



Государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт
искусств имени П.И. Чайковского»

Программа учебной дисциплины
ОГСЭ. 01 Основы философии

специальность 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)

по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика

Присваиваемая квалификация
Художник-мастер, преподаватель

Форма обучения
очная

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика.

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

Разработчики:

Ивлев Никита Николаевич, доцент, кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	28
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	32

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 01 Основы философии

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии (далее – дисциплина) является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика.

Программа учебной дисциплины реализуется с целью подготовки специалистов среднего звена по 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Программа учебной дисциплины включена в основную базовую часть основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика в общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью курса является формирование представления об основах философии, формирующих гуманитарные навыки познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования.

Задачи курса:

- ознакомить студентов с основными философскими проблемами, направлениями, концепциями;
- раскрыть функции, структуру основ философского знания;
- создавать у студентов установки на самостоятельное овладение философскими знаниями.

В результате освоения курса студент должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения курса студент должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Данная дисциплина направлена на овладение следующими общими компетенциями (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии

для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часа;
самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>60</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>2</i>
контрольные работы	<i>4</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>12</i>
в том числе:	
Подготовка сообщений	<i>8</i>
Выполнение письменных работ по темам	<i>4</i>
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. История философских учений		28	
Тема 1.1. Основные категории и понятия философии	Содержание учебного материала	3	2
1	Введение. Философия, ее предмет и роль в обществе. Основные категории и понятия философии. Проблема основного вопроса философии. Материализм и идеализм – основные направления философии. Формы материализма и идеализма. Специфика философского мировоззрения. Функции философии, роль философии в жизни человека и общества. Основные этапы генезиса философии.		
	2	1	
	Контрольная работа По теме пройденного материала		
Тема 1.2 Античная философия	Содержание учебного материала	2	2
1	Общие закономерности развития философии Востока и Запада. Периодизация античной философии. Натурфилософия: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Пифагор Самосский, Демокрит, Парменид, Зенон, Гераклит. Философия классического периода: Сократ, Платон, Аристотель. Эллинистическая философия: ранняя и поздняя стоя, эпикурейцы, скептики, киники, неоплатонизм		
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение о биографии Платона и Аристотеля	2	
Тема 1.3. Философия Средних веков	Содержание учебного материала	2	2
1	Общая характеристика средневековой философии: основные черты, периодизация. Основные проблемы философии средневековья: соотношение разума и веры (Тертуллиан, мистики, схоласты), доказательства бытия Бога, спор об универсалиях (реализм, номинализм). Учение Фомы Аквинского		
Тема 1.4. Философия эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	2	2
1	Общая характеристика эпохи Возрождения. Гуманизм философии Возрождения (Ф. Петрарка, П. дела Мирандолла, Лоренцо Валла). Натурфилософия Ренессанса (Николай Кузанский, Джордано Бруно). Социально-политические учения Возрождения (Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла). Историческое место и значение эпохи Возрождения в истории философской мысли.		

Тема 1.5. Философия эпохи Нового времени и Просвещения	Содержание учебного материала		2	
	1	Формирование нового мировоззрения. Решение проблемы метода познания: эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк, Д. Беркли, Д. Юм), рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Философия о человеке и обществе (Т. Гоббс, Д. Локк). Общие мировоззренческие установки Просвещения. Основные черты философии Просвещения. Жан-Жак Руссо, Ф. Вольтер.		2
Тема 1.6. Немецкая классическая философия	Содержание учебного материала		2	
	1	Общая характеристика немецкой классической философии. Критическая философия Эммануила Канта. Диалектический метод Георга Гегеля. Антропологический материализм Людвиг Фейербаха. Историческое значение немецкой классической философии.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение о биографии Эммануила Канта и Георга Гегеля			
Тема 1.7. Марксистская философия	Содержание учебного материала		2	
	1	Предпосылки возникновения марксистской философии, основные проблемы, этапы развития. Предмет и метод марксистской философии. Диалектический материализм, его категории и содержание. Материя, движение, пространство, время. Материалистическое понимание истории. Понятие общественно-экономической формации		2
Тема 1.8. Современная западноевропейская философия	Содержание учебного материала		2	
	1	Антропологическая традиция: фрейдизм (З. Фрейд), неопрейдизм (Э. Фромм), экзистенциализм (Жан-Поль Сартр, Альбер Камю, Карл Ясперс). Философия науки: неопозитивизм (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап), постпозитивизм (К. Поппер, Т. Кун, П. Фейрабен).		2
Тема 1.9. Русская философия	Содержание учебного материала		2	
	1	Этапы развития русской философии. Своеобразие национальной философии. Внутренние сущностные установки. Славянофилы (П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, И.В. Киреевский) и западники (В.Г. Белинский, А.И. Герцен). Философия великих русских писателей Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Философия В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева.		2

