



Государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт  
искусств имени П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

**МДК 02.01.02**

**ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

по специальностям

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.06. Хоровое дирижирование

Уровень образования – среднее профессиональное образование

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

**Составитель:** Быструшкина Н.Г., заведующая отделом ОНРиМС, кандидат психологических наук, доцент (преподаватель) кафедры СГиППД ЮУрГИИ имени П.И. Чайковского.

МДК 02.01.02. Возрастная психология разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06. Хоровое дирижирование.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	13
6. ПРИЛОЖЕНИЕ	26

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК 02.01.02**

## **Возрастная психология**

### **1.1 Область применения программы**

МДК 02.01.02 Возрастная психология является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06. Хоровое дирижирование.

Данный курс предусматривает развитие системы знаний и умений в области теории и практики возрастной психологии, а также формирование у студентов умения организовывать обучение учащихся игре на инструменте или вокальному пению с учётом их возрастных особенностей, необходимое для дальнейшей практической самостоятельной деятельности будущего специалиста в качестве артиста-вокалиста, преподавателя.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

МДК.02.01.02. Возрастная психология является составной частью междисциплинарного комплекса «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» профессионального модуля «Педагогическая деятельность». Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих общих компетенций (ОК):

ОК 1. – Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. – Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. – Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. – Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. – Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. – Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством (для 53.02.06);

ОК 6. – Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством (для 53.02.02);

ОК 7. – Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. – Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. – Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Помимо общих компетенций, у студентов должны быть сформированы профессиональные компетенции (ПК) в соответствии с получаемой специальностью:

#### ***53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)***

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

#### ***53.02.06. Хоровое дирижирование***

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения курса**

**Целью** дисциплины является формирование у студентов представления о возникновении, предмете и методах возрастной психологии, её значении для

обучения и воспитания детей, изучение психологических особенностей человека на различных этапах онтогенеза и их влияния на процесс обучения и воспитания.

Достижение заявленной цели предполагает решение следующих задач:

- освоить общетеоретические понятия возрастной психологии;
- познакомить студентов с историей возникновения и развития возрастной психологии как науки;
- познакомить студентов с различными психологическими теориями развития личности;
- сформировать у студентов знания относительно особенностей психического развития человека на разных этапах онтогенетического развития;
- сформировать у студентов умение строить обучение и воспитание в соответствии с этапами психического развития ребенка;
- приобрести практический опыт педагогической работы с обучающимися разных возрастов и подготовленности.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:**

профессиональную терминологию, применяемую для характеристики онтогенетического развития; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

**уметь:**

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

**иметь практический опыт:**

организации индивидуальной творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины**

Занятия по МДК 02.01.02.Возрастная психология проводятся в V и VI семестрах. Максимальная учебная нагрузка составляет 54 часа. Из них – 36 часов проводятся в форме обязательных аудиторных групповых занятий под руководством преподавателя, 18 часов – в форме самостоятельной работы студента.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Семестр	V	VI
Аудиторные занятия в часах	18	18
Самостоятельная работа обучающегося	9	9
Формы отчётности		Дифференцированный зачёт

Используются различные формы организации самостоятельной работы: изучение литературы по теме составление плана, тезисов, схем, подготовка сообщений, составление тезауруса по отдельным темам, кроссвордов, таблиц, изучение и подготовка видеоматериалов по теме и др.

