа в области искусств; литературная гостиная; студенческий джазовый джем; дискуссионный клуб «Мыслитель»; спортивные секции.	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов; Соц. педагог; Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы); Студенческие советы	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Организация и проведение мероприятий по оказанию помощи студентам, попавшим в трудную жизненную ситуацию	Ежегодно	Проректор по МПиВР; Зав. отделом ВР, зав. ВР факультетов;	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Организация и проведение Фестиваля студенческих увлечений.	Ежегодно	Соц. педагог; Педагог-психолог; Классные руководители (кураторы);	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

	Активное участие обучающихся Института, совместно с волонтерским центром ЮУрГИИ «Твоя культура» в волонтерском движении г. Челябинска и Челябинской области.	Ежегодно	Студенческие советы	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	<p>Формы воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>массовые мероприятия</i> (общеинститутские, вечера, концерты, тематические месячники, декады, Дни здоровья, Дни правовых знаний, фестивали, конкурсы, спортивные соревнования, игры, встречи, дискуссии, круглые столы, участие во всероссийских и региональных мероприятиях и акциях и т.д.);</li> <li>– <i>групповые мероприятия</i> (коллективные творческие мероприятия в учебных группах, классные (кураторские) часы, заседания клубов, экскурсии, посещения предприятий, учреждений культуры, спорта и т.д.);</li> <li>– <i>индивидуальные, лично-ориентированные мероприятия</i> (индивидуальные беседы, консультации, психологические тренинги, собеседования, встречи, персональная работа с одаренными обучающимися, с обучающимися «группы риска» и т. д.).</li> </ul>	Ежегодно		Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

<i>Художественно-творческая работа</i>				
Повышение профессионального мастерства, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе реализации образовательных и художественно-творческих проектов Института.	Реализация Всероссийского образовательного проекта «Творческая школа» на базе Центра НМИ и ДПО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках национального проекта «Культура» и др.	Ежегодно согласно графику	Директор ЦНМИиДПО; Проректор по ХТР	Средства субсидии на иные цели
Повышение профессионального мастерства, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе формирования и развития творческих способностей детей, удовлетворения их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни детей, организации их свободного времени.	Разработка и реализация художественно-творческих проектов: «Летняя творческая школа для одаренных детей “ЛИРА”» и др.	Ежегодно согласно графику	Проректор по ХТР; Директор СДШИ	Средства субсидии на вып. гос. задания и от ПДД
	Проведение конкурсов и фестивалей: Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества, таланта и фантазии «Радужная мозаика»; Международный конкурс инструментального исполнительства «Кантилена» и др.	Ежегодно согласно графику	Проректор по ХТР; Директор СДШИ	Средства от ПДД
Выявление и поддержка одаренных и перспективных исполнителей в области баянно-аккордеонного искусства;	Проведение Международного конкурса-фестиваля баянистов-аккордеонистов «Кубок Фридриха Липса»	1 раз в 3 года согласно графику	Яновский О.П. Ищенко Н.П. Слуева О.В.	Средства субсидии на иные цели и от ПДД

совершенствование профессионального мастерства молодых музыкантов; пропаганда и развитие отечественной музыкальной культуры; проведение профориентационной работы.	при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.			
Выявление и поддержка молодых дарований в сфере гитарного исполнительского искусства, стимулирование их дальнейшего развития; пропаганда достижений Уральской гитарной школы на общероссийском и международном уровнях.	Проведение «Международного фестиваля-конкурса гитарного искусства имени Виктора Козлова» при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.	1 раз в 3 года согласно графику	Яновский О.П. Федулов А.А. Слуева О.В.	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
Выявление, поддержка и развитие наиболее перспективных исполнителей-вокалистов; раскрытие творческих способностей обучающихся в сольном исполнительстве.	Проведение Международного конкурса молодых вокалистов «Орфей» при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.	Ежегодно согласно графику	Яновский О.П. Заварзина Н.А.	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
Развитие фортепианного исполнительства; выявление одаренных молодых пианистов; приумножение музыкально-педагогических традиций фортепианного исполнительства.	Проведение Международного конкурса юных пианистов при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.	Ежегодно согласно графику	Яновский О.П.	Средства субсидии на иные цели и от ПДД

<p>Выявление и поддержка молодых дарований в профессиональном музыкальном образовании; консолидация творческой и педагогической деятельности музыковедов, композиторов-профессионалов, преподавателей образовательных учреждений России для решения актуальных задач воспитания юных музыкантов.</p>	<p>Проведение Международного конкурса молодых композиторов им. С.С. Прокофьева при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.</p>	<p>1 раз в 3 года согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Кривошей А.Д. Кучер Н.Ю.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>
<p>Выявление и поддержка молодых дарований в профессиональном музыкальном образовании; стимулирование их дальнейшего развития и воспитания; консолидация творческой и педагогической деятельности преподавателей фортепиано образовательных учреждений России для решения актуальных задач воспитания музыкантов.</p>	<p>Проведение Всероссийского открытого конкурса фортепианных ансамблей «Созвучие» при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.</p>	<p>1 раз в 2 года согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Валеева Ф.Х.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>
<p>Повышение исполнительского мастерства и приращения творческого потенциала духовых оркестров; пропаганда достижений Уральской школы оркестровых коллективов духовых и ударных инструментов на общероссийском уровне.</p>	<p>Проведение Всероссийского конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары» (оркестры) при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.</p>	<p>1 раз в 3 года согласно графику</p>	<p>Гейнеман А.А.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>

<p>Совершенствование системы по выявлению, развитию и поддержке одаренных (талантливых) обучающихся СПО художественной направленности на основе координации деятельности художественных учебных заведений страны и привлечения внимания общественности, благотворительных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления к проблемам изобразительного искусства, вопросам поддержки талантливых деятелей культуры и искусства.</p>	<p>Всероссийский пленэр имени Л.В. Туржанского (факультет изобразительного искусства) и др.</p>	<p>1 раз в 2 года согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Костюк О.Н.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>
	<p>Областной конкурс изобразительного искусства им. Н.А. Аристова (факультет изобразительного искусства) и др.</p>	<p>Согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Костюк О.Н.</p>	<p>Средства от ПДД</p>
<p>Выявление и поддержка одаренных (талантливых) детей, обучающихся СПО, преподавателей; патриотическое воспитание молодых граждан в духе уважительного отношения к истории России, повышение средствами изобразительного искусства уровня осознания необходимости сохранения памяти о великих исторических подвигах защитников Отечества.</p>	<p>Всероссийский конкурс по станковой сюжетной композиции «Страницы истории нашей страны» и др.</p>	<p>Ежегодно согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Костюк О.Н.</p>	<p>Средства от ПДД</p>

