

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»  
(ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского)

**Рабочая программа дисциплины**

**Б1.Б.Д10 ПЕДАГОГИКА**

Направление подготовки:

**51.03.02. «Народная художественная культура»**  
(уровень бакалавриата)

Профиль подготовки:

**«Руководство творческим коллективом. Преподавание художественно-творческих дисциплин»**

Квалификация:

**«Руководитель творческого коллектива. Преподаватель художественно-творческих дисциплин»**

Уровень образования – высшее образование  
форма обучения – заочная  
нормативный срок обучения – 4 года 6 месяцев

Челябинск 2023

**Рабочая программа дисциплины «Педагогика»** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 51.03.02. «Педагогика» ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»/ Челябинск, 2023.

**Разработчик: Викина Н.А.**, кандидат педагогических наук, заведующий научно-методическим отделом колледжа культуры ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

## Содержание

1. Паспорт программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины	4
1.1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП	4
1.1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	5
1.1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, характеристика этапов формирования компетенций	5
1.1.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины	9
1.1.6. Учебно-методическое информационное обеспечение дисциплины	9
1.1.7. Перечень информационных технологий для освоения дисциплины	10
1.1.8. Объем дисциплины	10
1.2. Структура преподавания дисциплины	12
1.2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины	14
1.2.2. Содержание лекционных занятий	18
1.2.3. Содержание семинарских занятий: планы занятий, перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов	21
1.3. Список основной и дополнительной литературы	43
1.4. Программные и Интернет - ресурсы	45
1.5. Виды образовательных технологий	45
2. Методические рекомендации преподавателю дисциплины «Педагогика»	49
3. Методические указания студентам по освоению дисциплины «Педагогика»	49
4. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине «Педагогика»	50

# **1. Паспорт программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **Цели и задачи освоения учебной дисциплины**

**Цель** дисциплины – теоретическое освоение общей методики преподавания дисциплин, способствующего формированию у студентов профессиональной подготовленности по вопросам Педагогики и методики. Предлагаемый курс является частью общей программы подготовки специалистов высшего образования в соответствии с ФГОС по специальности 51.03.02 «Народная художественная культура».

Выбор материала, привлеченного к изучению, определяется преимущественно степенью его важности для понимания теоретического осмысления, ориентацией на его применение в будущей профессиональной деятельности студентов. Изложение материала сопровождается библиографическими ссылками на важнейшую литературу по рассматриваемым проблемам.

#### **1.1.1 Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Теория обучения и воспитания. Методика преподавания творческих дисциплин» является формирование у студентов знаний в области социально значимых проблем и процессов современных теорий обучения и воспитания, умений интерпретировать их в контексте современных требований к личности, обществу и образованию, использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения и воспитания учащихся с ОВЗ в профессиональной деятельности.

#### **1.1.2 Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата**

Дисциплина «Педагогика» относится к модулю дисциплин базовой части профессионального цикла. Данная дисциплина изучается в 1 и 2 семестрах 1 курса, в 3 семестре 2 курса.

Освоение данной дисциплины необходимо для осуществления будущим специалистом основных видов профессиональной деятельности, направленной на психолого-педагогическое обеспечение образовательного процесса, личностное и социальное развитие обучающихся с ОВЗ; социализации, формирования общей культуры личности, осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ, гармонизации социальной сферы образовательного учреждения, формирования педагогической культуры совокупных субъектов образовательной среды на основе разнообразных концепций, приемов, методов и средств обучения и воспитания.

### **1.1.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Педагогика»».**

- УК-3. Способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;
- УК-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.
- ПКО-3. Способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры;
- ПКО-8. Способность участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре.

### **1.1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, характеристика этапов формирования компетенций**

#### **Знать:**

- основные тенденции, процессы современного педагогического образования (УК-3; УК-6);
- основные концепции, теории обучения, воспитания и развития личности, их культурологические и научные основания (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- требования к организации психолого-педагогического обследования лиц с ОВЗ в контексте современных методологических и методических подходов, нормативно-правовых документов в области образования (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- модели, систему методов, форм и средств обучения и воспитания (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- инновационные образовательные процессы (УК-3; УК-6, ПКО-8).
- категориальный аппарат (УК-3; УК-6);
- основные направления исследований отечественной педагогики (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- историко-теоретические основы педагогической культуры (ОК-7), (УК-3; УК-6, ПКО-3);

#### **Уметь:**

- самостоятельно анализировать многообразные подходы, концепции, точки зрения, позиции, взгляды на изучение основных вопросов педагогики (УК-3; УК-6);

- изложить узловые вопросы изучаемого предмета, привлечь разнообразные (УК-3; УК-6);
- источники, сопоставить существующие точки зрения (УК-3; УК-6);
- рассматривать основные вопросы педагогики в контексте традиционной, народной педагогики, а также в динамике исторического и социально-культурного процесса (УК-3; УК-6);
- взаимодействовать с детьми и подростками с ОВЗ; использовать рекомендуемые методы и приемы для организации совместной и индивидуальной деятельности детей с ОВЗ (УК-3; УК-6, ПКО-3, ПКО-8);
- применять в образовательном процессе знания индивидуальных особенностей учащихся с ОВЗ (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- выявлять, описывать и объяснять педагогические факты, явления и процессы, связанные с процессом воспитания, обучения и развития личности ребенка (УК-3; УК-6, ПКО-3);

#### **Владеть:**

- основными категориями и понятиями в области обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- методами диагностики уровня освоения детьми с ОВЗ содержания учебных программ в учебно-воспитательной деятельности (УК-3; УК-6, ПКО-3);
- навыками работы с большим объемом теоретической литературы (УК-3; УК-6; ПКО-8).

### **Характеристика этапов формирования компетенций**

Компетенции	Этапы формирования	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<b>Универсальные компетенции</b>		
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.</p> <p>УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями.</p>	1 семестр	<p><b>• Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сущность, структуру педагогики как область гуманитарного, антропологического, философского знания;</li> <li>- предмет педагогической науки.</li> <li>- основные понятия: «воспитание», «образования», «обучения», «развития».</li> <li>- воспитание как общественное явление</li> <li>– категориальный аппарат, основные направления исследований отечественной педагогики;</li> </ul> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно анализировать многообразные подходы, концепции, точки зрения, позиции, взгляды на изучение педагогики;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– изложить узловые вопросы изучаемого предмета, привлечь разнообразные источники, сопоставить существующие точки зрения;</li> </ul> <p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком определения основных понятий педагогики;</li> <li>– навыком работы с большим объемом теоретической литературы.</li> </ul>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p> <p>УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.</p>	1,2 семестр	<p>УК-6.1. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития, основы и правила здорового образа жизни.</li> </ul> <p>УК-6</p> <p><b>Уметь:</b> .2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития;</li> <li>- анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность;</li> <li>- критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата;</li> <li>- применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни.</li> </ul> <p><b>Владеет:</b> УК-6.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками эффективного целеполагания, приемами организации собственной познавательной деятельности;</li> <li>- приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях</li> </ul>
<b>Профессиональные компетенции</b>		
<p>ПКО-3. способностью реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры</p>	1,2 семестр	<p>ПКО-3.1. • Знает: - цели и задачи современного воспитания, в том числе духовно-нравственного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возрастные и психологические особенности различных групп населения;</li> <li>- специфику развития духовно-нравственной культуры и национально-культурных отношений.</li> </ul> <p>ПКО-3.2. • Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать актуальные задачи воспитания различных групп населения;</li> <li>- использовать различные методики художественного воспитания и средства народной художественной культуры применительно к различным группам</li> </ul>

<p>ПКО-8. способностью участвовать в организационно-методическом обеспечении, подготовке и проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре</p>		<p>населения.</p> <p>ПКО-3.3. • Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методикой использования средств народной художественной культуры для воспитания различных групп населения;</li> <li>- умением анализировать эффективность средств народной художественной культуры в воспитании различных групп населения, развитии духовнонравственной культуры общества и национально-культурных отношений.</li> </ul> <p>ПКО-8.1. • Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы культурно-массовой деятельности;</li> <li>- специфику каждой формы культурно-массовой деятельности и особенность подготовки и проведения фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре.</li> </ul> <p>ПКО-8.2. • Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять проекты, программы и планы проведения фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре</li> <li>- анализировать результаты работы участников мероприятия.</li> </ul> <p>ПКО-8.3. • Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологией этнокультурного проектирования, проведения фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре;</li> <li>- методикой организационно-координаторской деятельности при проведении фестивалей, конкурсов, смотров, праздников, мастер-классов, выставок народного художественного творчества, семинаров и конференций, посвященных народной художественной культуре.</li> </ul>
--	--	--

### 1.1.5 Материально-техническое обеспечение дисциплины



Институт располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов подготовки обучающегося и соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Необходимый для реализации дисциплины перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку, читальный зал;
- учебные аудитории для групповых занятий.