## 2.2 Тематический план и содержание МДК 01.01.02. Возрастная психология

Наименование разделов и тем	Объём часов	
	АФР	СРС
<b>Раздел I Основы возрастной психологии</b>		
Тема 1. Введение в учебную дисциплину «Возрастная психология».	2	0
Тема 2. История и развитие возрастной психологии.	2	0
<b>Раздел II Психические явления и методы исследований в возрастной психологии</b>		
Тема 3. Психические явления.	2	0
Тема 4. Классификация методов возрастной психологии (по Б.Г. Ананьеву).	2	0
<b>Раздел III Теории развития личности</b>		
Тема 5. Биогенетические и социогенетические концепции развития.	0	2
Тема 6. Бихевиоральные теории развития	2	0
Тема 7. Гуманистические концепции развития.	2	0
Тема 8. Теория когнитивного развития Ж.Пиаже.	0	2
Тема 9. Психоаналитическая концепция развития личности З.Фрейда.	2	0
Тема 10. Эпигенетическая теория развития личности Эрика Эриксона.	2	0
Тема 11. Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского.	2	0
Тема 12. Проблема возрастной периодизации в психологии развития.	0	2
<b>Раздел IV Развитие в детстве и отрочестве</b>		
Тема 13. Новорожденность.	2	0
Тема 14. Младенчество.	2	2
Тема 15. Раннее детство.	2	2
Тема 16. Дошкольное детство.	2	2
Тема 17. Младший школьный возраст.	2	2
Тема 18. Подростковый возраст.	2	2
Тема 19. Юность.	2	2

<b>Раздел V Развитие зрелой личности</b>	2	0
Тема 20. Взрослость: молодость и зрелость.	2	0
Тема 21. Взрослость: старение и старость.	2	0
Дифференцированный зачёт	1	0
<b>ВСЕГО</b>	<b>36</b>	<b>18</b>

## 2.3 Содержание МДК 01.01.02«Возрастная психология»

### Раздел I Основы возрастной психологии

#### *Тема 1. Введение в учебную дисциплину «Возрастная психология».*

Основные понятия: возрастная психология, развитие, возраст. Предмет и объект возрастной психологии. Отрасли возрастной психологии. Место возрастной психологии в системе наук. Связь с другими науками и отраслями психологии. Практические и теоретические задачи психологии развития. Психологический возраст (методика насыщенности 5-летних интервалов).

#### *Тема 2. История и развитие возрастной психологии.*

Зарубежная возрастная психология: развитие философских теорий по проблематике возрастной психологии, труды зарубежных психологов XIX века (В.Прейер, С.Холл и др.). Общая характеристика современных зарубежных концепций и теорий возрастной психологии: теория психосексуального развития З.Фрейда, психосоциальная концепция Э.Эриксона. Развитие отечественной возрастной психологии. Общая характеристика современных отечественных концепций и теорий возрастной психологии: культурно-историческая концепция Л.С. Выготского, теория деятельности А.Н. Леонтьева. Общая характеристика современных отечественных концепций и теорий возрастной психологии: теория формирования умственных действий П.Я. Гальперина, теория учебной деятельности В.В. Давыдова – Д.Б.Эльконина, теория «первоначального очеловечивания» И.А. Соколянского – А.И.Мещерякова.

### Раздел II Психические явления и методы исследований в возрастной психологии

#### *Тема 3. Психические явления.*

Общая характеристика психических свойств, состояний и процессов. Познавательные психические процессы: ощущение, восприятие, внимание память, мышление, речь, воображение (понятия, виды, особенности). Эмоционально-волевые психические процессы: эмоции, чувства, аффекты, борьба мотивов, принятие решения, постановка цели (понятия, виды, особенности).

#### *Тема 4. Классификация методов возрастной психологии (по Б.Г. Ананьеву).*

Организационные, эмпирические методы, методы обработки данных, интерпретационные методы. Характеристика, значение и применение психодиагностических методов возрастной психологии.



### **Раздел III Теории развития личности**

#### *Тема 5. Биогенетические и социогенетические концепции развития.*

Биогенетические концепции Э.Геккеля и С.Холла. Социогенетические концепции развития К.Левина, Дж. Локка, Дж.Б. Уотсона.

#### *Тема 6. Бихевиоральные теории развития.*

Бихевиоризм и его основные принципы. 3 типа научения: классическое обуславливание (И.П. Павлов и Дж. Уотсон), оперантное обуславливание (Б.Ф.Скиннер), социальное научение (А.Бандура).

#### *Тема 7. Гуманистические концепции развития.*

Гуманистическая психология и ее основные принципы. Основные идеи гуманистической теории личности Абрахама Маслоу (самоактуализация, иерархия потребностей, психологический рост, условия развития личности) и Карла Роджерса (три универсальных условия образующие климат, обеспечивающий рост и развитие: конгруэнтность, принятие, эмпатическое понимание).