<p>Проведение фестивалей-конкурсов для обучающихся СПО культуры и искусств, вузов, практикующих специалистов, работающих в досуговых учреждениях культуры для приращения конкурсно-игровых программ.</p>	<p>Всероссийский фестиваль-конкурс игрового творчества «Чижик» при поддержке Министерства культуры Челябинской области и др.</p>	<p>1 раз в 3 года согласно графику</p>	<p>Яновский О.П. Шибицкий В.В.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>
<p>Проведение профориентационной работы на основе профессионально ориентированного взаимодействия преподавателей-консультантов Института высшего и среднего звена с учащимися (их законными представителями), преподавателями музыкальных школ Челябинской области для обеспечения конкурсной среды при поступлении на обучение по программам Института.</p>	<p>Мероприятия по методическому сопровождению одаренных детей из числа обучающихся в детских школах искусств Челябинской области (совместно с ЦНМИ и ДПО ЮУрГИИ) и др.</p>	<p>Ежегодно по плану Института и ХТО</p>	<p>Бекиш О.В. Яновский О.П.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели</p>
	<p>Конкурс среди обучающихся образовательных организаций сферы культуры и искусства Челябинской области на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой и др.</p>	<p>Ежегодно по плану Института и ХТО</p>	<p>Бекиш О.В. Яновский О.П.</p>	<p>Средства субсидии на иные цели и от ПДД</p>
	<p>Проект «Летняя творческая школа для одаренных детей “Лира”» и др.</p>	<p>Ежегодно по плану Института и ХТО</p>	<p>Яновский О.П. Дылькова Н.В.</p>	<p>Средства субсидии от ПДД</p>

	Областной фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Радужная мозаика» и др.	Ежегодно по плану Института и ХТО	Яновский О.П. Дылькова Н.В.	Средства субсидии от ПДД
	Региональный открытый фестиваль-конкурс детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!» и др.	Ежегодно по плану Института и ХТО	Яновский О.П. Сафронова О.Г. Кочетова О.В.	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
Проведение мероприятий, направленных на приращение интеллектуального, духовно-нравственного, художественно-творческого потенциала региона, развитие эстетического вкуса.	Творческий проект «Рождественский фестиваль» и др.	Ежегодно по плану Института и ХТО	Яновский О.П. Слуева О.В. Деканы факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Фестиваль, посвященный Победе в Великой Отечественной войне и др.	Ежегодно по плану Института и ХТО	Яновский О.П. Слуева О.В. Деканы факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Творческий проект «ЮУрГИИ представляет...» и др.	Ежегодно по плану Института и ХТО	Яновский О.П. Слуева О.В. Деканы факультетов	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

<i>Научная работа</i>				
Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе активного включения преподавателей и обучающихся в научно-исследовательскую деятельность Института и внедрения в образовательный процесс лучших традиций российской научной школы.	Организация и проведение на базе ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского Международных научно-практических конференций, в том числе:	В течение периода	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Международная научно-практическая конференция «Жизнь как творчество», посвященная Году педагога и наставника – 2023	22.11.2023	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Международная научно-практическая конференция «Мир культуры: искусство, наука, образование»	Ноябрь, ежегодно	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Международная научно-практическая конференция «Смыслы, ценности, нормы в бытии человека, общества, государства»	Май, ежегодно	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Международная научно-практическая конференция «Художественное произведение в современной культуре: творчество-исполнительство-гуманитарное знание»	Апрель, ежегодно	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

	Городская научно-практическая конференция научного общества учащихся Детских школ искусств г. Челябинска «Первые шаги в науке»	Март, ежегодно	Управление культуры Администрации г. Челябинска; ДШИ № 9 г. Челябинска; Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Международная научно-практическая конференция кафедры иностранных языков ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Актуальные проблемы современного языкознания».	Апрель, ежегодно	Заведующий кафедрой иностранных языков	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Издание научно-практического журнала ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского – периодического печатного издания «Искусствознание: теория, история, практика (ISSN 2227-2577)	3 раза в год, ежегодно	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Работа научно-исследовательских лабораторий обучающихся под научным руководством преподавателей ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского: «Герои Великой Отечественной войны в наших семьях: от истории семьи – к истории страны»; «Традиция»;	В течение периода	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС; Руководители НИЛ обучающихся	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>«Кафедра оркестровых народных инструментов в историческом и просветительском аспектах»;</p> <p>«Вокальное исполнительство в историческом аспекте: компаративистский подход»;</p> <p>«Территория джаза»; «Принципы экспериментального формообразования» и др.</p>			
	<p>Проведение научно-практических, научно-методических и тематических семинаров</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС Заведующий ООНРиМС; Заведующие кафедрами/ отделениями; Руководители тем</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
<p>Развитие социально-гуманитарной, в том числе педагогической науки, в обновленном социокультурном социуме первой половины XXI века.</p>	<p>Разработка научно-исследовательских проектов, выявляющих фундаментальные социокультурные детерминанты развития художественного образования в XXI веке.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС Заведующий ООНРиМС; Научные руководители диссертационных исследований; Научные работники Института</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

	Проведение исследований, выполняемых в рамках научно-образовательных проектов в сфере физической культуры и спорта и внедрение результатов исследований в образовательную деятельность Института.	В течение периода	Проректор по НРиМС Заведующий ООНРиМС; Заведующий кафедрой физической культуры и безопасности жизнедеятельности	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Активизация образовательного потенциала профессорско-преподавательского состава Института для разработки научно-исследовательских проектов и участия в конкурсах или их организации.	Разработка научных проектов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и осуществление проектной деятельности в масштабах Челябинской области и за ее пределами.	В течение периода	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС; Научные сотрудники Института	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Разработка конкурсных проектов и участие в конкурсах на получение финансирования по итогам конкурсных процедур	Ежегодно	Научные сотрудники Института	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Совершенствование форм и расширение спектра работы со студентами для приращения обучающимися научно-исследовательских	Разработка Положения Института о Студенческом научном сообществе и создание Студенческого научного сообщества ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.	В течение периода при формировании необходимой	Проректор по НРиМС; Заведующий ООНРиМС;	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

<p>знаний, умений и навыков с целью применения их в дальнейшей профессиональной деятельности.</p>		<p>финансовой и материально-технической базы Института, позволяющей успешно осуществлять деятельность студенческого научного сообщества</p>	<p>Научные сотрудники Института</p>	
<p>Совершенствование редакционно-издательской деятельности Института в соответствии с законодательными, иными нормативными актами (законы, указы, постановления, распоряжения, решения), относящимися к редакционно-издательской деятельности Института.</p>	<p>Изучение законодательных и иных нормативных актов</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС; Заведующий РИО</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Разработка (при необходимости) и корректировка локальных нормативных актов, регламентирующих редакционно-издательскую деятельность Института.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС; Заведующий РИО</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Контроль качества публикуемых материалов (статей, нотных и иных изданий).</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС; Заведующий РИО</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Размещение на официальном сайте Института информации об издательской деятельности РИО Института согласно требованиям.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС; Заведующий РИО</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

**Сотрудничество с образовательными учреждениями  
и организациями России и зарубежных стран**

<p>Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе Расширения профессиональных связей Института с образовательными учреждениями территорий субъектов России и зарубежных стран в соответствии с законодательством и формами, предусмотренными Федеральным законом «Об образовании» для обмена опытом в рамках профильной образовательной деятельности Института.</p>	<p>Заключение договоров о сотрудничестве с образовательными учреждениями России и зарубежных стран.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по НРиМС</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Укрепление художественно-творческого и научного сотрудничества Института с образовательными учреждениями России и зарубежных стран на основе организации и осуществления гастрольных поездок творческих коллективов Института, участия в форумах, конференциях, проводимых на базе других образовательных учреждений.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по ХТР; Заведующий отделом ХТР</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>
	<p>Повышение информационной активности Института на основе взаимодействия с федеральными и региональными СМИ: Pro.Культура.рф; Информио и др.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректоры по НРиМС, ХТР, МПиВР</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Обеспечение профессиональной преемственности поколений в области искусства и художественного творчества: приглашение выдающихся деятелей искусства и культуры РФ и зарубежных стран, преподавателей и выпускников Института разных лет к совместной работе на концертной площадке ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Проректор по ХТР</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД</p>

