

1. Гавриляченко, С. А. Композиционный рисунок : учебное пособие / С. А. Гавриляченко, А. В. Катухина, М. Б. Шабает. — Москва : МГАХИ им. В. И. Сурикова, 2020. — 237 с. — ISBN 978-5-4350-0141-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170764> (дата обращения: 22.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Гавриляченко, С. А. Композиция в учебном рисунке : научно-методическое издание / Московский государственный академический художественный институт им. В. И. Сурикова ; С. А. Гавриляченко. — Москва : Сканрус, 2010. — 192 с. : ил. — Текст : непосредственный.
3. Гавриляченко, С. А. Суриковская школа рисунка: 1940—2010 : учебное пособие / С. А. Гавриляченко. — Москва : МГАХИ им. В. И. Сурикова, 2012. — 256 с. — ISBN 978-5-94232-091-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/170777> (дата обращения: 22.09.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Ли, Н. Г. Голова человека. Основы учебного академического рисунка : [учебник для студентов вузов] / Н. Г. Ли. — Москва : Эксмо, 2009. — 264 с. : ил. — (Классическая библиотека художника). — Текст : непосредственный.
5. Могилевцев, В. А. Основы рисунка : учебное пособие / В. А. Могилевцев. — Санкт-Петербург : 4арт, 2012. — 72 с. : цв. ил. — (250-летию Российской Академии художеств посвящается). — Текст : непосредственный.
6. Строгановская школа рисунка : [альбом] / Московский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова ; [гл. ред. Н. К. Соловьев]. — Москва : Сварог и К, 2001. — 351 с. : ил. — Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.
7. Учебный рисунок в Академии художеств : [альбом] / под ред. Б. С. Угарова ; авт.-сост. Д. А. Сафаралиева. — Москва : Изобразительное искусство, 1990. — 160 с. : ил. — Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.
8. Учебный рисунок : [учебное пособие] / [составитель В. А. Могилевцев ; Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина]. — Санкт-Петербург : Артиндекс, 2016. — 284 с., ил. — Текст : непосредственный.