



Государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт  
искусств имени П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

**Рабочая программа МДК 02.01.**

**ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ**

**по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»  
(по видам инструментов)**

Квалификация: артист-инструменталист, концертмейстер, преподаватель

**Уровень образования: СПО**

**Нормативный срок обучения – 6 лет 10 месяцев**

**Форма обучения: очная**



**Составитель:** Быструшкина Н.Г., заведующая отделом ОНРиМС, кандидат психологических наук, доцент (преподаватель) кафедры СГиППД ЮУрГИИ имени П.И. Чайковского.

Рабочая программа МДК 02.01. Основы педагогики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов).

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	13
5. ПРИЛОЖЕНИЕ	27

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК 02.01.

## Основы педагогики

### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа МДК 02.01. Основы педагогики является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Данный курс предусматривает развитие системы знаний и умений в области теории и практики основ педагогики, а также формирование у студентов умений анализировать, планировать и оценивать образовательный процесс и его результаты, необходимых для дальнейшей практической самостоятельной деятельности будущего специалиста в качестве артиста-инструменталиста, концертмейстера, дирижера и преподавателя.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

МДК.02.01 Основы педагогики является составной частью междисциплинарного комплекса «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Процесс освоения дисциплины по специальности **53.02.03. Инструментальное исполнительство** направлен на формирование следующих общих компетенций:

ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. – Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. – Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. – Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. – Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. – Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. – Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. – Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Помимо общих компетенций, у студентов должны быть сформированы профессиональные компетенции (ПК) в соответствии с получаемой специальностью:

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения курса**

**Целью** дисциплины является приобретение студентами знаний о теоретических основах педагогики, месте педагогики в системе наук, становлении педагогической мысли в историческом аспекте, связи педагогической теории с практикой обучения и воспитания, изучение передового педагогического опыта.

Достижение заявленной цели предполагает решение следующих **задач**:

- осваивать основные понятия, педагогические закономерности и теории в области педагогики;
- формировать у студентов общие представления о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности;
- знакомить студентов с требованиями к личности педагога;
- развивать у студентов навыки постановки и решения задач по организации образовательно-воспитательного процесса;
- формировать умения анализа, планирования и оценивания образовательного процесса и его результатов.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- пользоваться специальной литературой.

**знать:**

- основы теории воспитания и образования;
- требования к личности педагога;
- профессиональную терминологию;
- порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.
- 

**1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины**

Занятия по МДК 02.01 Основы педагогики проводятся в I семестре. Максимальная учебная нагрузка составляет 25 часов. Из них – 18 часов проводятся в форме обязательных учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателя, 7 часов – в форме самостоятельной работы студента.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ****2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Специальность	53.02.03 Инструментальное исполнительство
Семестр	1
Аудиторные занятия (индивидуальные) в часах	18
Самостоятельная работа обучающегося	7
Формы отчетности	Контр/р

Используются различные формы организации самостоятельной работы: изучение литературы по теме и составление плана, тезисов, схем, подготовка сообщений, составление тезауруса по отдельным темам, кроссвордов, таблиц, изучение и подготовка видеоматериалов по теме и др.

**2.2 Тематический план и содержание  
МДК 02.01 Основы педагогики**

Наименование разделов и тем	Объем часов	
	АФР	СРС
<b>Раздел I. Общие основы педагогики</b>	1	0
Тема 1. Педагогика как наука о воспитании и развитии.	1	0
Тема 2. Возникновение и развитие зарубежной педагогики.	1	0

