ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

УТВЕРЖДАЮ:

_____

Проректор по УМР Бутова И.А.

« 26 » августа 2026 г.

4 курс ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (бакалавриат) I полугодие 2026/2027 учебного года

Р А С П И С А Н И Е

День	Время	ИНП	ИЭО	ЭДП
Понедельник	$8^{30} – 9^{15}$	История отечественной музыки Широких Т.Н. 214 ауд.		
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$	Музыка второй половины XX-XXI века Соловьев А.В. 09 ауд.		
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$			Основы актерского мастерства Хазова К.Т. 408 ауд.
	$12^{40} – 13^{25}$			
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$	Методика преподавания специальных дисциплин Матвеева А.В. № 2 СОШ		
	$15^{45} – 16^{30}$	Нотно-Компьютерное редактирование Белова О.В. 302 ауд.		
	$16^{35} – 17^{20}$			
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			
Вторник	$8^{30} – 9^{15}$			
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$	Ансамблевое пение Бухарина Н.И. Малый зал		
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$			
	$12^{40} – 13^{25}$			
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$			
	$15^{45} – 16^{30}$			
	$16^{35} – 17^{20}$	Экономика и менеджмент в профессиональной и социальной сферах Титова С.С. 314 ауд.		
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			
Среда	$8^{30} – 9^{15}$			
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$			
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$	Общественные мероприятия		
	$12^{40} – 13^{25}$			
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$			
	$15^{45} – 16^{30}$			
	$16^{35} – 17^{20}$			
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			

Четверг	$8^{30} – 9^{15}$			
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$	.		Методика преподавания специальных дисциплин вакансия
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$			
	$12^{40} – 13^{25}$			
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$			
	$15^{45} – 16^{30}$			
	$16^{35} – 17^{20}$			
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			
Пятница	$8^{30} – 9^{15}$	Основы научных исследований Леонов П.Л. 317 ауд.		
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$	Ансамблевое пение Бухарина Н.И. Малый зал		
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$			
	$12^{40} – 13^{25}$			
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$			
	$15^{45} – 16^{30}$	Основы актерского мастерства Малахова Т.А. №4 СОШ		
	$16^{35} – 17^{20}$			
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			
Суббота	$8^{30} – 9^{15}$			
	$9^{20} – 10^{05}$			
	$10^{10} – 10^{55}$		Нотно-Компьютерное редактирование Белова О.В. 302 ауд.	
	$11^{00} – 11^{45}$			
	$11^{50} – 12^{35}$			
	$12^{40} – 13^{25}$		13.00 Биг-бэнд Бугаев А.Н. Большой зал	
	$14^{00} – 14^{45}$			
	$14^{50} – 15^{35}$			
	$15^{45} – 16^{30}$		Оркестровый класс Бугаев А.Н. Большой зал	Эстрадный хор Гродская Д.А. звукооператорская.
	$16^{35} – 17^{20}$			
	$17^{30} – 18^{15}$			
	$18^{20} – 19^{05}$			

Декан факультета музыкального искусства Н.О. Булатова