Институт располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами. При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

При использовании электронных изданий институт обеспечивает каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в интернет, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин в объеме не менее двух часов на человека в неделю.

Материально-техническое обеспечение дисциплины составляют компьютеры, мультимедийные средства, материалы методического фонда кафедры и факультета, ресурсы библиотеки и образовательного портала ЮУрГИИ, Интернет-ресурсы, раздаточный материал и т.д.

### **1.1.6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

Дисциплина «Педагогика» обеспечивается необходимой учебно-методической документацией и материалами. Содержание дисциплины представлено в локальной сети образовательного учреждения.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по изучаемой дисциплине. При этом обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной, учебно-методической и научной литературы. Литература набирается из расчета не менее 1 экземпляра на двух обучающихся. Период издания – последние 5 лет. Кроме того, обучающиеся обеспечиваются аудио-видео фондами, мультимедийными материалами, отражающими содержание дисциплины.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной литературы, включает справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными ОУ и учреждениями культуры осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда или электронным базам периодических изданий.

### **1.1.7 Перечень информационных технологий, используемых при освоении дисциплины**

#### **ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Windows XP(7)

Microsoft Office 2007(2010)

CorelDRAW Graphics Suite X4(X6) Education

Adobe Audition 3.0

Adobe Photoshop Extended CS5

Adobe Premiere Pro CS 4.0

ABBYY Fine Reader 10

Finale studio 2009

Антивирус Kaspersky Endpoint Security

Система автоматизации библиотек ИРБИС 64

Программная система для обнаружения текстовых заимствований «Антиплагиат.ВУЗ»

#### **ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ:**

Электронный справочник «Информио»

<http://www.informio.ru/>

Некоммерческая интернет-версия КонсультантПлюс

[http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home&utm\\_csource=online&utm\\_medium=button](http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=home&utm_csource=online&utm_medium=button)

Некоммерческая интернет-версия системы ГАРАНТ

<http://ivo.garant.ru/#/startpage:0>

### **1.1.8 Объем дисциплины**

Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, общий объем часов 216, в том числе:

- лекции – 20 часов;
- семинарские занятия – 32 часа;
- самостоятельная работа – 152 часа.

Итого: аудиторная работа – 20 час.+ 32 часа – групповые занятия, 12 час индивидуальные, всего - 64 часа

Время изучения дисциплины – 1-3 семестр

Форма текущего контроля – домашняя контрольная работа: 4 часа (1 семестр); курсовая работа (3 семестр);

установочная сессия, 20 часов – зимняя сессия, 10 часов – летняя сессия,

на 1 курс и на 2 курсах– 30 часов. Промежуточный зачет без оценки  
2 семестр

Форма промежуточного контроля – экзамен - 3 семестр.

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов/зачетных единиц
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	216
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	64
в том числе:	
лекции с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	20 (6 интер.)
семинарские занятия с использованием элементов дискуссий	32
практические занятия с использованием технологий case-study (анализ конкретных, практических ситуаций)	32 (8 интер.)
контрольные работы	1 курс – 34 час, 2 курс – 30 час.
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	152
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа при подготовке к семинарским и практическим занятиям	На 1 курсе Зимняя сессия – 24 час. Летняя – 16 час. На 2 курсе зимняя сессия - 42
подготовка учебного проекта	20
Подготовка к контрольной работе	. зимняя -20 час. Летняя сессия, 10 час.
Выполнение заданий для самостоятельной работы в модульной объектно-ориентированной динамической учебной среде Moodle	10
Подготовка к экзамену	10
<i>Итоговая аттестация в форме: экзамена</i>	

### 1.2. Структура преподавания учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

### Структура преподавания дисциплины

№ раздела дисциплины	Семестр	Объем в часах по видам учебной работы					Формы текущего контроля успеваемости	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
		Всего	Л	С	ПЗ	И		
<p>Раздел I. Теория обучения Тема 1.</p> <p>Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения</p>	1 (у с т)	18 (ауд. 4)	2		2		14	Домашняя контрольная работа
<p>Тема 2. Современные дидактические концепции.</p>	1	Всего 18 (ауд. 4)	2		2		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.
<p>Тема 3. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.</p>	1	18 (ауд. 4)	2		2		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.
<p>Тема 4. Современные модели организации обучения.  Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе.</p>	1	18 (ауд. 4)	2		2		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.
<p>Тема 5. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения.</p>	1	18 (ауд. 4)	2		2		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения

								самостоятельной работы.	
<b>Тема 6. Инновационные образовательные процессы. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.</b>	1	18 (ауд.5)	2		2		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.	Контрольные работа – 24 час (с установкой)
<b>Итого за 1 семестр</b>	1	108 часов (ауд. 24)	12		12		84		Контрольные работа – 24 час (с установкой), зачет по итогам участия в практических занятиях
<b>Раздел II. Теория воспитания Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.</b>	2	21 (ауд. 5)	2		3		13	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.	
<b>Тема 2. Базовые теории воспитания и развития личности.</b>	2	21 (ауд. 5)	2		3		13	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.	Контрольная работа – 10 семестр Промежуточный зачет без оценки за 2 семестр
<b>Итого за 2 семестр</b>	2	36 (ауд. 10)	4		6		26		
<b>Тема 1. Содержание процесса воспитания. Нормативно правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения</b>	3	20 (ауд. 6)			6		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.	
<b>Тема 2. Система методов, форм и средств воспитания.</b>	3	20 (ауд. 6)	2		4		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной	

								работы.	
<b>Тема 3. Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем.</b>	3	20 (ауд. 6)	2		4		14	Оценка за участие в семинаре, проверка выполнения самостоятельной работы.	
<b>3 семестр 2 курс</b>		<b>72 (ауд.18)</b>	<b>4</b>		<b>14</b>	<b>12К</b>	<b>42</b>	Экзамен, курсовая работа	Контрольная работа - 30

### 1.2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов/зачетных единиц	Формируемые компетенции
1	2		3	4
<b>Раздел I. Теория обучения Тема 1. Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.</b>	Содержание учебного материала		10	ОП-2
	1	Дидактика как отрасль научного знания. Теоретико-методологические основы процесса обучения.		
	2	Сущность процесса обучения. Движущие силы и логика образовательного процесса. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функции обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика с ОБЗ.		
	3	Закономерности и принципы процесса обучения.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практическое занятие с использованием инновационных технологий		2	
	Самостоятельная работа студента		4	
<b>Тема 2. Современные дидактические концепции.</b>	Содержание учебного материала		10	ОП-2
	1	Понятие о дидактической концепции (теории) и системе. Взаимосвязь теории и практики обучения.		
	2	Дидактическая концепция развивающего обучения. Объяснительно-иллюстративное обучение.		
	3	Дидактическая концепция проблемного обучения.		
	4	Дидактическая теория оптимизации процесса обучения. Научная организация учебного труда учащихся с ОБЗ.		

