



Государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт  
искусств имени П.И. Чайковского»  
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.Б.Д3 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ИТАЛЬЯНСКИЙ)**

по специальности **53.05.04** Музыкально-театральное искусство  
(уровень специалитета)

**Специализация:**

«Искусство оперного пения»

**Квалификация:**

Солист-вокалист. Преподаватель

Уровень образования – высшее образование

Нормативный срок обучения – 5 лет

**Программа учебной дисциплины Б1.Б.Д3 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ИТАЛЬЯНСКИЙ)** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета).

**Организация-разработчик:** ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

**Разработчик:** Бобнев Б.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков.

Рассмотрена на заседании кафедры иностранных языков.

Протокол № 5 от 26 апреля 2023 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка
  - Цель и задачи освоения учебной дисциплины
  - Место дисциплины в структуре образовательной программы
  - Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
  - Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
2. Содержание дисциплины – темы (разделы) дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и видов самостоятельной работы обучающихся
3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
4. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
5. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины
6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

## **Пояснительная записка**

### **Цель и задачи освоения учебной дисциплины**

Дисциплина Б1.Б.Д3 Иностранный язык (итальянский) предназначена для студентов, обучающихся по программам специалитета по специальности **53.05.04 Музыкально-театральное искусство**.

**Целью** курса иностранного языка является обучение студентов-музыкантов всем видам речевой деятельности на изучаемых иностранных языках (чтение, говорение, письмо, аудирование), практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

**Задачи** курса определяются коммуникативными и познавательными потребностями обучаемых, т.е. использование иностранного языка в качестве инструмента производственной деятельности путем: устной коммуникации с иноязычными партнерами; чтения иноязычных текстов; аудирования иноязычных материалов; составления письменных документов на иностранном языке; реферирования и аннотирования иноязычных текстов.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования подготовки обучающихся по специальности **53.05.04 Музыкально-театральное искусство**.

Дисциплина реализуется на факультете музыкального искусства ЮУрГИИ сервисной общевузовской кафедрой иностранных языков.

Дисциплина «Иностранный язык» имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык» на предыдущих этапах обучения.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Данная дисциплина способствует формированию следующих универсальных компетенций, установленных ФГОС ВО.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Коммуникация	УК–4. Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;</li> <li>- понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;</li> <li>- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;</li> <li>- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог;</li> <li>- составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</li> <li>- вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать контакты при помощи электронной почты;</li> <li><b>Владеть:</b></li> <li>- практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;</li> <li>- грамматическими и лексическими категориями изучаемого иностранного языка.</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины – 15 зачетных единиц (540 часов), лекционных занятий нет, практических – 210 часов, самостоятельной работы – 330 часов.

Объем дисциплины	Всего
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/часы	15 / 540
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего	210
Аудиторная работа по учебному плану (всего):	210
в том числе:	
Лекции	--
Практические занятия	210
Лабораторные работы	--
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	330
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет в 2,3,4,5 семестрах, экзамен в 6 семестре)	
Семестр	1-6

**Содержание дисциплины – темы (разделы) дисциплины с  
указанием отведенного на них количества академических часов и видов  
учебных занятий и видов самостоятельной работы обучающихся**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ раздела, темы	Наименование темы, раздела дисциплины	Семестр	Объем в часах по видам учебной работы			
			Всего	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
1	Вводно-фонетический курс. Личные местоимения. Спряжение глаголов. Гласные [a, i, e, ε], [u, o, m]. Полугласные [j,], [w]. Согласные [b-p, m-n, v-f, r, z, r, g], [t, d, n, s], [s-sk], [ts-dz], [η-λ]. Итальянские части речи.	I	32	12	20	Устный опрос Проверка упражнений
2	Неправильные глаголы I спряжения. Модальные глаголы. Ассимиляция звуков. Грамматика. Разговорная тема «Alla lezione d'italiano» (На уроке итальянского языка). Тексты “A una lezione d'italiano”, “Il primo settembre”.	I	26	10	16	Устный опрос Проверка упражнений
3	Род и число имен существительных. Личные местоимения (дополнения). Разговорная тема “La presentazione” Тексты “Di sera da Mario”, “Giovanni e la sua famiglia”, “Presentazioni”	I	32	14	18	Устный опрос Проверка упражнений Тест
	<b>Итого</b>	<b>I</b>	<b>90</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	
4	Образование множественного числа имен прилагательных. Прилагательные, употребляемые при описании внешности / характера. Разговорная тема “Il mio amico” Тексты “Due amici” “Il mio amico”	II	32	12	20	Устный опрос Проверка упражнений
5	Притяжательные прилагательные Разговорная тема “Mia famiglia”. Тексты “Giovanni e la sua famiglia”	II	32	12	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
6	Местоименные глаголы. Место безударных личных местоимений-дополнений. Разговорная тема “La mia giornata di lavoro” (Мой рабочий день). Текст «La mia giornata di lavoro».	II	26	10	16	Устный опрос Проверка упражнений Тест
	<b>Итого</b>	<b>II</b>	<b>90</b>	<b>34</b>	<b>56</b>	

