

Руководителям государственных и муниципальных
органов управления культуры и образования,
директорам подведомственных
учреждений (организаций)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

С 13 по 17 ноября 2017 года Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования (ЦНМИ и ДПО) ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при поддержке Генерального консульства США в Екатеринбурге организует **воркшоп (workshop) «СОВРЕМЕННЫЙ ВОКАЛ В СТИЛЕ БРОДВЕЙСКОГО МЮЗИКЛА»**.

В проекте в качестве наставников участвуют руководители студии **COMPANY | E** (Washington, DC):

- Соучредитель, исполнительный и художественный директор, режиссер кинематографического подразделения Company | E – Пол Гордон ЭМЕРСОН (**Paul Gordon Emerson**, New York City)
 - Музыкальный директор, содиректор BROADWAY BOUND – Амикаела ГАСТОН (**Amikaeyla Gaston**, Oakland, California)
- Подробнее о проекте на сайте: uyrgii.ru**

Провозглашенная радиослужбой NPR одним из «чистейших голосов современности», энергичная Амикаела работает с лучшими из множества разновидностей музыки. Ее чувственный звук «похож на бархатные водопады» (по версии MTV), а ее душевность захватывает слушателя динамичной страстью и искренностью.

Амикаела родилась в г. Вашингтон, округ Колумбия. В ее творчестве можно найти влияние самой разной музыки, свидетельствующей о ее вкусе, – от бельканто, фанка и босанова до блюза, однако ее настоящая любовь – это чистый джаз. Амикаела начала заниматься в возрасте 4 лет, изучала классическое фортепьяно, и вскоре уже захватывала слушателей своим талантом на площадках Национального симфонического оркестра, а также в театральных и музыкальных постановках. Затем она дополнила свой репертуар игрой на альте, западной и индийской флейте, гуслях, а позднее – и на множестве ударных инструментов со всего мира, таких как джембе, бата, конга, табла, тайко и тимбал. Погрузившись в огромное разнообразие музыкальных контекстов, она стала солисткой западноафриканской музыкальной группы из 14 инструментов, трубного R&B комбо из 10 инструментов, классического южноиндийского ансамбля из 12 инструментов, кельтского секстета, традиционного джазового квинтета и трио, исполняющего американский фолк.

Амикаела изучала творчество многих заслуженных исполнителей, делала с ними совместные записи, и выступала на одной сцене; среди них Take 6, Sweet Honey In The Rock, Баба Олатунджи, Мики Харт, Гил Скотт-Херон, Вайклеф, Убака Хилл, Фэррен, Вики Рэндел, Линда Тиллери, Крис Уильямсон и Пит Сигер. Сильный научный интерес к духовному этническому музыковедению привел ее к занятиям с множеством духовных и музыкальных мастеров из самых разных культур, а в 2003 г. ее пригласили выступать в Индии на Инаугуральном фестивале духовных песнопений и пения в честь Золотого Будды по просьбе и приглашению Его Святейшества Далай-ламы. Лауреат восьми Премий Музыкальной ассоциации вашингтонской области как лучший джазовый, этнический и современный городской вокалист, Амикаела была названа лучшей женщиной-композитором округа Колумбия в 2006 и 2008 гг., получила в 2005 г. Премию искусств мэра округа Колумбия за инновации в искусстве, а недавно была удостоена первого приза за лучшую композицию в жанре этнической музыки от Совета искусств штата Мэриленд 2010 – 2011 гг. Блестящее меццо-сопрано Амикаелы и неожиданный выбор репертуара задумчиво и уверенно представлены на ее последнем CD – «Being In Love». На этом записанном в Вашингтоне (округ Колумбия) и Окленде (штат Калифорния) диске Амикаела выступает со звездным составом музыкантов, среди которых – лауреаты Grammy Ховард Леви, Юджин Фрисен, Глен Велес, Линда Тиллери, Джон Сантос, Майкл Спиро, Рэй Обiedo, Шила Э и Эсперанса Сполдинг.