	5	Дидактические концепции программированного обучения. Современные виды программированного обучения.		
		Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	2	
		Практическое занятие с использованием технологий case-study (анализ конкретных, практических ситуаций)	2	
		Самостоятельная работа студента	6	
<b>Тема 3. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.</b>	Содержание учебного материала			
	1	Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.		ПК – 5
	2	Современные концепции содержания образования		
	3	Государственный образовательный стандарт. Базисный учебный план, учебные программы, учебники. Методическое обеспечение учебного процесса учащихся с ОВЗ.	10	
	4	Пути совершенствования содержания образования в современной школе.		
		Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	2	
		Практические занятия с элементами дискуссии	2	
	Самостоятельная работа студента	6		
<b>Тема 4. Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе.</b>	Содержание учебного материала			
	1	Организация процесса обучения. Особенности организации учебного процесса учащихся с ОВЗ.		ПК – 5
		Индивидуально-дифференцированный подход к обучению		
		Формы организации обучения. Современный урок, пути его совершенствования.		
		Методы обучения. Классификация методов обучения. Понятие методов, приемов, правил обучения.	12	
		Методы организации и осуществления учебно-познавательной и самообразовательной деятельности учащихся с ОВЗ.		
	2	Методы стимулирования познавательного интереса и активности учащихся в обучении с ОВЗ.		
	3	Средства обучения, их классификация, условия применения в учебном процессе для учащихся с ОВЗ.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов	2		
	Практические занятия с использованием элементов дискуссии	4		
	Самостоятельная работа студента	6		
<b>Тема 5. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе</b>	Содержание учебного материала			
	1	Сущность, цель, задачи, основные принципы образовательной диагностики.	8	ОП-2
2	Виды образовательной диагностики.			

<b>обучения.</b>				
	3	«Ситуация успеха» в обучении.		
	4	Контроль и учет в процессе обучения.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практическое занятие		4	
Самостоятельная работа студента		4		
<b>Тема 6. Инновационные образовательные процессы. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.</b>	Содержание учебного материала			ОП-2, ПК-5
	1	Инновации в образовании. Общие понятия об инновациях в образовательной сфере. Классификация инноваций. Основные направления нововведений.	9	
	2	Дополнительное образование и самообразование учащихся с ОВЗ.		
	3	Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практическое занятие с использованием элементов дискуссий		3	
	Самостоятельная работа студента		6	
	Контрольная работа		2	
<b>Раздел II. Теория воспитания Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.</b>	Содержание учебного материала			ОП-2
	1	Воспитание как педагогическое явление. Понятия «воспитание», «самовоспитание», «социализация». Сущность воспитания и его особенности. Критерии оценки воспитательного процесса.	8	
	2	Общие закономерности и принципы воспитания. Их характеристика. Движущие силы и логика процесса воспитания.		
	3	Содержание воспитательного процесса. Проблема содержания воспитательного процесса. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса. Нормативно-правовое обеспечение воспитательного процесса учащихся с ОВЗ.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практическое занятие с использованием инновационных технологий		3	
	Самостоятельная работа студента		4	
<b>Тема 2. Базовые теории воспитания и развития личности.</b>	Содержание учебного материала			ОП-2
	1	Методологические подходы к построению воспитательной деятельности: определение понятий «подход» и «концепция». Сущность, основополагающие идеи и целесообразность использования системного подхода к построению воспитательного процесса в современном образовании.	8	
	2	Личностно-ориентированный и деятельностный подходы. Их сущность и технологический арсенал.		
	3	Современные концепции воспитания. Здоровье сберегающие концепции воспитания.		
	Лекции с использованием современных технологий		1	
	Практическое занятие		2	
	Самостоятельная работа студента		6	



<b>Тема 3. Содержание процесса воспитания. Нормативно правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного о учреждения.</b>	Содержание учебного материала		8	ПК – 5
	1	Воспитание базовой культуры личности. Философско-мировоззренческая подготовка школьников. Гражданское и патриотическое воспитание школьников в системе формирования базовой культуры личности.		
	2	Формирование основ нравственной и духовной культуры личности. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников. Воспитание физической культуры.		
	3	Формирование эстетической культуры учащихся. Нормативно правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		1	
	Практическое занятие с использованием технологий case-study (анализ конкретных, практических ситуаций)		2	
	Самостоятельная работа студента		4	
<b>Тема 4. Система методов, форм и средств воспитания.</b>	Содержание учебного материала		12	ПК – 5
	1	Сущность методов воспитания и их классификация. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Методы стимулирования и мотивации деятельности. Методы контроля, самоконтроля и самооценки. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания для учащихся с ОВЗ.		
	2	Средства воспитательного процесса. Основные функции средств воспитательного процесса: инициирования, инструментальная, психологическая. Их характеристика. Условия оптимального выбора для учащихся с ОВЗ.		
	3	Формы воспитательного процесса Их классификация. Классное руководство как организационная форма работы с детьми. Педагогическая диагностика в деятельности классного руководителя		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практические занятия с элементами дискуссии		4	
	Самостоятельная работа студента		6	
<b>Тема 5. Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистически х воспитательных систем.</b>	Содержание учебного материала		13	ОП-2, ПК-5
	1	Современные подходы к определению понятия «воспитательная система». Структура, функции, этапы становления воспитательной системы. Традиции и инновации в функционировании воспитательной системы.		
	2	Гуманистический подход в воспитании, его сущность и содержание. Характеристика отечественных и зарубежных гуманистических воспитательных систем. Моделирование воспитательной системы школы.		
	3	Особенности моделирования и «жизнеобеспечения» инновационных воспитательных систем образовательных учреждений г. Тулы для учащихся с ОВЗ.		
	Лекция с применением мультимедийных технологий и раздаточным материалом для студентов		2	
	Практические занятия с использованием элементов дискуссии		4	
	Самостоятельная работа студента		8	
Контрольная работа студентов		2		
<b>Всего:</b>			<b>216</b>	

## **1.2.2 Содержание лекционных занятий**

*По учебному плану предусмотрено лекционных 20 часов*

### **Введение**

Предмет, цель и задачи курса. Роль курса в профессиональной подготовке руководителей коллективов народного художественного творчества (любительских, самодеятельных коллективов). Объем, структура, основные источники изучения дисциплины.

## **Раздел 1. Теоретические основы обучения**

### **1.1. Тема Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.**

Дидактика как отрасль научного знания. Теоретико-методологические основы процесса обучения.

Сущность процесса обучения. Движущие силы и логика образовательного процесса. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функции обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика с ОВЗ.

Закономерности и принципы процесса обучения.

### **1.2. Тема Современные дидактические концепции.**

Понятие о дидактической концепции (теории) и системе. Взаимосвязь теории и практики обучения.

Дидактическая концепция развивающего обучения. Объяснительно-иллюстративное обучение.

Дидактическая концепция проблемного обучения.

Дидактическая теория оптимизации процесса обучения. Научная организация учебного труда учащихся с ОВЗ.

Дидактические концепции программированного обучения.

Современные виды программированного обучения.

### **1.3. Тема Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.**

Содержание образования как фундамент базовой культуры личности.

Современные концепции содержания образования

Государственный образовательный стандарт. Базисный учебный план, учебные программы, учебники. Методическое обеспечение учебного процесса учащихся с ОВЗ.

Пути совершенствования содержания образования в современной школе.

#### **1.4. Тема Современные модели организации обучения. Система форм, методов, приемов, средств обучения. Педагогические условия их применения в учебном процессе.**

Организация процесса обучения. Особенности организации учебного процесса учащихся с ОВЗ.

Индивидуально-дифференцированный подход к обучению.