#### *Тема 8. Теория когнитивного развития Ж.Пиаже.*

Основные понятия теории: схема, адаптация, ассимиляция, аккомодация, операция, обратимость. Основные принципы теории: принцип активного интеллекта, адаптивной природе интеллекта. Стадии развития интеллекта по Ж.Пиаже.

#### *Тема 9. Психодинамическая концепция развития личности З.Фрейда.*

Понятие «психоанализ». «Топографическая модель» Фрейда: уровни сознания, структура личности. Движущие силы поведения. Защитные механизмы эго. Психосексуальные стадии развития личности.

#### *Тема 10. Эпигенетическая теория развития личности Эрика Эриксона.*

Структура личности (Оно, Сверх-Я, Я). Основные понятия концепции: групповая идентичность, эго-идентичность, кризис. Стадии жизненного пути личности.

#### *Тема 11. Культурно-историческая теория развития психики Л.С. Выготского.*

Основные понятия теории: зона ближайшего развития, возрастной кризис, новообразования, социальная ситуация развития, ведущая деятельность. Социальная среда, как главный источник развития личности. Учение о возрасте и возрастных кризисах Л.С. Выготского. Движущие силы, условия и источники развития в теории деятельности. Периодизация психического развития.

#### *Тема 12. Проблема возрастной периодизации в психологии развития.*

Сравнение между собой изученных ранее периодизаций развития личности: Л.С.Выготского, Эрика Эриксона, З.Фрейда, Ж.Пиаже.

### **Раздел IV Развитие в детстве и отрочестве**

#### *Тема 13. Новорожденность.*

Безусловные и условные рефлексы новорожденного. Психическая жизнь новорожденного. Комплекс оживления.

#### *Тема 14. Младенчество.*

Младенческий возраст (до 1 года). Физическое развитие младенца. Особенности восприятия, движений и действий, памяти. Эмоциональное и речевое развитие. Жизненный мир младенца. Кризис 1 года жизни. Аффективные реакции. Главное приобретение переходного периода (автономная речь).

#### *Тема 15. Раннее детство.*

Раннее детство (от 1 года до 3 лет). Развитие психических функций: речь, восприятие, память, действия и мышление. Эмоциональное развитие. Кризис 3 лет (7 характеристик кризиса по Л.С. Выготскому, осознание ребёнком себя как активного субъекта в мире предметов). Особенности развития жизненного мира (общение и предметно-познавательная деятельность).

#### *Тема 16. Дошкольное детство.*

Дошкольное детство (от 3 до 7 лет). Игра как ведущая деятельность (виды игр, игровые условия, сюжет, содержание, роли и правил игры). Развитие психических функций: речь, память, восприятие, мышление. Развитие эмоций, мотивов и самосознания. Развитие жизненного мира дошкольника. Психологическая готовность к школьному обучению у шестилетних детей. Проблема обучения детей с 6 лет. Психологическая готовность к школе и её диагностика (личностная и интеллектуальная готовность, варианты развития). Кризис 7 лет: период рождения социального «Я» ребенка, переоценка ценностей, обобщение переживаний, дифференциация внешней и внутренней жизни.

#### *Тема 17. Младший школьный возраст.*

Младший школьный возраст (от 7 до 10/11 лет). Учебная деятельность младшего школьника, её структура (мотивация, учебная задача, учебные операции, контроль, оценка) и особенности. Развитие психических функций: мышление, восприятие, память, внимание. Личность младшего школьника. Мотивация и самооценка. Линии развития жизненного мира младшего школьника (мотивы связанные с учёбой). Характеристика межличностных отношений. Роль сверстников в психологическом развитии младшего школьника. Основные новообразования младшего школьного возраста. Физиологические изменения в организме. Предподростковый кризис (от 12 до 14 лет).