	2	Семинар: Актуальные проблемы русской философии. Западники – Славянофилы. 1. Западники и славянофилы. 2. Философия В. Соловьева. Идеи В. Розанова. Философия П. Флоренского. 3. Творчество Л. Толстого и Ф. Достоевского. 4. Философия Н. Бердяева, В. Вернадского. Идеи Н. Лосского. 5. Русский космизм. К. Циолковский, А. Чижевский. 6. Сциентизм и антисциентизм. Особенности информационного общества (Д. Белл, А. Тоффлер). 7. Технократизм и его критика. Технократические и анти технократические утопии (О. Хаксли, Дж. Оруэлл). 8. Эволюция религиозной философии. П. Тейяр де Шарден.	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Сообщение о биографии В. С. Соловьева и Н. А. Бердяева.	2	
Раздел 2. Основы общей и социальной философии			32	
Тема 2.1. Основные философские учения о бытие		Содержание учебного материала	2	
	1	Проблема бытия (историческая трансформация взглядов). Формы бытия: бытие природы, бытие социального, бытие духовного. Историческое изменение представлений о материи. Философское понимание материи. Пространство и время как формы бытия материи. Движение как форма бытия материи: диалектика, прогресс, регресс, синергетика.		2
Тема 2.2. Происхождение и сущность сознания		Содержание учебного материала	2	
	1	Философские и научные концепции о происхождении сознания. Сущность теории отражения, генезис сознания. Сущность сознания, структура сознания. Проблема бессознательного. Основные виды бессознательных процессов: сновидения, телепатия, ясновиденье, интуиция, озарения. Коллективное бессознательное и его роль в развитии культуры.		2
Тема 2.3. Сущность процесса познания		Содержание учебного материала	2	
	1	Философское учение о познании, сущность процесса познания. Как человек познаёт окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины.		1
Тема 2.4. Философия		Содержание учебного материала	3	
	1	Общество и его структура. Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная,		1

об обществе		политическая духовная. Сущность экономической сферы. Способ производства как материальная основа общества. Современная научно-техническая революция. Социальная сфера общества. Человек в системе социальных связей. Понятие политической организации общества. Сферы духовного производства: наука, искусство, философия, образование, воспитание.		
	2	Контрольная работа	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Доклады: Индивид и индивидуальность; потребность в свободе и потребность в зависимости; Общение и коммуникация; Социальная структура общества.	2	
Тема 2.5. Философия о человеке		Содержание учебного материала	4	
	1	Проблемы человека, сущность, содержание. Теории происхождения человека, проблема сущности человека в истории философии. Природа человека, смысл его существования в истории философии. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность». Биологическое и социальное в человеке. Структура личности. Формирование и развитие личности.		1
Тема 2.6. Философия истории		Содержание учебного материала	4	
	1	Понятие исторического процесса. Исторический процесс как форма бытия общества. Движущие силы развития общества. Идеалистические и материалистические представления о движущих силах общества. Понятие социального противоречия. Типы, виды социальных противоречий, способы их разрешения. Социальные противоречия как источник развития общества. Человек и исторический процесс. Проблема периодизации исторического процесса. Учение Н. Данилевского о культурно-исторических типах. Концепция многообразия цивилизаций и культур (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин, К. Ясперс). Культура и цивилизация, критерии их типологии. Различия Востока и Запада как цивилизационных типов. Особенности российской культуры. Современные технократические концепции общества. Проблема образования единой мировой цивилизации.		1
		Самостоятельная работа обучающихся Доклады: Формационный подход Маркса и Энгельса, Цивилизационный подход О. Шпенглера, А. Тойнби, Этническая история Л. Н. Гумилева.	2	
Тема 2.7. Философия культуры		Содержание учебного материала	3	
	1	Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.		2
		Самостоятельная работа обучающихся Сообщения о культуре в современной России.	1	

Тема 2.8. Философия и искусство	Содержание учебного материала		3	
	1	Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений – совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.		2
Тема 2.9. Проблемы и перспективы современной цивилизации	Содержание учебного материала		2	
	1	Глобальные проблемы современности. Понятие общественного прогресса. Критерии общественного прогресса. Интенсификация глобальных техногенных процессов. Увеличение интенсивности воздействия техносферы на геокосмическую, геологическую и биологическую сферы. Угроза уничтожения жизни на Земле. Завершение эпохи потребительского отношения к природе.		2
	Самостоятельная работа обучающихся Сообщение об экологических и демографических проблемах современности.		1	
Всего:			60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; комплект учебно-методических материалов.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Спиркин, А. Г. Основы философии [Электронный ресурс] : учебник для СПО / А. Г. Спиркин. – Москва : Юрайт, 2017. – 392 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/481AFB51-3B57-4AA4-8B81-3458B2A8FD99>.