Формы организации обучения. Современный урок, пути его совершенствования.

Методы обучения. Классификация методов обучения.

Понятие методов, приемов, правил обучения.

Методы организации и осуществления учебно-познавательной и самообразовательной деятельности учащихся с ОВЗ.

Методы стимулирования познавательного интереса и активности учащихся в обучении с ОВЗ.

Средства обучения, их классификация, условия применения в учебном процессе для учащихся с ОВЗ.

#### **1.5. Тема 5. Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения.**

Сущность, цель, задачи, основные принципы образовательной диагностики.

Виды образовательной диагностики.

«Ситуация успеха» в обучении.

Контроль и учет в процессе обучения.

#### **Тема 1.6. Инновационные образовательные процессы. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.**

Инновации в образовании.

Общие понятия об инновациях в образовательной сфере. Классификация инноваций. Основные направления нововведений.

Дополнительное образование и самообразование учащихся с ОВЗ.

Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.

### **Раздел 2-й. Теория воспитания**

#### **Тема 2.1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.**

Воспитание как педагогическое явление. Понятия «воспитание», «самовоспитание», «социализация». Сущность воспитания и его особенности. Критерии оценки воспитательного процесса.

Общие закономерности и принципы воспитания. Их характеристика. Движущие силы и логика процесса воспитания.

Содержание воспитательного процесса. Проблема содержания воспитательного процесса. Ценностные отношения как содержание воспитательного процесса.

Нормативно-правовое обеспечение воспитательного процесса учащихся с ОВЗ.

## **Тема 2.2. Базовые теории воспитания и развития личности.**

Методологические подходы к построению воспитательной деятельности: определение понятий «подход» и «концепция».

Сущность, основополагающие идеи и целесообразность использования системного подхода к построению воспитательного процесса в современном образовании.

Личностно-ориентированный и деятельностный подходы. Их сущность и технологический арсенал. Современные концепции воспитания. Здоровье сберегающие концепции воспитания.

## **Тема 2.3. Содержание процесса воспитания. Нормативно правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения**

Воспитание базовой культуры личности. Философско-мировоззренческая подготовка школьников. Гражданское и патриотическое воспитание школьников в системе формирования базовой культуры личности.

Формирование основ нравственной и духовной культуры личности. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников. Воспитание физической культуры. Формирование эстетической культуры учащихся.

Нормативно правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.

## **Тема 2.4. Система методов, форм и средств воспитания**

Сущность методов воспитания и их классификация. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Методы стимулирования и мотивации деятельности. Методы контроля, самоконтроля и самооценки.

Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания для учащихся с ОВЗ.

Средства воспитательного процесса. Основные функции средств воспитательного процесса: инициирования, инструментальная, психологическая. Их характеристика. Условия оптимального выбора для учащихся с ОВЗ.

Формы воспитательного процесса Их классификация. Классное руководство как организационная форма работы с детьми. Педагогическая диагностика в деятельности классного руководителя

## **Тема 2. 5. Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем**

Современные подходы к определению понятия «воспитательная система». Структура, функции, этапы становления воспитательной системы. Традиции и инновации в функционировании воспитательной системы.

Гуманистический подход в воспитании, его сущность и содержание. Характеристика отечественных и зарубежных гуманистических воспитательных систем. Моделирование воспитательной системы школы. Особенности моделирования и «жизнеобеспечения» инновационных воспитательных систем образовательных учреждений для учащихся с ОВЗ.

### **1.2.3 Содержание семинарских занятий: планы занятий, перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов**

*По учебному плану предусмотрено семинарских 32 часа*

#### **Практические занятия**

##### **Практическая работа № 1 (2 часа)**

**Тема: Сущность, движущие силы и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения.**

Цель: усвоение студентами понятия об обучении как дидактической системе, ее функциях и компонентах, понимание процесса обучения как сотворчества учителя и ученика.

План

1. Дидактика как отрасль научного знания. Основные категории дидактики.
2. Закономерности, принципы, правила обучения.
3. Движущие силы и логика процесса обучения.
4. Обучение как дидактическая система, ее структурные компоненты.
5. Функции процесса обучения.
6. Обучение как сотворчество деятельности учителя и ученика: деятельность учителя, деятельность учащихся с ОВЗ.

Выполнить задание

*Первой фундаментальной работой по теории обучения является "Великая дидактика" педагога и философа-гуманиста Яна Амоса Коменского (1592-1670), написанная им в 1632 г. и опубликованная в 1657 г.*

*Заголовок этого труда непривычно длинный, но отражающий вместе с тем его специфику и содержание.*

*«Великая дидактика, содержащая универсальное искусство учить всех, всему, или верный и тщательно обдуманый способ создавать по всем общинам, городам и сёлам каждого христианского государства такие школы, в которых бы всё юношество того и другого пола, без всякого, где бы то ни было, исключения, могло обучаться наукам, совершенствоваться в нравах, исполняться благочестия и таким образом в годы юности научиться всему, что нужно для настоящей и будущей жизни, кратко, приятно, основательно, где для всего, что предлагается, основания почерпываются из самой природы вещей; истинность подтверждается параллельными примерами из области механических искусств; порядок распределяется по годам, месяцам, дням и часам, наконец, указывается лёгкий и верный путь для удачного осуществления этого на практике».*

*На основе анализа полного заголовка "Великой дидактики" Я.А. Коменского, дайте письменное определение дидактики в понимании автора и сформулируйте основные задачи обучения, которые он ставит. В чём основное отличие понимания дидактики Коменским от современных трактовок данного понятия в педагогической теории?*

#### *Обязательная литература*

1. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2009. - п., 192 с.
2. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. - 4-е изд., стер.- М: Академия, 2008.- 176 с.
3. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования (3-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - 368 с.
4. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика (2-е изд., стер.) учеб. пособие. . – М.: Академия, 2010. - 256 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E](http://www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E).
2. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп.

— М. : Издательство Юрайт, 2017. — 134 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03271-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0](http://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0).

## Практическая работа № 2 (2 часа)

### **Тема: Современные дидактические концепции.**

Цель: систематизировать знания о дидактических концепциях и теориях, системах обучения; развитие умений применять их на практике при анализе предложенных ситуаций, моделировании элементов организации познавательной деятельности учащихся в различных видах обучения.

### **План:**

1. Дидактические концепции (теории).
2. Дидактические системы, их разновидности.
3. Виды обучения: репродуктивное, объяснительно-иллюстративное, проблемное, программированное.
4. Современные авторские дидактические концепции для учащихся с ОВЗ.

### Методические указания:

1. Повторите соответствующие изученные разделы и темы курса "Теория обучения". Вспомните основные понятия: "дидактическая теория", "дидактическая система", "вид обучения"; характеристику основных разновидностей дидактических систем, в том числе авторских.

2. Познакомьтесь с вкладом отечественных дидактов в разработку проблем теории обучения

(на примере Б.П. Есипова, М.А. Данилова, М.Н. Скаткина, В.С. Леднёва, И.Я. Лернер, В.В. Кривского, Ю.К. Бабанского, М.И. Махмутова, Т.И. Шаповой, С.Г. Шаповаленко, Г.И. Щукиной и др.)

Используйте для этого Российскую педагогическую энциклопедию. В 2-х т. - М., 2009.

### *Основная литература*

1. Российская педагогическая энциклопедия в 2-х т. - М., 2009.
2. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E](http://www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E).

### *Дополнительная литература*

Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 134 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03271-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0](http://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0).

### Практическая работа № 3 (2 часа)

**Тема: Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.**

*Цель:* закрепление и систематизация знаний о содержании образования: понятия, концепциях, структуре, перспективах развития в контексте поисков стандартизации образования.

#### План

1. Понятие о содержании образования, его роли в процессе обучения и формировании культуры личности.
2. Государственный образовательный стандарт.
3. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования.
4. Сравнительная характеристика основных концепций содержания образования.