	Профессионально-педагогическое взаимодействие с образовательными и художественно-творческими учреждениями России и зарубежных стран на основе проведения мероприятий на базе Института: мастер-классы, учебно-методические, научные и художественно-тематические семинары и др.	В течение периода	Проректоры по УМР, ХТР, НРиМС, МПиВР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от приносящей доход деятельности
<b>Информационно-библиотечная работа</b>				
Формирование фонда, отвечающего задачам Федеральных государственных образовательных стандартов и основным направлениям деятельности Института.	<p>1. Осуществление экономически обоснованного и предметно-ориентированного формирования фонда ресурсной базы, которая включает как печатный фонд (учебные, научные периодические издания), так и доступ к электронным ресурсам: электронные библиотечные системы (ЭБС), электронные базы данных периодических изданий, наукометрические и реферативные базы данных научного цитирования, справочно-правовые системы, нотные коллекции и т.д.</p> <p>2. Активизация работы с деканами и кафедрами Института по актуализации образовательных программ и анализу доступности рекомендованной в них литературы, а также по докомплектованию фонда отсутствующими изданиями.</p>	В течение периода	Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; Ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>3. Размещение в электронно-библиотечных системах публикаций ППС Института в СЭБ ЭБС «Лань» и Национальный цифровой ресурс ЭБС «Руконт» на основании прямых договоров с ними.</p> <p>4. Формирование фонда библиотеки за счет внутривузовских изданий.</p>			
<p>Построение качественно новой системы информационно-библиографического обслуживания пользователей в условиях открытого доступа к фонду библиотеки.</p>	<p>1. Обеспечение свободного и неограниченного доступа пользователей к документам и информации.</p> <p>2. Модернизация и актуализация информации библиотеки на сайте Института.</p> <p>3. Обеспечение адаптации первокурсников, в т.ч. иностранных обучающихся и лиц с ограниченными возможностями здоровья в информационно-образовательную среду Института.</p> <p>4. Консультирование, информирование и обучение пользователей: обучающие тренинги для обучающихся и ППС по вопросу использования библиотечно-информационных ресурсов; обучающее электронное пособие «Информационная культура пользователя»; презентация «Студенту-первокурснику» и т.д.</p> <p>5. Консультирование ППС по использованию программ, определяющих индекс цитирования их публикаций.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; Ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

	<p>6. Адаптация системы библиотечно-информационного обслуживания к потребностям различных категорий пользователей, в том числе удаленных.</p> <p>7. Формирование информационной и цифровой культуры пользователей.</p> <p>8. Создание условий повышенного комфорта для пользователей и персонала.</p>			
<p>Развитие инновационных технологий библиотечно-информационного обслуживания.</p>	<p>1. Освоение автоматизированной информационной системы ИРБИС64 и активное использование основных возможностей программы: цифровизация всех базовых процессов управления библиотекой: комплектование, каталогизация, книговыдача, статистика и отчетность; удаленный доступ к электронному каталогу библиотеки.</p> <p>2. Обеспечение бесшовной интеграции внешних электронно-библиотечных систем (ЭБС) с автоматизированной библиотечно-информационной системой Института ИРБИС64.</p> <p>3. Присоединение к проектам, инициативам и консорциумам в целях создания цифровых библиотек образовательных и научных ресурсов.</p> <p>4. Создание на странице библиотеки сайта Института системы интерактивных опросников, онлайн-форм для различного рода заявок на библиотечные услуги.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; Ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

	5. Установка (в читальных залах всех факультетов) стойки-навигаторы, обеспечивающие ориентирование в библиотеке, информирование о новых поступлениях, ресурсах, о мероприятиях и библиотечных услугах.			
Совершенствование технологии управления персоналом библиотеки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реструктуризация библиотеки в соответствии с новым содержанием задач управления, цифровизации библиотечно-библиографических процессов, информационными потребностями пользователей библиотечных цифровых ресурсов.</li> <li>2. Повышение квалификации персонала библиотеки в рамках модернизированных систем обучения.</li> <li>3. Совершенствование корпоративной культуры сотрудников библиотеки.</li> </ol>	В течение периода	Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; Ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Развитие имиджевой и гуманитарно-просветительской деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование позитивного имиджа библиотеки: разработка пакета рекламных документов об услугах и деятельности библиотеки (памятки, буклеты, листовки, закладки).</li> <li>2. Популяризация книги как источника духовно-нравственного становления личности (участие в проведении круглых столов, литературно-философских встреч, проведение конкурсов среди студенческой молодежи, направленных на активизацию чтения).</li> </ol>	В течение периода	Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; Ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>3. Организация экспозиций, направленных на развитие патриотизма, толерантности, здорового образа жизни и др.</p> <p>4. Актуализация web-страницы библиотеки на сайте Института и усиление присутствия в социальных сетях для привлечения читателей и повышения имиджа библиотеки.</p> <p>5. Внедрение мобильных сервисов (рассылка информации в мессенджерах о новых поступлениях, заказанных документах); помощь читателям в режиме «вопрос-ответ».</p>			
<p>Развитие корпоративного взаимодействия с библиотеками вузов региона для обмена информацией по ведущим направлениям деятельности.</p>	<p>Участие в профессиональных мероприятиях, проводимых библиотеками высших учебных заведений: организация и проведение мастер-классов директорами библиотек, успешно работающих в определенных направлениях; подготовка и проведение целевых презентаций библиотек, помогающих определить роль и место библиотеки в вузе; подготовка докладов и сообщений для библиотечных мероприятий регионального (зонального), областного уровней.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Заведующий библиотекой; Главный библиотекарь; ведущие библиотекари ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

<i>Работа по информатизации</i>				
Повышение качества образования, результативной значимости и конкурентных преимуществ Института в условиях новой социально-экономической и социально-культурной реальности на основе формирования цифровых компетенций, позволяющих сотрудникам Института максимально использовать потенциал современных технологий для достижения «цифровой зрелости».	Мероприятия по обеспечению эффективности труда с целью энергосбережения человеческих ресурсов: внедрение систем электронного документооборота; развитие онлайн-обучения; внедрение российского программного обеспечения; активное использование систем ВКС и т.д.	В течение периода	Начальник службы информатизации	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Обеспечение информационной безопасности работников Института.	Обучение сотрудников Института работе со средствами защиты информации, в том числе с электронными цифровыми подписями, антивирусными программами и др.	В течение периода	Начальник службы информатизации	Средства субсидии на выполнение гос. задания