Дополнительная литература

1. Рахимова, М. В. Введение в теорию философии: от простого к сложному [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Рахимова. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского, 2016. – 73 с. – Режим доступа : <https://rucont.ru/efd/487385>. – Дата обращения : 29.05.2017.

2. Рахимова, М. В. Основы теории философии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / М. В. Рахимова. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П. И. Чайковского, 2016. – 59 с. – Режим доступа : <https://rucont.ru/efd/487386>. – Дата обращения : 29.05.2017.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Подписные электронные ресурсы

Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 – . – Доступ к полным текстам с

любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:<http://e.lanbook.com/>(дата обращения: 01.09.2016).

IPRbooks[Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – ООО «Ай Пи Эр Медиа». – Саратов, 2010 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – <http://www.iprbookshop.ru/>

Юрайт [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) – ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: www.biblio-online.ruhttps://www.biblio-online.ru/viewer/52DB7140-0362-4719-96FE-9591372B4CF6#page/1

Ресурсы свободного доступа

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005–2017. – Режим доступа :<http://window.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. – Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов(дата обращения: 01.02.2017).

Российская государственная библиотека искусств [Электронный ресурс] : федеральное государственное бюджетное учреждение культуры / РГБИ. – Москва, 1991–2017. – Режим доступа: <http://liart.ru/ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

Электронная библиотека по истории, культуре и искусству [Электронный ресурс] : электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006–2016. –

Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru>, свободный (дата обращения: 01.02.2017)

Энциклопедия искусства [Электронный ресурс] : энциклопедия всемирного искусства / ARTPROJEKT. – 2005-2017. – Режим доступа: <http://www.artprojekt.ru/>, свободный (дата обращения: 06.02.2017).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умеет:		
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8;	Текущий контроль: Беседа, доклады, практические формы работы Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет
Знает:		
основные категории и понятия философии	ОК 4; ОК 5;	
роль философии в жизни человека и общества	ОК 3; ОК 6; ОК 7;	
основы философского учения о бытии	ОК 4; ОК 5;	
сущность процесса познания	ОК 4; ОК 5;	
основы научной, философской и религиозной картин мира	ОК 4; ОК 5;	
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 7; ОК 8;	
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8;	

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

5.1. Методические рекомендации для преподавателей

К числу используемых в рамках данной дисциплины образовательных технологий можно отнести:

- традиционные образовательные технологии;
- проблемное обучение; технология диалогового обучения и развитие критического мышления
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии и герменевтические методы.

Как определенная совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, образовательные технологии призваны создавать комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

- Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).
- Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.
- Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

- Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.
- Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).
- Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.
- Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей

реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Игровые технологии – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

– Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

– Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

– Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция–беседа, лекция–дискуссия.

– Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

– Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

– Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

Под инновационными методами в образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- консультирование студентов с использованием электронной почты;
- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;

На занятиях преподаватель может использовать широкий спектр методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский и другие. Семинарские занятия проводятся в различных формах: диспута, коллоквиума, творческой дискуссии, конференции, с использованием индивидуальных заданий.

Среди актуальных для данной дисциплины современных методов обучения выделим:

- словесные методы (источником является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления; наглядные пособия);
- практические методы (студенты получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия);

Важно применять философские теоретические знания в решении практических задач, связанных с реализацией профессиональных функций. Это позволит активизировать мыслительную деятельность студентов на семинарских занятиях, связать теоретические положения с практической жизнью личности и социума, выделить тенденции, значимые для современности.

Поэтому среди компонентов учебной деятельности выделим **учебную задачу как практическую задачу**, в процессе решения которой открывается обобщенный способ решения этой и всех однотипных задач. Причем учебная задача может считаться по-настоящему решенной только тогда, когда в

субъекте произошли заранее заданные изменения (т.е. он открыл и осознал способ ее решения).

5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

Объем - 12 часов

Цели и задачи самостоятельной работы

Философия учит самостоятельно размышлять, показывая, что существуют разные логики, что в одно и то же понятие разные научные, философские, культурные традиции могут вкладывать разный смысл.

Поэтому заучивать готовые определения и запоминать чужую логику достаточно бессмысленно Их надо *понимать*, и, отталкиваясь от них, идти к своим определениям.

Философское размышление имеет два измерения: во-первых, логическое, рассудочное и рациональное, требующее доказательности и четкого соотнесения слова со смыслом, слова с действием, во-вторых, духовно-нравственное, собственно человеческое измерение.

Успешное усвоение курса философии требует систематической самостоятельной работы и активного участия студентов в работе семинаров.