#### Методические указания:

1. Изучить основные понятия по разделу "Содержание и стандартизация образования. Базисный учебный план; учебные программы, учебники"
2. Повторить основные концепции содержания образования, выделить характерные черты концепций.

#### Обязательная литература

1. Закон РФ "Об образовании"
2. А.В. Хуторской. Современная дидактика. - СПб., 2010. - С. 231 - 232.)
3. Крючкова, И. В. Инновационная практика достижения результатов образования школьников в условиях реализации новых ФГОС. Учебное пособие / И.В. Крючкова.-М.: Авторский Клуб, 2015.-**383** с.
4. Кульневич, С. В. Управление современной школой. Выпуск 3. Муниципальные методические службы / С.В. Кульневич, В.И. Гончарова, Е.А. Мигаль. - М.: Учитель, **2016**. - 224 с.



## Дополнительная литература

### 1.Базисный учебный план

1. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. - 4-е изд., стер.- М: Академия, 2008.- 176 с.
2. Подласый И. П. Педагогика: учебник для студентов вузов / И. П. Подласый. — 2- изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2012. — 574 с.

### Практическая работа № 4 (4 часа)

#### Тема: Современные модели организации обучения.

Цель: сформировать представления студентов о современных моделях организации обучения; развить умения, с учётом предложенного алгоритма, осуществлять полный (общий) анализ урока как основной формы обучения.

#### План

1. Урок как основная форма организации обучения. Урок как целостная система.
2. Типология и структура уроков. Полный (общий) анализ урока.
3. Организация учебной деятельности учащихся с ОВЗ. Самостоятельная работа учащихся с ОВЗ на уроке.
4. Другие формы организации обучения учащихся с ОВЗ.

#### Методические указания:

1. Изучите примерную схему полного анализа урока. [Приложение № 1.]
2. Познакомьтесь с протоколом урока русского языка. [Приложение № 2.]
3. Представьте письменный анализ предложенного варианта урока, оформив результат в виде таблицы:

<i>Аспекты анализа</i>	<i>Фактические данные</i>	<i>№№ позиций в протоколе урока</i>	<i>Выводы</i>
1. Общие сведения, цель, задачи урока .....			
2. Готовность учителя и учащихся к уроку .....			
3. Организационная структура урока .....			

4. Содержание урока .....			
5. Методическое обеспечение .....			
6. Поведение и деятельность учащихся на уроке .....			
7. Характеристика деловых качеств учителя .....			
8. Общие результаты урока .....			

### Приложение 1.

#### Примерная схема анализа урока.

1. **Общие сведения:** класс, дата, тема урока и др.
2. **Цель, задачи урока** (общеобразовательные, воспитательные, развития), их взаимосвязь и пути реализации.
3. **Готовность учителя и учащихся к уроку**, оборудование урока, наглядные и учебные пособия, ТСО, санитарно-гигиеническое состояние класса и т.д.
4. **Организационная структура.** Тип урока, его место в системе занятий по предмету, чёткость, последовательность этапов урока, дозировка времени, соответствие этапов урока характеру познавательной активности учащихся.
5. **Содержание урока:** научность учебного материала, его воспитывающее и развивающее значение; правильность отбора материала по объёму, содержанию и трудности для учащихся; соотношение теоретического и дидактического материалов; группировка, классификация материала вокруг ключевых понятий; направленность материала на связь с жизнью.
6. **Методическое обеспечение урока:**
  - а) использование методов и приёмов обучения, характер их сочетания, обоснованность их выбора, целесообразность и эффективность применения (соответствие содержания материала уровню подготовленности учащихся и т.д.), соответствие принципам обучения. Темп учебной работы на уроке;
  - б) методика проведения различных частей урока:
    - постановка познавательных задач перед учащимися;
    - методика проверки домашних заданий;
    - методика изложения новых знаний;
    - методика проведения и закрепления учебного материала;
    - методика проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся;
    - приёмы активизации познавательной деятельности школьников (их восприятия, памяти, мышления, воображения и т.д.);
    - организация репродуктивной и творческой деятельности учащихся, их соотношение;
    - применение на уроке проблемного и элементов программированного обучения (использование учебных карточек, заданий, перфокарт и т.д.);
    - учёт индивидуальных особенностей и интересов учащихся, уровня их подготовленности, осуществление индивидуализации обучения и дифференцированного подхода;

организация различных видов самостоятельной работы учащихся (воспроизводящих, творческих и др.), их место на уроке;  
домашнее задание (как задаётся, объём);  
осуществление воспитывающего обучения на уроке; воспитание сознания и убеждений, трудовых, эстетических и физических качеств личности, культуры учебного труда учащихся;  
выявление и применение на уроке внутрипредметных и межпредметных связей в учебном материале;  
обоснование их педагогической целесообразности.

**7. Поведение и деятельность учащихся на уроке:**

порядок и дисциплина учащихся, методика их поддержания;  
активность, самостоятельность, интерес к занятиям учащихся разного уровня подготовленности; сосредоточенность и устойчивость внимания на разных этапах урока;  
деятельность учащихся, их организованность, аккуратность; отношение к неуспевающим и нарушителям дисциплины; характер участия в работе на уроке отдельных учащихся и всего коллектива;  
отношение учащихся к учителю и друг к другу (подслушивание, боязнь, доброжелательность, уважение, взаимная помощь, подсказки и т.п.).

**8. Характеристика деловых качеств учителя:**

уровень научных знаний учителя и его подготовленность к уроку;  
знание учителем теории обучения и воспитания учащихся, методики предмета, психологии и гигиены, его умения применять эти знания на уроке;  
педагогический такт, стиль в работе, культура труда и поведения, речь учителя;  
взаимоотношение учителя с классом и отдельными учащимися, авторитет учителя.

**9. Общие результаты урока:**

выполнение плана урока;  
достижение общеобразовательной, воспитывающей и развивающей целей урока;  
общая оценка урока, результаты его, эффективность и качество;  
выводы и предложения по дальнейшему совершенствованию работы, закреплению успехов и устранению допущенных ошибок.

*Справочник администрации школы по организации учебно-воспитательного процесса (часть II). -*

*Приложение № 2.*

**Протокол урока русского языка в VI "Г" классе.**

**Тема:** ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ НАРЕЧИЯ.

**Цель урока:** Понимание и усвоение учащимися значения отрицательных наречий; правописание в отрицательных наречиях под ударением **НЕ**, в неударном положении **НИ**; слитное написание **НЕ** и **НИ** в отрицательных наречиях; общего и раздельного в значении и правописании отрицательных наречий; овладение практическими навыками правописания отрицательных наречий и отрицательных местоимений. (Цель урока дословно переписана из рабочего плана урока учителя.)

**Учительница:** - Здравствуйте, садитесь! (Три ученика вообще не встали при входе учителя в класс, продолжая рыться в своих портфелях.)

**Учащиеся:** - Здравствуйте! (Садятся. В классе очень шумно. Класс к уроку не готов. У многих на партах нет дневников, учебников, тетрадей.)

**Ученик Петренко:** - Я забыл тетрадь дома.

**Учительница:** - Возьми чистый лист бумаги. Потом перепишешь в тетрадь. После уроков подойдешь ко мне. Шаталов и Веденин, опять играете на уроке? Убрать сейчас же!

Вы постепенно превращаетесь в бездельников! Безобразия! Запишите: "Восемнадцатое марта".

Учащиеся пишут. В классе шумно, часть учеников вынимает из портфелей тетради. Требование учителя выполнили не все учащиеся.

Учительница: - Кончили? Давайте быстрее! Вахромеева, долго ты будешь там копать? Сегодня у нас новая тема: "Отрицательные наречия и их правописание". Усвоить её будет очень трудно (*пауза*). Но вначале повторим правописание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях, если на них не падает ударение.

