

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
(ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)

Рабочая программа дисциплины

Б1.Б.Д19 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Направление подготовки:

51.03.02. «Народная художественная культура»
(уровень бакалавриата)

Профиль подготовки:

«Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин»

Квалификация:

«Руководитель творческого коллектива. Преподаватель художественно-творческих дисциплин»

Уровень образования – высшее образование
форма обучения – заочная
нормативный срок обучения – 4 года 6 месяцев

Челябинск 2023

Рабочая программа дисциплины «Информационные технологии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 51.03.02. «Народная художественная культура» ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»/ Челябинск, 2023.

Разработчик: Сериков А.А., преподаватель кафедры СГ и ППД, ГБОУ ВО ЮУрГИИ имени П.И. Чайковского.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационные технологии в этнохудожественном образовании»

Пояснительная записка

Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью курса «Информационные технологии» является формирование у студентов системы теоретических знаний и практических навыков в области современных информационных технологий, применяемых в направлениях народного художественного творчества социально-культурной деятельности.

Задачи курса:

- изучение информационных ресурсов библиотек, музеев, фольклорно-этнографических центров, фольклорно-этнографических коллекций;
- приобретение навыков создания, хранения электронных документов и работы с ними в локальной и глобальной сетях;
- обеспечение студента глубокими профессиональными знаниями принципов построения и использования web-технологий;
- научить студента практическим приемам, методам и средствам анализа, построения и использования web-технологий в учреждениях культуры.

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.03.02. Народная художественная культура, профиль «Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина «Информационные технологии в этнохудожественном образовании» является дисциплиной базовой части Блока 1 профессионального цикла профильного модуля подготовки студентов по основной профессиональной образовательной программе высшего образования по специальности 51.03.02. Народная художественная культура, профиль «Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин» (квалификация: Руководитель творческого коллектива. Преподаватель художественно-творческих дисциплин). Дисциплина реализуется на факультете социокультурной деятельности кафедрой народной художественной культуры.

Дисциплина «Информационные технологии» базируется на знаниях, полученных в рамках дисциплины «Информатика» в системе среднего профессионального образования и тесным образом связана со школьным курсом Информатики.

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих **общефессиональных компетенций**:

– ОПК-2. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, общий объем часов 216, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **20 часов**;
самостоятельной работы обучающегося **196 часов**.

Период изучения дисциплины – 4 курс, 7-8 семестр. Форма итогового контроля – экзамен – 8 семестр, форма текущего контроля - домашняя контрольная работа – 8 семестр. Форма промежуточного контроля – тесты.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, характеристика этапов формирования компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные информационные технологии, применяемые в учреждениях культуры (ОПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- использовать информационный ресурс в технологической системе учреждения культуры (ОПК-2).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **владеть**:

- информационными технологиями подготовки и разработки научных, учебных, творческих программ и управленческих решений в деятельности учреждений культуры (ОПК-2).

Характеристика этапов формирования компетенций

Компетенции	Этапы формирования	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Общефессиональные компетенции		

ОПК-2. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	7-8 семестр	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления исследований в области современных информационных технологий; – основные информационные технологии, применяемые в учреждениях культуры; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать и выбирать информационные технологии для решения учебных и профессиональных задач; – осуществлять поиск и отбор необходимой информации в локальных и глобальных сетях; – использовать информационный ресурс в технологической системе учреждения культуры; – использовать программное обеспечение MS Office в профессиональной деятельности. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками установки, настройки и обновления программного обеспечения; – навыками размещения, хранения, обработки информации в локальных и глобальных сетях. – навыками использования информационных технологий для подготовки и разработки научных, учебных, творческих программ и управленческих решений в деятельности учреждений культуры.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	20
в том числе:	
теоретические занятия	4
практические занятия	16
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	196
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	

Проработка конспекта лекций; Ответы на контрольные вопросы; Подготовка к выполнению контрольной работы; Подготовка рефератов; подготовка презентационных материалов	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Структура и содержание учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