Самостоятельная работа обучающихся и учащихся является частью учебного процесса и осуществляется как в его рамках, так и во внеурочной работе. Особенность самостоятельной работы обучающегося студента состоит в том, что студент должен не только оценить проблемы исследуемой темы, но и самостоятельно их решить.

Задача педагога состоит в том, чтобы правильно планировать и контролировать работу студента. Преподаватель рекомендует для изучения научные работы, наиболее актуальные для обучающегося студента в данный момент времени.

Цель самостоятельной работы – формирование философского и научного мировоззрения, развитие культуры творческого мышления.

Помимо этого, ключевыми задачами являются:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений, приобретенных на занятиях;
- углубления и расширения инструментария познания;
- развития познавательных способностей и активности учащихся, творческой инициативности, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Преподаватель должен четко формулировать задание, определять его объем, возможности достижения необходимого результата. Самостоятельная работа учащегося должна быть нацелена на выполнение основных требований данного курса.

Формы самостоятельной работы

Студентам необходимо самостоятельное изучение первоисточников, монографий, учебной литературы, указанной в планах. Кроме устных ответов на вопросы используется форма работы со студенческими докладами и рефератами по указанным примерным темам.

Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

– лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

– учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

– учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в институте:

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации (письменно, устно), увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.



Государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт
искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

ОГСЭ. 01 Основы философии

по специальности

54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по видам)

по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика

Челябинск

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

Разработчик: Н.Н. Ивлев, кандидат исторических наук

I. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии (далее – дисциплина) основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по видам: художественная обработка дерева, художественная керамика.

Фонд оценочных средств позволяет оценивать:

1. Формирование элементов общих компетенций (ОК):

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- систематическое посещение учебных и внеучебных занятий; - выполнение заданий самостоятельной работы; - активное участие в различных дискуссиях и дебатах по вопросам курса
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	<i>Уметь:</i> решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в творческой и исполнительской деятельности.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- владение приемами поиска и работы с разного вида источниками; - знание ключевых информационных баз и литературы по курсу; - способность к аналитической работе, критическому мышлению; - знание критериев эффективности собственной работы
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<i>Уметь:</i> решать стандартные и нестандартные профессиональные задачи в творческой и исполнительской деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<i>Знать:</i> методы взаимодействия с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и практики; <i>Уметь:</i> работать в группе. <i>Владеть:</i> лидерскими качествами, навыками эффективного общения в коллективе.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать	<i>Уметь:</i> выбирать методы организации

деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	деятельности подчиненных в соответствии с целями и задачами коллективной творческой деятельности; <i>Владеть:</i> навыками самоанализа и коррекции результатов собственной работы.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	<ul style="list-style-type: none"> - систематическое и качественное выполнение заданий самостоятельной работы; - самостоятельный, профессионально-ориентированный выбор тематики творческих работ; - участие во внеучебной работе в рамках курса (посещение театров, выставок); - посещение дополнительных учебных занятий; - способность к самоанализу и самодиагностике

2. Освоение умений и усвоение знаний

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата
1	2
У. 1. Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.	Умеет использовать знания о бытии, познании, свободе и смысле жизни в формировании личности будущего гражданина и специалиста
З. 1. Основные категории и понятия философии;	Знать основные категории и понятия. Предмет и объект философии. Место и роль философии в культуре. Мироощущение и миропонимание.
З. 2. Роль философии в жизни человека и общества;	Мировоззренческая, методологическая, общекультурная, гуманистическая функция философии.
З. 3. Основы философского учения о бытии;	Основные представления о бытии в истории философии, современная научная картина мира.
З. 4. сущность процесса познания;	Гносеология. Рационализм, Эмпиризм. Основные методы и проблемы познания. Проблема истины.
З. 5. Основы научной, философской и религиозной картин мира;	Национальные религии, мировые религии, Современные религиозные формы. Научная картина мира.
З. 6 Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Знать основные подходы в антропологической философии. Понимать связи и взаимодействие с системе человек- мир.
З. 7 О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;	Разбираться в причинах современных глобальных проблем. Знать основные пути выхода, предлагаемые современной философией.

1.2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины

1.2.1. Формы промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Учебная дисциплина	№ семестра	Формы промежуточной аттестации
ОГСЭ. 01 Основы философии	7	Дифференцированный зачёт

1.2.2. Организация текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения учебной дисциплины

Оценка уровня освоения умений и знаний по дисциплине ОГСЭ. 01 Основы философии включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию. Текущий контроль осуществляется по результатам устного опроса по темам и разделам программы дисциплины, самостоятельных работ.

Формой промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в 7 семестре является дифференцированный зачёт. Зачет проводится в устной форме опроса на поставленные вопросы.