Учащиеся думают. Шум в классе затихает.

Учительница: - Например, **НИЧЕМ, НИЧЕГО**. Руку, руку, держите, как следует. (*Ученику, высоко поднявшему руку.*) Ну, давай, Шаталов.

Ученик Шаталов: - Если на частицу не падает ударение, то пишется **НИ**.

Учительница: - А **НЕ**? Подождём, пока наговорится Сидоренко с Левиным (*пауза*). Все слушаем Шаталова.

Ученик Шаталов: - **НЕ** пишется, если под ударением.

Учительница: - Всем понятно? (*Класс молчит.*) Запишем: **НЕКОГО... НЕКОМУ... НИЧТО... НИКАКОЙ... НИЧЕМ... НЕЧЕМ...**

Учащиеся записывают, но в классе не прекращается шум.

Учительница: - Шаталов и Веденин! Я вас удалю с урока сейчас. У вас до этого был урок географии? Вы что там, на головах ходили? Я требую рабочего настроения. Как написать местоимения, Шаталов?

Ученик Шаталов: - **НЕКОГО** (*произносит как НИКОГО*) с частицей **НИ**.

Учительница: - Не с частицей, а с приставкой. Частица, слившись с местоимением, стала приставкой. Садись. (*К классу.*) Как же написать это местоимение?

Ученик Романов: - Местоимение **НЕКОГО** я написал с приставкой **НЕ**. Если под ударением, надо писать **НЕ**.

Учительница: - Моторина, дай-ка мне сюда эту книгу. (*Отбирает постороннюю книгу у ученицы.*) Надо работать, а не заниматься посторонними вещами. Ты для кого учишься, для меня или для себя?

Ученица Моторина: - Для себя, конечно.

Учительница: - Так уважай себя и своих товарищей. Веди себя как положено. Проверяем дальше. Сергеев.

Ученик Сергеев встал и молчит.

Учительница: - Кто там подсказывает? Ну-ка встань! (*Приглушённый смех.*) Сергеев, ты совсем не работаешь. У тебя явно вырисовывается двойка за четверть. Садись. Романов.

Ученик Романов: - **НИЧЕГО**. Я написал приставку **НИ**.

Учительница: - Почему? Объясни мне всё сам.

Ученик Романов: - Потому что на неё не падает ударение.

Учительница: - Продолжит Герасимова.

Ученица Герасимова: - **НЕКОМУ**. **НЕ** под ударением.

Учительница: - Садись. Семёнова.

Ученица Семёнова: - **НИЧТО**. Местоимение. Я написала приставку **НИ**. Она в безударном положении.

Учительница: - Андронов, бесконечно вертишься. Отвечай дальше.

Ученик Андронов: - **НИКАКОЙ, НЕ** под ударением.

Учительница: - А слышится что?

Ученик Андронов: - **НИ** в безударном положении.

Учительница: - Читай дальше.

Ученик Андронов: - **НИЧЕМ**. Я написал **НИ**. Тоже в безударном положении. И **НИКТО, НИ**.

Учительница: - Последнее местоимение, Пирогова.

Ученица Пирогова: - **НЕЧЕМ, НЕ** под ударением.

Учительница: - Теперь повторим, когда **НЕ** и **НИ** в отрицательных местоимениях пишутся слитно, когда - раздельно. Как вы написали все местоимения?

Учащиеся: - Слитно.

*Голоса с разных мест. В классе шумно. Три человека явно занимаются посторонними делами, а не включены в общеклассную работу.*

Учительница: - Я буду зачитывать вопросы, а вы будете на них письменно отвечать в своих тетрадях, употребляя отрицательные местоимения. Кто приходил к тебе вчера?

Учащиеся пишут.

Учительница: - Кого из друзей ты вчера видел?

Учащиеся пишут.

Учительница: - У кого из товарищей ты сегодня был?

Учащиеся пишут.

Учительница: - Моторина, прекрати разговоры. Сейчас ты улыбаешься, а как выходишь к доске, там и улыбка, и дар речи пропадает. Я сколько раз тебе говорила о необходимости более серьёзно относиться к учёбе?

Продолжим работу. К кому ты пойдёшь вечером? Пишите. Иванов, прекрати заглядывать в тетрадь к Иконникову. Думаешь, меня легко обмануть? Я достаточно всех вас хорошо знаю. Помолчи. Работай самостоятельно.

Учащиеся пишут.

Учительница: - Давайте поговорим. Сергеев.

Ученик Сергеев: - Ко мне приходил вчера мой друг Саша.

Учительница: - Где же здесь отрицательное местоимение? Скажи мне, пожалуйста. Нет, я положительно не знаю, что с тобой делать. Где же здесь отрицательное местоимение.

Учащиеся (*с места*): - Нет отрицательного местоимения.

Учительница: - Как же правильно? Садись, Сергеев.

Учащиеся (*опять с места*): - Ко мне вчера никто не приходил.

Учительница: - Папанова, встань. Как ты написала **НИКТО**? Объясни.

Ученица Папанова: - Слитно. Потому что в безударном положении.

Учительница: - Не в том же дело. Почему слитно? Герасимова.

Ученица Герасимова: - Если нет предлога, то местоимение пишется как одно слово.

Учительница: - Верно. Садись. Следующее предложение. Петрова.

Ученица Петрова: - Я вчера никого из друзей не видела. **НИКОГО** слитно. Нет предлога.

Учительница: - Так. Андронов.

Ученик Андронов: - Я ни у кого из товарищей сегодня не был. Ни у кого - в три слова, есть предлог.

Учительница: - Правильно. Молодец. Семёнова.

Ученица Семёнова: - Вечером я ни к кому не пойду. В три слова, предлог **К**.

Учительница: - Когда же **НЕ** и **НИ** пишутся в отрицательных местоимениях слитно и когда раздельно? Кто ответит? Ну-ка, Романов?

Ученик Романов: - Слитно, когда нет предлога, и раздельно, когда предлог есть.

Учительница: - А теперь посмотрите на доску. На ней написаны наречия: никогда, неоткуда, никуда, нигде, негде, незачем. Чем они похожи на отрицательные местоимения? Кто ответит?

Ученики (*с места, не вставая*): - Они тоже имеют приставки **НЕ** и **НИ**.

Учительница: - Вот такие наречия с отрицательным значением называются **ОТРИЦАТЕЛЬНЫМИ НАРЕЧИЯМИ**. Вы должны правильно употреблять их в речи. Придумайте устно с каждым из них по одному предложению. Так, Андронов.

Ученик Андронов: - Я никогда не забуду этот случай.

Учительница: - Верно, Андронов. Ты меня сегодня обрадовал. Ставлю тебе "4". Михалёв.

Ученик Михалёв: - Нигде не мерцают огоньки.

Учительница: - Правильно. Работать всем. Веденин, ты себя, как всегда, ведёшь безобразно. Придумал пример?

Ученик Веденин: - Неоткуда... (*думает*)... Неоткуда не пришёл... (*В классе смех и шум.*)

Учительница: - Шута строишь из себя. Неудачное предложение, ты упорно напрашиваешься на неприятности. Тебе б с Андропова брать пример, может быть, меньше бы стал безобразничать. Как правильно, Шаталов?

Ученик Шаталов: - Подъехать к речке было неоткуда.

Учительница: - Кремнева.

Ученица Кремнева: - Никуда неохота было что-то идти.

Учительница: - Достаточно. (*Пауза.*) Как в отрицательных местоимениях, в отрицательных наречиях под ударением пишется **НЕ**, а в безударном положении - **НИ**. И всегда слитно. Раздельно не пишутся вообще, так как в отрицательное наречие нельзя вставить предлог.

Запишем под диктовку предложения и объясним правописание наречий.

Путникам негде было укрыться от дождя.

Написали? Объясним. Сарматова.

