

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

**Рабочая программа учебной дисциплины**

ОП.03 СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Специальность 51.02.03. «Библиоковедение»

Углубленная подготовка

Присваиваемая квалификация

Библиотекарь, специалист по информационным ресурсам

Форма обучения очная

Челябинск 2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 3
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Современная литература

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.03 Библиотечное дело.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** ОП.03 общепрофессиональная дисциплина Профессионального учебного цикла

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины: Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Современная литература».**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1);
- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2);
- решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях (ОК 3);
- осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4);
- использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (ОК 5);
- работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6);
- ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий (ОК 7);
- самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8);
- ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9);
- комплектовать, обрабатывать, учитывать библиотечный фонд и осуществлять его сохранность (ПК 1.1);
- проводить аналитико-синтетическую обработку документов в традиционных и

автоматизированных технологиях, организовывать и вести справочно-библиографический аппарат библиотеки (ПК 1.2);

- обслуживать пользователей библиотек, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий (ПК 1.3);
- организовывать, планировать, контролировать и анализировать работы коллектива исполнителей, принимать управленческие решения (ПК 2.1);
- соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности (ПК 2.5);
- создавать условия для реализации творческих возможностей пользователей, повышать их образовательный, профессиональный уровень и информационную культуру (ПК 3.1);
- обеспечивать дифференцированное библиотечное обслуживание пользователей библиотеки (ПК 3.2);
- реализовывать досуговую и воспитательную функцию библиотеки (ПК 3.3);
- приобщать пользователей библиотек к национальным и региональным традициям (ПК 3.4);
- создавать комфортную информационную среду, обеспечивающую дифференцированный подход к различным категориям пользователей (ПК 3.5).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компонентами компетенций

**уметь:**

- самостоятельно работать с художественной периодикой;
- составлять планы, тезисы или конспекты литературоведческих статей;

**знать:**

- важнейшие явления и произведения современной литературы.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Изучение дисциплины «Современная литература» рассчитано на один семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет - 48 часов, из этого:

- аудиторная форма работы составляет 32 часа;
- самостоятельная работа – 16 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	48
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	32
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	16
Промежуточная аттестация в форме <i>зачёта в 7 семестре</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины СОВРЕМЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Литература русского зарубежья.	<b>Содержание учебного материала</b> Три волны русской эмиграции. Формы взаимодействия с литературой метрополии. Третья волна. «Метрополь» как эстетический манифест альтернативной литературы. Русские зарубежные издания как поле экспериментов в области темы, жанра и стиля. В. Аксенов «Остров Крым», Г. Владимов «Верный Руслан», С. Довлатов «Чемодан» <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <i>Прочитать сборник С. Довлатова «Чемодан»</i>	2          <b>2</b>	1,3
Тема 2. Поэзия 1960 – 1980-х: пафос, проблематика, поэтика.	<b>Содержание учебного материала</b> Поэтический бум 1950-1060-х (А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, Б. Ахмадулина и др.). Расцвет творчества поэтов военного поколения (М. Дудин, Б. Слуцкий, Ю. Друнина, Д. Самойлов, С. Орлов, А. Межиров и др.) "Авторская" песня (Б. Окуджава, А. Галич, В. Высоцкий и др.). <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение об одном из поэтов (на выбор)	2          <b>1</b>	1,3
Тема 3. Судьбы деревенской прозы.	<b>Содержание учебного материала</b> Возрождение традиций русской литературы в изображении деревни. Притягательные традиции дореволюционной деревни в прозе Ф. Абрамова «Братья и сестры», В. Астафьева «Последний поклон», В. Белова «Привычное дело», А. Солженицына «Матренин двор», В. Распутина «Прощание с Матерой», «Чудики» в цикле рассказов В. Шукшина «Сельские жители». Кризис деревенской прозы 1980-х годов. Произведения В. Распутина 1990-2000-х гг. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> <i>Прочитать рассказ А. Солженицына «Матренин двор» и повесть В. Распутина «Прощание с Матерой».</i>	6          <b>3</b>	1,3
Тема 4. Военная проза 1960-х – 2000-х годов.	<b>Содержание учебного материала</b> Своеобразие «военной» повести 1970-80-х гг.: Б. Васильев «А зори здесь тихие», Г. Бакланов «Навеки девятнадцатилетние», В. Кондратьев «Сашка». Притчевый характер повестей В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Карьер». Обращение к психологическим глубинам человека в условиях войны, драма фронтового поколения. Афганская тема в творчестве С. Алексиевич («Цинковые мальчики») и О. Ермакова («Афганские рассказы», «Знак зверя»). Рассказ В. Маканина «Кавказский пленный» и роман «Асан». <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Проанализировать рассказ В. Маканина «Кавказский пленный»	4          <b>1</b>	1,2,3
Тема 5. Постмодернизм в западной литературе.	<b>Содержание учебного материала</b> Постмодернизм как проявление кризисного состояния мира и человека в нем и констатация распада бытия и/или создание новой, «иной», культуры (современное литературоведение о феномене постмодернизма). Умберто Эко «Имя розы», Дж. Фаулз, М. Павич «Хазарский словарь», «Пейзаж, нарисованный чаем», М. Каннингем «Часы», И. Макьюэн «Искушение», Ф. Бегбедер. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать романы У. Эко «Имя розы» и М. Павича «Хазарский словарь».	8          <b>5</b>	1,2,3
Тема 6. Постмодернизм в отечественной литературе.	<b>Содержание учебного материала</b> Вен. Ерофеев „Москва - Петушки“, Т. Толстая „Кысь“, проза В. Пелевина, А. Королева, В. Сорокина. Лирика И. Бродского. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать поэму В. Ерофеева «Москва – Петушки», один из рассказов В. Пелевина (на выбор). Подготовить конспект одной из литературоведческих статей о творчестве писателей-постмодернистов.	8          <b>4</b>	1,2,3
	<b>Зачёт</b>	2	1,2,3
	<b>ВСЕГО</b>	<b>48</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; комплект учебно-методических материалов.

Технические средства обучения: видеомэгагнитофон, ДВД-плеер, телевизор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века. [Электронный ресурс] : учебник / Б. А. Гиленсон. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 223 с. — Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/viewer/59626D6A-BDC5-4898-9E4D-5ED863C4370F#page/1>.
2. История русской литературы XX - XXI веков [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / под общ. ред. В. А. Мескина. — Москва : Юрайт, 2017. — 411 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/6FC3FAC7-9F77-4FEA-B5D8-5922BF344A6D#page/1>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>уметь:</b> – самостоятельно работать с художественной периодикой; – составлять планы, тезисы или конспекты литературоведческих статей; <b>знать:</b> – важнейшие явления и произведения современной литературы.	Текущий контроль: устные и письменные опросы, тесты по пройденным темам.  Итоговый контроль: зачёт.

## Приложение

### **Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

– лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

– учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

– учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с

программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушениями зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в институте:

– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс «Сонет-Р», программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

### **Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации (письменно, устно), увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.