#### *Тема 18. Подростковый возраст.*

Подростковый возраст в жизненном цикле человека (10/11 —15/16 лет). Психосексуальное развитие подростка. Психологические трудности пубертатного периода. Развитие психических функций: мышление, речь, воображение. Развитие самосознания (две особые формы самосознания: чувство взрослости и «Я-концепция»). Подростковые реакции (увлечения, общение со сверстниками и со взрослыми, эмансипации от близких взрослых). Личностная нестабильность и подростковые проблемы. Линии развития жизненного мира (общение, реакции увлечения, мотивы учения). Ранняя юность (15-17 лет). Периодизация юношеского возраста. Психологические теории юности. Становление личности в юности.

Самосознание и образ «Я». Условия развития. Стабилизация личности и самоопределение. Линии развития жизненного мира.

#### *Тема 19. Юность.*

Кризис 17 лет. Поздняя юность (17-21/23 лет). Условия развития. Основные линии онтогенеза. Психосексуальное развитие и взаимоотношения полов. Поло-ролевая дифференциация. Когнитивное развитие. Совершенствование интеллектуального развития в юношеском возрасте. Развитие общих и специальных способностей.

### **Раздел III Развитие зрелой личности**

#### *Тема 20. Взрослость: молодость и зрелость.*

Зрелость как стадия жизненного пути. Основные подходы к изучению взрослости в современной психологии. Периодизации взрослости. Ранняя взрослость (молодость, «вхождение в зрелость») – 20/23-30 лет. Главные стороны жизни. Основные линии онтогенеза. Предпосылки, симптомы и протекание кризисов зрелых возрастов. Кризис 30 лет. Кризис середины жизни (40 лет). Проблема смысла жизни Средняя взрослость (зрелость) – 30-60 лет. Особенности развития личности. Профессиональная продуктивность. Отношения с детьми. Зрелость и психологический возраст. Основные линии онтогенеза.

#### *Тема 21. Взрослость: старение и старость.*

Периодизация старения. Старость в современном мире. Поздняя зрелость (пожилой возраст, старение) – 60-75 лет. Условия развития. Старение и психологический возраст. Основные линии онтогенеза. Возможности компенсаторных процессов в старости. Личностные особенности, социально-психологические типы старения. Кризисы психического развития в старческом возрасте. Старость 75-90 лет. Долгожительство – свыше 90 лет. Конец жизни.

## **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: рабочие места для обучающихся и преподавателя; комплект учебно-методических материалов, доска, мел.

Технические средства обучения: переносная аудио и видео аппаратура.

### **3.2 Информационное обеспечение программы дисциплины**

#### **Основные источники**

1. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 134 с. Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0>.

### Дополнительные источники

1. Педагогика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Л.С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 246 с. – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/3E105D9A-3CF6-479E-817F-078EE2565525> — Загл. с экрана.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Результаты обучения	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знает:</b>		устные и письменные опросы, тестирование по пройденным темам, индивидуальные задания
профессиональную терминологию, применяемую для характеристики онтогенетического развития	ОК 1, ОК 5, ПК 2.1, ПК 2.3	
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста	ОК 2, ОК 6, ПК 2.2, ПК 2.6	
<b>Умеет:</b>		
использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;	ОК 3, ОК 4, ОК 7, ПК 2.4	
<b>Имеет практический опыт:</b>		дифференцированный зачёт
организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей	ОК 8, ОК 9, ПК 2.5	

### 53.02.06. Хоровое дирижирование

Результаты обучения	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знает:</b>		устные и письменные опросы, тестирование по пройденным темам, индивидуальные задания
профессиональную терминологию, применяемую для характеристики онтогенетического развития	ОК 1, ОК 5, ПК 2.1, ПК 2.3	
психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста	ОК 2, ОК 6, ПК 2.2, ПК 2.6	
<b>Умеет:</b>		

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;	ОК 3, ОК 4, ОК 7, ПК 2.4, ПК 2.7	
<b>Имеет практический опыт:</b>		
организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей	ОК 8, ОК 9, ПК 2.5, ПК 2.8	дифференцированный зачёт

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

### 5.1 Методические рекомендации для преподавателей

В процессе освоения МДК 02.01.02. Возрастная психология обучающиеся готовятся к социальной и профессиональной адаптации путём формирования системы знаний, умений и навыков построения и ведения образовательного процесса с учётом возрастных особенностей учащихся, необходимого для их профессиональной деятельности.

