

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»  
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

**Рабочая программа дисциплины  
Б1.В.Д5 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

по направлению подготовки  
**Музыкальное искусство эстрады**  
(уровень бакалавриата)

Профиль  
**Инструменты эстрадного оркестра  
Эстрадно-джазовое пение**

Квалификация  
**Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель**

Уровень образования – высшее образование  
Форма обучения – очная  
Нормативный срок обучения – 4 года

**Рабочая программа дисциплины «Основы научных исследований»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки высшего образования 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата) ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» / Челябинск, 2020.

**Разработчик: Рахимова М.В.**, заведующая кафедрой СГиППД, кандидат философских наук, доцент кафедры СГиППД ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Утверждена на заседании Учебно-методического совета

Протокол № 1 от «27» августа 2020 г.

# 1. Паспорт программы учебной дисциплины

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

**Цель курса** – формирование систематизированных теоретических знаний и практических навыков в организации работы над научным исследованием посредством освоения комплексной проблематики методологии науки.

#### **Задачи курса:**

- изучать базовые научные понятия, принципы и методологию построения научного исследования;
- осваивать основные этапы планирования и организации научного исследования;
- способствовать развитию аналитических навыков работы с научным аппаратом: постановка проблемы, формулирование цели, задач, объекта и предмета исследования;
- формировать практические навыки работы с научными методами исследования;
- формировать представление о способах приобретения, хранения и передачи научной информации;
- осваивать методы анализа и обработки научных данных;
- изучать особенности оформления специальной литературы по разрабатываемой теме при выполнении научной работы;
- развивать навык критического анализа теоретического и эмпирического материала;
- развивать навык правильного оформления результатов научного исследования;
- обучать студентов использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности;

### 1.1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.Д5 «Основы научных исследований» является дисциплиной части Блока 1 «Дисциплины (модули)», формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы высшего образования подготовки студентов по направлению 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата).

Дисциплина реализуется на музыкальном факультете кафедрой социально-гуманитарных и психолого-педагогических дисциплин.

Дисциплина «Основы научных исследований» является важным элементом для саморазвития и повышения квалификации студента, дает необходимые знания для профессионального роста. Знания и навыки, полученные студентами при изучении данной дисциплины, необходимы для успешной защиты выпускной квалификационной работы.

### **1.1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Основы научных исследований»**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих **универсальных компетенций**:

- способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6).

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих **общепрофессиональных компетенций**:

- способность осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности (ОПК-4).

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих **профессиональных компетенций**:

- способность выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства (ПК-5).

### **1.1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате освоения дисциплины студент должен:

**знать:**

- о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;
- основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;
- основную литературу, посвященную вопросам изучения музыкальных сочинений;
- виды различных исследовательских работ;
- основные методы научного исследования произведений традиционной музыкальной культуры, проблем народно-певческого исполнительства и педагогики;

**уметь:**

- планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;

- эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет;
- самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства;
- обосновывать актуальность выбранной темы;
- выбирать необходимые методы исследования и применять их при изучении явлений искусства;
- выступать с докладом и вести дискуссию по теме своей работы;

**владеть:**

- навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.
- навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет;
- информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвящённых различным проблемам музыкального искусства;
- методологией ведения научных исследований в области музыкального искусства и педагогики;
- профессиональной культурой изложения материала и навыками научной полемики.

**Перечень формируемых в результате изучения дисциплины компетенций и индикаторов их достижения**

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора достижения компетенции
<b>Универсальные компетенции</b>	
УК-6 Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы;</li> </ul> <b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</li> <li>• реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;</li> </ul> <b>Владет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели.</li> </ul>

<b>Общепрофессиональные компетенции</b>	
<p><b>ОПК-4</b> Способность осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные инструменты поиска информации в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</li> <li>• основную литературу, посвященную вопросам изучения музыкальных сочинений;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эффективно находить необходимую информацию для профессиональных целей и свободно ориентироваться в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</li> <li>• самостоятельно составлять библиографический список трудов, посвященных изучению определенной проблемы в области музыкального искусства;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыками работы с основными базами данных в электронной телекоммуникационной сети Интернет;</li> <li>• информацией о новейшей искусствоведческой литературе, о проводимых конференциях, защитах кандидатских и докторских диссертаций, посвященных различным проблемам музыкального искусства.</li> </ul>
<b>Профессиональные компетенции</b>	
<p><b>ПК-5</b> Способность выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства</p>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• виды различных исследовательских работ;</li> <li>• основные методы научного исследования произведений традиционной музыкальной культуры, проблем народно-песенного исполнительства и педагогики;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обосновывать актуальность выбранной темы;</li> <li>• выбирать необходимые методы исследования и применять их при изучении явлений искусства;</li> <li>• выступать с докладом и вести дискуссию по теме своей работы;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методологией ведения научных исследований в области музыкального искусства и педагогики;</li> <li>• профессиональной культурой изложения материала и навыками научной полемики.</li> </ul>