Цель контроля — оценить работу обучающегося за период изучения дисциплины, полученные им теоретические знания, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их к решению практических задач.

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся не имеющие неудовлетворительных оценок в течение текущего семестра.

Перечень вопросов и задания практических работ составлены на основе программы дисциплины и охватывают основные ее темы.

2.1. Задания для текущего контроля

Текущий контроль успеваемости – это систематическая проверка уровня знаний и освоения профессиональных компетенций обучающимися, проводимая преподавателем на текущих занятиях в соответствии с учебными программами междисциплинарных курсов в течение семестра.

Основные задачи текущего контроля успеваемости:

- стимулирование систематической работы обучающихся в соответствии с графиком учебного процесса;
- повышение качества знаний, умений и навыков;
- обеспечение оперативного контроля за ходом, организацией и качеством учебного процесса;
- своевременное выявление отстающих студентов и оказание им содействия в изучении учебного материала.

Текущий контроль успеваемости включает:

рефераты, устные ответы по темам, доклады, тесты.

Требования к реферату:

Реферат должен содержать:

- А. титульный лист,
- В. оглавление,
- С. введение,
- Д. основную часть (разделы, части),
- Е. выводы (заключительная часть),
- Ф. приложения.

Требования к докладу:

1. Доклад не копируется дословно из первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате осмысленного обобщения материала первоисточника;
2. При написании доклада следует использовать только тот материал, который отражает сущность темы;
3. Изложение должно быть последовательным и доступным для понимания докладчика и слушателей;
4. Доклад должен быть с иллюстрациями, таблицами, если это требуется для полноты раскрытия темы;
5. При подготовке доклада использовать не менее 3-х первоисточников.

Примерные темы рефератов, эссе и творческих заданий по дисциплине.

Доклады.

1. Что такое философия?
2. Миф и религия как предпосылки философии.
3. Диалектика Гераклита.
4. Теория идей Платона.
5. Платоновская концепция знания.
6. Платоновская концепция идеального государства.
7. Учение о душе Аристотеля.
8. Этика добродетелей Аристотеля.
9. Философия Эпикура.
10. Стоический идеал мудреца.
11. Образ жизни скептиков.
12. Неоплатонизм.
13. Учение о боге в философии Платона и Аристотеля.
14. Учение о боге в философии Плотина и в христианстве.
15. Философия эпохи эллинизма.
16. Проблема соотношения веры и разума в философии средневековья.
17. Схоластика как способ мышления средневековой философии.
18. Христианская этика.
19. Религиозная и научная картины мира.
20. О доказательствах существования Бога.
21. Философия Августина.
22. Сравнительный анализ христианства и ислама.
23. Сравнительный анализ христианства и иудаизма.
24. Философия В.С.Соловьева.
25. Религиозные искания в творчестве Ф.М.Достоевского.
26. Религиозные искания в творчестве Л.Н.Толстого.
27. Христианская герменевтика.
28. Философия Фомы Аквинского.

29. Философия У. Оккама.
30. Ранняя схоластика в Западной Европе.
31. Средневековый спор об универсалиях.
32. Христианство перед вызовом XXI века.
33. Христианство и молодежь.
34. Христианский символизм.
35. Метод индукции в философии Ф.Бэкона.
36. Научный метод Р.Декарта.
37. Философия Г.Лейбница.
38. Эстетическое отношение к действительности в эпоху Возрождения.
39. И.Кант объясняет возможность наук.
40. Этика долга И.Канта.
41. И.Кант о религии и Боге.
42. Проблема противоречий в логике.
43. Сравнение диалектики по Сократу и по Гегелю.
44. Учение К.Маркса об абстрактном (общественном) труде.
45. Критика К.Марксом капитализма.
46. Учение Ф.Ницше о сверхчеловеке.
47. Критика Ф.Ницше морали.
48. Критика Ф.Ницше религии.
49. Характерные черты нововременной философии.
50. Философия Н.А.Бердяева.
51. Философия П.А.Флоренского.
52. Философия А.Ф.Лосева.
53. Русский космизм.
54. Оправдание добра в русской философии.
55. Индийская философия.
56. Философия Конфуция.
57. Единство и многообразие мира.
58. Проблема существования в философии и науке.

59. Роль теории в определении видов бытия.
60. Соотношение динамических и статистических закономерностей.
61. Проблема развития в философии.
62. Спор о законах диалектики.
63. Концепция диалектики в работах античных и современных авторов.
64. Наука о статистических закономерностях.
65. Христианская концепция человека и общества.
66. Концепции общественного договора Дж.Локка и Ж.-Ж.Руссо.
67. Марксистская концепция общества и человека
68. Герменевтическая концепция человека.
69. З. Фрейд о природе человека.
70. Философская и научная картины мира.
71. Критерии научного знания.
72. Три концепции истины.
73. Научная и религиозная картины мира.
74. Правомерна ли критика науки?
75. Философские вопросы физики.
76. Философские вопросы математики.
77. Философские вопросы экологии.

