

**Перечень вступительных испытаний творческой направленности.  
Формы проведения**

Код специальности	Специальность	Вступительные испытания творческой направленности
<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ</b>		
51.02.01	Народное художественное творчество: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хореографическое творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок классического танца; Урок народного танца</li> <li>• Постановка танцевального номера, проверка слуха, ритма</li> <li>• Проверка профессиональных данных</li> </ul>
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ</b>		
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инструменты эстрадного оркестра</li> <li>• Эстрадное пение</li> </ul>	<u>Инструменты эстрадного оркестра</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (исполнение сольной программы, коллоквиум);</li> <li>• Сольфеджио – письменно, устно; <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Эстрадное пение</u></li> </ul> </li> <li>• Специальность (исполнение сольной программы, коллоквиум);</li> <li>• Сольфеджио - устно;</li> </ul>
53.02.03	Инструментальное исполнительство: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фортепиано</li> <li>• Оркестровые струнные инструменты</li> <li>• Оркестровые духовые и ударные инструменты</li> <li>• Инструменты народного оркестра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (исполнение сольной программы, коллоквиум);</li> <li>• Сольфеджио (письменно, устно).</li> </ul>
53.02.04	Вокальное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (исполнение сольной программы, коллоквиум);</li> <li>• Сольфеджио (устно).</li> </ul>
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сольное народное пение</li> <li>• Хоровое народное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (исполнение сольной программы, коллоквиум, фортепиано);</li> <li>• Сольфеджио – письменно, устно;</li> </ul>
53.02.06	Хоровое дирижирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (исполнение программы, коллоквиум, фортепиано); <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сольфеджио – письменно, устно, музыкальная грамота - устно.</li> </ul> </li> </ul>
53.02.07	Теория музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальность (музыкальная литература, фортепиано);</li> <li>• Теория музыки (сольфеджио – письменно, устно; музыкальная</li> </ul>

		грамота – письменно, устно).
<b>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ</b>		
54.02.01	Дизайн (в области культуры и искусства)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиция</li> <li>• Рисунок</li> <li>• Живопись</li> </ul>
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): <ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная обработка дерева</li> <li>• Художественная керамика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиция</li> <li>• Рисунок</li> <li>• Живопись</li> </ul>
54.02.05	Живопись: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Станковая живопись</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиция</li> <li>• Рисунок</li> <li>• Живопись</li> </ul>
54.02.07	Скульптура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Композиция</li> <li>• Рисунок</li> <li>• Скульптура</li> </ul>
<b>КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ</b>		
51.02.01	Народное художественное творчество: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этнохудожественное творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 тур Творческое испытание (чтение басни, сказки, исполнение народных песен)</li> <li>• 2 тур Собеседование по вопросам традиционной народной культуры</li> </ul>
51.02.01	Народное художественное творчество: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Театральное творчество</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 тур Актерское мастерство (чтение стихов, басни, прозы)</li> <li>• 2 тур Собеседование (проверка вокальных и пластико - ритмических данных: исполнение песни, танца, произведения на музыкальном инструменте).</li> <li>• 3 тур Творческое задание</li> </ul>
51.02.02	Социально-культурная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 тур Тестирование на выявление общего уровня знаний в области культуры, литературы и искусства</li> <li>2 тур Организационно-творческий:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение абитуриентом наизусть трёх произведений (стихотворение, басня, проза);</li> <li>- выполнение сценического этюда на заданную тему</li> </ul> </li> </ul>
51.02.02	Социально-культурная деятельность <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация культурно-досуговой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 тур Собеседование на выявление общекультурного уровня абитуриента, мотивов выбора профессии</li> <li>2 тур Практический: выполнение творческого задания с письменным и практическим воплощением</li> </ul>