### **1.1.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал, фонотеку;

- учебные аудитории для групповых занятий;
- учебные аудитории для индивидуальных занятий.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют компьютеры, мультимедийные средства, материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГИИ, Интернет-ресурсы, раздаточный материал и т.д.

### **1.1.6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

Дисциплина «Основы научных исследований» обеспечивается необходимой учебно-методической документацией и материалами. Содержание дисциплины представлено в локальной сети образовательного учреждения.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной, учебно-методической и научной литературы. Литература набирается из расчета не менее 1 экземпляра на двух обучающихся. Период издания – последние 5 лет. Кроме того, обучающиеся обеспечиваются аудио-видео фондами, мультимедийными материалами, отражающими содержание дисциплины.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной литературы, включает справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными ОУ и учреждениями культуры осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий.

### 1.1.7. Перечень информационных технологий, используемых при освоении дисциплины

#### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. **Рукопт** [Электронный ресурс] : вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОПТ». – Москва, 2010 - . - Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <https://www.rucont.ru/>.
2. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
3. **Юрайт** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/52DB7140-0362-4719-96FE-9591372B4CF6#page/1/>.
4. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный.
5. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/.
6. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

#### Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Windows XP (7)
2. Microsoft Office 2007(2010)
3. Антивирус Kaspersky Endpoint Security

#### Перечень информационно-справочных систем

1. Электронный справочник «Информо» - <http://www.informio.ru/>
2. Электронный каталог Библиотеки ЮУрГИИ

### 1.1.8. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, общий объем часов 72, в том числе:

- контактная работа составляет 36 часов (лекции - 18 час., групповые практические занятия - 18 час.);
- самостоятельная работа – 36 часов;

Используются различные формы организации самостоятельной работы: анализ текстов, составление тестов, тезауруса по отдельным темам, подготовка плана-конспекта, тезисов, подготовка презентаций и докладов, проведение дискуссий.

Время изучения дисциплины – 7 семестр.

В 7 семестре: контактная работа – 36 час., самостоятельная работа – 36 час.

Формы текущего контроля:

- семинары;
- практические формы работы;

Форма промежуточного контроля:

- зачет – 7 семестр.

## 1.2. Структура и содержание учебной дисциплины

### 1.2.1. Тематический план: разделы дисциплины, виды учебной работы, объем занятий и формы контроля

№ п/п	Наименование разделов, тем дисциплины	Объем в часах по видам работы				Формы контроля успеваемости
		Всего	Лекционных	Семинаров и практических	Самостоятельная работа	
1.1.	Понятие, сущность, виды научного исследования. Методология научных исследований. Научный аппарат. Планирование работы.	8	8			
1.2.	Этапы научно-исследовательской работы. Интеллектуальная собственность и ее защита. Работа с научной литературой. Оформление научного исследования.	10	10			
1.3.	Планирование научно-исследовательской работы. Этапы работы над исследованием.	6		2	4	

1.4.	Научная информация: поиск, накопление, обработка. Работа с литературой. Специфика оформления списка литературы.	8		2	6	
1.5.	Формы и методы исследования.	2		2		
1.6.	Работа над научным аппаратом: формулирование проблемы, цели, задач исследования.	8		2	6	
1.7.	Работа над научным аппаратом: формулирование объекта и предмета исследования, его новизны и практической значимости.	8		2	6	
1.8.	Работа над оформлением оглавления научного исследования: формулирование тем глав, параграфов исследования. Работа со структурой оглавления.	10		4	6	
1.9.	Работа над общим оформлением научного исследования. Работа с требованиями к научно-исследовательской работе.	12		4	8	
	<b>Форма контроля:</b>					<b>Зачет</b>
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	

## 1.2.2. Содержание лекционных занятий

### 1.1. Понятие, сущность, виды научного исследования. Методология научных исследований. Научный аппарат. Планирование работы

Понятие «научное исследование». Научное исследование как деятельность, направленная на всестороннее изучение объекта, процесса или явления, их структуры и связей, а также получение и внедрение в практику полезных для человека результатов. Объекты научного исследования: материальная, идеальная системы. Предмет научного исследования – структура системы, взаимодействие ее элементов, различные свойства, закономерности развития и т.д.

