УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по УМР
ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
_____И.А. Бутова
«01» октября 2026 г.

# РАСПИСАНИЕ
## учебных занятий 3 курса факультета изобразительного искусства (СПО)
## на I полугодие 2026/2027 учебного года

| дни недели | урок | время занятий | УЧЕБНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 54.02.01 Дизайн | | 54.02.05 Живопись | 54.02.07 Скульптура | 54.02.02 ДПИ и НП (художественная обработка дерева) | 54.02.02 ДПИ и НП (художественная керамика) |
| | | | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| понедельник | 1 | 08.30-09.15. | | | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Рисунок Черных Н.Г. 8 | Технология исполнения изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | | |
| | 3 | 10.15.-11.00 | | | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Рисунок Черных Н.Г. 8 | Художественное проектирование изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Художественное проектирование изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | Дизайн-проектирование Белова Е.Л. 403 | Дизайн-проектирование Зырянова Н.А.4 | Живопись Дегтяникова Н.И. 408 | Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов Костылев Д.В. | Рисунок Хромов С.Е. 10 | Рисунок Хромов С.Е. 10 |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | Дизайн-проектирование Белова Е.Л. 403 | Дизайн-проектирование Зырянова Н.А.4 | Живопись Дегтяникова Н.И. 408 | Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов Костылев Д.В. | Рисунок Хромов С.Е. 10 | Рисунок Хромов С.Е. 10 |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | Иностранный язык в профессиональной деятельности (английский) Чертова Е.В.405 | Компьютерная графика Зырянова Н.А.4 | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Дегтяникова Н.И. 408 | | | |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |
| вторник | 1 | 08.30-09.15. | Рисунок Владимиров А.М. 405 | Живопись Галкина С.А. 408 | | Рисунок Черных Н.Г. 8 | | |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | | |
| | 3 | 10.15.-11.00 | Рисунок Владимиров А.М. 405 | Живопись Галкина С.А. 408 | | Рисунок Черных Н.Г. 8 | Живопись Компанион С.Л.12 | Живопись Компанион С.Л.12 |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | Живопись Афиногенова А.А.408 | | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Скульптура Костылев Д.В. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | Живопись Афиногенова А.А.408 | | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Скульптура Костылев Д.В. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | Физическая культура Никулин А.А. полигон | | Физическая культура Никулин А.А. полигон | | Иностранный язык (английский) Чертова Е.В. | Иностранный язык (английский) Чертова Е.В. |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |
| среда | 1 | 08.30-09.15. | Рисунок Владимиров А.М. 405 | Живопись Галкина С.А. 408 | | | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Зайкова Ю.А. | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Зайкова Ю.А. |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | | |
| | 3 | 10.15.-11.00 | Рисунок Владимиров А.М. 405 | Живопись Галкина С.А. 408 | | Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов Костылев Д.В. | История искусств Зайкова Ю.А. | История искусств Зайкова Ю.А. |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | История мировой культуры Лысова Н.А. 407 | История мировой культуры Лысова Н.А. 407 | Живопись Дегтяникова Н.И. 408 | Композиция и мастерство скульптурной обработки материалов Костылев Д.В. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Технология исполнения изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | Обществознание Чусовитина А.А. п.3 | Обществознание Чусовитина А.А. п.3 | Живопись Дегтяникова Н.И. 408 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Зайкова Ю.А. | Художественное проектирование изделий ДП и НИ Яковлев А.Н. | Художественное проектирование изделий ДП и НИ Пахаруков П.А. |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | | | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Дегтяникова Н.И. 410 | | | |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |
| четверг | 1 | 08.30.-09.15. | | Основы архитектуры Афиренко Д.С. тир | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Рисунок Черных Н.Г. 8 | | |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | Живопись 12 | Живопись 12 |
| | 3 | 10.15.-11.00 | История искусств Зайкова Ю.А. 407 | История искусств Зайкова Ю.А. 407 | Рисунок Лабазова Т.О. 405 | Рисунок Черных Н.Г. 8 | Живопись Компанион С.Л.12 | Живопись Компанион С.Л.12 |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | Компьютерная графика Белова Е.Л.406 | Рисунок Галкина С.А. 405 | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса Зайкова Ю.А. 407 | Скульптура Костылев Д.В. | Рисунок Хромов С.Е. 10 | Рисунок Хромов С.Е. 10 |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | Средства исполнения дизайн-проектов Белова Е.Л. 406 | Рисунок Галкина С.А. 405 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Серикова Е.Н. 407 | Скульптура Костылев Д.В. | Рисунок Хромов С.Е. 10 | Рисунок Хромов С.Е. 10 |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | История Ивлев Н.Н. п.3 | История Ивлев Н.Н. п.3 | | | | |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |
| пятница | 1 | 08.30-09.15. | | | Живопись Дегтяникова Н.И. 408 | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин Серикова Е.Н. 403 | История Ивлев Н.Н. п.3 | История Ивлев Н.Н. п.3 |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | | |
| | 3 | 10.15.-11.00 | Средства исполнения дизайн-проектов Белова Е.Л. 403 | Физическая культура Никулин А.А. полигон | Композиция и анализ произведений изобразительного искусства Дегтяникова Н.И. 408 | Физическая культура Никулин А.А. полигон | История мировой культуры Лысова Н.А.405 | История мировой культуры Лысова Н.А.405 |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | Живопись Афиногенова А.А.408 | Рисунок Галкина С.А. 405 | История искусств Зайкова Ю.А. 407 | История искусств Зайкова Ю.А. 407 | Обществознание Чусовитина А.А. п.3 | Обществознание Чусовитина А.А. п.3 |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | Живопись Афиногенова А.А.408 | Рисунок Галкина С.А. 405 | История мировой культуры Лысова Н.А.410 | История мировой культуры Лысова Н.А.410 | Физическая культура Никулин А.А. полигон | Физическая культура Никулин А.А. полигон |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | Основы архитектуры Афиренко Д.С. тир | Иностранный язык в профессиональной деятельности (английский) Чертова Е.В.п.3 | | | Информвционные технологии в профессиональной деятельности Дрожженникова Н.Б. 402 | Информвционные технологии в профессиональной деятельности Дрожженникова Н.Б. 402 |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |
| суббота | 1 | 08.30-09.15. | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 | | | | |
| | 2 | 09.20.-10.05. | | | | | | |
| | 3 | 10.15.-11.00 | Иностранный язык в профессиональной деятельности (французский) Родионова А.А.тир | Иностранный язык в профессиональной деятельности (французский) Родионова А.А.тир | Иностранный язык (английский) Чертова Е.В. 407 | Иностранный язык (английский) Чертова Е.В. 407 | | |
| | 4 | 11.05.-11.50 | | | | | | |
| | 5 | 12.30-13.15. | | Средства исполнения дизайн-проектов Зырянова Н.А.402 | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 | | |
| | 6 | 13.20.-14.05. | | | | | | |
| | 7 | 14.15.-15.00 | | Средства исполнения дизайн-проектов Зырянова Н.А.402 | | | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 | Безопасность жизнедеятельности Муртазин К.Д. п.3 |
| | 8 | 15.05-15.50. | | | | | | |
| | 9 | 16.00-16.45 | | | | | | |
| | 10 | 16.50-17.35 | | | | | | |

дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя

Декан ФИИ _____/О.Н. Костюк