

Руководителям государственных и муниципальных  
органов управления культуры и образования,  
директорам образовательных и  
культурно-просветительских учреждений и организаций

### ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

С 4 по 7 мая 2016 года Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования ГБОУ ВПО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» проводит семинар в рамках дополнительной профессиональной образовательной программы (повышения квалификации) **«ОБУЧЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОМУ МУЗИЦИРОВАНИЮ: КОНЦЕПЦИЯ, ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА»** в объеме 36 часов.

Занятия проводит автор методики (патент на изобретение РФ № 2090938, подробнее <http://www.freepatent.ru/patents/2090938>), Заслуженный работник высшей школы, доктор искусствоведения, доцент Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова **Нина Александровна БЕРГЕР**.

*Уникальная система обучения музыке Н.А. Бергер (подробнее <http://www.berger.education/>) предназначена для преподавателей-музыкантов, музыкальных руководителей и педагогов образовательных учреждений всех уровней образования.*

*«Нина Александровна прошла все ступени преподавания музыки, начиная от детей ясельного возраста и до взрослых. Свою систему она применяла на занятиях с самыми разными по возрасту, уровню способностей и подготовленности людьми – как детьми, так и взрослыми, в том числе и студентами Консерватории - на всех ступенях музыкального образования. Нина Александровна беретя объяснять музыкальные закономерности любому человеку. Она делает самые сложные вещи простыми, понятными, доступными и выполняемыми, учитывая при этом глобальные музыкальные закономерности, часто «залезая» в глубокую историю, как музыкальную, так и общую».*

*"Нина Александровна Бергер - педагог с огромным опытом работы, доктор искусствоведения (диссертация "Теория музыки в современной практике музицирования"). Диссертация Н.А. Бергер на соискание степени кандидата искусствоведения – «Гармония как пространственная категория» - не только исследование музыканта, но и размышления философа. Ее основной тезис - музыка не является чисто временным искусством, как это принято было считать долгие годы. Автор доказывает, что музыка не измеряется одчолинейно, что большую роль в ней играют пространственные категории, связанные с гармонией, созвучиями, высотным расположением звуков. Поэтому «музыка – искусство не чисто временное, но пространственно-временное».*



## Программа семинара:

- Предпосылки новой парадигмы в музыкально-образовательной области. Музыка на рынке образовательных услуг в XXI веке. Общее и профессиональное музыкальное образование. Роль теории музыки в музыкальном образовании XXI века. Слагаемые музыкального образования.
- Базовые принципы ритмического воспитания и формы работы:
  - ✓ Ритмофоника, Ритмографика, Ритмодактиль.
  - ✓ Фактурно-ритмические формулы аккомпанемента.
  - ✓ Ритмический ансамбль и оркестр.
- Воспитание навыков звуковысотной ориентации в графике:
  - ✓ Общие положения (Гвидо, симметрия, анатомия, мышление).
  - ✓ Интервалы и детские настольные игры.
  - ✓ Структура аккордов.
- Воспитание навыков звуковысотной ориентации на клавишах:
  - ✓ Ориентиры, аппликатура, упражнения на развитие фортепианной техники.
  - ✓ Пентатоника, диатоника, старинные и современные звукоряды.
- Развитие тонально-ладового мышления:
  - ✓ Ступеневый состав звукоряда тональности.
  - ✓ Ладно-функциональные показатели интервалов в тональности: мелодический и гармонический аспекты.
  - ✓ Тональные отношения (параллельные, одноименные, зеркально-симметричные).
- Базовые элементы гармонии:
  - ✓ Гармония как учение о звукорядах и созвучиях.
  - ✓ Структура, ладовые функции классических и современных аккордов.
  - ✓ Гармонические обороты.
  - ✓ Гармонические последовательности для аккомпанемента при импровизации мелодии.
- Мелодия как объект исследования. Три уровня восприятия мелодии:
  - ✓ Фраза.
  - ✓ Мелодический оборот.
  - ✓ Отдельный звук.
- Творческие формы работы как главная составляющая освоения всех тем.

Занятия будут проходить по следующему графику:

4 мая (ср) - с 11.00 до 17.00 (обед с 13.00 до 14.00)

5 мая (чт) - с 10.00 до 17.00 (обед с 13.00 до 14.00)

6 мая (пт) - с 10.00 до 17.00 (обед с 13.00 до 14.00)

7 мая (сб) - с 09.00 до 12.00

**Стоимость обучения 2800 руб.**

*Оплата проезда и проживания осуществляется за счет направляющей стороны.*



По окончании специалистам, освоившим обучение в полном объеме (72 часа), выдаются **Удостоверения установленного образца** о повышении квалификации. Для этого необходимо при регистрации предоставить накопительные **сертификаты (в оригинале)** по предыдущим этапам обучения по модульно-накопительной системе. Специалистам, для которых данная программа является одним из этапов обучения по модульно-накопительной системе, будут выданы **справки в объеме 36 часов**.

Для зачисления в группу необходимо в срок **до 25 апреля** произвести:

1. **Оформление заявки**, выбрав один из вариантов:

- 1.1. Использовать систему онлайн-регистрации на сайте института по адресу: [uurgii.ru](http://uurgii.ru) – Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования – «Подробнее о наших программах»;
- 1.2. Заполнить и отправить на e-mail [cdp011@yandex.ru](mailto:cdp011@yandex.ru) прилагаемую форму.

2. **Оплату**, выбрав один из способов:

- 2.1. Путем безналичного перечисления, если обучение оплачивает **юридическое лицо – организация**, в т.ч. предоставлением по e-mail [cdp011@yandex.ru](mailto:cdp011@yandex.ru) скана гарантийного письма на имя и.о. ректора Е.Р. Сизовой, подписанное руководителем учреждения / организации и заверенное печатью (при этом предоставление **оригинала гарантийного письма** до начала занятий является обязательным);
- 2.2. Наличными средствами или безналичным перечислением, если оплачивает **физическое лицо – сам обучающийся** через любой банк или платежную систему (в этом случае **копия платежного документа предьявляется при регистрации**).

**ВАЖНО:** бронирование места в группе включает оформление заявки и оплату обучения, и в соответствии с договором производится не позднее, чем за 10 дней до начала занятий. В случае невозможности участия по уважительной причине **предоплаченные средства:**

- ✓ могут быть возвращены Заказчику либо через кассу Института при условии личного обращения с паспортом, либо путем перечисления на лицевой счет Заказчика согласно предоставленным по e-mail реквизитам.
- ✓ могут быть оставлены на счете Института, и израсходованы на обучение Заказчика по любой другой образовательной программе.
- ✓ могут быть переадресованы Заказчиком любому другому физическому лицу, планиующему обучение в Институте.

Платежные реквизиты, бланки иных необходимых документов и список вариантов проживания (для иногородних) доступны для скачивания по адресу: [uurgii.ru](http://uurgii.ru) - Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования.

Уточнить информацию можно через формы обратной связи на сайте или по тел.: 8 (351) 263 35 95; 8 922 630 83 99 (директор ЦНМИ и ДПО Бекиш Ольга Владиславовна).

**Регистрация обучающихся** 4 мая с 9.30 до 10.45 по адресу: г. Челябинск, ул. Плеханова, 41, каб. 115. Начало занятий в 11.00.

Окончание занятий и выдача документов 7 мая в 13.00.

Данное письмо является офертой и вызовом на обучение по программе повышения квалификации.

И.о. ректора



Е.Р. Сизова