

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*ОУД.06 Иностранный язык (английский)*

по специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество»

**Вид ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Присваиваемая квалификация  
Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения очная

2023 г.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ  
ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ  
ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОУД.06 Иностранный язык (английский)

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД.06 Иностранный язык (английский) является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 3.1, ПК.3.2, ПК 3.3

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 08 ПК 2.2	<ul style="list-style-type: none"><li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li><li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li><li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– лексический минимум (1200-1400 лексических единиц);</li><li>– грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	111
в т.ч.	
Практические занятия	111
Промежуточная аттестация <sup>1</sup>	1 семестр – зачет 3 семестр - экзамен

### 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	1 курс, 1 семестр	51	
<b>Раздел II.</b> <b>Москва в прошлом и настоящем. Российская федерация</b>		12	
<b>Тема 11.1.</b> <b>Работа над лексикой и фонетикой</b>	<b>Практические занятия</b> 1   Работа над лексикой и фонетикой Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> названия достопримечательностей, история города	2	1,2
<b>Тема 11.2.</b> <b>Работа с текстами</b>	<b>Практические занятия</b> 1   Работа с текстами Дидактический аспект: развитие навыков чтения: ознакомительное чтение, поисковое чтение, пересказ текста Контрольные работы	4	1,2
<b>Тема 11.3.</b> <b>Монологическая и диалогическая речь</b>	<b>Практические занятия</b> 1   Монологическая и диалогическая речь Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, просмотр видео, беседа Контрольные работы	2	1,2
<b>Тема 11.4.</b>	<b>Практические занятия</b>	4	

Грамматика: количественные и порядковые числительные, прошедшее время Past Simple	1	Грамматика: количественные и порядковые числительные, прошедшее время Past Simple		1,2
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> количественные и порядковые числительные, прошедшее время Past Simple			
	Контрольные работы		-	
Раздел 12. Лондон			6	
Тема 12.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> названия достопримечательностей, факты из истории			
	Контрольные работы		-	
Тема 12.2. Грамматика: Present Continuous, фразовые глаголы	Практические занятия		4	1,2
	1	Грамматика: Present Continuous, фразовые глаголы		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Present Continuous, фразовые глаголы			
	Контрольные работы		-	
Раздел 13. Великобритания			10	
Тема 13.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		1	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> названия достопримечательностей			
	Контрольные работы		-	
Тема 13.2. Работа с текстом	Практические занятия		3	1,2
	1	Работа с текстом		
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения: ознакомительное чтение, поисковое чтение			
	Контрольные работы		-	
Тема 13.3.	Практические занятия		2	

Монологическая речь	1	Монологическая речь		1,2
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, работа со стихотворениями			
	Контрольные работы		-	
Тема 13.4. Грамматика: Past Continuous, Future Simple, used to + Infinitive	Практические занятия		4	1,2
	1	Грамматика: Past Continuous, Future Simple, used to + Infinitive		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Past Continuous, Future Simple, used to + Infinitive			
	Контрольные работы		-	
Раздел 14. Образование в Великобритании			8	
Тема 14.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> название учреждений, ступени образования			
	Контрольные работы		-	
Тема 14.2. Работа с текстом	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа с текстом		
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение), деление текста на абзацы			
	Контрольные работы		-	
Тема 14.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия		2	1,2
	1	Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, составление диалогов			
	Контрольные работы		-	
Тема 14.4. Грамматика: Future Continuous	Практические занятия		1	1,2
	1	Грамматика: Future Continuous		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i>			