Тема 3. Развитие Отечественной педагогической мысли.	1	0
Тема 4. Общие закономерности развития личности.	1	0
Тема 5. Педагогический процесс.	1	0
<b>Раздел II. Основы дидактики</b>	1	0
Тема 6. Предмет и задачи дидактики.		
Тема 7. Содержание образования и процесс обучения	1	0
Тема 8. Дидактические принципы и системы.	1	0
Тема 9. Методы и средства обучения.	1	0
Тема 10. Формы организации обучения. Урок как основная форма школьного обучения.	1	0
Тема 11. Диагностика обучения. Методы и виды контроля.	0	1
Тема 12. Мотивация и стимулирование учения.	2	0
<b>Раздел III Общие основы воспитания</b>	1	0
Тема 13. Сущность и содержание процесса воспитания.		
Тема 14. Цели и закономерности процесса воспитания.	1	0
Тема 15. Возрастные особенности человека.	0	0
Тема 16. Особенности личности современного педагога.	0	1
Тема 17. Личностный подход в воспитании.	0	1
Тема 18. Социальное пространство воспитательного процесса.	0	1
Тема 19. Воспитание личности в коллективе.	1	0
Тема 20. Общие методы воспитания.	1	0
Тема 21. Технология воспитания.	0	1
Тема 22. Общественное и семейное воспитание.	0	1
Тема 23. Самовоспитание учащихся.	0	1
<b>Раздел IV Образование в России</b>	0	0
Тема 24. Учебно-методический комплекс.		
Тема 25. Педагогические инновации в России.	0	0
<b>ВСЕГО</b>	<b>18</b>	<b>7</b>



## **2.3 Содержание МДК 02.01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин «Основы педагогики»**

### **Раздел I. Общие основы педагогики**

#### *Тема 1. Педагогика как наука о воспитании и развитии.*

Педагогика как область гуманитарного, философского знания. Понятие «педагогика». Предмет, объект педагогики. Основные понятия: «воспитание», «образование», «обучение», «развитие». Задачи педагогической науки. Отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.

#### *Тема 2. Возникновение и развитие зарубежной педагогики*

Возникновение воспитания. Появление организованных форм воспитания и образования. Педагогические взгляды народов Древнего Востока, Древнего Египта и Древнего Китая. Воспитание и школа в Древней Греции. Философы Древней Греции о воспитании. Педагогические идеи Древнего Рима. Воспитание и школа в странах Западной Европы в Средние века. Педагогическая мысль эпохи Возрождения. Школа и педагогика в Новое время.

#### *Тема 3. Развитие Отечественной педагогической мысли.*

Основные этапы истории развития русской школы: воспитание и обучение в Киевской Руси; в Московском государстве. Вклад в развитие педагогики Симеона Полоцкого, М.В. Ломоносова, Н.И. Новикова, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского. Развитие отечественной педагогики советского периода. Развитие образования в современное время.

#### *Тема 4. Общие закономерности развития личности*

Понятие о развитии личности. Сущность (процесса) развития личности. Процесс социализации личности. Педагогические принципы. Общие педагогические закономерности формирования личности.

#### *Тема 5. Педагогический процесс.*

Понятие педагогического процесса, его структура. Этапы педагогического процесса. Функции педагогического процесса.

### **Раздел II. Основы дидактики**

#### *Тема 6. Предмет и задачи дидактики*

Понятия «дидактика», предмет и объект дидактики. Методика преподавания. Основные задачи и функции дидактики. Категории дидактики.

#### *Тема 7. Содержание образования и процесс обучения*

Понятие содержание образования. Факторы отбора содержания образования. Носители содержания образования. Сущность обучения. Структура процесса обучения. Цели обучения.

### *Тема 8. Дидактические принципы и системы.*

Подходы к пониманию сущности понятия «дидактические принципы». Характеристика и классификации главных дидактических принципов. Законы и закономерности обучения. Понятие дидактической системы. Основные дидактические концепции (системы): традиционная, педоцентрическая, современная.

### *Тема 9. Методы и средства обучения.*

Понятия «метод обучения», «прием обучения». Классификации методов обучения. Классификация по дидактическим целям. Классификация Ю.К. Бабанского. Традиционная классификация методов обучения по источнику получения знаний (Е.И. Перовского); 3 группы методов: словесные, наглядные и практические. Понятие средства обучения. Использование компьютеров в обучении и информатизация образования. Функции технических средств обучения.

### *Тема 10. Формы организации обучения. Урок как основная форма школьного обучения.*

Характеристика форм обучения. Класно – урочная система. Требования к уроку. Типы уроков. Виды обучения: объяснительно – иллюстрированное, проблемное, программированное (компьютерное). Другие формы организации обучения: учебные экскурсии, факультативные занятия, формы внеклассной учебной работы.

### *Тема 11. Диагностика обучения. Методы и виды контроля.*

Функции, виды и методы контроля. Диагностика обученности (контроль, проверка, оценивание знаний, умений). Тестирование достижений и развития. Критерии диагностических тестов обученности (действенность, надежность, дифференцированность).