Рефераты.

1. Предмет философии. Основные вопросы философии.
2. Философские науки. Место философии в культуре.
3. Мифология и философия. Истоки философии.
4. Древняя философия Востока.
5. Античная философия.
6. Средневековая философия Европы.
7. Философия Нового времени.
8. Немецкая классическая философия.
9. Философия XIX века в Европе.
10. Русская философия с IX по конец XIX века.

11. Мировая философия XXвека: истоки, основные идеи и направления.
12. Русская философия XX века.
13. Философская онтология: основные понятия и проблемы.
14. Проблемы бытия в истории философии.
15. Пространство и время. Диалектика и развитие.
16. Материя: структурные уровни материи.
17. Проблема соотношения материального и идеального в истории философии.
18. Философская гносеология: основные понятия.
19. Виды познания: общая характеристика.
20. Вера и знание. Опыт и практика.
21. Религия и философия. Вопрос о существовании Бога.
22. Картины мира.
23. Проблема истины: действительность, мышление, язык.
24. Наука: эмпирический и теоретический уровни исследования.
25. Критерии научности. Научная теория.
26. Развитие науки. Научно-техническая революция.
27. Философская антропология: основные понятия.
28. Проблема человека и его места в истории философии. Экзистенция.
29. Измерения человеческого бытия.
30. Тело и душа: философское понимание проблемы.
31. Смысл человеческого бытия. Свобода, ответственность, необходимость.
32. Эстетика: основные понятия и категории.
33. Творчество и искусство.
34. Этика как наука о морали.
35. Этические модели и право.
36. Философия права.
37. Основы социальной философии. Общество и его структура.
38. Проблема происхождения человека и общества.
- 35

39. Человек и природа. Общество и культура.
40. Человек и исторический процесс.
41. Этнос – народ – нация.
42. Этнические процессы.
43. Основы политической философии.
44. Будущее и глобальные проблемы человечества

Примерные тестовые задания для текущего контроля по дисциплине.

Контрольная работа № 1

1. С греческого языка слово «философия» переводится как:

- A. любовь к истине
- B. любовь к мудрости
- C. учение о мире
- D. божественная мудрость

2. Впервые употребил слово «философия» и назвал себя «философом»:

- A. Сократ
- B. Аристотель
- C. Пифагор
- D. Цицерон

3. Определите время возникновения философии:

- A. середина III тысячелетия до н.э.
- B. VII-VI в.в. До н.Э.
- C. XVII-XVIII в.в.
- D. V-XV в.в.

4. Основы бытия, проблемы познания, назначение человека и его положение в мире изучает:

2. философия
3. онтология
4. гносеология
5. этика

5. Мироззренческая форма общественного сознания, рационально обосновывающая предельные основания бытия, включая общество и право:

1. история
2. философия
3. социология
4. культурология

6. Мироззренческая функция философии состоит в том, что:

- A. философия осуществляет рефлекссию современной ей культуры
- B. философия направляет деятельность людей на борьбу с недостатками существующего строя
- C. философия способствует улучшению характеров людей
- D. философия помогает человеку понять самого себя, своё место в мире

7. Мироззрение – это:

- A. совокупность знаний, которыми обладает человек
- B. совокупность взглядов, оценок, эмоций, характеризующих отношение человека к миру и к самому себе
- C. отражение человеческим сознанием тех общественных отношений, которые объективно существуют в обществе
- D. система адекватных предпочтений зрелой личности

8. Какой смысл вкладывал Г. Гегель в утверждение о том, что «философия есть эпоха, схваченная мыслью»?

- A. Ход истории зависит от направленности мышления философов
- B. Философия должна решать конкретные задачи, стоящие перед обществом в данное время
- C. Философия призвана отражать особенности эпохи, выражать дух времени
- D. Мышление философов определяется социально-экономическими условиями того общества, в котором они живут

9. Определяющим признаком религиозного мировоззрения является:

- A. вера в единого бога-творца
- B. отрицание человеческой свободы, вера в то, что все поступки изначально определены богом
- C. презрительное отношение к достижениям науки, отрицание их достоверности
- D. вера в сверхъестественные, потусторонние силы, обладающие возможностью влиять на ход событий в мире

10. Направление, отрицающее существование Бога, называется:

- 2. атеизм
- 3. скептицизм
- 4. агностицизм
- 5. неотомизм

11. Что характерно для эпистемной линии в философии?