#### **Образовательные технологии**

К числу используемых в рамках данной дисциплины образовательных технологий можно отнести:

- традиционные образовательные технологии;
- проблемное обучение; технология диалогового обучения и развитие критического мышления
- игровые технологии (использование в обучении ролевых, деловых, и других видов обучающих игр);
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии.

Как определенная совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, образовательные технологии призваны создавать комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

Следует также напомнить, что под инновационными методами в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности.

## **Виды образовательных технологий**

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

- Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

- Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

- Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

- Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

**2. Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

- Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

- Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).

- Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

- Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

**3. Игровые технологии** – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

- Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

- Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

**4. Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия.

- Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

**5. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

**Под инновационными методами** в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;

- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;

- консультирование студентов с использованием электронной почты;

- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;

На занятиях преподаватель может использовать широкий спектр методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский и другие. Семинарские занятия проводятся в различных формах: диспута, коллоквиума, творческой дискуссии, конференции, с использованием индивидуальных заданий.

Среди актуальных для данной дисциплины современных методов обучения выделим:

- словесные методы (источником является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления; наглядные пособия);
- практические методы (студенты получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия);

Важно применять теоретические знания по Возрастной психологии в решении практических задач, связанных с реализацией профессиональных функций. Это позволит активизировать мыслительную деятельность студентов на семинарских занятиях, связать теоретические положения с практической жизнью личности и социума, выделить тенденции, значимые для современности.

## **5.2 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Объём - 18 часов.

### **Цели и задачи самостоятельной работы**

Данная часть программы адресована студентам факультета музыкального искусства и призвана оказать методическую помощь в самостоятельной работе по освоению теоретического материала и выполнению практических заданий в курсе «Возрастная психология».

Самостоятельная работа студентов и учащихся является частью учебного процесса и осуществляется как в его рамках, так и во внеурочной работе. Особенность самостоятельной работы обучающегося состоит в том, что студент должен не только самостоятельно найти теоретический материал, но и проанализировать его, сделав определенные выводы.

Задача преподавателя состоит в том, чтобы правильно планировать и контролировать работу студента. Преподаватель рекомендует для изучения сообщения, наиболее актуальные для обучающегося в данный момент. Необходима



регулярность, систематичность в отборе программного материала и определенная последовательность его изучения (от простого к сложному).

Самостоятельная работа учащихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений, приобретенных на занятиях по Возрастной психологии;
- развития познавательных способностей и активности учащихся, творческой инициативности, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Преподаватель должен четко формулировать задание, определять его объем, возможности достижения необходимого результата. Самостоятельная работа учащегося должна быть нацелена на выполнение основных требований данного курса.

#### Формы самостоятельной работы

- изучение методической литературы, посвященной проблемам возрастной психологии, составление плана, тезисов, схем;
- самостоятельное изучение терминологии для дальнейшего обсуждения на занятиях;
- самостоятельный поиск и подготовка сообщений по заданным темам дисциплины;
- самостоятельный поиск и подготовка видеоматериалов по заданным темам дисциплины;
- самостоятельное составление кроссвордов по пройденным темам.

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**МДК 02.01.02 ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

по специальностям

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.06. Хоровое дирижирование

Уровень образования – среднее профессиональное образование

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

**МДК 02.01.02 Возрастная психология** по специальностям 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.06. Хоровое дирижирование изучается в течение пятого и шестого семестров. Она направлена на освоение общих и профессиональных компетенций, а также знаний и умений проверяется следующей формой контроля: дифференцированный зачет.

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЕТ**

В рамках этой дисциплины изучаются следующие разделы: основы возрастной психологии, психические явления и методы исследований в возрастной психологии, теории развития личности, развитие в детстве и отрочестве, развитие зрелой личности. В процессе изучения этих разделов отрабатываются общие и профессиональные компетенции.