Обучение проводится в рамках дополнительной профессиональной образовательной программы **повышения квалификации «Современные технологии и методы преподавания (по направлениям: эстрадно-джазовый вокал)»** в объеме **72 часа**. Программа предназначена для преподавателей эстрадного пения; студентов соответствующих специальностей и направлений подготовки.

Руководитель программы – лауреат международных джазовых фестивалей и конкурсов, зав. отделением Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра) БУГАЕВ Антон Николаевич.

По окончании обучения выдаются **Удостоверения о повышении квалификации** в объеме **72 часа**.

Стоимость обучения – 4500 руб. / 1 чел.

Количество мест ограничено.

Зачисление в группу осуществляется на основании предоплаты, поступившей до 08 ноября включительно от юридических или физических лиц. Для этого необходимо:

1. В срок **до 03 ноября** произвести **оформление заявки**, выбрав один из вариантов:
 - 1.1. Использовать систему онлайн-регистрации на сайте института по адресу: urgii.ru – Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования – «Подробнее о наших программах»;
 - 1.2. Заполнить и отправить на e-mail cdpo11@yandex.ru прилагаемую форму.

ВАЖНО:

- ✓ *Подаявая заявку на участие, вы соглашаетесь со всеми условиями данной оферты, а также подтверждаете свое согласие на обработку ваших персональных данных.*
 - ✓ *Ответ на заявку отправляется на e-mail, указанный Заказчиком при онлайн-регистрации, или ответным письмом на электронный почтовый адрес, с которого Заказчиком была отправлена заполненная форма.*
2. В срок **08 ноября** произвести **оплату**, выбрав один из способов:
 - 2.1. Путем безналичного перечисления, если в заявке было указано **юридическое лицо** – организация. Для этого Институт юридическому лицу предоставляет сканы договора и счета. Подтверждением заключения договора является **копия (скан) платежного поручения**, отправленная юридическим лицом **до 08 ноября включительно** на e-mail cdpo11@yandex.ru.
 - 2.2. Наличными средствами или безналичным перечислением, если в заявке было указано **физическое лицо** – сам обучающийся через любой банк или онлайн-платежную систему. Подтверждением заключения договора является **копия (скан) чека (виртуального чека) или другого платежного документа**, отправленная физическим лицом **до 08 ноября включительно** на e-mail cdpo11@yandex.ru.

Напоминаем, что юридические лица также могут направлять на обучение своих работников в качестве физических лиц с последующей компенсацией расходов на обучение из средств организации.

Лица, подавшие заявку, но не выполнившие условия данной оферты (т.е. в указанный срок не предоставившие документы, подтверждающие факт оплаты обучения), считаются отказавшимися от договора.

ВАЖНО: в случае невозможности участия *по уважительной причине* предоплаченные средства:

- ✓ могут быть возвращены Заказчику: физическому лицу – по заявлению, юридическому лицу – по предоставлению официального письма;
- ✓ могут быть оставлены на счете Института, и израсходованы на обучение Заказчика по любой другой образовательной программе;
- ✓ могут быть переадресованы Заказчиком - физическим лицом, любому другому физическому лицу, планирующему обучение в Институте.

Степень уважительности причины устанавливается ректором Института на основании подтверждающих документов, предоставленных Заказчиком.

Оплата проезда и проживания осуществляется за счет направляющей стороны. Проживание в общежитии Института временно невозможно связи с проведением ремонтных работ. Иногородние обучающиеся могут самостоятельно подобрать подходящий вариант для проживания, задав поисковый запрос «гостиницы и хостелы челябинска». Также приезжие могут воспользоваться списком хостелов и гостиниц Челябинска на главной странице Центра по адресу: urgii.ru - Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.

Уточнить информацию можно через формы обратной связи на сайте или по тел.: 8 (351) 263 35 95; 8 922 630 83 99 (директор ЦНМИ и ДПО Бекиш Ольга Владиславовна).

Регистрация обучающихся 13 ноября (пн) с 08.30 до 09.15 по адресу: г. Челябинск, ул. Плеханова, 41, каб. 115.

Данное письмо является офертой и вызовом на обучение по программе повышения квалификации.



Ректор

Е.Р. Сизова