

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

Рабочая программа учебной дисциплины  
ОП.02 Русский язык и культура речи

Специальность  
52.02.04. Актерское искусство

Присваиваемая квалификация  
Актер, преподаватель

Углублённый уровень

Форма обучения  
очная

2021 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 3
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	8
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ОП.02 Русский язык и культура речи**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актерское искусство

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** ОП.02. Общеобразовательная дисциплина Профессионального учебного цикла

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины «Русский язык и культура речи».**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих общекультурных компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компонентами компетенций

**уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.

**знать:**

- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 93 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 62 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 31 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>93</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>62</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>31</b>
Промежуточная аттестация: 5 семестр – контрольная работа; 6 семестр - экзамен	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Фонемы. Фонетические единицы и звуковые средства выразительности</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	3	
	Фонетика как звуковая сторона языка и раздел языкознания. Основные фонетические единицы: фонемы, звуки, слоги, ударение. Классификация звуков. Интонация.		1,2
<b>Тема 2. Орфоэпические нормы</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
	1. Выполнение упражнений по теме «Фонетический разбор слов». Фонетический анализ слов с использованием орфоэпического словаря. Наблюдение над звучащим текстом с целью поиска фонетических средств выразительности. 2. Подготовка устного сообщения: Цветовая гамма звуков		
<b>Тема 2. Орфоэпические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	
	Нормы произношения гласных и согласных звуков, звукосочетаний. Варианты произношения. Основные тенденции в развитии русского ударения. Особенности русского ударения: силовое, свободное, подвижное. Логическое ударение. Нормы постановки ударения в грамматических формах слов различных частей речи.		1,2
<b>Тема 3. Лексические и фразеологические единицы русского языка</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	3	
	1. Наблюдение над нормами произношения и ударения русского языка в ходе работы с орфоэпическими словарями. Выполнение упражнений по теме «Орфоэпические нормы». 2. Составление личного орфоэпического словаря-минимума		
<b>Тема 3. Лексические и фразеологические единицы русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	7	
	Лексическое значение слова. Фразеологизмы. Специфика фразеологизмов. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Тропы. Пословицы и поговорки, их использование в речи. Лексические нормы. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Виды словарей и их использование.		1,2
<b>Тема 3. Лексические и фразеологические единицы русского языка</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>	4	
	1. Работа с толковыми и фразеологическими словарями русского языка: анализ словарных статей с позиции содержания и структуры. Определение лексического значения слов по толковым словарям. Анализ художественных и публицистических текстов с использованием средств выразительности.		

	2. Подготовка устного сообщения: В. И. Даль и его «Толковый словарь живого великорусского языка», История фразеологизмов (анализ происхождения 8–10 фразеологизмов по выбору). Составление личного лексического словаря с разъяснением научных и профессиональных терминов.		
<b>Тема 4. Способы словообразования</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	4	1,2
	Основные виды морфем в русском языке и их значение. Способы словообразования. Словообразовательные нормы.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Выполнение морфемного и словообразовательного анализа слов. Составление предложений с использованием словообразовательных средств в изобразительных целях. 2. Подготовка устного сообщения: Окказионализмы в художественной литературе.	2	
<b>Тема 5. Самостоятельные и служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	6	1,2
	Понятие о морфологии. Классификация частей речи. Грамматико-морфологические нормы употребления существительных, прилагательных, числительных и местоимений.		
	Грамматико-морфологические нормы употребления глагола и его основных форм. Особенности употребления служебных частей речи и их правописание.		
	<b>Самостоятельная работа.</b> 1. Выполнение упражнений по теме «Нормы употребления существительных, прилагательных, числительных и местоимений». 2. Выполнение упражнений по темам «Нормы употребления глагола и глагольных форм», «Особенности употребления служебных частей речи». 3. Составление сводной таблицы: Самостоятельные и служебные части речи ( а) название части речи; б) её семантические признаки; в) её морфологические признаки; г) её синтаксические признаки; д) примеры её употребления в речи).	4	
<b>Тема 6. Правила правописания. Орфографические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	10	1,2
	Русская орфография как система правил правописания. Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный. Общая характеристика свода правил русской орфографии. Орфографические нормы. Обобщение правил : правописание существительных, прилагательных, глаголов, причастий, наречий, деепричастий, местоимений. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи орфографии.		