В процессе изучения курса студенты:

**Формируют умения:** использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

**Получают знания:** профессиональной терминологии, применяемой для характеристики онтогенетического развития; психолого-педагогических особенностей работы с детьми дошкольного и школьного возраста.

Текущий контроль по курсу организуются в форме устных и письменных опросов, тестирование по пройденным темам, индивидуальные задания.

Оценка за семестр выставляется в зависимости от результатов выполнения теста.

Зачет проводится на 3-м году обучения, в 6 семестре, в форме тестового опроса с закрытыми вопросами, с одним верным вариантом ответов.

Подготовка к зачету организуется по разделам, изучаемым в процессе освоения курса.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**Критерии оценивания тестовых заданий.**

1. Оценка закрытых тестовых вопросов.

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл; за неправильный ответ – 0 баллов.

**Оценка за тест выставляется:**

«отлично» – от 33 до 40 баллов за тест;

«хорошо» – от 27 до 32 баллов за тест;

«удовлетворительно» – от 20 до 26 баллов за тест;

«неудовлетворительно» – от 0 до 19 баллов за тест.

### **Тест, применяющийся на зачете по МДК 02.01.02 Возрастная психология**

1. Предмет возрастной психологии - это:

- а) взаимодействие процессов интеллектуального, социального и физического развития человека;
- б) процесс изменений психики и поведения человека;
- в) изучение фактов и закономерностей психического развития в онтогенезе;

- г) количественные и качественные изменения в психофизическом развитии ребёнка.
2. Л.С.Выготский считал, что психическое развитие идёт по направлению:
- а) от индивидуального к социальному;
  - б) от социального к индивидуальному;
  - в) природосообразно;
  - г) культуросообразно.
3. К ключевым понятиям психики развития относятся категории:
- а) возраст, детство, рост, развитие, развлечение;
  - б) детерминизм, системность, деятельность, игра, оптимистичность;
  - в) возраст, зрелость, развитие, деятельность;
  - г) рост, игра, учение, бег, онтогенез.
4. Большинство психологов согласны с тем, что термин «развитие» характеризуется следующими признаками:
- а) зависимость последующих изменений от предыдущих;
  - б) направленность изменений к определенной конечной цели;
  - в) стадийность (как изменение качества);
  - г) нарастающая сложность поведения.
5. Какие методы исследования относятся к возрастной психологии:
- а) наблюдение, опрос, эксперимент, упражнение;
  - б) лонгитюдный метод, наблюдение, эксперимент, клиническая беседа;
  - в) эксперимент, лонгитюдный метод, наблюдение, дискуссия;
  - г) тесты, социометрия, опрос, лекция.
6. Закономерности психологического развития – это (указать неправильный ответ):
- а) ригидность;
  - б) гетерохронность;
  - в) лабильность;
  - г) стадийность;
  - д) неравномерность.
7. Взаимосвязь физиологического и психического развития проявляется в следующем:
- а) периодах сензитивного развития;
  - б) индивидуальном стиле деятельности;
  - в) акселерации;
  - г) периодах возрастных кризисов.
8. Возрастные периоды, в течение которых наблюдается оптимальное сочетание условий для развития определенных психических свойств и процессов, называются:
- а) кризисными;
  - б) сензитивными;
  - в) аналитическими;
  - г) латентными.
9. Движущей силой психического развития выступают:
- а) интересы;

