

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств
имени П.И. Чайковского»
Факультет социокультурной деятельности
Отделение организации и постановки театрализованных представлений

ПРОГРАММА
вступительных испытаний
творческой направленности
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность,
(по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений)

Челябинск, 2023

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Прием на основную профессиональную образовательную программу по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) осуществляется при наличии у абитуриента:

на очную форму обучения - документа об основном общем образовании;

на заочную форму обучения – документа о среднем общем образовании.

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой и профессиональной направленности.

1.2. Перечень вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности включает задания, позволяющие определить наличие у абитуриентов необходимых для специальности творческих способностей.

1.3. При приеме на данную специальность учебное заведение проводит вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности:

1 тур Тестирование.

2 тур Демонстрационно-творческий.

1.4. Результаты вступительных испытаний оцениваются по системе дифференцированного зачета.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Контроль и оценка результатов прохождения вступительных испытаний осуществляется экзаменационной комиссией в процессе завершения каждого тура.

1 тур

Тестирование.

Тест направлен на выявление кругозора и мировоззрения в области культуры, литературы и искусства, а так же ориентированность на будущую профессию.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПЕРВОГО ТУРА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Блок I - Литература	Блок II - Искусство	Блок III- Театр	Блок IV – Праздничная культура	Блок V – Навыки сценарного мастерства
1 вопрос – 0,5 б	1 вопрос – 0,5 б	1 вопрос - 2 б оценивается развернутость и убедительность ответа	1 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	Вопрос: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7 – по 0,5 б

2 вопрос – 0,5 б	Вопросы: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 – по 0,5 б	Вопрос 2.1, 2.2, 2.3 – по 0,5 б	вопрос 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 – по 0,5 б	2 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа
3 вопрос – 0,5 б	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6 - по 0,5 б	3 вопрос – 0,5 б	3 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	
4 вопрос – 0,5 б	4 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	4 вопрос – 0,5 б	4 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	
5 вопрос – 0,5 б	5 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	5 вопрос – 0,5 б		
6 вопрос – 2 б оценивается развернутость и убедительность ответа	6 вопрос - 2б оценивается развернутость и убедительность ответа	6 вопрос – 2б оценивается развернутость и убедительность ответа		

Наивысший балл – 40

Минимальный балл – 15

Оценка «5» 40 - 32 балла.

Оценка «4» 31 - 23 баллов.

Оценка «3» 22 - 15 балла.

Оценка «2» 14 - 0 баллов.

2 тур

Демонстрационно-творческий

1) Исполнение абитуриентом наизусть трёх произведений:

1. стихотворение, 2. басня, 3. отрывок из прозаического произведения

В данном творческом испытании выявляется органичность исполнения, яркость, сценическая выразительность, темперамент, глубина понимания литературного текста и логика его изложения, пластичность и музыкальность.

2) Выполнение творческого задания: (пожарить яичницу, развести костер, собрать букет цветов и т.п.)

В данном творческом испытании выявляются исполнительские способности, умение действовать в предлагаемых обстоятельствах.

Критерии оценок :

- Глубина понимания исполняемого произведения и способность заинтересовать им слушателя – 10 баллов.
- Дикция - 10 баллов.
- Эмоциональная выразительность – 10 баллов.
- Умение передать характерность, юмор или драматизм ситуации – 10 баллов
- Исполнительские способности - 10 баллов.
- Умение действовать в предлагаемых обстоятельствах - 10 баллов.

Наивысший балл – 60

Минимальный балл - 15

Оценка «5» 60 - 47 баллов

Оценка «4» 46 - 35 баллов.

Оценка «3» 34 - 15 балл.

Оценка «2» 14 - 0 баллов.

Максимальный балл по результатам двух разделов составляет 100 баллов

Минимальный балл составляет 30 баллов.

3. ПРАВИЛА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

3.1. До начала вступительных испытаний по специальности абитуриенты имеют право на консультацию с преподавателем (членом предметной экзаменационной комиссии). На консультации определяется порядок проведения вступительных испытаний, окончательный вариант исполняемой абитуриентом программы, преподавателем даются рекомендации абитуриенту по качеству ее исполнения.

3.2. Экзамены проводятся в соответствии с расписанием вступительных испытаний.

3.3. Результаты экзаменов (количество баллов и соответствующая оценка за них) оглашаются по окончании каждого вступительного испытания и заносятся в экзаменационный лист.