Классификация научных исследований: фундаментальные и прикладные. Сущность фундаментальных научных исследований. Сущность прикладных научных исследований. Формы и методы исследования: экспериментальное, методическое, описательное, экспериментально-аналитическое, историко-биографическое исследования и исследования смешанного типа. Теоретические и эмпирические уровни исследования.

Понятие метода и методологии научных исследований. Методы научного исследования: всеобщие (философские), действующие во всех науках и на всех этапах познания; общенаучные, которые могут применяться в гуманитарных, естественных и технических науках; частные – для родственных наук;

специальные – для конкретной науки, области научного познания. Техники, процедуры и методики научного исследования.

Выбор темы научного исследования. Формулирование темы научного исследования. Критерии, предъявляемые к теме научного исследования. Постановка проблемы исследования, ее этапы. Определение цели и задач исследования. Планирование научного исследования. Рабочая программа и ее структура. Субъект и объект научного исследования. Интерпретация основных понятий. План и его виды. Анализ теоретико-экспериментальных исследований. Методологические и процедурные разделы исследования. Формулирование выводов.

## **1.2. Этапы научно-исследовательской работы. Интеллектуальная собственность и ее защита. Работа с научной литературой.**

### **Оформление научного исследования**

Планирование, организация и реализация научно-исследовательской работы. Этапы проведения научных исследований: подготовительный, проведение теоретических и эмпирических исследований; работа над рукописью и её оформление; представление результатов работ и внедрение результатов научного исследования. Интеллектуальная собственность и ее защита. Процесс внедрения НИР и его этапы. Эффективность научных исследований. Основные виды эффективности научных исследований.

Определение понятий «информация» и «научная информация». Свойства информации. Основные требования, предъявляемые к научной информации. Источники научной информации и их классификация по различным основаниям. Информационные потоки. Работа с источниками информации. Особенности работы с книгой. Сбор научной информации – основные источники. Виды научных, учебных и справочно-информационных изданий. Методика изучения литературы.

Структура научной работы. Язык и стиль научного исследования. Особенности подготовки, оформления и защиты научных работ. Навыки самопрезентации, организации и проведения защиты результатов работ. Подготовительные мероприятия к выступлению. Техника и тактика ответов на вопросы. Технология удержания внимания целевой аудитории.

### **1.2.3. Содержание семинарских занятий: планы занятий, перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов**

## **1.3. Планирование научно-исследовательской работы. Этапы работы над исследованием**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

### **План работы**

1. Разработка плана для организации работы над научным исследованием (последовательность действий, выбор, утверждение темы).

2. Разработка дорожной карты (рабочих вопросов) научного исследования.

3. Планирование этапов работы над научным исследованием (предварительный сбор эмпирического материала, распределение материала по главам, первичный поиск научной литературы).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

### **1.4. Научная информация: поиск, накопление, обработка. Работа с литературой. Специфика оформления списка литературы.**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

#### *План работы*

1. Составление предварительного списка литературы научного исследования (работа с библиотечной системой каталогов, поиск и анализ электронных источников, периодической, учебно-методической, научной литературы).

2. Работа с научными цитатами и ссылками на научные источники.

3. Изучение и применение при оформлении списка литературы в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись, библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».

### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст]: учебное пособие / М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.5. Формы и методы исследования**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

### *План работы*

1. Составление общего списка методов научного исследования (общенаучных, теоретических, эмпирических) и пояснений к ним.

2. Составление рабочей совокупности методов, необходимых для конкретного научного исследования.

### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст]: учебное пособие / М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.
3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

### **1.6. Работа над научным аппаратом: формулирование проблемы, цели, задач исследования**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

#### **План работы**

1. Разработка проблемного поля научного исследования (постановка проблемы, обоснование ее актуальности).
2. Работа над постановкой и формулированием цели исследования (научная артикуляция цели, корректное ее оформление).
3. Разработка научного аппарата задач научного исследования (научная артикуляция задач, сопоставление формулировки задач с содержанием исследования).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К°, 2017. - 208 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.
2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

### **1.7. Работа над научным аппаратом: формулирование объекта и предмета исследования, его новизны и практической значимости**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

#### **План работы**

1. Работа над постановкой и формулированием объекта исследования (научная артикуляция объекта, корректное его оформление).
2. Работа над постановкой и формулированием предмета исследования (научная артикуляция предмета, корректное его оформление).
3. Разработка научной новизны исследования (поиск специфики конкретного научного исследования, научное оформление новизны).
4. Разработка проблемного поля практической значимости научного исследования (поиск возможности использования, внедрение полученных результатов, научное оформление результатов исследования).

