

Министерство культуры Челябинской области  
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

ПРИНЯТО:

Решение Ученого совета  
от «21» февраля 2018 г.  
Протокол № 7

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор Сизова Е.Р.  
«21» февраля 2018 г.



Порядок проведения первого тура  
У Всероссийского конкурса молодых ученых  
в области искусств и культуры  
на базе ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в 2018 г.

## 1. Общие положения

1.1. Порядок проведения первого тура У Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры на базе ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» в 2018 г. (далее – Институт) разработан в соответствии с Положением о проведении У Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств и культуры, утвержденным Первым заместителем Министра культуры Российской Федерации В.В. Аристарховым (далее – Конкурс):

1.1.1. информация о конкурсе размещена на сайте Минкультуры России, раздел: «Министерство» - «Департаменты» - «Департамент науки и образования» - «Конкурсы» - «Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры», ссылка:

[https://www.mkrf.ru/about/departments/departament\\_nauki\\_i\\_obrazovaniya/contest/415739/](https://www.mkrf.ru/about/departments/departament_nauki_i_obrazovaniya/contest/415739/)

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Российской Федерации.

1.3. Конкурс проводится с целью сохранения и развития системы образования в области искусств и культуры в Российской Федерации, выявления талантливых молодых исследователей.

1.4. Задача Конкурса – поддержка молодых исследователей и содействие их профессиональному росту, повышение интереса к научно-исследовательской деятельности среди молодежи.

1.5. Конкурс способствует интеграции образовательной и научной (научно-исследовательской) деятельности в высшем образовании, использованию новых знаний и достижений науки и техники в образовательной деятельности.

1.6. Конкурс проводится ежегодно среди студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования в возрасте до 30 лет на момент проведения конкурса.

1.7. В 2018 году конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.7.1. кино-, теле- и другие экранные искусства;
- 1.7.2. музыкальное искусство;
- 1.7.3. литературоведение;
- 1.7.4. театральное, хореографическое и цирковое искусство;
- 1.7.5. изобразительное и декоративно-прикладное искусство;
- 1.7.6. архитектура и дизайн;
- 1.7.7. музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов;

1.7.8. теория и история искусств и культуры;

1.7.9. социально-культурная деятельность;

1.7.10. библиотечно-информационная деятельность.

1.8. Конкурс проводится в два тура:

1.8.1. первый тур Конкурса проводится образовательными организациями высшего образования, реализующими соответствующие образовательные программы в области искусств и культуры;

1.8.2. второй тур Конкурса – конкурс Минкультуры России по результатам первого тура Конкурса.

1.9. По итогам второго тура Конкурса проводится конференция молодых ученых и осуществляется подготовка сборника, включающего авторефераты научных работ обладателей премий и краткие сведения о лауреатах.

1.10. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и премиями (денежное вознаграждение):

1.10.1. жюри второго тура Конкурса определяет лауреатов Конкурса – 3 премии по каждой номинации;

1.10.2. обладатель 1 премии согласно номинации (или группа соавторов) награждается премией в размере 120 000 рублей;

1.10.3. размеры 2 и 3 премий определяет Оргкомитет Конкурса в пределах премиального фонда;

1.10.4. участники Конкурса, не ставшие лауреатами Конкурса, по решению жюри могут быть отмечены грамотами.

1.11. Для участия конкурсантов во втором туре Конкурса Институт направляет документы в срок до 21 сентября 2018 г. в Оргкомитет конкурса по адресу: 125993 г. Москва, Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, директору Департамента науки и образования Министерства культуры Российской Федерации Аракеловой Александре Олеговне (с пометкой «Пятый Всероссийский конкурс молодых ученых в области искусств и культуры» и указанием номинации):

1.11.1. для направления документов в период 14-21 сентября 2018 г. необходимо использовать ускоренное почтовое отправление;

1.11.2. документы, поступившие в Департамент науки и образования Минкультуры России позже 21 сентября 2018 г., к участию в Конкурсе не допускаются.

1.12. Представленная конкурсантом научная работа участвует в Конкурсе только в одной номинации.

## 2. Подготовка и проведение первого тура Конкурса

2.1. Для проведения первого тура Конкурса на базе Института создается жюри Конкурса:

2.1.1. в состав жюри Конкурса входят: проректор по научной работе и международному сотрудничеству (далее – НР и МС); заведующий Отделом организации НР и МС на факультете; заведующий Редакционно-издательским отделом; заведующий аспирантурой; заведующий ассистентурой-стажировкой; заведующий кафедрой социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин.