<i>Управление персоналом</i>				
<p>Повышение эффективности использования трудовых ресурсов в Институте посредством обеспечения оптимального состояния между результатом оказанных конкретным работником государственных (муниципальных) услуг выполнения работы и затратами Института, связанными с данной работой; организации и совершенствования форм и методов справедливого и точного учета количества и оценки качества труда каждого работника, в том числе затрат Института на содержание персонала и обеспечение его деятельности; формирования и учета долгосрочных компонентов, определяющих уровень эффективности управления персоналом, таких, как стабильность и гибкость.</p>	<p>Мониторинг утвержденных профессиональных стандартов, соответствующих видам деятельности в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». <i>Планируемый результат:</i> представление перечня имеющихся в Институте должностей, профессий, соответствующих им профессиональных стандартов.</p>	Ежегодно	Начальник отдела управления персоналом (ОУП)	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	<p>Мониторинг соответствия наименования должностей работников в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» с наименованиями должностей из профессиональных стандартов и/или квалификационных справочников (в период их действия). <i>Планируемый результат:</i> Согласование и корректировка расхождений в наименованиях должностей, профессий.</p>	Ежегодно	Начальник ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>Контроль соблюдения требований действующего законодательства, корректировка локальных нормативных актов Института (положения, инструкции, трудовые договоры, соглашения к ним, должностные инструкции и т.п.).</p> <p><i>Планируемый результат:</i> Согласование выявленных несоответствий и формирование локальных нормативных актов Института в соответствии с требованиями действующего законодательства.</p>	Ежегодно	Ректорат; Начальник ОУП; Начальник орг.-прав. отдела (ОПО); Руководители структурных подразделений	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Повышение экономической и социальной эффективности за счет мотивации работников с целью побуждения их к деятельности для достижения стратегической цели Института.	<p>Мониторинг механизмов материальной, социальной и психологической мотиваций работников Института с целью побуждения их к деятельности для достижения стратегических целей Института.</p> <p><i>Планируемый результат:</i> Совершенствование системы управления персоналом.</p>	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП; Гл. бухгалтер	Средства субсидии на выполнение гос. задания и средства от ПДД
	<p>Выявление, учет и использование в управлении персоналом дифференцированных и индивидуальных потребностей и ожиданий персонала Института на основе Устава Института, Коллективного договора и других локальных нормативных актов Института.</p>	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП; Гл. бухгалтер; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания и средства от ПДД

	<i>Планируемый результат:</i> Совершенствование системы управления персоналом.			
	Мониторинг коллективных интересов на основе актуальных индивидуальных потребностей персонала Института. <i>Планируемый результат:</i> Согласование и корректировка коллективных интересов для достижения стратегической цели Института.	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП; Гл. бухгалтер; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Планирование потребности Института в персонале посредством анализа факторов, влияющих на распределение персонала по следующим категориям: административно-управленческий, профессорско-преподавательский персонал; педагогические работники, реализующие программы среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам (преподаватели, концертмейстеры);	Определение контингента обучающихся в Институте и контрольных цифр приема.	Ежегодно	УМС; Гл. бухгалтер; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Контроль динамики количества рабочих мест, согласно штатному расписанию.	Ежегодно	Гл. бухгалтер, Нач. ОПО; Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Дифференциация оплаты труда основного и прочего персонала.	Ежегодно	Гл. бухгалтер; Нач. ОПО; Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Оптимизация расходов на административно-управленческий, учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный	Ежегодно	Гл. бухгалтер; Нач. ОПО; Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания

специалисты, служащие, учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный персонал.	персонал с предельной их долей в фонде оплаты труда не более 40%.			
	Мониторинг наличия необходимого Институту персонала.	Ежегодно	Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Планирование потребности Института в персонале посредством определения качественной потребности в персонале для оказания Институту государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ).	Мониторинг квалификационных требований по профессиям (должностям) при переходе на профессиональные стандарты.	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Разработка критериев отбора персонала (прием, закрытие вакансий), планирование профессионально-квалификационного развития персонала Института, анализ качественных и количественных характеристик соответствующих текущим и перспективным потребностям, необходимым для оказания Институту государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ). <i>Планируемый результат:</i> определение качественной потребности в персонале, приведение специализации и уровня квалификации всех категорий работников в соответствие с постоянно	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>изменяющимися требованиями законодательства (внедрение профессиональных стандартов).</p> <p>Анализ способностей персонала – качественных и количественных характеристик, соответствующих текущим и перспективным потребностям, необходимым для оказания Институтом государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ).</p>			
		Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Нач. ОУП; Нач. ОП	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Планирование потребности Института в персонале посредством определения количественной потребности в персонале.	Мониторинг движения персонала Института.	Ежегодно	Гл. бухгалтер, Нач. ОПО; Нач. ОУП	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Своевременное привлечение и отбор конкурентоспособного персонала, необходимого Институту, согласно действующим профессиональным стандартам и требованиям, ротация кадров: внутреннее перемещение, поиск специалистов на внешнем рынке труда в области искусств, дополнительного образования детей,	Разработка, корректировка и оптимизация организационной структуры, штатного расписания, планирование потребности в персонале, подбор персонала в соответствии со штатным расписанием и производственными задачами Института. <i>Планируемый результат:</i> оптимальное распределение персонала, в том числе новых работников, по структурным подразделениям Института для оказания Институтом государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ).	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений ; Нач. ОУП; Гл. бухгалтер	Средства субсидии на выполнение гос. задания

дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.	Мониторинг соотношения внутреннего перераспределения и внешнего привлечения персонала.	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Гл. бухг.; Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Оптимальное распределение персонала, в т.ч. новых работников по структурным подразделениям Института, необходимое для оказания Институтom государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ)	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Гл. бухг.; Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Разработка и внедрение критериев отбора персонала, согласно действующим профессиональным стандартам.	Ежегодно	Ректорат; Руководители структурных подразделений Гл. бухг.; Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Планирование профессионально-квалификационного развития персонала: обучение (дополнительное профессиональное образование – программы повышения квалификации,	Аттестация персонала Института на соответствие занимаемой должности. Программа дополнительного профессионального образования – повышение квалификации (36 часов) на базе Центра НМИ и ДПО Института	Ежегодно согласно графику	Аттестац. комиссия; Директор Центра НМИ и ДПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

<p>профессиональной переподготовки) в целях обеспечения роста профессионализма и уровня профессиональных знаний, получения новых профессиональных знаний, раскрытия потенциала, роста мотивации персонала и преемственности в его управлении; оценка и аттестация (система оценки работников) в целях стимулирования персонала на достижение стратегических целей Института и получения разносторонней информации о профессиональных навыках, коммуникативных способностях персонала и т.д.</p>	<p>«Менеджмент в сфере образования: корпоративная культура и взаимодействие структурных подразделений».</p> <p><i>Планируемый результат:</i> Оценка результатов деятельности персонала с целью стимулирования, развития, реализации и контроля.</p>			
<p>Совершенствование системы оплаты труда, ориентированное на достижение конкретных показателей качества и количества оказываемых Институтom государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ),</p>	<p>Мониторинг системы оплаты и стимулирования труда.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Ректорат; Руководители структурных подразделений</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Разработка и внедрение критериев оценки эффективности профессиональной деятельности работников Института.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Гл. бухг.; Нач. ОУП; Нач. ОПО</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