#### **Основная литература**

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.
2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

#### **Интернет-ресурсы**

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/.
3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.8. Работа над оформлением оглавления научного исследования: формулирование тем глав, параграфов исследования. Работа со структурой оглавления**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

### **План работы**

1. Коррекция структуры научного исследования (работа над оглавлением, коррекция наименований глав, параграфов исследования).
2. Коррекция содержательного наполнения научного исследования в соответствии с методологией и уровнем подготовки научного материала.

### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.9. Работа над общим оформлением научного исследования. Работа с требованиями к научно-исследовательской работе**

*Форма работы – практическое задание, консультирование.*

### **План работы**

1. Работа с требованиями к научно-исследовательской работе (последовательная коррекционная работа с требованиями к научному реферату).
2. Работа над общим оформлением научного исследования (коррекция научного цитирования, оформление ссылок, списка литературы, параметров печатного текста и др.).

3. Пробная презентация отдельных результатов научного исследования (составление научных тезисов и презентации исследования, репетиция выступления).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

### **1.2.4. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов**

### **1.3. Планирование научно-исследовательской работы. Этапы работы над исследованием**

#### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Разработайте план для самостоятельной организации работы над научным исследованием (временную по месяцам последовательность действий, подборку вариантов тем исследования).

2. Разработайте дорожную карту (рабочие вопросы) научного исследования (выделите пункты, интересующие вас, зафиксируйте проблемы потенциального исследования).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: [http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/](http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный_доступ_к_полным_текстам_ряда_российскихжурналов/).

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.4. Научная информация: поиск, накопление, обработка. Работа с литературой. Специфика оформления списка литературы.**

### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Составьте предварительный список литературы (проработайте библиотечную систему каталогов, сделайте ориентировочную подборку электронных источников, периодической, учебно-методической, научной литературы).

2. Ознакомьтесь с правилами оформления ссылок на научные источники, закрепите полученные навыки в научной работе.

3. Изучите ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись, библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». Закрепите полученные навыки в научной работе.

### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

*Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

**1.6. Работа над научным аппаратом: формулирование проблемы, цели, задач исследования**

*Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Обозначьте проблемное поле своего научного исследования (выделите ключевые аспекты в научной работе, определите их специфику, зафиксируйте специфику в постановке проблемы, обоснуйте ее актуальность).

2. Определите ключевой глагол для постановки цели исследования (сформулируйте в научной стилистике цель и корректно оформите ее).

3. Определите ключевые глаголы для постановки задач научного исследования (сформулируйте в научной стилистике задачи, корректно оформите их, сопоставьте формулировки задач с содержанием исследования).

*Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

*Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

*Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим

доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

### **1.7. Работа над научным аппаратом: формулирование объекта и предмета исследования, его новизны и практической значимости**

#### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Определите ключевой глагол для постановки объекта исследования (сформулируйте в научной стилистике объект и корректно оформите его).
2. Определите ключевой глагол для постановки предмета исследования (сформулируйте в научной стилистике предмет и корректно оформите его).
3. Обозначьте проблемное поле научной новизны исследования (выделите ключевые аспекты в научной работе, определите специфику ключевых аспектов новизны, обоснуйте их актуальность).
4. Обозначьте проблемное поле практической значимости научного исследования (обоснуйте значимость исследования, используя результаты внедрения в качестве научного материала).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие / М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.
2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/.
3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.8. Работа над оформлением оглавления научного исследования: формулирование тем глав, параграфов исследования. Работа со структурой оглавления**

### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Проработайте и откорректируйте структуру научного исследования (работа над оглавлением, коррекция наименований глав, параграфов исследования).
2. Проработайте и откорректируйте содержательное наполнение научного исследования в соответствии с методологией и уровнем подготовки научного материала.

### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст]: учебное пособие / М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург: Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.
2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.
2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/>.
3. **Российское образование** [Электронный ресурс]: федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **1.9. Работа над общим оформлением научного исследования. Работа с требованиями к научно-исследовательской работе**

### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Проанализируйте требования к научно-исследовательской работе (документацию, положения, научные рефераты, ВКР из библиотечных фондов).
2. Проработайте ключевые аспекты общего оформления научного исследования (уточните корректность научного цитирования, оформление ссылок, списка литературы, параметров печатного текста и др.).