Ученица Сарматова: - В этом предложении отрицательное наречие **НИГДЕ**.

Учительница: - **НЕГДЕ**. Как написали **НЕ**?

Ученица Сарматова: - Я написала слитно. Нет предлога.

Учительница: - Его в отрицательных наречиях вообще не бывает. Давайте запишем следующее предложение. Впереди болото, дальше идти некуда. Как в этом предложении написали наречие? Веденин, как ты себя ведёшь? Будет этому когда-нибудь конец? Почему ты не пишешь? Немедленно напиши в тетрадь предложение. Повторяю. Впереди болото, дальше идти некуда. Как ты написал?

Ученик Веденин: - Некуда. Приставка **НЕ**, она под ударением. Слитно.

Учительница: - Пишем дальше. С самого начала мне никак не везло. Объясним. Хлебникова.

Ученица Хлебникова: - Никак - отрицательное местоимение. Приставка **НИ**, в безударном положении, пишется слитно.

Учительница: - Хорошо. Ниоткуда не доносилось ни звука. Просим, Фролов.

Ученик Фролов: - Ниоткуда, **НЕ**.

Учительница: - Что **НЕ**? На каком слоге ударение?

Ученик Фролов молчит.

Учительница (к классу): - Как написать **НИОТКУДА**? Романов.

Ученик Романов: - Надо написать **НИ**, без ударения.

Учительница: - Слитно? Раздельно?

Ученик Романов: - Раздельно, есть предлог **ОТ**.

Учительница: - Неправильно. Какая часть речи?

Ученик Романов: - Нужно писать слитно. Это наречие.

Учительница: - Наконец-то, садись. Пишем дальше. Незачем было ему сюда приходиться. Как написали отрицательное наречие? Шаталов.

Ученик Шаталов: - Незачем. Отрицательное наречие. Я написал приставку **НЕ**, под ударением. И слитно.

Учительница: - Ему неоткуда ждать писем. Проверим. Михеев.

Ученик Михеев: - Неоткуда. **НЕ**, потому что под ударением, и слитно, потому что наречие. **ОТ** - это приставка.

Учительница: - Итак, что нужно знать о правописании **НЕ** и **НИ** в отрицательных наречиях? Шаталов.

Ученик Шаталов: - Мы должны знать, что под ударением пишем **НЕ**, а в безударном положении - **НИ**.

Учительница: - И ещё.

Ученик Шаталов: - Всегда слитно.

Учительница: - Мне нравится, Шаталов, твоя активная работа на уроке. Ты заслуживаешь четвёрки. А теперь проверим работу по развитию речи. Запишем тему

сочинения: "Наша школа". На эту тему мы с вами не писали. Постарайтесь успеть минут за десять. Начали в хорошем темпе.

Учительница (*прохаживается меж рядов, заглядывая в тетради учащихся*): - Будьте внимательны. Уже есть ошибки. Заканчиваем, время вышло. Послушаем. Сомов, читай.

Ученик Сомов: - Мы учимся в светлой и красивой школе. В нашей школе есть много кабинетов, хороший спортивный зал и большая столовая. А ещё у нас есть спортивная площадка и футбольное поле. Мы очень любим играть в футбол. Когда мы идём со школы, то проходим по липовой аллее, которую сами посадили. Мы любим нашу школу.

Учительница: - Что вы можете сказать о сочинении Сомова?

Ученики молчат. Рук никто не поднимает.

Учительница: - Семёнова.

Ученица Семёнова: - Мне сочинение понравилось. Он написал "со школы", а нужно "из школы".

Учительница: - Ещё кто так думает? (*Звонок с урока.*) На дом упражнение 726 и выучить параграф. Урок окончен.

*Ребята не все записали домашнее задание.*

#### *Основная литература*

1. Кульневич, С. В. Управление современной школой. Выпуск 3. Муниципальные методические службы / С.В. Кульневич, В.И. Гончарова, Е.А. Мигаль. - М.: Учитель, 2016. - 224 с.
2. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. - 4-е изд., стер.- М: Академия, 2008.- 176 с.
3. Справочник администрации школы по организации учебно-воспитательного процесса (часть II). -

#### *Дополнительная литература*

Подласый И. П. Педагогика: учебник для студентов вузов / И. П. Подласый. — 2- изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2012. — 574 с.

#### Практическая работа № 5 (4 часа)

**Тема: Образовательная диагностика. Контроль и учет в процессе обучения**

**Цель: закрепить и углубить знания о сущности, целях и задачах , основных принципах образовательной диагностики.**

План.

1. Сущность образовательной диагностики.
2. Виды образовательной диагностики.
3. Формы, приёмы и методы контроля и учета в процессе обучения.
4. «Ситуация успеха» в обучении



### *Основная литература*

1. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E](http://www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E).
2. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 134 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03271-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0](http://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0).

### *Дополнительная литература*

1. Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения (4-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011. 224 с.
2. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011. 144 с.

### Практическая работа № 6 (3 часа)

#### **Тема: Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы.**

Цель: закрепить и углубить знания о сущности инновационных процессов в образовании, обусловленных закономерностью педагогических систем в адаптации к потребностям прогрессивного развития социума, признанием самоценности и активности личности; об авторских школах, их разнообразии как наиболее значимых элементах инноваций.

#### План

1. Инновации как социально- педагогическое явление.
2. Инновационные учебные заведения.
3. Авторские школы.

В процессе подготовки выполнить задания:

#### **I. Выполнить тест.**

1. Что такое педагогические инновации?
  - нововведения, направленные на изменение педагогической системы с целью повышения её эффективности;
  - замена некоторых элементов педагогической системы новыми;

- мобилизация внутренних резервов педагогической системы.
2. К какому пути совершенствования педагогической системы можно отнести привлечение новых информационных технологий?
    - интенсивный путь
    - экстенсивный путь
  3. Какие направления (по Подласому И.П.) относятся к общим педагогическим инновациям?
    - природосообразность;
    - развивающий характер обучения;
    - гуманизм.
  4. Гуманистическая педагогика
    - стремится изменить воспитанника;
    - исходит из приоритетности знаний педагога;
    - принимает воспитанника таким, каким он есть.
  5. В инновационных учебных заведениях повышенная эффективность педагогического процесса преимущественно достигается за счёт:
    - селекции учителей и учащихся;
    - усложнения содержания образования;
    - внедрения более совершенных технологий.
  6. Кто является автором школы самоуправления (№ 734 г. Москва)?
    - В.А. Караковский
    - А.Н. Тубельский
    - И.Ф. Гончаров
  7. Установите соответствие между названиями инновационных школ и фамилиями их создателей, авторами оригинальных концепций:
 

«Школа жизни»	а) И.Ф. Гончаров
«Школа "Возрождение» (г. Тула)	б) Ш.А. Амонашвили
«Русская школа» (г. С-Петербург)	в) М.П. Щетинин
«Школа самоопределения» (г. Москва)	г) В.М. Аврутин
«Школа "погружения»	д) А.Н. Тубельский
  8. Какие из перечисленных учебных заведений можно отнести к инновационным?
    - государственная общеобразовательная школа
    - лицей
    - техническое училище
    - гимназия
    - школа-комплекс
    - негосударственная школа
  9. Является ли оптимизация учебно-воспитательного процесса инновацией?
    - не является
    - является
    - частично
  10. Вставьте пропущенные слова в следующее определение:

«Оптимизация - это достижение максимального ... при минимальных затратах ...»

**II.** Познакомьтесь с целями и основными принципами государственной политики в области образования, зафиксированными Законом РФ "Об образовании" : "Под образованием... понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижений гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов)".

## **Статья 2. Принципы государственной политики в области образования.**

**Государственная политика в области образования основывается на следующих принципах:**

1. гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

2. единство федерального культурного и образовательного пространства. Защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

3. общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся, воспитанников;

4. светский характер образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях;

5. свобода и плюрализм в образовании;

6. демократический, государственно-общественный характер управления образованием. Автономность образовательных учреждений.