<p>обеспечение дифференциации оплаты труда персонала, выполняющего работы различной сложности, совершенствование системы критериев и показателей эффективности деятельности Института и персонала в целях сохранения и развития кадрового потенциала, повышения престижности и привлекательности работы, обеспечения стабильности рабочих мест в Институте.</p>	<p>Применение персональных повышающих коэффициентов к окладу (должностному окладу), ставке к отдельным категориям персонала - профессорско-преподавательский состав, педагогические работники, с учетом уровня их профессиональной подготовки, сложности и важности выполняемой работы, степени самостоятельности и стажа работы в Институте.</p>	Ежегодно		Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	<p>Планирование затрат на персонал.</p>	Ежегодно	Ректорат, Нач. ОУП; Гл. бухгалтер; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	<p>Контроль и эффективное управление затратами на оплату труда персонала.</p>	Ежегодно	Ректорат, Гл. бухгалтер; Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	<p>Разработка и внедрение системы оплаты и стимулирования труда персонала (должностной оклад/ставка, выплаты компенсационного и стимулирующего характера) в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации.</p>	Ежегодно	Ректорат; Гл. бухгалтер; Нач. ОУП; Нач. ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания

<b>Финансовая деятельность</b>				
Организация взаимоотношений Института с другими субъектами хозяйствования.	Ведение бухгалтерского учета в соответствии с требованиями действующего Законодательства РФ и нормативно-правовых актов в целях формирования полной и достоверной информации о деятельности Института, его имущественном положении, необходимой для внутренних и внешних пользователей бухгалтерской отчетности.	В течение периода	Гл. бухгалтер	Субсидия на выполнение гос. задания
Эффективное и рациональное использование финансовых ресурсов для достижения стратегических и тактических целей Института.	Организация документооборота и обмена данными бухгалтерского учета и бухгалтерской отчетности, в том числе между подразделениями Института в целях обеспечения информации, необходимой внутренним и внешним пользователям бухгалтерской отчетности для контроля соблюдения Законодательства РФ при совершении Институтом хозяйственных операций и их целесообразности, наличием и движением имущества и обязательств, использованием материальных, трудовых и финансовых ресурсов.	В течение периода	Гл. бухгалтер	Субсидия на выполнение гос. задания
Обеспечение своевременности платежей по обязательствам Института.	Оперативный и систематический анализ данных бухгалтерского учета и бухгалтерской отчетности в целях выявления внутрихозяйственных резервов обеспечения финансовой устойчивости Института.	В течение периода	Гл. бухгалтер	Субсидия на выполнение гос. задания

Совершенствование механизмов материального стимулирования работников в соответствии с результатами труда и вкладом в развитие основных направлений деятельности Института.	Разработка локальных нормативно-правовых актов Института.	В течение периода	Гл. бухгалтер	Субсидия на выполнение гос. задания
Проведение планомерной работы по повышению заработной платы основного персонала Института.	Эффективное и грамотное распределение денежных средств фонда оплаты труда по категориям персонала.	В течение периода	Гл. бухгалтер	Субсидия на выполнение гос. задания
<b><i>Работа по закупкам</i></b>				
Повышение эффективности и результативности планирования закупок товаров, работ, услуг для нужд Института в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для	Подготовка и размещение на официальном сайте единой информационной системы плана закупок и плана-графика закупок для нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», а также обоснования закупок и обоснования к плану-графику закупок. <i>Планируемый результат:</i> Эффективное планирование закупок товаров, работ, услуг для обеспечения нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания

обеспечения государственных и муниципальных нужд» (Закон о контрактной системе).	Сокращение внесения изменений в план закупок и план-график закупок для нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в течение финансового года.			
Организация осуществления закупок для обеспечения нужд Института на основе эффективного и экономного использования средств областного бюджета и внебюджетных средств Института; достижения заданных результатов обеспечения нужд Института; соблюдения принципа обеспечения конкуренции при осуществлении закупок; устранения возможности злоупотреблений и коррупции при осуществлении закупок.	Подготовка и размещение извещений о проведении конкурса (открытый, двухэтапный, с ограниченным участием), электронного аукциона, запроса котировок, запроса предложений. <i>Планируемый результат:</i> Обеспечение нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Подготовка и размещение документации о проведении конкурса (открытый, двухэтапный, с ограниченным участием), электронного аукциона, запроса предложений, проектов контрактов. <i>Планируемый результат:</i> Обеспечение нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	Заключение контрактов на поставки товаров, выполнения работ, оказание услуг для нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» по результатам определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) через проведение процедур закупок. <i>Планируемый результат:</i> Обеспечение нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания

	<p>Контроль над исполнением обязательств Сторонами контракта (договора). Контроль над проведением экспертизы результатов, предусмотренных контрактом (договором), в части их соответствия условиям контракта (договора). Взаимодействие с поставщиком (подрядчиком, исполнителем) при изменении, расторжении контракта в соответствии со ст. 95 Закона о контрактной системе.</p> <p><i>Планируемый результат:</i> повышение эффективности и результативности закупок для нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». Снижение применения мер ответственности и совершения иных действий в случае нарушения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) или заказчиком условий контракта (договора).</p>	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам; Начальник ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	<p>Проверка договоров, заключаемых с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем) на соответствие Закону № 44-ФЗ.</p> <p><i>Планируемый результат:</i> Исполнение требований законодательства.</p>	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам; Начальник ОПО	Средства субсидии на выполнение гос. задания
	<p>Осуществление закупок в соответствии с Федеральным законом №223-ФЗ от 18.07.2011 «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц».</p> <p><i>Планируемый результат:</i> Обеспечение нужд ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».</p>	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания

<p>Соблюдение принципа открытости и прозрачности при осуществлении закупок на основе обеспечения свободного и безвозмездного доступа к информации о закупках, проводимых Институтом, а также их результатах.</p>	<p>Размещение информации, предусмотренной Федеральным законом от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее – Закон № 44-ФЗ) на официальном сайте Единой информационной системы в сфере закупок в соответствии действующим законодательством Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок. <i>Планируемый результат:</i> Предоставление полной и достоверной информации участникам контрактной системы.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Начальник отдела по закупкам</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
<p>Анализ осуществления закупок товаров, работ, услуг для нужд Института, осуществление внутреннего контроля в сфере закупок, а также контроля объема участия малого бизнеса и социально-ориентированных некоммерческих организаций в закупках товаров, работ, услуг для нужд Института.</p>	<p>Формирование ежеквартальной, годовой, иной отчетности в соответствии со сроками и установленными формами. <i>Планируемый результат:</i> Подготовка отчетов.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Начальник отдела по закупкам</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>
	<p>Мониторинг заключенных договоров Института с контрагентами на предмет исполнения обязательств Сторон.</p>			
	<p>Подготовка отчёта об объеме закупок у субъектов малого предпринимательства, социально ориентированных некоммерческих организаций и размещение его на официальном сайте единой информационной системы в сфере закупок по форме и в сроки, установленные постановлением Правительства Российской Федерации от 17 марта 2015 г. № 238.</p>	<p>Ежегодно</p>	<p>Начальник отдела по закупкам</p>	<p>Средства субсидии на выполнение гос. задания</p>

	<i>Планируемый результат:</i> Исполнение требований законодательства.			
Соблюдение положений Закона о контрактной системе при организации работы контрактной службы Института, а также комиссии по осуществлению закупок.	Подготовка писем, приказов, инструкций и положений, необходимых для работы контрактной службы ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» и Единой комиссии по осуществлению закупок ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». <i>Планируемый результат:</i> Обеспечение деятельности контрактной службы ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» и Единой комиссии по осуществлению закупок ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского».	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания
Недопущение нарушений законодательства в сфере государственных и муниципальных закупок при проведении плановых и внеплановых проверок контрольными органами в сфере закупок.	Анализ изменений законодательства в сфере государственных и муниципальных закупок. <i>Планируемый результат:</i> Исполнение требований законодательства.	Ежегодно	Начальник отдела по закупкам	Средства субсидии на выполнение гос. задания