2.2. Дата проведения первого тура Конкурса на базе Института: 13 июня 2018 г.

2.3. Заведующий Отделом организации НР и МС на факультете сдает проректору по НР и МС научные работы конкурсантов не позднее 8 июня 2018 г.

2.4. Требования к научным работам, представляемым на первый тур Конкурса:

2.4.1. научная работа может быть написана в соавторстве;

2.4.2. на Конкурс в электронном (CD, флеш-карта) и бумажном носителях представляется неопубликованная ранее научная работа общим объемом от 1,5 до 3,0 печатных листов и автореферат указанной научной работы объемом не более 0,6 печатного листа;

2.4.3. на титульных листах научной работы и ее автореферата указываются фамилия, имя, отчество автора (авторов), наименование Института – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского», специальность/направление подготовки, по которой обучается автор (авторы), номинация Конкурса;

2.4.4. научная работа должна включать в себя общую характеристику; основное содержание; заключение; список использованной литературы; приложение (при наличии);

2.4.5. общая характеристика научной работы включает в себя основные структурные элементы: цель и задачи, научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, методология и методы исследования, степень разработанности темы исследования;

2.4.6. основное содержание научной работы должно кратко раскрывать содержание ее разделов;

2.4.7. в заключении научной работы излагаются ее итоги, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы;

2.4.8. список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1;

2.4.9. научная работа и ее автореферат набираются в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, 14 пт., полуторный интервал, выравнивание по ширине, отступ абзаца – 1 см, поля сверху, снизу, слева, справа – 2,5 см;

2.4.10. тема научной работы на титульных листах научной работы и ее автореферате набирается в режиме Caps Lock, шрифт – 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал полуторный;

2.4.11. иллюстративный материал научной работы (нотные примеры, таблицы, схемы и т.д.) представляется только в компьютерном наборе;

2.4.12. в тексте научной работы помещаются указания (например, «нотный пример № 1»; «таблица № 1»), примеры, таблицы и схемы в текст не вставляются, а прилагаются на отдельных листах;

2.4.13. иллюстративный материал и список литературы учитывается в рамках общего объема научной работы;

2.4.14. сноски указываются внизу страницы с использованием сквозной нумерации, шрифт – 12 пт., интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца – 1 см;

2.4.15. нумерация страниц не устанавливается;

2.4.16. переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд;

2.4.17. абзацы вручную (с помощью пробелов) не устанавливаются;

2.4.18. дополнительные приемы (кроме установленных в общих параметрах набора) по выравниванию текста, центровки строк, изменению интервала, принудительному переносу, «жесткому» пробелу и т.д. не используются;

2.4.19. пробелы перед знаками препинания не устанавливаются;

2.4.20. в тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание шрифта.

2.5. К научной работе прилагаются две рецензии от лиц, имеющих профильное образование и ученую степень.

2.6. По результатам проведения первого тура Конкурса на базе Института жюри Конкурса определяет для участия во втором туре Конкурса не более 4 кандидатур от Института.

2.7. Список отобранных по результатам первого тура конкурсантов для участия во втором туре принимается решением Ученого совета Института в июне 2018 г.

2.8. На каждого конкурсанта, рекомендуемого для участия во втором туре, заведующий Отделом организации НР и МС на факультете совместно с конкурсантом готовит пакет документов для направления в Департамент науки и образования Минкультуры России:

2.8.1. выписка из решения Ученого совета Института по отбору участников первого тура для их участия во втором туре Конкурса;

2.8.2. копии дипломов Всероссийских и Международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок и других творческих мероприятий, полученных конкурсантами за последние три года (при наличии);

2.8.3. перечень публикаций (научных работ, статей, выступлений на научных конференциях) (при наличии);

2.8.4. копия паспорта с регистрацией места проживания участника;

2.8.5. биография участника с указанием:

- 2.8.5.1. полное наименование; почтовый адрес с указанием индекса, тел/факс, e-mail Института;
- 2.8.5.2. ФИО преподавателя и имеющихся у преподавателя ученой степени, почетных званий и (или) государственных наград;
- 2.8.5.3. контактный телефон конкурсanta;
- 2.8.6. научная работа, представляемая на второй тур Конкурса (1 экз.);
- 2.8.7. автореферат представляемой на второй тур Конкурса научной работы (1 экз.);
- 2.8.8. фотография участника в электронном формате (портрет фото для буклета).

Проректор по НР и МС



Күштым Е.А.