- A. понимание философии в качестве высшей науки
- B. отождествление философии с теологией
- C. утверждение в качестве субстанции только одного начала
- D. рассмотрение действительности как постоянно развивающейся

12. Онтология – это:

- A. учение о всеобщей обусловленности явлений
- B. учение о сущности и природе науки
- C. учение о бытии, о его фундаментальных принципах

13. Учение о правильных формах мышления

- A. Гносеология – это:
- B. учение о развитии и функционировании науки
- C. учение о природе, сущности познания
- D. учение о логических формах и законах мышления
- E. учение о сущности мира, его устройстве

14. Антропология – это:

- A. учение о развитии и всеобщей взаимосвязи
- B. учение о человеке

С. наука о поведении животных в естественных условиях

Д. философское учение об обществе

15. Аксиология – это:

1. учение о ценностях

2. учение о развитии

3. теория справедливости

4. теория о превосходстве одних групп людей над другими

16. Этика – это:

А. учение о развитии

В. учение о бытии

С. теория о нравственном превосходстве одних людей над другими

Д. учение о морали и нравственных ценностях

17. Раздел философии, в котором разрабатываются проблемы познания

А. Эстетика

В. Этика

С. Онтология

Д. Гносеология

18. Согласно марксистской философии, суть основного вопроса

философии состоит в:

А. отношении сознания к материи

В. смысле жизни

С. соотношении природного и социального миров

Д. движущих силах развития общества

19. Для идеализма характерно утверждение:

А. первично сознание, материя независимо от сознания не существует

В. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга

С. это строгая непротиворечивая система суждений о природе

Д. первично сознание, материя не существует

20. Для дуализма характерен тезис:

- A. первично сознание, материя независимо от сознания не существует
- B. материя и сознание – два первоначала, существующие независимо друг от друга
- C. это строгая непротиворечивая система суждений о природе
- D. первично сознание, материя не существует

21. Кому принадлежит данное высказывание: «Я утверждаю, что никаких вещей нет. Мы просто привыкли говорить о вещах; на самом деле есть только мое мышление, есть только мое «Я» с присущими ему ощущениями. Материальный мир нам лишь кажется, это лишь определенный способ говорить о наших ощущениях»?

- A. Материалисту
- B. Объективному идеалисту
- C. Дуалисту
- D. Субъективному идеалисту

22. О каком историческом типе мировоззрения идет здесь речь: «Это -- целостное миропонимание, в котором различные представления увязаны в единую образную картину мира, сочетающую в себе реальность и фантазию, естественное и сверхъестественное, знание и веру, мысль и эмоции»?

- A. Мифологии
- B. Религии
- C. Философии
- D. Науке

23. Некоторые христианские богословы утверждают, что весь мир. Вся Вселенная были созданы Богом за шесть дней, а сам Бог представляет собой бестелесный интеллект, все совершеннейшую Личность. Какому философскому направлению соответствует такой взгляд на мир?

- A. Пантеизму
- B. Субъективному идеализму
- C. Объективному идеализму

D. Вульгарному материализму

24. С утверждением: «Мышление является таким же продуктом деятельности мозга, как желчь – продуктом деятельности печени» согласился бы представитель:

- A. метафизического материализма
- B. диалектического материализма
- C. вульгарного материализма
- D. естественнонаучного материализма

25. Агностицизм – это:

- A. учение, отрицающее познаваемость сущности объективного мира
- B. учение, постулирующее наличие потусторонних сил
- C. учение о развитии философских знаний
- D. учение о ценностях

A. Отрицают возможность познания мира:

- 1. материалисты
- 2. агностики
- 3. догматики
- 4. позитивисты

Контрольная работа № 2

1. Не является проблемой, изучаемой философией истории

- A. Проблема движущих сил общественного развития
- B. Проблема типологизации обществ
- C. Проблема возникновения общества
- D. Проблема устройства (структуры) общества

2. Формационный подход к проблеме исторического развития общества утверждает, что:

- A. Формирование истории происходит циклично, в ней есть свои взлеты и падения
- B. Развитие разных цивилизаций настолько самобытно, что их нельзя даже сравнивать друг с другом

C. Мировая история едина, каждое общество последовательно проходит в своем развитии ряд стадий, одинаковых для всех обществ

D. История имеет общий смысл, суть которого заключается в тезисе:

«Каждый народ, каждое государство само должно определять свою судьбу»

3.Формационного подхода к анализу общественного развития придерживался

A. А. Тойнби

B. П. Сорокин

C. В.И. Ленин

D. О. Шпенглер

4.Единой истории человечества не существует, есть только история локальных цивилизаций согласно:

A. формационному подходу

B. цивилизационному подходу

C. культурологическому подходу

D. марксистскому подходу

5.Согласно ... подходу, единой истории человечества не существует, есть только история локальных культур

A. Цивилизационному

B. Формационному

C. Культурологическому

D. Марксистскому

6.Согласно Шпенглеру, цивилизация -- это

A. Завершающая стадия в развитии культуры

B. Эпоха «цветения», наивысшего расцвета культуры

C. Период возникновения, зарождения культуры

D. Синоним духовной культуры

7. Проблемы войны и мира, демографическая и экологическая в современном мире, носят название ... проблем.