- б) потребности;
  - в) мотивы;
  - г) противоречия;
10. Механизм психического развития в онтогенезе состоит из:
- а) ведущей деятельности, социальной ситуации развития, психического новообразования;
  - б) ведущей деятельности, мотивации, общения;
  - в) социальной ситуации развития, обучения, игры;
  - г) психического новообразования, трудовой деятельности, общения.
11. Кто является создателем теории культурно-исторического развития высших психических функций:
- а) А.Н.Леонтьев;
  - б) Л.С. Выготский;
  - в) Ж.Пиаже;
  - г) С.Л.Рубинштейн.
12. Проблемы когнитивного развития ребёнка не разрабатывал:
- а) Дж. Брунер;
  - б) Ж.Пиаже;
  - в) Л.С. Выготский;
  - г) З.Фрейд.
13. Основным Законом психического развития Л.С. Выготский считал:
- а) единство интеграции и дифференциации;
  - б) стадильность;
  - в) биогенетический;
  - г) социодинамический.
14. Под ведущей деятельностью в психологии развития понимается:
- а) деятельность, которой больше всего занят ребёнок;
  - б) наиболее любимые виды деятельности;
  - в) деятельность, благодаря которой формируются новообразования возраста;
  - г) деятельность, которая приносит ребёнку успех.
15. Особые, относительно непродолжительные периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психическими изменениями – это:
- а) сензитивные периоды;
  - б) возрастные кризисы;
  - в) посттравматические кризисы;
  - г) периоды фронтального развития.
16. Критериями ведущей деятельности согласно А.Н.Леонтьева являются:
- а) возникновение и дифференциация новых видов деятельности;
  - б) перестройка и формирование отдельных психических функций;
  - в) развитие познавательных процессов;
  - г) определяет психические новообразования личности.
17. Согласно Л.С. Выготского, состояние умственного развития ребёнка может быть оценено с учетом, как минимум двух моментов:
- а) уровня актуального развития и зоны ближайшего развития;

- б) показателей умственного развития и состояния памяти;
  - в) индивидуальных показателей ребёнка и популяционных показателей для детей того же пола и возраста;
  - г) уровня потенциального развития и познавательных потребностей.
18. Какие теории не относятся к психологии развития:
- а) эволюционная, гуманистическая, бихевиоральная;
  - б) рекапитуляции, этологии, относительности;
  - в) культурно-историческая, психоаналитическая, когнитивная;
  - г) биогенетическая, социогенетическая, конвергенции.
19. Феномены психического развития, открытые Ж.Пиаже: (указать неправильный ответ):
- а) эгоцентризм;
  - б) синкретизм;
  - в) «Эдипов комплекс»;
  - г) когнитивный диссонанс.
20. Утверждение Л.С. Выготского о взаимосвязи развития и обучения:
- а) развитие опережает обучение;
  - б) развитие следует за обучением;
  - в) развитие и обучение процессы параллельные;
  - г) развитие обусловлено обучением.
21. Укажите, кто не является представителем когнитивной теории развития:
- а) Ст. Холл;
  - б) Ж.Пиаже;
  - в) Д.Брунер;
  - г) Р.Кейс.
22. Критериями возрастной периодизации по Э.Эриксону являются:
- а) кризисы развития;
  - б) сексуальное развитие;
  - в) умственное развитие;
  - г) нравственное развитие.
23. Согласно взглядам Ж.Пиаже, решающая роль в когнитивном развитии ребёнка принадлежит:
- а) взрослым, осуществляющим обучение и воспитание;
  - б) самому ребёнку;
  - в) наследственности;
  - г) социально-экономическим условиям;
24. Согласно теории З.Фрейда, такие черты личности как зависимость от окружающих и склонность к депрессии или, наоборот, стремление к доминированию, появляются в результате фиксации человека на:
- а) оральной стадии;
  - б) анальной стадии;
  - в) фаллической стадии;
  - г) латентной стадии;
  - д) генитальной стадии.

