**ГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»**

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**21.11.2014 г. Актовый зал**

**08.30 час. ул. Горького, 54**

**СЕМИНАР**

**«А.Я. Ваганова – основоположница русской школы классического танца»**

**посвященный 135-летию со дня рождения А.Я. Вагановой**

****

**Руководители научных студенческих работ:**

**- М.И. Кадочникова**

**преподаватель ОХТ дисциплины «Истории искусства (хореографического)»**

**- Е.А. Петренко**

**декан ХФ, преподаватель дисциплины «История хореографического искусства»**

**ПРОГРАММА**

* Вступительное слово преподавателя Отделения хореографического творчества по дисциплине «История искусства (хореографического)»  
  М.И. Кадочниковой.
* Доклады студентов Отделения хореографического творчества:

1. *Матвеева А.* Биография А.Я. Вагановой.
2. *Бакина М.* Исполнительская деятельность А.Я. Вагановой.
3. *Митина С.* Балетмейстер А.Я. Ваганова.
4. *Ведерина И.* Педагогические принципы А.Я. Вагановой.
5. *Лахмистрова К.* Последователи А.Я. Вагановой: М.Т. Семенова,  
   Г.С. Уланова, В.С. Костровицкая, В.М. Красовская
6. *Грехова Ю.* Последователи А.Я. Вагановой: О.Г. Иордан, Н.М. Дудинская, Н.П. Базарова, В.П. Мей.

* Заключительное слово М.И. Кадочниковой и Е.А. Петренко.

В работе семинара приняли участие:

руководители семинара преподаватель ОХТ М.И. Кадочникова и

декан ХФ Е.А. Петренко;

60 студентов Отделения хореографического творчества,

заведующий ОХТ Е.П. Кацук,

заместитель декана ХФ Л.В. Игошина,

преподаватель классического танца, куратор группы 1 ХТ И.М. Кейш,

преподаватель народного танца, куратор группы 3 ХТ Н.А. Носова,

преподаватель современного танца, куратор 1/8 класса ИТ Ю.О. Репицына.

Тематика студенческих работ вызвала живой интерес у участников семинара. Отмечена актуальность педагогической системы А.Я. Вагановой.

Семинар прошел в доброжелательной, деловой атмосфере. Докладчики продемонстрировали глубокое знание материала о жизни и деятельности нашей соотечественницы – выдающегося деятеля хореографического искусства Народной артистки РСФСР, профессора хореографии Агриппины Яковлевны Вагановой, оказавшей большое влияние на развитие балетной педагогики.