- Локальных
- Национальных
- Глобальных
- Народных

8. Глобальные проблемы – это

- A. Проблемы, решение которых еще не найдено наукой
- B. Проблемы, от решения которых зависит выживаемость всего человечества
- C. Присущие только развивающимся и бывшим социалистическим странам
- D. Экологические проблемы

9. Какая из нижеперечисленных проблем не относится к глобальным?

- A. Проблема борьбы с международным терроризмом
- B. Проблема контроля за рождаемостью
- C. Проблема сохранения окружающей среды
- D. Проблема утилизации ядерных отходов

10. Растущая взаимозависимость различных регионов мира

1. Технологизация
2. Глобализация
3. Институционализация
4. Дивергенция

Тестирование ограничено во времени (10-25 минут.), характеризуется наличием нормативных критериев оценки результатов.

Значения оценочных показателей:

- «5» - отлично 90 – 100% выполненных заданий;
- «4» - хорошо за 70 – 80% правильно выполненных заданий;
- «3» - удовлетворительно за 60% правильно выполненных заданий;
- «2» - неудовлетворительно за менее 50% правильно выполненных заданий.

2.2. Задания для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии проходит в соответствии с учебным планом в форме дифференцированного зачета. Дифференцированный зачет проводится в виде устного ответа на вопросы.

Примерный перечень вопросов для дифференцированного зачета

1. Философия, круг её проблем и роль в обществе.
2. Философия как система знания
3. Философия Древнего Китая.
4. Философия Древней Индии
5. Учение Платона
6. Учение Аристотеля
7. Философия патристики
8. Философия схоластики. Фома Аквинский
9. Общая характеристика философии эпохи Возрождения
10. Гуманизм в философии Возрождения
11. Социально-политическая философия Возрождения.
12. Общая характеристика философии Нового времени
13. Эмпиризм, как метод познания Ф. Бэкон.
14. Рационализм, как метод познания Р. Декарт.
15. Немецкая классическая философия
16. Марксистская философия
17. Неклассическая философия XIX века
18. Антропологическая философия XX века
19. Философия экзистенциализма
20. Спор славянофилов и западников об историческом пути России
21. Учение о бытии.
22. Проблема человека в истории философии.
23. Философские проблемы человека.
24. Учение о познании.
25. Философия и религия.

26. Философия и искусство.
27. Философия и культура.
28. Проблема смысла истории.
29. Философские концепции исторического развития.
30. Философия и глобальные проблемы современности.

Критерии оценивания ответа на зачете

Используется пятибалльная система оценки компетенций на различных этапах их формирования:

- «5» - отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;
- «2» - неудовлетворительно;

Критериями оценки устного ответа являются логичность, доказательность, грамотное использование научной терминологии, теоретическая обоснованность, практическая направленность. Каждый вопрос оценивается по пятибалльной шкале.

Описание шкалы оценивания ответа на дифференцированном зачете

<i>Критерии оценивания</i>	<i>Оценка</i>
<ul style="list-style-type: none"> - грамотно использована научная терминология; - четко сформулирована проблема, доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; - указаны основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу; - аргументирована собственная позиция или точка зрения, обозначены наиболее значимые в данной области научно-исследовательские проблемы. 	«отлично»
<ul style="list-style-type: none"> - применяется научная терминология, но при этом допущена ошибка или неточность в определениях, понятиях; - проблема сформулирована, в целом доказательно аргументированы выдвигаемые тезисы; - имеются недостатки в аргументации, допущены фактические или терминологические неточности, которые не носят существенного характера; - высказано представление о возможных научно-исследовательских проблемах в данной области. 	«хорошо»
<ul style="list-style-type: none"> - названы и определены лишь некоторые основания, признаки, характеристики рассматриваемой проблемы; - допущены существенные терминологические 	«удовлетворительно»

<p>неточности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - собственная точка зрения не представлена; - не высказано представление о возможных научно-исследовательских проблемах в данной области. 	
<ul style="list-style-type: none"> - отмечается отсутствие знания терминологии, научных оснований, признаков, характеристик рассматриваемой проблемы; - не представлена собственная точка зрения по данному вопросу. 	<p>«неудовлетворительно»</p>