25. Согласно Э.Эриксону, психосоциальный конфликт, связанный с первыми формами активного научения ребёнка, может разрешиться развитием автономии, либо, напротив, развитием:
- а) чувством неполноценности;
  - б) недоверия к окружающим;
  - в) стыда и сомнения;
  - г) комплекса вины.
26. Укажите, кто является основоположником культурно-исторической теории развития:
- а) А.Н. Леонтьев;
  - б) Д.Б. Леонтьев;
  - в) Л.С.Выготский;
  - г) А.В.Петровский.
27. Основные причины кризиса 3-х лет:
- а) развитие самосознания;
  - б) половая идентификация;
  - в) "Эдипов комплекс";
  - г) эгоцентризм мышления.
28. Основные причины кризиса 6 –7 лет:
- а) познавательные потребности;
  - б) несформированность произвольной саморегуляции;
  - в) конкретность мышления;
  - г) комплекс электро.
29. Основные причины кризиса младшего подросткового возраста (12 -13 лет):
- а) конкретность мышления;
  - б) зависимость от группы;
  - в) повышенная возбудимость;
  - г) чувство взрослости.
30. Основные причины кризиса взрослости:
- а) профессиональные неудачи;
  - б) проблемы в семье;
  - в) одиночество;
  - г) не созданная собственная семья.
31. Согласно концепции Д.Б. Эльконина ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте являются:
- а) игра;
  - б) труд;
  - в) эмоционально-личностное общение;
  - г) учение.
32. Кто автор работы «Проблемы возраста»:
- а) А.Н.Леонтьев;
  - б) Б.Д. Эльконин;
  - в) Л.С.Выготский;
  - г) Л.И. Божович.

33. Какие из перечисленных новообразований относятся к младшему школьному возрасту:
- а) синкретизм восприятия и мышления;
  - б) анализирующее наблюдение;
  - в) произвольность внимания;
  - г) письменная речь.
34. Какие из факторов определяют социальную ситуацию развития в юношеском возрасте:
- а) поиск верного друга;
  - б) смена ведущего вида деятельности;
  - в) выбор профессии;
  - г) субкультура сверстников.
35. Основные противоречия поздней взрослости:
- а) целостность против отчаяния;
  - б) самоанализ – критичность ума;
  - в) хочу – могу;
  - г) альтруизм – эгоизм.
36. Основные образования Я - концепции в юношеском возрасте:
- а) самооценка;
  - б) образ физического Я;
  - в) образ архитипического Я;
  - г) образ Я – будущего семьянина.
37. Размышления о смысле жизни и страхе смерти, прежде всего, характерны для периода:
- а) юношеского;
  - б) подросткового;
  - в) зрелости;
  - г) старости.
38. Какая особенность младшего школьного возраста проявляется в следующем примере. Объясняя выражение «железное сердце», ученик говорит, что оно сделано из железа:
- а) эмоциональное запоминание;
  - б) конкретность мышления;
  - в) недифференцированность восприятия;
  - г) образность мышления.
39. Какая особенность младшего школьника проявляется в том, что при обучении чтению ученик путает похожие по начертанию буквы:
- а) неустойчивость внимания;
  - б) конкретность мышления;
  - в) недифференцированность восприятия;
  - д) эмоциональное запоминание;
  - е) синкретизм мышления.
40. Показатели кризиса трёх лет (указать неправильный ответ):
- а) самостоятельность;



- б) негативизм;
- в) рефлексия;
- д) упрямство.

### Психология развития и возрастная психология

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	б	в	в	б	а	а	б	г	а

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
б	д	б	в	б	г	а	б	в	г

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
а	а	б	а	в	в	а	б	г	в

31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
г	в	а	в	а	а	а	в	в	а,б,д

### **Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В освоении учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа - консультации, т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету является важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

### **Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **Описание материально-технической базы для осуществления образовательного процесса по дисциплине обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Освоение дисциплины (модуля) инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

– лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

– учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

– учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушениями зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих в институте:

– Тифлотехническая аудитория: тифлотехнические средства: брайлевский компьютер с дисплеем и принтером, тифлокомплекс «Читающая машина», телевизионное увеличивающее устройство, тифломагнитолы кассетные и цифровые диктофоны; специальное программное обеспечение: программа речевой навигации JAWS, речевые синтезаторы («говорящая мышь»), экранные лупы.

– Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

### **Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается возможность выбора обучающимся способа прохождения промежуточной аттестации (письменно, устно), увеличение времени на подготовку обучающегося к ответу на промежуточной аттестации не более 1 часа, использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме на языке Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно на языке Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.