	<b>Future Continuous, выполнение грамматических упражнений</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 14.5.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Контрольный тест</b>	<b>1</b>	<b>Контрольный тест</b>		
<b>Раздел 15.</b> <b>Обычай. Традиции. Приметы</b>			<b>10</b>	
<b>Тема 15.1.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>	<b>1</b>	<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> <b>отработка фонетических навыков</b> <i>Лексический материал:</i> <b>названия обычай, традиций, примет</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 15.2.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	<b>1,2</b>
<b>Работа с текстами</b>	<b>1</b>	<b>Работа с текстами</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> <b>развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение)</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 15.3.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>1,2</b>
<b>Монологическая и диалогическая речь</b>	<b>1</b>	<b>Монологическая и диалогическая речь</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> <b>развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, пересказ, высказывание своего мнения</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 15.4.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	<b>1,2</b>
<b>Грамматика: Present Perfect, Past Perfect</b>	<b>1</b>	<b>Грамматика: Present Perfect, Past Perfect</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> <i>Грамматический материал:</i> <b>Present Perfect, Past Perfect, выполнение грамматических упражнений</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Раздел 16.</b> <b>Природа и охрана окружающей среды</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 16.1.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	<b>1,2</b>
<b>Работа над лексикой</b>	<b>1</b>	<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>		

и фонетикой	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков			
	<i>Лексический материал:</i> причины загрязнений окружающей среды, защита природы			
	Контрольные работы		-	
Тема 16.2. Работа с текстом	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа с текстом		
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение), выполнение заданий			
	Контрольные работы		-	
Тема 16.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия		2	1,2
	1	Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, показ проектов			
	Контрольные работы		-	
Тема 16.4. Грамматика: Future Perfect, модальные глаголы, герундий, инфинитивные обороты	Практические занятия		6	1,2
	1	Грамматика: Future Perfect, модальные глаголы, герундий, инфинитивные обороты		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Future Perfect, модальные глаголы, герундий, инфинитивные обороты, выполнение грамматических упражнений			
	Контрольные работы		-	
Раздел 17. Знаменитые люди Великобритании			12	
Тема 17.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		1	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков			
	<i>Лексический материал:</i> знаменитые люди, их история жизни и деятельность			
	Контрольные работы		-	



Тема 17.2. Работа с текстами	Практические занятия		3	1,2
	1	Работа с текстами		
	Дидактический аспект: <i>Лексический материал:</i> развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение)			
	Контрольные работы		-	
Тема 17.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия		4	1,2
	1	Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологической и диалогической речи, работа со скороговорками			
	Контрольные работы		-	
Тема 17.4. Грамматика: правила оформления письма, правила заполнения анкеты, страдательный залог, причастие	Практические занятия		4	1,2
	1	Грамматика: правила оформления письма, правила заполнения анкеты, страдательный залог, причастие		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> правила оформления письма, правила заполнения анкеты, страдательный залог, причастие			
	Контрольные работы		-	
Раздел 18. Планирование рабочего дня и досуга			14	
Тема 18.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> глаголы действия, отдых, увлечения			
	Контрольные работы		-	
Тема 18.2. Работа с текстами	Практические занятия		4	1,2
	1	Работа с текстами		
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение)			

	чтение), пересказ		
	Контрольные работы	-	
Тема 18.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия	4	
	1   Монологическая и диалогическая речь		1,2
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологическая и диалогическая речь, инсценировка диалогов с использованием разговорных формул		
	Контрольные работы	-	
Тема 18.4. Грамматика: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения	Практические занятия	4	
	1   Грамматика: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения		1,2
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, грамматический тренинг		
	Контрольные работы	-	
2 курс, 1 семестр		16	
Раздел 19. Выбор профессии. Профессиональная жизнь		10	
Тема 19.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия	2	
	1   Работа над лексикой и фонетикой		1,2
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> профессиональная лексика		
	Контрольные работы	-	
Тема 19.2. Работа с текстами	Практические занятия	4	
	1   Работа с текстами		1,2
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение), пересказ		
	Контрольные работы	-	
Тема 19.3.	Практические занятия	2	