7	Il passato prossimo (прошедшее сложное). Разговорная тема “La mia giornata di riposo” (Мой выходной день). Текст “Una domenica	III	30	14	16	Устный опрос Проверка упражнений Тест
8	Система глаголов индивидуального спряжения. Безличные глаголы. Разговорная тема “Il mio paese” (моя страна). Тексты “Il mio paese”, “Il paese degli scioperi”	III	30	12	18	Устный опрос Проверка упражнений Тест
9	L'imperfetto (незаконченное прошедшее). Использование определенного артикля. Использование неопределенного артикля. Частичный артикль. Текст “Una bella gita” Превосходная степень прилагательных. Притяжательные, неопределённые и отрицательные местоимения. Отрицательные наречия. Разговорная тема “Come ho passato l'estate” (как я провел лето). Тексты “Una bella gita”, “In viaggio!”	III	30	10	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
	<b>Итого</b>	III	90	36	54	
10	La forma passiva. Разговорная тема “La mia città natale” (мой родной город). Текст “A Mosca	IV	30	10	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
11	Согласование participio passato глаголов, спрягаемых с avere. I numerali. Разговорная тема “Le feste in Italia e in Russia” (Праздники в России и в Италии). Тексты “Le feste tradizionali in Russia e in Italia”, “Alla vigilia di Natale”.	IV	30	10	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
12	Il futuro semplice (будущее простое). Личные местоимения. Указательные прилагательные и местоимения. Предлог a. Разговорная тема “Nel negozio di abbigliamento” (в магазине одежды). Тексты “Nei negozi”, “All'UPIM”.	IV	30	14	16	Устный опрос Проверка упражнений Тест
	<b>Итого</b>	IV	90	34	56	
13	Modo imperativo (Повелительное наклонение). Разговорная тема “Nel negozio alimentare” (в продуктовом магазине). Текст “Che cosa vuol dire “fare la spesa”.	V	32	14	18	Устный опрос Проверка упражнений Тест



14	Il passato remoto (простое прошедшее законченное) Неупотребление артикля. Разговорная тема “A teatro” (в театре). Тексты “A teatro”, “In un teatro in Italia (conversazione), “Il teatro antico”.	V	28	12	16	Устный опрос Проверка упражнений Тест
15	Passato remoto некоторых глаголов. Неопределенные прилагательные simile, tale, stesso. Разговорная тема “Al cinema” (в кино). Текст “Al cinema”.	V	30	10	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
	<b>Итого</b>	<b>V</b>	<b>90</b>	<b>36</b>	<b>54</b>	
16	Вводный курс разговорного итальянского языка. Разговорная тема “Le faccende domestiche” (работа по дому). Тесты “Le pulizie di primavera”, “A casa di Segio”. - Разговорная тема “Il viaggio in Italia” (путешествие в Италию). Тексты “Le origini di Roma” Разговорная тема “La salute. Le malattie” (Здоровье. Болезни). Тексты “Pinocchio non vuol prendere la medicina (C.Collodi)”, «La salute. Le malattie».	VI	26	10	16	Устный опрос Проверка упражнений Тест
17	Базовый курс разговорного и письменного итальянского языка. Разговорная тема “Le ferie al mare” (каникулы на море). Текст “Le ferie al mare”, “Ferragosto”, “Sulle isole Tremiti”, “In Italia. Verso il mare”, “In Italia. Verso la montagna Тексты “Il ruolo di cinema in vita di oggi”.	VI	26	12	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест
18	Профессионально-ориентированный курс. Разговорная тема “La cucina italiana” (итальянская кухня). Тексты “La cucina italiana”, «Chi ha inventato la pasta?»; dialoghi “alla mensa”, “in un ristorante”. Степени сравнения прилагательных. Тексты “Le autostrade in Italia”, “Il trasporto in Italia”. Диалоги “Un incidente stradale”, “Comprando un biglietto per l’autobus, per il metro, per il treno”. Разговорная тема “La città e I mezzi di trasporto” (город и виды транспорта)	VI	26	12	20	Устный опрос Проверка упражнений Тест

	Текст “Le feste nazionali italiane. Il Carnevale”. Разговорная тема “Le feste e le tradizioni italiane” (итальянские праздники и традиции). Текст “L’uomo casalingo”. Разговорная тема “La donna moderna e la famiglia”(современная женщина и семья). Текст “La donna a casa, l’uomo al lavoro – due esistenze parallele... ma oggi”. Разговорная тема “I rapporti donna – uomo” (отношения между мужчинами и женщинами).					
	<b>Итого</b>	<b>VI</b>	90	34	56	

### Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Номер раздела или темы	Тема СРС	Количество часов	Литература (ссылка на номер в списке лит-ры и/или электронный источник (ссылка на номер источника))
Тема 1.	Вводно-фонетический курс. Личные местоимения. Спряжение глаголов	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 2.	Неправильные глаголы I спряжения. Модальные глаголы.	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 3.	Род и число имен существительных	18	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 4.	Образование множественного числа имен прилагательных. Прилагательные, употребляемые при описании внешности	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 5.	Притяжательные прилагательные	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 6.	Местоименные глаголы. Место безударных личных местоимений-дополнений	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 7.	Il passato prossimo (прошедшее сложное)	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 8.	Система глаголов индивидуального спряжения. Безличные глаголы.	18	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 9.	L’imperfetto (незаконченное прошедшее).	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 10.	La forma passiva (страдательная форма глагола).	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.

Тема 11.	Согласование participio passato глаголов, спрягаемых с avere. I numerali	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 12.	Il futuro semplice (будущее простое)	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 13.	Modo imperativo (Повелительное наклонение)	18	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 14.	Il passato remoto (простое прошедшее законченное)	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 15.	Passato remoto некоторых глаголов	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 16.	Вводный курс разговорного итальянского языка	16	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 17.	Базовый курс разговорного и письменного итальянского языка	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Тема 18.	Профессионально-ориентированный курс	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
<b>Всего часов</b>		<b>330</b>	

### **Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература**

1. Митрофанова, Д.А. Итальянский язык для вокалистов. Фонетика в пении + DVD [Электронный ресурс] / Д.А.Митрофанов. – Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. — 424 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/58157>

#### **Дополнительная литература**

1. Ворончихина, М.В. Итальянский язык. L'italiano per i cantanti [Электронный ресурс]: практикум по устной речи [Электронный ресурс] / М.В. Ворончихина. - Кемерово : КемГИК, 2015. — 168 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/79449>
2. Карулин, Ю. А. Основной курс итальянского языка (для начинающих) [Электронный ресурс]: учебник и практикум / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2016. — 350 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/A24C19E3-3B31-4825-AE71-84FCD1126D68> .

### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

## *Подписные электронные ресурсы*

**Руко́нт** [Электронный ресурс]: вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКО́НТ». – Москва, 2010. – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <https://www.rucont.ru/>.

**Издательство Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010. – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

**Юрайт** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013. – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru).

## *Сайты, порталы, базы данных Ресурсы свободного доступа*

**Единое окно доступа к образовательным ресурсам** [Электронный ресурс]: информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>.

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

**Российская государственная библиотека искусств** [Электронный ресурс]: федеральное государственное бюджетное учреждение культуры / РГБИ. - Москва, 1991-2017. - Режим доступа: <http://liart.ru/ru/>.

**Российское образование** [Электронный ресурс]: федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>.

**Электронная библиотека по истории, культуре и искусству** [Электронный ресурс]: электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006-2016. - Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru>.

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

*Данный курс предполагает:*

1. Иностранный язык (итальянский язык), рассчитанный на студентов 1-6 семестров вокального отделения, предполагает, что содержание дисциплины и виды работы направлены на развитие умений и навыков, закрепление знаний, расширение активного словарного запаса.
2. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи.

3. По мере изучения дисциплины необходимо увеличивать количество таких видов работ как решение проблемных ситуаций, проекты, решение проблемных задач, творческие задания, диспуты, дебаты, ролевые и деловые игры.

4. Задания по письменной и устной речи должны отличаться разнообразием, однако у каждого семестра есть приоритетная коммуникативная форма устного и письменного высказываний на английском языке, что отражается в содержании итогового (семестрового) контроля и должно учитываться при формировании заданий в течение каждого семестра.

### **Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В ходе их проведения **практических занятий** по дисциплине «Иностранный язык» применяются инновационные методы обучения, основанные на использовании современных информационных технологий в образовании: моделирование, использование электронных баз данных, дискуссии, технология компьютерного обучения и др.

Организация **взаимодействия с обучающимися** происходит также посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, чатов, компьютерного тестирования.

### **Перечень лицензионного программного обеспечения**

- Windows XP(7)
- Microsoft Office 2007(2010)
- Adobe Audition 3.0
- Adobe Premiere Pro CS 4.0
- ABBYY Fine Reader 10
- Антивирус Kaspersky Endpoint Security

### **Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал, фонотеку;
- учебные аудитории для групповых занятий;
- учебные аудитории для индивидуальных занятий.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют компьютеры, мультимедийные средства, материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГИИ, Интернет-ресурсы, раздаточный материал и т.д.