### *Тема 12. Мотивация и стимулирование учения.*

Понятия «мотивация учения» и «стимул». Закон Йеркса—Додсона. Классификация мотивов. Алгоритм изучения мотивов. Стимулы учения в школе. Классификация мотивов учения по Т. А. Ильиной (опирается на две тенденции: к достижению успеха и избеганию неудачи). Методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса.

## **Раздел III Общие основы воспитания**

### *Тема 13. Сущность и содержание процесса воспитания*

Понятия «воспитание», «процесс воспитания», «самовоспитание», «содержание воспитания». Характеристика и диалектика процесса воспитания. Структура воспитательного процесса. Подходы к рассмотрению содержания воспитания. Виды воспитания. Принципы воспитания и требования к ним. Задачи воспитания.

### *Тема 14. Цели и закономерности процесса воспитания*

Цели и общие закономерности процесса воспитания. Диагностика воспитанности. Уровень воспитанности.

### *Тема 15. Возрастные особенности человека.*

Понятие возрастных особенностей. Анализ возрастных периодизаций (педагогической и психологической). Неравномерности развития: закономерности физического развития, духовного развития. Особенности воспитания обучаемых различных возрастных групп. Явление акселерации. Влияние наследственности на развитие личности. Связь развития и воспитания.

### *Тема 16. Особенности личности современного педагога.*

Требования к личности педагога. Личностные и профессиональные качества педагога. Педагогические способности. Функции педагога. Педагогическое общение: вербальное и невербальное. Педагогическая техника. Педагогический такт.

### *Тема 17. Личностный подход в воспитании.*

Понятие о гуманистическом воспитании, его цели и задачи. Понятие «личностно-ориентированный подход», его основные понятия, особенности и принципы.

### *Тема 18. Социальное пространство воспитательного процесса.*

Понятие социального пространства. Психологический климат группы. Динамика социального пространства воспитательного процесса. Межнациональное общение в социальном пространстве.

### *Тема 19. Воспитание личности в коллективе.*

Понятие коллектива. Стадии становления коллектива. Коллектив как средство воспитания и развития личности ребенка. Роль педагога в формировании взаимоотношений в коллективе. Формы воспитания. Личность и коллектив.

### *Тема 20. Общие методы воспитания.*

Понятия «метод воспитания» и «приёмы воспитания». Выбор методов воспитания. Классификация методов воспитания: методы формирования сознания личности, методы организации деятельности, методы стимулирования.

### *Тема 21. Технология воспитания.*

Понятие «педагогическая технология». Профессиональные умения педагогической технологии. Комплексный подход в практической технологии воспитательного процесса. Технология воспитания с компьютерной поддержкой.

### *Тема 22. Общественное и семейное воспитание.*

Понятие «общественное (социальное) воспитание». Социальная педагогика. Социальная работа. Понятие «семейное воспитание». Роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка. Причины неудовлетворительного воспитания в семье. Деятельность педагога для повышения воспитательного воздействия семьи. Задачи и принципы семейного воспитания. Содержание воспитания в семье, его составные компоненты: физическое, интеллектуальное, нравственное, эстетическое, трудовое, патриотическое воспитание. Педагогическая поддержка семьи.

### *Тема 23. Самовоспитание учащихся.*

Понятие о «самовоспитании». Факторы, побуждающие личность к самовоспитанию. Организация процесса самовоспитания учащихся. Методы самовоспитания.

## **Раздел IV Образование в России**

### *Тема 24. Учебно-методический комплекс.*

Цель и содержание УМК. Состав УМК: требования ФГОС (федеральный государственный образовательный стандарт), рабочая учебная программа дисциплины, методические рекомендации (МР) по изучению дисциплины для студентов, учебно-методические материалы (УММ) и рекомендации для преподавателей, календарный план, формы контроля, учебная и производственная практика.

### *Тема 25. Педагогические инновации в России.*

Сущность, классификация и направленность педагогических нововведений. Инновационная педагогика. Технология, барьеры и условия осуществления инновационных процессов. Инновационные учебные заведения. Сравнительные характеристики традиционного и инновационного образовательного учреждения. Личность и факторы творческого саморазвития педагога-новатора. Концепции педагогов-новаторов и их вклад в развитие педагогической науки.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; комплект учебно-методических материалов, доска, мел.