Структура преподавания дисциплины

№ раздела дисциплины	Семестр	Объем в часах по видам учебной работы					Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Всего	Л	С	ПЗ	И		
Информационные технологии в этнохудожественном образовании»	7	216 (ауд. 20)	4		16		196	
Тема 1. Введение в курс. Современная система обеспеченности материалами НХК.	7	2 (ауд. 2)	2				20	Проверка выполнения самостоятельной работы.
Итого за 7 семестр		22 (ауд.2)	2				20	
Тема 2. Порядок создания и организации сайта в сети Интернет. Создание сайта. Наделение правами модераторов и дизайнеров.	8	28 (ауд. 4)	2		2		24	Проверка выполнения самостоятельной работы.
Тема 2.1. Графические редакторы Corel Draw, Adobe Photoshop. Разработка дизайна сайта.	8	46 (ауд. 6)			6		40	Проверка выполнения самостоятельной работы.
Тема 2.2. Разработка разделов сайта и содержания наполнения	8	42 (ауд. 4)			4		38	Проверка выполнения самостоятельной работы.
Тема 3. Разработка проекта, посвященного работе с детьми и подростками в сфере и средствами НХК	8	38 (ауд. 2)			2		36	Проверка выполнения самостоятельной работы.

Тема 4. Подготовка информационной версии проекта. Размещение проекта на сайте.	8	40 (ауд. 2)			2		38	Проверка выполнения самостоятельн ой работы.	Контрольная работа
Итого за 8 семестр	8	194 (ауд.18)	2		16		176		Контрольная работа – 8 семестр Экзамен – 8 семестр
Всего		216 (ауд. 20)	4		16		196		

2.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Информационные технологии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Введение в курс. Современная система обеспеченности материалами НХК.	Содержание учебного материала 1 Понятие информационные технологии. Современная система обеспеченности материалами НХК. Система библиотек, музеев, фольклорно-этнографических центров, фольклорно-этнографических коллекций. Возрастающая роль Интернета в обеспечении населения материалами НХК. <u>Контрольные вопросы:</u> 1. Дайте понятие термина «Интернет»? 2. Назовите известные вам инструменты создания web - сайтов и приложений. 3. В каких областях профессиональной деятельности применяют Интернет-технологии?	2	1,2
	Самостоятельная работа. Найти (с использованием справочных изданий) определение терминов: «Интернет», «сайт», «информационная технология». Изучить Федеральный Закон РФ от от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации". Подготовить доклад на тему: «Методика создания сайта образовательного учреждения».	20	
	Содержание учебного материала 1 Порядок создания и организации сайта в сети Интернет. Бесплатное и платное размещение сайта в сети. Разработка концепции сайта, его примерного наполнения. Продумывание портрета адресата сайта. Разработка названия сайта. Создание сайта. Наделение правами модераторов и дизайнеров. <u>Контрольные вопросы:</u> 1. Что такое веб-технология? 2. Что такое метапоисковая система? 3. Что такое Web 2.0? 4. Перспективы развития веб-технологий? Практическая работа: Разработка структуры сайта: разделы, типы материалов, выбор хостинга и домена.	2	
Самостоятельная работа. Найти (с использованием справочных изданий) определение терминов: «IP - адрес», «протокол», «гипертекст», «роутер», «WiFi».	24		
Тема 2.1. Графические редакторы Corel Draw, Adobe Photoshop.	Содержание учебного материала Знакомство с программами Corel Draw, Adobe Photoshop. Практическое применение программ на занятии, с проработкой необходимых для сайта разделов программ. Разработка дизайна		1,2,3