Монологическая и диалогическая речь				
	1	Монологическая и диалогическая речь		1,2
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологическая и диалогическая речь, составление диалога с использованием разговорных формул			
Контрольные работы		-		
Тема 19.4. Грамматика: Present Simple и Present Continuous	Практические занятия		2	1,2
	1	Грамматика: Present Simple и Present Continuous		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Present Simple и Present Continuous, выполнение грамматических упражнений			
	Контрольные работы		-	
Раздел 20. Условия проживания. Система социальной помощи			10	
Тема 20.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		1	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> условия проживания, социальная помощь			
	Контрольные работы		-	
Тема 20.2. Работа с текстами	Практические занятия		3	1,2
	1	Работа с текстами		
	Дидактический аспект: развитие навыков чтения (ознакомительное чтение, поисковое чтение), озаглавливание абзацев			
	Контрольные работы		-	
Тема 20.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия		2	1,2
	1	Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: составление диалога с использованием разговорных формул, аудирование,			

	краткое высказывание о событиях на основе услышанного, выражение своего отношения		
	Контрольные работы	-	
Тема 20.4. Грамматика: Past Simple и Past Continuous	Практические занятия	4	1,2
	1   Грамматика: Past Simple и Past Continuous		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Past Simple и Past Continuous, грамматический тренинг		
	Контрольные работы	-	
Раздел 21. Межличностные отношения (между полами, семейной и социальной организациями)		12	
Тема 21.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия	2	1,2
	1   Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> семейные и межличностные отношения, социальные организации		
	Контрольные работы	-	
Тема 21.2. Работа с текстами	Практические занятия	4	1,2
	1   Работа с текстами		
	Дидактический аспект: чтение текста с извлечением нужной информации, с полным пониманием прочитанного, высказывание в связи с прочитанным.		
	Контрольные работы	-	
Тема 21.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия	4	1,2
	1   Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологическая и диалогическая речь, беседа о межличностных отношениях		
	Контрольные работы	-	
Тема 21.4. Грамматика: Future Simple и Future	Практические занятия	2	1,2
	1   Грамматика: Future Simple и Future Continuous		

Continuous	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Future Simple и Future Continuous, выполнение грамматических упражнений			
	Контрольные работы		-	
Раздел 22. Новости, средства массовой информации			10	
Тема 22.1. Работа над лексикой и фонетикой	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа над лексикой и фонетикой		
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> виды средств массовой информации и их характеристика			
	Контрольные работы		-	
Тема 22.2. Работа с текстами	Практические занятия		2	1,2
	1	Работа с текстами		
	Дидактический аспект: чтение текста с извлечением нужной информации, работа с текстами и английской прессой, чтение и перевод текста при помощи словаря и без него			
	Контрольные работы		-	
Тема 22.3. Монологическая и диалогическая речь	Практические занятия		3	1,2
	1	Монологическая и диалогическая речь		
	Дидактический аспект: развитие умений и навыков говорения: монологическая и диалогическая речь, подготовка вопросов и проведение интервью с использованием разговорных формул			
	Контрольные работы		-	
Тема 22.4. Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect	Практические занятия		2	1,2
	1	Грамматика: Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect		
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> Present Perfect, Past Perfect, Future			

	<b>Perfect, грамматический тренинг</b>			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 22.5.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Контрольный тест</b>	<b>1</b>	<b>Контрольный тест</b>		
<b>Раздел 23.</b> <b>Искусство, музыка, литература</b>			<b>12</b>	
<b>Тема 23.1.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>	<b>1</b>	<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> лексика по теме, имена выдающихся деятелей, названия произведений			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 23.2.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	<b>1,2</b>
<b>Работа с текстами</b>	<b>1</b>	<b>Работа с текстами</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> чтение текста с извлечением нужной информации, работа со словарем, используя языковую догадку, высказывание в связи с прочитанным, выразительное чтение произведений			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 23.3.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	<b>1,2</b>
<b>Монологическая и диалогическая речь</b>	<b>1</b>	<b>Монологическая и диалогическая речь</b>		
	<b>Дидактический аспект:</b> устный тренинг, монологическая речь о любимом направлении в музыке, любимой группе/исполнителе, составление и инсценировка диалога с использованием речевых формул			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Тема 23.4.</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	<b>1,2</b>
<b>Грамматика: согласование времен и косвенная речь</b>	<b>1</b>	<b>Грамматика: согласование времен и косвенная речь</b>		
	<b>Грамматический материал:</b> согласование времен и косвенная речь, грамматический тренинг			
	<b>Контрольные работы</b>		-	
<b>Раздел 24.</b>			<b>10</b>	