	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений по теме «Орфографические нормы». Составление тестового задания по теме «Непроверяемые безударные гласные» с использованием орфографического словаря.</li> <li>2. Составление словарного диктанта с различными типами орфограмм.</li> </ol>	4	
<p><b>Тема 7.</b> <b>Синтаксический строй предложений</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Основные единицы синтаксиса, синтаксические нормы. Отличия словосочетания от предложения. Типология словосочетаний. Нормы согласования и управления в словосочетании. Синтаксический строй простых и сложных предложений. Согласование сказуемого с подлежащим. Обобщение правил. Синтаксические нормы.</p>	7	2
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание собственных текстов официально-делового и учебно-научного стилей с использованием различных синтаксических средств, редактирование собственных текстов и текстов других авторов.</li> <li>2. Выполнение упражнений по темам «Синтаксические нормы построения предложений с деепричастным оборотом», «Синтаксические нормы построения предложений с однородными членами».</li> </ol>	4	
<p><b>Тема 8.</b> <b>Правила правописания.</b> <b>Пунктуационные нормы</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Понятия «пунктуация», «пунктуационный знак». Условия постановки знаков препинания. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при однородных и обособленных членах предложения. Вариативные и факультативные знаки. Знаки препинания в сложных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.</p>	9	1,2
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение упражнений по теме «Пунктуация сложного предложения».</li> <li>2. Выполнение упражнений по теме «Использование вариативных и факультативных знаков препинания».</li> <li>3. Составление тестового задания по темам: Запятая перед союзом КАК; Вводные слова и вводные конструкции</li> </ol>	3	
<p><b>Тема 9.</b> <b>Функциональные стили литературного языка</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p> <p>Функциональные стили как одно из свойств языка. Отбор языковых средств в зависимости от цели и задач общения. Виды стилей: научный, официально-деловой, публицистический. Язык художественной литературы. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стилей.</p>	4	2

	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стилистический анализ текста. Определение стилевой принадлежности текста: сфера употребления, цель, форма речи, общие свойства, особенности языковых единиц (фонетический, словообразовательный, морфологический, лексический, синтаксический уровни), средства связи.</li> <li>2. Составление деловых бумаг: написание заявления, доверенности, резюме, объяснительной записки; протокола, характеристики.</li> </ol>	3	
<p><b>Тема 10.</b> <b>Логико-композиционное построение устной речи</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p>	6	1,2
	<p>Структурно-смысловая организация речи. Композиция речи: соотношение частей и отношение части к целому. Основные методы изложения материала. Аргументированность устной речи.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заслушивание устных сообщений по темам Актуальные проблемы современности, Этические нормы – основа жизни человека. Анализ речи выступивших студентов с позиции нормативности, уместности и целесообразности.</li> <li>2. Написание сочинения-рассуждения: Что бы я хотел изменить в собственной речи?</li> </ol>	2	
<b>Всего:</b>		<b>93</b>	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; комплект учебно-методических материалов: наглядные пособия (демонстрационные таблицы, опорные конспекты), учебные презентации.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / А. В. Голубева; под ред. А. В. Голубевой. — Москва: Юрайт, 2016. — 386 с. - (Профессиональное образование). - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/0B50756C-1F8E-4655-AABD-9FD3CED5A1F9#page/1> — Дата обращения: 31.01.2017.
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 281 с. — (Профессиональное образование). – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B#page/1>. - Дата обращения: 31.01.2017.
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 298 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D#page/1>. - Дата обращения: 13.04.2017.
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 141 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/46F4A4C1-F295-49E9-8EF6-29F7B79B2EA2#page/1>. - Дата обращения: 13.04.2017.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа : <http://winow.edu.ru/> , свободный (дата обращения: 01.02.2017).
2. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ«Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/> свободный (дата обращения: 01.02.2017).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;</li><li>- определять лексическое значение слова;</li><li>- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;</li><li>- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li><li>- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;</li><li>- различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.</li></ul> <p><b>знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы;</li><li>- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов;</li><li>- способы словообразования;</li><li>- самостоятельные и служебные части речи;</li><li>- синтаксический строй предложений;</li><li>- правила правописания;</li><li>- функциональные стили литературного языка.</li></ul>	<p>Текущий контроль: оценивание практических работ оценивание самостоятельных работ устный и письменный опрос</p> <p>Итоговый контроль: 5 семестр – контрольная работа 6 семестр – экзамен</p>

## Приложение

### **Особенности реализации учебной дисциплины ОП.02 Русский язык и культура речи для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В освоении учебной дисциплины ОП.02 Русский язык и культура речи инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

– лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

– учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

– учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушениями зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в институте:

– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс «Сонет-Р», программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

### **Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации (письменно, устно), увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение

следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.