



Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского» (ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

**Рабочая программа дисциплины  
Б1.Б.Д3 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

в рамках реализации основных профессиональных образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата по направлению подготовки

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата)

**Профиль:**

«Инструменты эстрадного оркестра»

«Эстрадно-джазовое пение»

**Квалификация:**

«Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель»

Уровень образования – высшее образование

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 4 года

**Рабочая программа дисциплины Б1.Б.Д3 Иностранный язык (английский)** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата)

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»

Разработчик: **Таскаева А.В.**, заведующая кафедрой иностранных языков, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Утверждена на заседании Учебно-методического совета

Протокол № 1 от «27» августа 2020 г.

## **Пояснительная записка**

### **Цель и задачи освоения учебной дисциплины**

Дисциплина «Иностранный язык» предназначена для студентов, обучающихся по программам бакалавриата направления подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады.

**Целью** курса иностранного языка является обучение студентов-музыкантов всем видам речевой деятельности на изучаемых иностранных языках (чтение, говорение, письмо, аудирование), практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения иностранного языка, как в повседневном, так и в профессиональном общении.

**Задачи** курса определяются коммуникативными и познавательными потребностями обучаемых, т.е. использование иностранного языка в качестве инструмента производственной деятельности путем: устной коммуникации с иноязычными партнерами; чтения иноязычных текстов; аудирования иноязычных материалов; составления письменных документов на иностранном языке; реферирования и аннотирования иноязычных текстов.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы высшего образования подготовки обучающихся по направлению 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (уровень бакалавриата).

Дисциплина реализуется на факультете музыкального искусства ЮУрГИИ сервисной общевузовской кафедрой иностранных языков.

Дисциплина «Иностранный язык» базируется на компетенциях, полученных при изучении студентами дисциплины «Иностранный язык» на предыдущих этапах обучения.

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Данная дисциплина способствует формированию следующих универсальных компетенций, установленных ФГОС ВО.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Коммуникация	УК–4. Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;</li> <li>- понимать содержание научно-популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;</li> <li>- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;</li> <li>- вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог;</li> <li>- составлять деловые бумаги, в том числе оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу;</li> <li>- вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения), запись тезисов устного выступления/письменного доклада по изучаемой проблеме;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать контакты при помощи электронной почты;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;</li> <li>- грамматическими и лексическими категориями изучаемого иностранного языка.</li> </ul>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК–5.</p> <p>Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные исторические типы культур;</li> <li>- механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности;</li> <li>- адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</li> <li>- толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности;</li> <li>- навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.</li> </ul>

## Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины – 6 зачетных единиц (216 часов), лекционных занятий нет, практических – 140 часов, самостоятельной работы – 76 часов.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего</b>
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ/часы	6/ 216
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), всего	140
Аудиторная работа по учебному плану (всего):	140
в том числе:	
Лекции	--
Практические занятия	140
Лабораторные работы	--
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	76
Вид промежуточной аттестации обучающегося (экзамен в 4 семестре)	
Семестр	1-4

**Содержание дисциплины – темы (разделы) дисциплины с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и видов самостоятельной работы обучающихся**

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№	№	Наименование разделов, тем дисциплины	Объем в часах по видам работы				Формы контроля успеваемости
			Всего	Лекционных	Семинаров и практических	Самостоятельная работа	
<b>Раздел 1. Артикль.</b>							
1	1.1	<p>Неопределенный артикль a/ an.            Определенный артикль the.            Нулевой артикль. Отсутствие артикля.            Существительные, используемые с неопределенным артиклем в устойчивых сочетаниях.            Существительные, используемые с определенным артиклем в устойчивых сочетаниях.            Существительные, используемые с в устойчивых сочетаниях без артикля.</p>			4	2	<p>Устный опрос            Проверка упражнений            Тест</p>
2	1.2	<p>Артикль с комплексами «of + существительное» в функции определения.            Употребление артикля в комплексах «числительное + существительное».            Употребление артикля с неисчисляемыми существительными.            Употребление артикля с существительными school/ college, hospital, bed и другими.            Употребление артикля с названиями мест, зданий, общественных организаций.            Употребление артикля с названиями месяцев, дней, времен года и другими существительными.            Употребление артикля с именами собственными.            Артикль с географическими названиями.</p>			4	2	<p>Устный опрос            Проверка упражнений            Тест</p>