<p>Разработка дизайна сайта.</p>	<p>сайта. Создание главной страницы сайта и оформление общего дизайна разделов.</p> <p>Самостоятельная работа. Найти (с использованием справочных изданий) определение терминов: «растр», «вектор», «пиксел».</p> <p>Изучить основные настройки, команды меню, инструментарий. Запуск пакета. Интерфейс. Панели инструментов. Настройка рабочего пространства. Создание, редактирование и сохранение изображений. Создание, редактирование и сохранение векторных и растровых объектов. Специальные эффекты в векторной среде. Импорт и экспорт изображений. Работа с текстом. Выполнение операций над текстом. Правила работы с объектами и группами объектов, способы и средства их построения, размещения, редактирования, форматирования, трансформации и комбинирования. Работа с библиотеками графических образов.</p> <p>Практическая работа: Разработка дизайна сайта: страницы, иконки, кнопки, меню.</p>	<p>40</p> <p>6</p>	
<p>Тема 2.2. Разработка разделов сайта и содержания наполнения</p>	<p>Содержание учебного материала Разработка разделов сайта и содержания наполнения. Продумывание системы навигации по сайту. Создание библиотеки, видео и фото галереи, форума, тематических разделов (из них посвященных декоративно-прикладному искусству, мифологии, оцифрованным фольклорно-этнографическим материалам, актуальным проблемам народного художественного творчества). Последовательное наполнение разделов сайта и его корректировка. Закрепление за отдельными студентами определенного раздела.</p> <p><u>Контрольные вопросы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие технологии создания сайтов вы знаете? 2. Дайте определение термину «Язык разметки гипертекста». 3. Этапы публикации веб-сайта. 4. Приведите классификацию сайтов. 5. Как защитить веб-сайт от несанкционированного доступа? <p>Самостоятельная работа. Подготовить доклады по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архитектура интернет – технологий. 2. Язык разметки гипертекста – HTML. 3. Создание web – сайта. 4. Создание приложений для динамического представления web – страниц. 5. Системы управления контентом CMS. <p>Практическая работа: Подобрать и подготовить материал для создания сайта.</p>	<p>38</p> <p>4</p>	<p>1,2,3</p>
<p>Тема 3. Разработка проекта, посвященного работе с детьми и подростками в</p>	<p>Содержание учебного материала Разработка проекта, посвященного работе с детьми и подростками в сфере и средствами НХК. Определение возрастных групп. Определение форм и места предполагаемой работы с детьми и подростками, а также их родителями. Разработка общего содержания программ проекта.</p>		<p>2,3</p>

сфере и средствами НХК	Последовательное заполнение разделов и его корректировка. Самостоятельная работа. Подобрать и подготовить материал для создания творческого проекта средствами НХК.	36	
	Практическая работа: Разработка структуры проекта.	2	
Тема 4. Подготовка информационной версии проекта. Размещение проекта на сайте.	Содержание учебного материала Подготовка информационной версии проекта, предусматривающей: информацию об авторах и исполнителях программ; условиях проведения программ; тематический перечень программ с краткой их характеристикой; видео, аудио и фото материалы. Размещение проекта на сайте. Самостоятельная работа. Размещение творческого проекта на сайте. Ежемесячное обновление информации на сайте.	38	2,3
	Практическая работа: Создание и размещение проекта на сайте.	2	
Примерная тематика курсовой работы (проекта)		-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом)		-	
	Всего:	216	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного компьютерного класса.

Оборудование учебного кабинета:

- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- учебники и учебные пособия;
- наглядные пособия;
- видео-, мультимедийные материалы;
- раздаточный материал;
- нормативные документы;
- инструкции и материалы по технике безопасности.

Технические средства обучения:

- доска;
- экран;
- мультимедийный проектор;
- IBM PC совместимые компьютеры, оснащенные лицензированным программным обеспечением и электронной базой данных;
- сканер;
- принтер;
- колонки;
- современная копировально-множительная техника;
- сетевое оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Советов, Б. Я. Информационные технологии : учебник для прикладного бакалавриата / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 6-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 263 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-03366-3.
2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для прикладного бакалавриата / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 383 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00814-2.

Дополнительные источники:

1. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-

е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2016. — 383 с. — (Профессиональное образование). — Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/A52C9718-37DB-47E5-A6AE-2CA02F36F163#page/1>. - Дата обращения : 30.01.2017.

2. Советов, Б. Я. Информационные технологии [Электронный ресурс] : учеб. для СПО / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - 6-е изд., перераб. и доп.- Москва. – ЮРАЙТ, 2017. – 261 с. – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/BBC6F436-97B4-4DCB-829E-1DF182A8B1A4#page/1>. - Дата обращения : 31.01.2017.