Технические средства обучения: переносная аудио и видео аппаратура.

### **3.2 Информационное обеспечение программы дисциплины**

#### **Основные источники**

1. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577> (дата обращения: 18.04.2023).

2. Коджаспирова, Г. М. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Коджаспирова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 719 с. — (Профессиональное образование). —

ISBN 978-5-534-13665-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512115> (дата обращения: 18.04.2023).

### **Дополнительные источники**

1. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 134 с. Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0>.

## **4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

### **4.1 Методические рекомендации для преподавателей**

В процессе освоения МДК 02.01 Основы педагогики обучающиеся готовятся к социальной и профессиональной адаптации путём формирования системы знаний, умений и навыков построения и ведения образовательного процесса, необходимого для их профессиональной деятельности. Поэтому работа по освоению дисциплины направлена на всестороннее базовое развитие студентов в области преподавания.

#### **Образовательные технологии.**

К числу используемых в рамках данной дисциплины образовательных технологий можно отнести:

- традиционные образовательные технологии;
- проблемное обучение; технология диалогового обучения и развитие критического мышления
- игровые технологии (использование в обучении ролевых, деловых, и других видов обучающих игр);
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии.

Как определенная совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, образовательные технологии призваны создавать комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

Следует также напомнить, что под инновационными методами в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности.

#### **Виды образовательных технологий**

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-

иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

- Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

- Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

- Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

- Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

**2. Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

- Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

- Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).

- Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

- Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

**3. Игровые технологии** – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

- Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

- Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

**4. Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия.

- Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

**5. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

**Под инновационными методами** в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;

- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;

- консультирование студентов с использованием электронной почты;

- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;

На занятиях преподаватель может использовать широкий спектр методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский и другие. Семинарские занятия проводятся в различных формах: диспута, коллоквиума, творческой дискуссии, конференции, с использованием индивидуальных заданий.

Среди актуальных для данной дисциплины современных методов обучения выделим:

- словесные методы (источником является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления; наглядные пособия);
- практические методы (студенты получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия);

Важно применять теоретические знания по «основам педагогики» в решении практических задач, связанных с реализацией профессиональных функций. Это позволит активизировать мыслительную деятельность студентов на семинарских занятиях, связать теоретические положения с практической жизнью личности и социума, выделить тенденции, значимые для современности.

#### **4.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Объём - 7 часов.

##### **Цели и задачи самостоятельной работы**

Данная часть программы адресована студентам факультета музыкального искусства и призвана оказать методическую помощь в самостоятельной работе по освоению теоретического материала и выполнению практических заданий в курсе основы педагогики.

Самостоятельная работа студентов и учащихся является частью учебного процесса и осуществляется как в его рамках, так и во внеурочной работе. Особенность самостоятельной работы обучающегося состоит в том, что студент должен не только самостоятельно найти теоретический материал, но и проанализировать его, сделав определенные выводы.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы правильно планировать и контролировать работу студента. Преподаватель рекомендует для изучения сообщения, наиболее актуальные для обучающегося в данный момент. Необходима регулярность, систематичность в отборе программного материала и определенная последовательность его изучения (от простого к сложному).

Самостоятельная работа учащихся проводится с целью:



- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений, приобретенных на занятиях по «основам педагогики»;
- развития познавательных способностей и активности учащихся, творческой инициативности, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Преподаватель должен четко формулировать задание, определять его объем, возможности достижения необходимого результата. Самостоятельная работа учащегося должна быть нацелена на выполнение основных требований данного курса.

#### Формы самостоятельной работы

- самостоятельное изучение терминологии для дальнейшего обсуждения на занятиях;
- написание сочинений;
- изучение методической литературы, посвященной проблемам педагогики, составление плана, тезисов, схем;
- самостоятельный поиск и подготовка сообщений по заданным темам дисциплины;
- самостоятельное составление кроссвордов по пройденным темам.

### Приложение

#### **Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушениями зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в институте:

- Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.

- Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеоманитон.

## **Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации (письменно, устно), увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

