**ГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный институт искусств**

**им. П.И. Чайковского»**

Утверждаю:

Ректор ГБОУ ВПО

«ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

\_\_\_\_\_\_\_\_ П.И. Костенок

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе методических разработок педагогических работников института, посвященных

70-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. **Общие положения**

1.1. Организатором конкурса является ГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского» (далее по тексту - Организатор).

1.2. Положение о конкурсе сочинений, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее по тексту – Конкурс) разработано и утверждено ректором института

**2. Цель и задачи**

Конкурс проводится с целью выявления и распространения лучших современных методических разработок по вопросам воспитания нравственно - патриотических чувств у обучающихся на уроках и во внеурочной работе.

Задачи:

2.1. представление эффективного инновационного педагогического опыта по созданию дидактического, методического обеспечения в области патриотического воспитания и содействие его распространению;

2.2. выявление и поддержка педагогов, внедряющих современные формы патриотического воспитания, направленные на вовлечение обучающихся в мероприятия историко-патриотической, гражданско-патриотической и военно-патриотической направленности, формирование у подрастающего поколения патриотического сознания, гражданской позиции;

2.3. создание информационного внутриинститутского банка методических материалов по патриотическому воспитанию;

**3. Участники конкурса:**

- педагогические работники, кураторы, библиотекари факультетов института.

**4. Время и порядок проведения**

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

 1 этап - до 27 февраля 2015г. - предоставление конкурсных работ;

2 этап - с 1 марта 2015г. до 16 марта - работа конкурсной комиссии по просмотру работ и выявлению лучших творческих и методических разработок;

3 этап – 6 – 8 мая 2015г. - подведение итогов и награждение победителей.

**5. Основное содержание Конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим темам:

- «Детство, опаленное войной»;

- «У войны не женское лицо»;

- «Герои Великой Отечественной войны»;

- «Они сражались за Родину»;

- «Живи навсегда! (памяти музыкантов, художников, поэтов, павших в годы Великой Отечественной войны)»;

- «День Победы»;

- «В нашей семье помнят…».

5.2. На Конкурс могут быть представлены: методические разработки классных часов, торжественных линеек, викторин, литературно-музыкальных композиций, военно-спортивных игр и др. преподавателей, кураторов, библиотекарей института.

5.3. Конкурсная работа должна иметь пояснительную записку, которая содержит следующие сведения:

- область применения;

- возраст обучающихся, цели и задачи;

- формы и методы реализации;

- необходимое материально-техническое обеспечение.

5.4. Форма и содержание работы выбирается конкурсантом по своему усмотрению и произвольно.

5.5. На титульном листе указываются:

- название государственного образовательного учреждения;

- название номинации, по которой представлена конкурсная работа;

- название (тема) конкурсной работы;

- должность, фамилия, имя, отчество автора полностью;

- контактные телефоны для связи оргкомитета с конкурсантом.

5.6. Работа исполняется одним автором.

5.7. Тексты материалов представляются в печатном виде (бумага формата А 4, шрифт Times New Roman № 14, полтора интервала в текстовом редакторе «Word for Windows 6.0») и на электронных носителях (компакт-дисках).

5.9. Работы на второй этап Конкурса представляются авторами в воспитательный отдел института, зав. отделом О.С. Дубровиной.

**6. Порядок и регламент работы конкурсной комиссии**

6.1. Для оценки конкурсных работ второго этапа создается жюри Конкурса (одно по всем номинациям).

6.2. Жюри осуществляет следующие функции:

- рассматривает поступившие на II этап работы по номинациям;

- проводит оценку профессиональных и творческих способностей участников конкурса;

- определяет претендентов на III этап.

6.3. При оценке работ жюри учитывает:

новизну и актуальность представляемых материалов;

педагогическую целесообразность отбора содержания, средств, методов и форм работы в данном направлении;

творческий подход к разрабатываемой теме;

возможность использования данных материалов в образовательных учреждениях.

**7.Подведение итогов, награждение.**

7.1.Победители Конкурса в каждой номинации награждаются грамотами и подарками.

7.2.Организаторы конкурса имеют право учредить специальные призы.

Зав. отделом ВР О.С. Дубровина