<b>Раздел 2. Имя существительное</b>							
3	2.1.	Образование имен существительных. Правила образования множественного числа английских существительных. Правила правописания существительных во множественном числе. Падеж имен существительных.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 3. Местоимение</b>							
4	3.1.	Классификация местоимений. Местоимение it.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
5	3.2.	Личные и притяжательные местоимения. Неопределенные местоимения.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 4. Имя прилагательное</b>							
6	4.1.	Образование имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Некоторые особенности употребления прилагательных в сравнительной и превосходной степенях.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 5. Наречие</b>							
7	5.1.	Образование наречий. Классификация наречий.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 6. Глагол</b>							
8	6.1.	Глагол to be. Глагол to have			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
9	6.2.	Оборот there is/ there are			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Итого за 1 семестр:</b>			<b>54</b>		<b>36</b>	<b>18</b>	
<b>Раздел 7. Времена группы Indefinite.</b>							
1	7.1.	Образование и употребление Present Indefinite Tense.			4	3	Устный опрос Проверка упражнений Тест
2	7.2.	Образование и употребление Past Indefinite Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра Тест
3	7.3.	Образование и употребление Future Indefinite Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест Письменная работа



<b>Раздел 8. Времена группы Continuous.</b>							
4	8.1.	Образование и употребление Present Continuous Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
5	8.2.	Образование и употребление Past Continuous Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
6	8.3.	Образование и употребление Future Continuous Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест Письменная работа
<b>Раздел 9. Времена группы Perfect.</b>							
7	9.1.	Образование и употребление Present Perfect Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
8	9.2.	<b>Времена группы Perfect.</b> Образование и употребление Past Perfect Tense.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
9	9.3.	<b>Времена группы Perfect.</b> Образование и употребление Future Perfect Tense.			2	3	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Итого за 2 семестр</b>			<b>54</b>		<b>34</b>	<b>20</b>	
<b>Раздел 10. Времена группы Perfect Continuous.</b>							
1	10.1	Образование и употребление Present Perfect Continuous..			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
2	10.2	Образование и употребление Past Perfect Continuous.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
3	10.3	Образование и употребление Future Perfect Continuous			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест Письменная работа
<b>Раздел 11. Модальные глаголы</b>							
4	11.1	Модальные глаголы и их заменители. Модальные глаголы для выражения предложения, уверенности, сомнения, удивления.			4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест

<b>Раздел 12. Согласование времен</b>						
5	12.1	Косвенное утверждение. Косвенный приказ и просьба. Косвенный общий вопрос. Косвенный специальный вопрос.		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 13. Страдательный залог</b>						
6	13.1	Образование страдательного залога. Повелительное наклонение. Условные предложения. Выражения пожелания и сожаления.		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 14. Числительное</b>						
7	14.1.	Количественные и порядковые числительные. Большие числа. Дробные числительные. Проценты. Годы. Даты.		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Раздел 15. Предлог и союз</b>						
8	15.1	Предлоги, указывающие местонахождение предмета Предлоги, указывающие положение в пространстве Предлоги времени		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
9	15.2.	Союз		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Тест
<b>Итого за 3 семестр:</b>				<b>54</b>	<b>36</b>	<b>18</b>
<b>Раздел 16. Вводный курс разговорного профессионально-ориентированного английского языка</b>						
1	16.1	Разбор темы I am a musician (Я музыкант) Текст I am a musician Ролевая игра Let's go to the concert		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
2	16.2	Разбор темы The system of musical education (Система музыкального образования) Текст The system of musical education Текст Classical Music still rocks our world Ролевая игра Фестиваль популярной музыки		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
3	16.3	Разбор темы The musical instrument, I play (Музыкальный инструмент, на котором я играю) Текст The musical instrument, I play Текст Classical Music still rocks our world Ролевая игра Фестиваль популярной музыки		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
4	16.4	Разбор темы My favorite piece of music (Мое любимое музыкальное произведение) Тексты My favorite piece of music Тексты Exhibitions Функции Share your impressions. Ролевая игра Посещение выставки		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра

5	16.5	Разбор темы My favorite performer / composer (Мой любимый исполнитель / композитор) Тексты My favorite performer Ролевая игра Посещение выставки		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
6	16.6	Разбор темы What is music (Что есть музыка) Текст What is music Ролевая игра Различие и сходство двух культур		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
7	16.7	Разбор темы Russian music (Русская музыка) Текст Russian music Ролевая игра Программа рабочего визита		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра Тест
8	16.8	Разбор темы Russia as the famous cultural state of the world (Россия – самое культурное государство в мире) Текст Russia as the famous cultural state of the world Ролевая игра На конференции		4	2	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
9	16.9	Разбор темы Cultural traditions of Russia (Культурные традиции России) Текст Cultural traditions of Russia Ролевая игра Организация круглого стола на тему Cultural traditions of Russia		2	4	Устный опрос Проверка упражнений Ролевая игра
<b>Итого за 4 семестр:</b>				<b>54</b>	<b>34</b>	<b>20</b>

**Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Номер раздела или темы	Тема СРС	Количество часов	Литература (ссылка на номер в списке лит-ры и/или электронный источник (ссылка на номер источника))
Раздел 1.	Артикль.	4	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 2.	Имя существительное	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 3.	Местоимение	4	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 4.	Имя прилагательное	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 5.	Наречие	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 6.	Глагол	4	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 7.	Времена группы Indefinite.	7	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 8.	Времена группы Continuous.	6	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 9.	Времена группы Perfect.	7	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 10.	Времена группы Perfect Continuous.	6	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 11.	Модальные глаголы	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 12.	Согласование времен	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 13.	Страдательный залог	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 14.	Числительное	2	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.

Раздел 15.	Предлог и союз	4	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
Раздел 16.	Вводный курс разговорного английского языка	20	Основная литература 1; дополнительная литература 1-2.
<b>Всего часов</b>		<b>76</b>	

Дисциплина «Иностранный язык» обеспечивается необходимой учебно-методической документацией и материалами. Содержание дисциплины представлено в локальной сети образовательного учреждения.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной, учебно-методической и научной литературы. Литература набирается из расчета не менее 1 экземпляра на двух обучающихся. Период издания – последние 5 лет. Кроме того, обучающиеся обеспечиваются аудио-видео фондами, мультимедийными материалами, отражающими содержание дисциплины.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной литературы, включает справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными ОУ и учреждениями культуры осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий.

## Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### Основная литература

1. Костина, И. О. Английский язык для гуманитариев [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И. О. Костина, В. Б. Кракович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2017. — 359 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/A7E23E1E-D5ED-47C8-8354-35678D854AC0#page/1>

### Дополнительная литература

1. Петрова, О.Л. ENGLISH FOR MUSICIANS. Учебное пособие для самостоятельной работы студентов 2 курсов музыкальных специальностей специалитет [Электронный ресурс] /О.Л.Петрова. - Саратов : СГК им. Л.В. Собинова, 2014. — 60 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72081>
2. Бжиская, Ю.В. Английский язык для музыкантов [Электронный ресурс] /Ю.В. Бжиская. – Санкт - Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 344 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/9084>

### Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

#### *Подписные электронные ресурсы*

**Руко́нт** [Электронный ресурс]: вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКО́НТ». – Москва, 2010. - Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <https://www.rucont.ru/>.

**Издательство Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010. – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL: <http://e.lanbook.com/>.

**Юрайт** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013. – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru).

#### *Сайты, порталы, базы данных Ресурсы свободного доступа*

**Единое окно доступа к образовательным ресурсам** [Электронный ресурс]: информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>.

**eLIBRARY.RU** [Электронный ресурс]: электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

**Российская государственная библиотека искусств** [Электронный ресурс]: федеральное государственное бюджетное учреждение культуры / РГБИ. - Москва, 1991-2017. - Режим доступа: <http://liart.ru/ru/>.

**Российское образование** [Электронный ресурс]: федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>.

Электронная библиотека по истории, культуре и искусству [Электронный ресурс]: электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006-2016. - Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru>.

### **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Курс разбит на 16 разделов, которые посвящены практическому освоению студентами грамматики английского языка и формированию у обучающихся коммуникативной компетенции, то есть направлены на обучение разговорному английскому языку и письменной речи, в том числе профессионально-ориентированной. Тексты, включенные в курс, разнообразной тематики и различной жанрово-стилевой принадлежности, что рассчитано на формирование у студентов страноведческой и общекультурной компетенций.

### **Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании

комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

### **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В ходе их проведения **практических занятий** по дисциплине «Иностранный язык» применяются инновационные методы обучения, основанные на использовании современных информационных технологий в образовании: моделирование, использование электронных баз данных, дискуссии, технология компьютерного обучения и др.

Организация **взаимодействия с обучающимися** происходит также посредством электронной почты, форумов, Интернет-групп, чатов, компьютерного тестирования.



## **Перечень лицензионного программного обеспечения**

- Windows XP(7)
- Microsoft Office 2007(2010)
- Adobe Audition 3.0
- Adobe Premiere Pro CS 4.0
- ABBYY Fine Reader 10
- Антивирус Kaspersky Endpoint Security

### **Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал, фонотеку;
- учебные аудитории для групповых занятий;
- учебные аудитории для индивидуальных занятий.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют компьютеры, мультимедийные средства, материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГИИ, Интернет-ресурсы, раздаточный материал и т.д.