<b>Театр и кино</b>				
<b>Тема 24.1. Работа над лексикой и фонетикой</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	<b>1</b>	<b>Работа над лексикой и фонетикой</b>		<b>1,2</b>
	Дидактический аспект: отработка фонетических навыков <i>Лексический материал:</i> театральная лексика и лексика кино			
	<b>Контрольные работы</b>		<b>-</b>	
<b>Тема 24.2. Работа с текстами</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	<b>1</b>	<b>Работа с текстами</b>		<b>1,2</b>
	Дидактический аспект: прогнозирование содержания текста по заголовку и подзаголовкам. Сообщение в связи с прочитанным текстом, выражение своего отношения к прочитанному			
	<b>Контрольные работы</b>		<b>-</b>	
<b>Тема 24.3. Монологическая и диалогическая речь</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	<b>1</b>	<b>Монологическая и диалогическая речь</b>		<b>1,2</b>
	Дидактический аспект: тренинг устной речи: составление и проведение интервью о любимом фильме, использование речевых формул, аудирование, высказывание на основе услышанного			
	<b>Контрольные работы</b>		<b>-</b>	
<b>Тема 24.4. Грамматика: условные предложения, употребление глаголов в Present Simple для выражения действий в будущем, сослагательное наклонение</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	<b>1</b>	<b>Грамматика: условные предложения, употребление глаголов в Present Simple для выражения действий в будущем, сослагательное наклонение</b>	<b>1,2</b>	
	Дидактический аспект: <i>Грамматический материал:</i> условные предложения, употребление глаголов в Present Simple для выражения действий в будущем после союзов if, when, сослагательное наклонение			
	<b>Контрольные работы</b>		<b>-</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал, фонотеку;
- учебные аудитории для групповых занятий;
- учебные аудитории для индивидуальных занятий.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют компьютеры, мультимедийные средства, материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГИИ, Интернет-ресурсы, раздаточный материал и т.д.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в эбс : учебник и практикум для СПО / Ю. Б. Кузьменкова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 441 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/9591FADE-F3E5-4F11-9508-AEDC75A0148F](http://www.biblio-online.ru/book/9591FADE-F3E5-4F11-9508-AEDC75A0148F).

##### 3.2.2. Ресурсы свободного доступа

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа : <http://window.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

2. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов (дата обращения: 01.02.2017)



3. Российская государственная библиотека искусств [Электронный ресурс] : федеральное государственное бюджетное учреждение культуры / РГБИ. - Москва, 1991-2017. - Режим доступа: <http://liart.ru/ru/> , свободный (дата обращения: 01.02.2017).

4. Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>свободный (дата обращения: 01.02.2017).

5. Электронная библиотека по истории, культуре и искусству [Электронный ресурс] : электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006-2016. - Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru> , свободный (дата обращения: 01.02.2017).

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<p><b>Перечень знаний, освоенных в рамках дисциплины.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум (1200-1400 лексических единиц);</li> <li>- грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</li> </ul>	<p><b>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>- умение переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>- самостоятельно совершенствование устной и письменной речи</li> <li>- умение пополнять словарный запас.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- диалогические, монологические и полилогические высказывания;</li> <li>- письменная, устная работа по аудированию;</li> <li>- практические задания по работе с информацией и литературой;</li> <li>- индивидуальные и групповые проектные задания;</li> <li>- проведение контрольных работ, контрольных тестов, выполнение переводов текстов профессиональной направленности;</li> <li>- устная практическая работа;</li> <li>- письменная практическая работа;</li> <li>- составление тематического словаря</li> </ul>