3. Подготовьте презентацию отдельных результатов научного исследования (составьте научные тезисы и презентацию исследования, отрепетируйте планируемое выступление, выступите с предварительными результатами исследования на конференции, круглом столе, любом другой научном мероприятии).

#### *Основная литература*

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. - Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы [Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

#### *Интернет-ресурсы*

1. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:<http://e.lanbook.com/>.

2. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp,свободный доступ к полным текстам ряда российскихжурналов/>.

3. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>.

### **1.3. Список основной и дополнительной литературы**

#### **Основная литература**

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований [Текст] : учебное пособие/ М.Ф.Шкляр. - Москва : Дашков и К, 2017. - 208 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности [Электронный ресурс] / А.Ю.Домбровская. – Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/37001> - Загл. с экрана.

2. Дядык, Д.Б. Написание научной работы[Текст]: практическое пособие для студентов, аспирантов, преподавателей / Д.Б. Дядык. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2013. – 173 с.

3. Большая Российская Энциклопедия [Текст] / науч.-ред. Ю.С.Осипов; ред.С.Л.Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2009 - Т.24 : Океанариум-Оясио, Т.24 : Океанариум - Оясио : в 35 т. / пред.науч.ред. совета Ю.С.Осипов, отв.ред.С.Л. Кравец. - Москва: Большая Российская энциклопедии, 2014. - 767 с.

4. Большая Российская Энциклопедия [Текст] : в 35 т. / науч.-ред. Ю.С.Осипов; ред.С.Л.Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедия, 2009 - Т.25 : П - Пертурбационная функция / науч.-ред. Ю.С.Осипов; ред.С.Л.Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2014. - 765 с.

5. Большая Российская Энциклопедия [Текст] : в 35т. / науч.-ред. Ю.С.Осипов; ред.С.Л.Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2009 - Т.26 : Перу - Полуприцеп / науч.-ред. Ю.С.Осипов; ред.С.Л.Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2014. - 767 с

6. Большая Российская Энциклопедия [Текст] : в 35 т. / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. Кравец. - Москва: Большая Российская энциклопедии, 2009 - Т. 27 : Полупроводники - Пустыня / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2015. - 767 с : ил., карты.

7. Большая Российская Энциклопедия [Текст] : в 35 т. / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2009 - Т. 28 : Пустырник - Румчерод / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. ред. С.Л. Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2015. - 767 с.

8. Большая Российская Энциклопедия [Текст] : в 35 т. / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2009 - Т. 29 : Румыния - Сен-Жан-де-Люз / науч.-ред. Ю.С. Осипов; ред. С.Л. Кравец. - Москва : Большая Российская энциклопедии, 2015.

#### **1.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет для освоения дисциплины**

1. **Руко́нт** [Электронный ресурс] : вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКО́НТ». – Москва,2010 - . - Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <https://www.rucont.ru/>

2. Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:<http://e.lanbook.com/>.

3. **Юрайт** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: <https://www.biblio-online.ru/viewer/52DB7140-0362-4719-96FE-9591372B4CF6#page/1>

4. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа : <http://window.edu.ru/>, свободный.

5. **eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов/.

6. **Российское образование** [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный.

## **2. Методические рекомендации преподавателю дисциплины «Основы научных исследований»**

Важным фактом для преподавателя дисциплины «Основы научных исследований» является преемственность в формах обучения и контроля. Знания, полученные при изучении курса «Философия» в институте рассматриваются как необходимая база, обеспечивающая возможность применения более высоких требований дальнейшего обучения.

### **Образовательные технологии**

К числу используемых в рамках данной дисциплины образовательных технологий можно отнести:

- традиционные образовательные технологии;
- технологии проектного обучения (исследовательские методы);
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;

Как определенная совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, образовательные технологии призваны создавать комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

Следует также напомнить, что под инновационными методами в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности.