<i>Организационно-правовая работа</i>				
Повышение качества претензионной, исковой работы организационно-правового отдела Института в целях защиты нарушенных и оспариваемых прав и законных интересов.	Досудебное регулирование споров между Институтом и контрагентами (деловая переписка, электронный документооборот и др.).	В течение периода	Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания
Повышение эффективности организационно-правовой работы Института.	Анализ изменений законодательства, в том числе законопроектов, в области образования.	В течение периода		
	Выявление и последующее устранение нормотворческих ошибок и несоответствий (противоречий) в локальных нормативных актах Института правовым актам большей юридической силы, а также разрешение спорных моментов и предоставление рекомендаций по их преодолению на основе.			
	Корректировка Устава Института и внутренних локальных нормативных актов по результатам изменений нормативно-правовой базы.		Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания
Совершенствование договорной работы Института с контрагентами в целях правового регулирования обязательственных отношений и всесторонней защиты экономических интересов Института.	Контроль над правильностью оформления договорной документации, полнотой согласованности правовых актов, регулирующих договорные отношения.	В течение периода	Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания

<p>Обеспечение координации деятельности Института с правоохранительными органами, органами государственной власти, органами местного самоуправления на основе законодательства РФ в области образования.</p>	<p>Правовой анализ деятельности Института с целью оценки ее соответствия действующему законодательству РФ для предотвращения возможных негативных последствий.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Начальник ОПО; Юрисконсульт</p>	<p>Субсидия на выполнение гос. задания</p>
<p>Проведение систематической работы по профилактике и противодействию коррупции.</p>	<p>Взаимодействие с правоохранительными органами в виде приглашения сотрудников правоохранительных органов с целью информирования работников Института об антикоррупционной деятельности в Челябинской области и проведения бесед с обучающимися по антикоррупционным вопросам</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Начальник ОПО; Юрисконсульт</p>	<p>Субсидия на выполнение гос. задания</p>
	<p>Информирование обучающихся при ознакомлении с Уставом Института, Правилами внутреннего распорядка о недопустимости совершения действий коррупционного характера и степени ответственности.</p>			
	<p>Контроль над исключением провоцирующих действий во взаимоотношениях обучающихся с преподавательским составом для решения возникающих проблемных вопросов в порядке, согласно законодательству РФ и Уставу Института.</p>	<p>В течение периода</p>	<p>Зав. УМО; Начальник ОПО</p>	<p>Субсидия на выполнение гос. задания</p>

	Оказание (при необходимости) обучающимся и преподавателям бесплатной юридической консультации по вопросам противодействия коррупции.	В течение периода	Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания
	Контроль над процессом ликвидации академической задолженности с целью обеспечения прозрачности и предупреждения вымогательства денежных средств.	В течение периода	Зав. УМО; Начальник ОПО	Субсидия на выполнение гос. задания
	Ознакомление под подпись вновь принятых работников Института с Памяткой о противодействии коррупции и Кодексом профессиональной этики.	В течение периода	Начальник ОУП; Начальник ОПО	Субсидия на выполнение гос. задания
	Обеспечение прозрачности работы приемной комиссии, согласно правилам и порядку приема в Институт.	В течение периода	Зав. УМО; Нач. ОПО; Нач. ИТО	Субсидия на выполнение гос. задания
	Создание условий для эффективной работы Комиссии по соблюдению требований к служебному поведению и урегулированию конфликта интересов.	В течение периода	Начальник ОУП; Начальник ОПО	Субсидия на выполнение гос. задания
	Проведение совещаний с руководителями структурных подразделений Института по вопросам профилактики коррупционных проявлений.	В течение периода	Ректорат	Субсидия на выполнение гос. задания
	Контроль над учетом, хранением, заполнением, получением и порядком выдачи документов об обучении, образовании, повышении квалификации.	В течение периода	Зав УМО; Начальник ОПО	Субсидия на выполнение гос. задания

	Проведение, согласно поступившим сигналам, оперативных служебных расследований и проверок, индивидуальных бесед с целью профилактики коррупционных проявлений.	В течение периода	Начальник ОПО; Начальник ОУП	Субсидия на выполнение гос. задания
Обеспечение защиты авторских и смежных прав, прав интеллектуальной собственности.	Правовой анализ деятельности Института в области авторских и смежных прав, прав интеллектуальной собственности с целью оценки ее соответствия действующему законодательству РФ с целью предотвращения возможных негативных последствий.	В течение периода	Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания
	Консультирование сотрудников Института в области защиты авторских и смежных прав, прав интеллектуальной собственности.	В течение периода	Начальник ОПО; Юрисконсульт	Субсидия на выполнение гос. задания
<b><i>Административно-хозяйственная работа</i></b>				
Проведение капитальных и текущих ремонтов	<i>Здание по адресу ул. Горького, 54а</i>			
	Текущий ремонт пола в помещении № 14 технического паспорта первого этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск ул. Горького 54а	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Текущий ремонт пола в помещении №13 технического паспорта первого этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск ул. Горького 54а			
Текущий ремонт помещения № 14 технического паспорта первого этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск ул. Горького 54а				

<i>Здание по адресу ул. Горького, 56</i>			
Текущий ремонт помещения № 19 технического паспорта нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск ул. Горького 56	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
<i>Здание по адресу пр. Победы, 167</i>			
Текущий ремонт помещения №9 технического паспорта третьего этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
Текущий ремонт помещения № 10 технического паспорта третьего этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
Текущий ремонт помещения № 11, 12 технического паспорта третьего этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
Текущий ремонт помещения № 13 технического паспорта третьего этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

	Текущий ремонт помещения № 3, 5 технического паспорта второго этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Капитальный ремонт фасада нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, пр. Победы, 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	<i>Здание по адресу ул. Кудрявцева, 30</i>			
	Завершение капитального ремонта общежития: г. Челябинск, ул. Кудрявцева, д. 30	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
Обновление автомобильного парка Института.	Автомобиль ГАЗ-А 65R52 (23 мест) – 1 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Автомобиль Skoda Octavia Plus 1. TSI (150 л.с) бензиновый, МТ-6 – 1 шт .	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
Приобретение музыкальных инструментов	Рояль «Чайка СН-187» – 14 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Рояль «Чайка Concert» – 2 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Фортепиано «Чайка» – 14 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели

	Баян концертный «Юпитер» – 5 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Баритон Вb 4-х вентильный – 1 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
Увеличение и обновление компьютерного парка, приобретение новой офисной техники	Интерактивная панель, диагональ 65” Smartmate или аналог по характеристикам российского производства. Разрешение экрана по вертикали 2160, разрешение экрана по горизонтали 3840 – 5 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Автоматизированное рабочее место (АРМ) в сборе DEPO Пересвет 110D11 DEPO Пересвет 110D11 AstraSE/ Op/ ФСТЭК/ ДАЦН.469559.002/ G5400/ 8GDDR4/ SSD240Gb/ KBu/ Mu/ 450W/ M23.8'/ с монитором DEPO Vision M240 Black (23.8', IPS, LED, 1920x1080), клавиатурой DEPO KeyboardBlack USB Russian, мышью DEPO Mouse USB BLACK и лицензионной операционной системой ASTRA LINUX CommonEdition версии не ниже 2.12 или аналогичный по характеристикам российского производства – 44 шт.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Автоматизированное рабочее место (АРМ) в сборе DEPO Пересвет 110D11 DEPO Пересвет 110D11 AstraSE/ Op/ ФСТЭК/ ДАЦН.469559.002/ G5400/ 8GDDR4/ SSD240Gb/Print/ KBu/ Mu/ 450W/ M23.8'/ с монитором DEPO Vision M240 Black (23.8', IPS,	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели

	<p>LED, 1920x1080), с клавиатурой DEPO KeyboardBlack USB Russian, мышью DEPO Mouse USB BLACK и лицензионной операционной системой ASTRA LINUX CommonEdition версии не ниже 2.12 или аналогичный по характеристикам российского производства.</p> <p>Также в состав АРМ входит принтер лазерный DEPOP415 10K/Lan/st.tray/Dup/CAR1PA4 Duplex или аналог по характеристикам российского производства – 6 шт.</p>			
	<p>Ноутбук AquariusCmpNS585, разрешением FHD (1920x1080) экран диагональю 15.6' (или аналог сходный по характеристикам российского производства) – 5 шт.</p>	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	<p>Абонентский маршрутизатор RG-5440G-WZ или аналогичный по характеристикам российского производства – 2 шт.</p>	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	<p>Сервер DEPOstorm 1420Q1 E-2234/32GBUE2/SATA6/2T2000G7/ 2GLAN_i210/4D/3E/IPMI+/2PS400/RMK/ или аналогичный по характеристикам российского производства</p> <p>Процессор Intel® Xeon® E-2234 [4 ядра, 8 потоков, 3.6 ГГц, 8 МБ кэш, 71 Вт]</p> <p>Оперативная память 32 ГБ: 2 x 16 ГБ DDR4 UDIMM ECC</p> <p>Контроллер Интегрированный: 6x SATA3 (6 Гбит/с) через C242;</p> <p>RAID 0, 1, 5, 10</p>	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели

	<p>Дисковый массив 2 x 2000 ГБ SATA-накопитель (7200 об./мин)</p> <p>Конфигурация платы UP, C242, 4DIMM, 6xSATA3, 1 PCI-E 3.0 x8 (in x16), 2 PCI-E 3.0 x4 (in x8), 1M.2 PCI-E, 2GLAN i210, 4USB, VGA, COM, IPMI 2.0 &amp;iKVM с выделенным портом</p> <p>Модуль удаленного управления Интегрированный IPMI 2.0 + KVM-over-LAN с выделенным портом</p> <p>Блок питания Сдвоенный блок питания 400 Вт (2x400 Вт) с избыточностью и горячей заменой</p> <p>Комплект для монтажа в стойку Комплект рельс, регулируемая длина 651мм ~ 840мм – 1 шт.</p>			
Закуп основных средств	Закуп мебели	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
Благоустройство земельных участков зданий Института, проведение санитарной обрезки зеленых насаждений и снос аварийно-опасных деревьев.	Проведение работ по обслуживанию зданий, территорий как силами работников Института, так и сторонними организациями по договорам.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД
	Благоустройство территории, относящейся к зданиям, расположенным по адресам: ул. Кудрявцева 30, ул. Пономарева, 40, пр. Победы, 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели

Повышение энергоэффективности по всем направлениям энергозатрат (тепло, вода, электроэнергия, газ, моторное топливо).	<i>Здания по адресам: ул. Плеханова, 41, ул. Советская, 51, пр. Победы, 167, ул. Пономарева, 40, ул. Горького, 54, 54а, 56, ул. Кудрявцева, 30</i>			
	Замена осветительных приборов, светильников и ламп на светодиодные.	Согласно графику	Проректор по АХР	Субсидия на выполнение гос. задания
	Ремонт входной группы № 1 первого этажа нежилого здания, расположенного по адресу: г. Челябинск, ул. Горького, 56	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Замена окон первого этажа № 2, 3, 4, 13, 19, 21, 23, 31, 32, 33, 34, 35 по техническому паспорту ул. Горького 56	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
	Замена окон в помещении № 10, расположенном по адресу: г. Челябинск, ул. Горького 54а	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
	Замена окон третьего этажа № 2, 5, 6, 7, 9, 13, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24 в здании, расположенном по адресу: г. Челябинск, ул. Горького, 56	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
	Замена окон в цоколе № 9, 10, 11, 12, 30, 32; замена окон первого этажа № 2,3,5,6,10,13,14,16; замена окон второго этажа № 12, 13, 17, 18, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 28, 29, 30, 31, 34 в здании, расположенном по адресу: г. Челябинск, ул. Горького, 54а	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД

	Замена окон первого этажа № 9, 11, 13, 14, 15, 21, 23, 24, 25, 28; замена окон второго этажа № 1, 3, 4, 6, 7, 9, 11, 13 в здании, расположенном по адресу: г. Челябинск, ул. Пономарева, 40	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
Антитеррористические мероприятия	Организация круглосуточного поста охраны.	Согласно графику	Проректор по АХР	Субсидия на выполнение гос. задания
	Установка внутреннего ограждения зданий по адресам: ул. Советская, 51, ул. Пономарева, 40, пр. Победы, 167	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели и от ПДД
	Установка турникетов в зданиях по адресам: ул. Советская, 51, ул. Пономарева, 40, пр. Победы, 167.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
	Установка системы видеонаблюдения в зданиях по адресам: ул. Советская, 51, ул. Пономарева, 40.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на иные цели
Выполнение государственной программы «Доступная среда».	Приобретение и установка специализированного оборудования для создания условий для получения образования инвалидами и маломобильными группами населения.	Согласно графику	Проректор по АХР	Средства субсидии на выполнение гос. задания и от ПДД

**Основные понятия,  
используемые в Программе развития ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского**

1. *Адаптированная образовательная программа* – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

2. *Воспитание* – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3. *Государственная научно-техническая политика* – составная часть социально-экономической политики, которая выражает отношение государства к научной и научно-технической деятельности, определяет цели, направления, формы деятельности органов государственной власти Российской Федерации в области науки, техники и реализации достижений науки и техники.

4. *Гранты* – денежные и иные средства, передаваемые безвозмездно и безвозвратно гражданами и юридическими лицами, в том числе иностранными гражданами и иностранными юридическими лицами, а также международными организациями, получившими право на предоставление грантов на территории Российской Федерации в установленном Правительством Российской Федерации порядке, на осуществление конкретных научных, научно-технических программ и проектов, инновационных проектов, проведение конкретных научных исследований на условиях, предусмотренных грантодателями.

5. *Дистанционные образовательные технологии* – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. При реализации образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. При реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения организации, осуществляющей образовательную деятельность или ее филиала, независимо от места нахождения обучающегося.

6. *Долгосрочный период* (перспектива) – период, следующий за текущим годом, продолжительностью более шести лет.

7. *Дополнительное образование* – вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.

8. *Дополнительные общеобразовательные программы* – общеразвивающие и предпрофессиональные программы, направленные на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

9. *Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства* – программы, реализуемые в целях выявления

одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусства.

10. *Задачи развития Института* – комплекс взаимосвязанных мероприятий, которые должны быть проведены в определенный период времени и реализация которых обеспечивает достижение цели развития Института.

