ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

УТВЕРЖДАЮ:

_____

Проректор по УМР Бутова И.А.

«_26_» августа 2026 г.

1 курс ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (бакалавриат) I полугодие 2026/2027 учебного года

Р А С П И С А Н И Е

День	Время	ДОНИ	ИНП	ИЭО	ЭДП
Понедельник	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$				
	$10^{10} – 10^{55}$				
	$11^{00} – 11^{45}$				
	$11^{50} – 12^{35}$				
	$12^{40} – 13^{25}$	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки Викторов Д.В. 06 ауд.			
	$14^{00} – 14^{45}$	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Викторов Д.В. Спорт-зал			
	$14^{50} – 15^{35}$				
	$15^{45} – 16^{30}$	Русский язык и культура речи Роговская А.В. 316 ауд.			
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$	Английский язык Наседкина С.С. 316 ауд.			
	$18^{20} – 19^{05}$				
Вторник	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$				
	$10^{10} – 10^{55}$		Ансамблевое пение Бухарина Н.И. Малый зал		Танец, сценическое движение Гасникова А.С. 423 ауд.
	$11^{00} – 11^{45}$				
	$11^{50} – 12^{35}$	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки Викторов Д.В. 06 ауд.			
	$12^{40} – 13^{25}$				
	$14^{00} – 14^{45}$	Оркестровый класс Черноголов И.А. Большой зал			
	$14^{50} – 15^{35}$				
	$15^{45} – 16^{30}$				
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$	Физическая подготовка Викторов Д.В. Спорт-зал			
	$18^{20} – 19^{05}$				

Среда	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$				
	$10^{10} – 10^{55}$	История России Ивлев Н.Н. 314 ауд.			
	$11^{00} – 11^{45}$				
	$11^{50} – 12^{35}$	Музыкальная педагогика и психология Постовалова А.И. 317 ауд.			
	$12^{40} – 13^{25}$				
	$14^{00} – 14^{45}$	Основы российской государственности Ивлев Н.Н. 314 ауд.			
	$14^{50} – 15^{35}$				
	$15^{45} – 16^{30}$				
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$	Психология и педагогика Постовалова А.И. 317 ауд.			
	$18^{20} – 19^{05}$				
Четверг	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$		08:00 – 09:30 Народное музыкальное творчество Юровская О.Л. №2 СОШ	Сольфеджио Белова О.В. 420 ауд.	
	$10^{10} – 10^{55}$		Народные певческие стили Юровская О.Л. 317 ауд.	Гармония Белова О.В. №9 СОШ	
	$11^{00} – 11^{45}$				
	$11^{50} – 12^{35}$				
	$12^{40} – 13^{25}$				
	$14^{00} – 14^{45}$				
	$14^{50} – 15^{35}$				
	$15^{45} – 16^{30}$	История зарубежной музыки Короленко О.В. 314 ауд.			
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$				
	$18^{20} – 19^{05}$				
Пятница	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$				
	$10^{10} – 10^{55}$	Инструментоведение Мунирова Н.С. 406 ауд.	Ансамблевое пение Бухарина Н.И. Малый зал		
	$11^{00} – 11^{45}$		.		
	$11^{50} – 12^{35}$	Изучение репертуара для оркестра русских народных инструментов Мунирова Н.С. 406 ауд.	Сольфеджио Короленко О.В. 09 ауд.		
	$12^{40} – 13^{25}$				
	$14^{00} – 14^{45}$	Учебная Творческая практика (оркестровая практика) Черноголов И.А. Большой зал	Сценическая речь Малахова Т.А. №2 СОШ		
	$14^{50} – 15^{35}$			История джазового исполнительского искусства Риккер Н.Г. 420 ауд.	
	$15^{45} – 16^{30}$				
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$				
	$18^{20} – 19^{05}$				

Суббота	$8^{30} – 9^{15}$				
	$9^{20} – 10^{05}$				
	$10^{10} – 10^{55}$				
	$11^{00} – 11^{45}$				
	$11^{50} – 12^{35}$				Сценическая речь Крайторов А.Н. 408 ауд.
	$12^{40} – 13^{25}$			13.00 Биг-бэнд Бугаев А.Н. Большой зал	
	$14^{00} – 14^{45}$				
	$14^{50} – 15^{35}$		15-00 Народный танец Хромова Т.А. Лицей №77, актовый зал		
	$15^{45} – 16^{30}$	Гармония Белова О.В. № 3 СОШ		Оркестровый класс Бугаев А.Н. Большой зал	Эстрадный хор Гродская Д.А. звукооператорская
	$16^{35} – 17^{20}$				
	$17^{30} – 18^{15}$	Сольфеджио Белова О.В. № 3 СОШ			
	$18^{20} – 19^{05}$				

Декан факультета музыкального искусства Н.О. Булатова