## Виды образовательных технологий

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

- Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).
- Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.
- Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.
- Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

**2. Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлекссию.

Среди типов проектов следует выделить

- **Исследовательский проект** – здесь структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

**3. Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция–беседа, лекция–дискуссия.
- Семинар–дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

**4. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция–визуализация – здесь изложение содержания сопровождается презентацией (это демонстрация учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов);
- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

**Под инновационными методами** в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- проведение электронных презентаций рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ;
- проведение занятий в режиме видеоконференцсвязи;
- консультирование студентов с использованием электронной почты;
- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

В число **дидактических материалов (средств)**, используемых для различных видов учебного процесса, могут входить:

- **сборник задач.** Содержит задачи и описание методов их решения в объеме пройденного курса. Как правило, все темы, по которым предложены задачи, снабжены краткими теоретическими сведениями. Приводятся варианты типовых задач для самостоятельного решения студентами. Большое число задач позволяет использовать данный вид учебного издания на практических занятиях, для выполнения контрольных работ, а также для самостоятельного изучения;
- **сборник упражнений.** Содержит упражнения и методические рекомендации по применению теоретического материала в процессе выполнения упражнений в объеме определенного курса;
- **практикум.** Содержит практические задания и упражнения;
- **сборник тестов.** Содержит набор тестов, позволяющих оценить уровень остаточных знаний студентов по конкретным дисциплинам;
- **хрестоматия.** Содержит официальные, научные, литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины, дополняет и расширяет знания обучающихся;
- **учебное наглядное пособие.** Учебное издание, содержащее изобразительные материалы в помощь преподавателю и студентам, изучающим соответствующую дисциплину;
- **электронные образовательные ресурсы** (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- **аудиовизуальные ресурсы** (слайды, видеофильмы, образовательные и учебные кинофильмы);
- **наглядные плоскостные ресурсы** (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- **демонстрационные ресурсы** (макеты, стенды, модели демонстрационные).

На занятиях преподаватель может использовать широкий спектр методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский и другие. Семинарские занятия проводятся в различных формах: диспута, коллоквиума, творческой дискуссии, конференции, с использованием индивидуальных заданий.

Среди актуальных для данной дисциплины современных методов обучения выделим:

- словесные методы (источником является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления; наглядные пособия);
- практические методы (студенты получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия).

Важно применять теоретические знания в решении практических задач, связанных с реализацией профессиональных функций. Это позволит активизировать мыслительную деятельность студентов на семинарских занятиях, связать теоретические положения с практической жизнью личности и социума, выделить тенденции, значимые для современности.

Поэтому среди компонентов учебной деятельности выделим **учебную задачу как практическую задачу**, в процессе решения которой открывается обобщенный способ решения этой и всех однотипных задач. Причем учебная задача может считаться по-настоящему решенной только тогда, когда в субъекте произошли заранее заданные изменения (т.е. он открыл и осознал способ ее решения).

В случае возникновения форс-мажорных ситуаций учебный курс преподавателем разработан для проведения обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

### **3. Методические указания студентам по освоению дисциплины «Основы научных исследований»**

Структура дисциплины «Основы научных исследований» построена с учетом не столько выполнения аудиторной работы, сколько выполнения внеаудиторной работы. Поэтому студентам необходимо самостоятельно знакомиться с философскими, научными течениями, проводить сравнительный анализ аналитических и эмпирических материалов, самостоятельно делать выводы. Заучивать готовые определения и запоминать чужую логику бессмысленно. Их надо понимать, и, отталкиваясь от них, идти к своим определениям.

Успешное усвоение курса требует систематической самостоятельной работы и активного участия студентов в работе семинаров.

Цель самостоятельной работы – формирование теоретического мировоззрения, развитие культуры научного и творческого мышления. Кроме того, цель предполагает формирование глубоких представлений, касающихся специфики организации научного процесса в целом.

Студентам необходимо самостоятельное изучение монографий, периодической литературы, аналитической информации, учебной литературы, указанной в планах. Кроме устных ответов на вопросы, используется форма работы со студенческими докладами по указанным примерным темам.

Основной формой подготовки к семинарским и практическим занятиям является самостоятельная работа студента. Она предполагает усвоение обучающимися основных понятий и научных категорий, а также развитие умения выражать и обосновывать свою позицию по актуальным проблемам научного познания.

Семинарские занятия помогают лучшему усвоению курса, закреплению знаний, полученных на лекциях и при изучении литературы. Они прививают навыки самостоятельного мышления и устного выступления, способствуют умению выражать и обосновывать свою позицию.

Подготовку к практическому занятию необходимо начать с ознакомления с планом и методическими рекомендациями к семинару. Следует также внимательно прочитать конспективные записи лекций, что позволит полнее понять смысл и основное содержание вопросов, выносимых на обсуждение. Завершающим этапом подготовки к семинару является работа с основной и дополнительной литературой, рекомендованной к занятию. При разработке доклада или сообщения следует изучить литературу и записи лекций, составить план. Само выступление можно подготовить в виде тезисов, содержащих факты и примеры для обоснования раскрываемого вопроса.

#### **4. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.