Подписные электронные ресурсы

Руконт [Электронный ресурс] : вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ». – Москва, 2010 - . - Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:

<https://www.rucont.ru/>

Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:<http://e.lanbook.com/>(дата обращения: 01.09.2016).

Юрайт [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) / ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013 - . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: www.biblio-online.ru

<https://www.biblio-online.ru/viewer/52DB7140-0362-4719-96FE-9591372B4CF6#page/1>

Сайты, порталы, базы данных

Ресурсы свободного доступа

Единое окно доступа к образовательным ресурсам[Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005-2017. – Режим доступа : <http://window.edu.ru/> ,свободный (дата обращения: 01.02.2017).

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон.б-ка. База данных научных журналов. - Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>,свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов(дата обращения: 01.02.2017).

Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ«Информика». – Москва, 2002 - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>свободный (датаобращения: 01.02.2017).

Электронная библиотека по истории, культуре и искусству[Электронный ресурс] : электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006-2016. - Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru> , свободный (дата обращения: 01.02.2017).

Перечень информационно-справочных систем:

1. Электронный справочник «Информо» <http://www.informio.ru/>
2. Некоммерческая интернет-версия КонсультантПлюс
http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home&utm_csource=online&utm_medium=button

Статьи из профессиональной периодики по рекомендации преподавателя:

1. Компьютер Пресс: Журнал.- М.;
2. Компьютерра: Журнал.- М.;
3. Мир ПК: Журнал.- М.;
4. Мультимедиа в образовании: Журнал.- М.

Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Windows XP(7);
2. Microsoft Office 2007(2010);
3. CorelDRAW Graphics Suite X4(X6) Education;
4. Adobe Audition 3.0;
5. Adobe Photoshop Extended CS5;
6. Антивирус Kaspersky Endpoint Security.

Методические указания для студентов

Данная часть программы адресована студентам и призвана оказать методическую помощь в самостоятельной работе по освоению теоретического материала и выполнению практических заданий в курсе «Информационные технологии».

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 51.03.02 «Народная художественная культура», курс «Информационные технологии» рассчитан на 20 часов аудиторной работы. Самостоятельная работа студентов, согласно общей трудоемкости предмета, занимает 196 часов. Основными ее формами являются:

- выполнение контрольной работы;
- конспектирование теоретических материалов по темам, предназначенным для самостоятельного изучения;
- подготовка к экзамену.

В соответствии с названными формами работы построена предлагаемая часть программы по дисциплине «Информационные технологии в этнохудожественном образовании».

В разделе 5 представлен фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего и промежуточного контроля знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся.

ФОС для проведения текущего контроля включает типовые образцы практических заданий (конспектирование материалов по темам для самостоятельного изучения). Также здесь приведены критерии оценивания практических работ, содержательные значения оценочных показателей.

ФОС для проведения промежуточной аттестации включают в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения дисциплины, описание шкал оценивания;
- задания для контрольных работ;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности при проведении промежуточного контроля, а именно: характеристика структуры итогового задания; критерии оценки ответа на экзамене, шкалы оценивания ответа на экзамене;
- перечень примерных вопросов к экзамену;

Этот материал дает студентам конечный целевой ориентир в освоении курса и поможет рационально построить самостоятельную работу.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, электронного тестирования по теоретическому материалу с использованием специализированных программных оболочек, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы во внеаудиторное время.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения: – использовать информационный ресурс в технологической системе учреждения культуры	Наблюдение и оценка освоения приемов обработки электронных документов в рамках текущего контроля в ходе выполнения практических работ
Знать: – основные информационные технологии, применяемые в учреждениях культуры	Оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях. Оценка в процессе защиты практической работы.
Владеть – информационными технологиями подготовки и разработки научных, учебных, творческих программ и управленческих решений в деятельности учреждений культуры	Оценка выступлений с сообщениями (докладами) на занятиях. Оценка в процессе защиты практической работы.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать

социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.