11. *Индивидуальный учебный план* – учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

12. *Инклюзивное образование* – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

13. *Инновации* – введенный в употребление новый или значительно улучшенный продукт (товар, услуга) или процесс, новый метод продаж или новый организационный метод в деловой практике, организации рабочих мест или во внешних связях.

14. *Интеграционная платформа непрерывного образования* – платформа, обеспечивающая навигацию и поддержку при выборе гражданами образовательной программы и образовательной организации.

15. *Исследователь* – работник, профессионально занимающийся научными исследованиями и разработками и непосредственно осуществляющий создание новых знаний, продуктов, процессов, методов и систем, а также управление указанными видами деятельности.

16. *Качество образования* – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

17. *Квалификация* – уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

18. *Комплекс* (от лат. *complexion* – связывание, соединение) – нерасчлененное целое взаимодействующих в нем частей.

19. *Концепция* (от лат. *conception*) – ведущий замысел, определенный способ понимания, трактовка какого-либо явления; основная мысль.

20. *Лауреат* (от лат. *laureatus* – «увенчанный лаврами») – лицо, которому присуждена государственная или международная премия за выдающиеся заслуги, достижения, а также победитель конкурсов, главным образом – художественных.

21. *Мониторинг реализации Программы развития Института* – деятельность по оценке хода и итогов мероприятий в рамках решения задач по основным направлениям деятельности Института.

22. *Направленность (профиль) образования* – ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы.

23. *Научная (научно-исследовательская) деятельность* – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний, в том числе: 1) фундаментальные научные исследования: экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей среды; 2) прикладные научные исследования: исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач; 3) поисковые научные исследования: исследования, направленные на получение новых знаний в целях их последующего практического применения (ориентированные научные исследования) и (или) на применение новых знаний (прикладные научные исследования) и проводимые путем выполнения научно-исследовательских работ.

24. *Научная продукция* – научный результат, в том числе результат интеллектуальной деятельности, предназначенный для реализации.

25. *Научный проект* – комплекс скоординированных и управляемых мероприятий, которые направлены на получение научных и (или) научно-технических результатов и осуществление которых ограничено временем и привлекаемыми ресурсами.

26. *Научный результат* – продукт научной и (или) научно-технической деятельности, содержащий новые знания или решения и зафиксированный на любом информационном носителе.

27. *Непрерывное образование* – процесс роста образовательного (общего и профессионального) потенциала личности в течение всей жизни на основе использования системы государственных и общественных институтов и в соответствии с потребностями личности и общества.

28. *Образование* – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

29. *Образовательная деятельность* – деятельность по реализации образовательных программ.

30. *Образовательная организация* – некоммерческая организация, осуществляющая на основании Лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

31. *Образовательная программа* – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным

законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

32. *Обучающийся* – физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

33. *Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья* – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

34. *Обучение* – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

35. *Ответственность* – обязанность отвечать за поступки и действия, а также за их последствия.

36. *Очередной год* – год, следующий за текущим годом.

37. *Отчетный год* – календарный год с 1 января по 31 декабря включительно, предшествующий текущему году.

38. *Отчет* – письменное или устное сообщение по конкретному вопросу, которое основано на документальных данных. Общими требованиями к отчету являются: четкость и логическая последовательность изложения материала; убедительность (доказательность) аргументации; краткость и точность формулировок, исключающих возможность неточного, неоднозначного или неправильного понимания; конкретность изложения результатов работы; обоснованность рекомендаций и предложений.

39. *Педагогический работник* – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

40. *Практическая подготовка* – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление,

развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы.

41. *Программы дополнительного профессионального образования* – программы повышения квалификации и программы профессиональной переподготовки, направленные на удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

42. *Просветительская деятельность* – осуществляемая вне рамок образовательных программ деятельность, направленная на распространение знаний, опыта, формирование умений, навыков, ценностных установок, компетенции в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов и затрагивающая отношения, регулируемые настоящим Федеральным законом и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

43. *Профессиональное образование* – вид образования, который направлен на приобретение обучающимися в процессе освоения основных профессиональных образовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции определенных уровня и объема, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности.

44. *Профессиональное обучение* – вид образования, который направлен на приобретение обучающимися знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для выполнения определенных трудовых, служебных функций (определенных видов трудовой, служебной деятельности, профессий).

45. *Развитие* – поступательное движение, изменение, переход от одного состояния к другому.

46. *Результат развития Института* – фактическое (достигнутое) состояние Института, которое характеризуется количественными и (или) качественными показателями.

47. *Сетевая форма реализации образовательных программ* – форма, обеспечивающая возможность освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов

нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости – с использованием ресурсов иных организаций. Использование сетевой формы реализации образовательных программ осуществляется на основании договора между организациями. Сетевая форма может применяться в результате интеграции деятельности и образовательных ресурсов двух и более организаций. Организации, использующие сетевые формы обучения, также совместно разрабатывают и утверждают образовательные программы.

48. *Система планирования мероприятий по реализации Программы развития Института* – механизм обеспечения согласованного взаимодействия участников планирования в лице руководителей структурных подразделений Института с использованием нормативно-правового, информационного, финансового и иного ресурсного обеспечения.

49. *Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья* – условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно (затруднено) освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья.

50. *Среднесрочный период* – период, следующий за текущим периодом, продолжительностью от трех до шести лет включительно.

51. *Средства обучения и воспитания* – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные

ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;

52. *Управление развитием Института* – деятельность администрации Института по реализации своих полномочий в сфере обеспечения функционирования Института, соответствующего стандартам качества образования в Российской Федерации.

53. *Уровень образования* – завершенный цикл образования, характеризующийся определенной единой совокупностью требований.

54. *Учебный план* – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

55. *Федеральный государственный образовательный стандарт* – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных в зависимости от уровня образования федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования.

56. *Цель* – мысленная визуализация конечного результата деятельности, или осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

57. *Целеполагание* – определение направлений, целей, приоритетов развития Института для его долгосрочного функционирования, соответствующего стандартам качества образования в Российской Федерации.

58. *Электронное обучение* – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-

телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

59. *Экспериментальные разработки* – деятельность, которая основана на знаниях, приобретенных в результате проведения научных исследований или на основе практического опыта, и направлена на сохранение жизни и здоровья человека, создание новых материалов, продуктов, процессов, устройств, услуг, систем или методов и их дальнейшее совершенствование.

60. *Эксперт* – лицо, осуществляющее организацию и (или) проведение экспертизы результатов деятельности в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, или по инициативе заказчиков работ.

*Иные понятия и термины*, используемые в настоящей Программе развития, применяются в тех же значениях, в каких они определены в актах Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, национальных стандартах, Федеральном законе Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции).

*Программно-нормативное издание*

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств  
имени П.И. Чайковского»  
на 2023–2028 гг.**

Подписано в печать 08.02 2023 г.

Гарнитура Times New Roman. Формат 84x108/16. Бумага офисная 80 г/м<sup>2</sup>.

Заказ № 10. Тираж 10 экз.

Уч.- изд. л. 9,0. Усл. п. л. 12,5

Цена свободная

Отпечатано в ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»:

454091, г. Челябинск, ул. Плеханова, 41.

Редакционно-издательский отдел:

454084, г. Челябинск, пр. Победы, 167, к. 301, 201.