● Ответьте письменно на вопрос: какие нововведения в сфере образования отражены в данных положениях Закона? Приведите примеры, подтверждающие сущность ваших выводов.

### *Основная литература*

Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.М. Общая педагогика: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010].

### *Дополнительные источники*

1. Руконт [Электронный ресурс] : национальный цифровой ресурс / ООО «Агентство Книга-Сервис». - М. : [б. и.], 2011. - Загл. с титул. экрана. - URL: <http://www.rucont.ru>
2. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система / ООО "Директ-Медиа" . - М. : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ" ; Санкт-Петербургский государственный университет. - М. : [б. и.], 2005. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.eLibrary.ru](http://www.eLibrary.ru)
4. Универсальные базы данных East View [Электронный ресурс] : информационный ресурс / East View . - М. : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru)

### **Практическое занятие № 7 (3 часа).**

**Тема: Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса.**

Цель: сформировать представление о процессе воспитания как компоненте целостного педагогического процесса, основные свойства и характеристики которого обусловлены влиянием исторической, социокультурной среды, состоянием педагогической теории и практики; рассмотреть философские, психологические и педагогические основы воспитания в их единстве и взаимосвязи; проанализировать основные понятия теории воспитания; выявить общее и различное в современных концепциях воспитания.

#### **План**

1. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.
2. Основные понятия теории воспитания: «воспитание», «воспитательная работа», «воспитанность», «воспитуемость», «самовоспитание» и т.д.
3. Движущие силы и логика процесса воспитания.
4. Закономерности и принципы воспитания.

#### Задание № 1.

- Выпишите основные понятия теории воспитания:

Воспитание как общественное явление

.....

Воспитание как педагогический процесс как -

.....

Самовоспитание -

.....

Движущие силы процесса воспитания -

.....  
Закономерности воспитания -

.....  
Принципы воспитания -

.....  
Задание № 2.

1. Проанализируйте высказывание К.Д. Ушинского: «Что сказали бы об архитекторе, который, закладывая новое здание, не сумел бы ответить на вопросы, что он хочет строить- храм ли... просто ли дом... То же самое должны вы сказать и о воспитателе, который не сумел ясно и точно определить цели своей воспитательной деятельности.» Попробуйте самостоятельно сформулировать цели воспитательной деятельности и обосновать их.

2. «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его тоже во всех отношениях» (К.Д.Ушинский). Не значит ли это, что категория «отношения» есть сущностная характеристика воспитания. Какова его природа? В чем педагогический смысл этой философско-педагогической категории? И как быть педагогу, поставившему себе цель сформировать личность ребенка, прекрасного во всех отношениях, оцениваемых с позиции истины, добра, красоты?

3. М.М. Пришвин: « Яркое весеннее солнце, голубое глубокое небо, ослепительно белый искрящийся снег... День-то какой! А ты – каков?

Какие ценностные свойства личности воспитываются на чувственно-эмоциональной основе художественной литературы? Изначальный смысл воспитания заключен в синкретичности его составных. В качестве составных выступают «ось» и «питание» то есть воспитание содержит в себе целостную идею о «питании оси». О какой оси идет речь, если исходить из того, что школа есть как бы лестница для восхождения? Как соотносится « воспитание» и « восхождение»?

*Основная литература*

1. Загвязинский В.И. Педагогика (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2011. - п., 352 с.
2. Бордовская, Н., Реан, А. Педагогика. Учебное пособие / Н. Бордовская, А. Реан. - СПб.: Питер, 2011. - 304 с.
3. Пидкасистый П.И. Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2010.-512 с.
4. Сластенин В. А. Педагогика: учебник для студентов вузов / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — 10-е изд. перераб. — М : Академия, 2011. — 608 с.

### *Дополнительная литература*

Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учеб. Для студ. образоват. учреждений сред. проф. Образования. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 352 с.

### **Практическое занятие 8 (2 часа)**

#### **Тема: Базовые теории воспитания и развития личности.**

Цель: систематизировать знания студентов о базовых концепциях и теориях воспитания; развитие умений применять их на практике при анализе предложенных ситуаций, моделировании элементов организации познавательной деятельности учащихся в различных теориях воспитания.

#### **План**

- 1 Теории развития личности.
- 2 Классические концепции воспитания.
- 3 Современные концепции воспитания.

#### **Ход занятия:**

##### Задание №1.

Выпишите основные понятия темы:

Концепция -

.....  
Теория -  
.....  
.....

##### Задание №2.

Установите соответствие между концепцией и определением воспитания:

- |   |                             |
|---|-----------------------------|
| 1) Взаимодействие воспитателя и воспитанника на основе безопасного диалога. | 1) Свободное воспитание.    |
| 2) Создание среды для самостоятельного развития личности ребенка.           | 2) Бихевиористская.         |
| 3) Формирование поведения воспитанника как системы реакций на стимулы.      | 3) Деятельностная.          |
| 4) Формирование личности через ее включение в деятельность.                 | 4) Диалогово-деятельностная |

#### *Основная литература*

1. Загвязинский В.И. Педагогика (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2011. - п., 352 с.

2. Пидкасистый П.И. Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2010.-512 с.
3. Сластенин В. А. Педагогика: учебник для студентов вузов / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — 10-е изд. перераб. — М : Академия, 2011. — 608 с.

*Дополнительная литература*

1. Бордовская, Н., Реан, А. Педагогика. Учебное пособие / Н. Бордовская, А. Реан. - СПб.: Питер, 2011. - 304 с.
2. Хуторской, А.В.Педагогическая инноватика (2-е изд., стер.) учеб. пособие. . – М.: Академия, 2010. - 256 с.

**Практическое занятие № 9 (2 часа).**

**Тема: Содержание процесса воспитания. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.**

**Цель:** раскрыть содержание процесса воспитания; познакомить студентов с документами, составляющими нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.

**Основные понятия:** содержание процесса воспитания, нравственное воспитание, физическое воспитание, трудовое воспитание, эстетическое воспитание, интеллектуальное воспитание.

**План**

1. Понятие «содержание воспитания» и его современная парадигма.
2. Формирование основ нравственной культуры личности. Духовное воспитание.
3. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников.
4. Воспитание физической культуры личности. Формирование эстетической культуры учащихся.
5. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной деятельности образовательного учреждения.

Ход занятия:

Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы из любого учебника по Педагогике

Содержание воспитания –

.....

Основные направления содержания воспитания –

.....

Базовая культура личности –

.....

Задание №2.

Кратко законспектируйте теоретический материал. Результаты представьте в виде таблицы

*Основная литература*

- Загвязинский В.И. Педагогика (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2011. - п., 352 с.
- Бордовская, Н., Реан, А. Педагогика. Учебное пособие / Н. Бордовская, А. Реан. - СПб.: Питер, 2011. - 304 с.
- Пидкасистый П.И. Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2010.-512 с.

*Дополнительная литература*

- Слостенин В. А. Педагогика: учебник для студентов вузов / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — 10-е изд. перераб. — М : Академия, 2011. — 608 с.

**Практическое занятие №10-11 (4 часа)**

**Тема: Система методов, форм и средств воспитания.**

**Цель:** сформировать представления студентов о сущности методов воспитания как способов педагогически целесообразной организации жизни детей, взаимодействия с ними; рассмотреть взаимосвязь методов, средств и форм воспитания; зависимость их применения от конкретных воспитательных задач, возрастных различий учащихся и профессионализма учителя.

**План:**

1. Понятие метода воспитания в современной педагогической литературе.
2. Система методов воспитания. Условия их выбора при работе с детьми с ОВЗ.
3. Система методов педагогического взаимодействия с детьми с ОВЗ.
4. Средства воспитательного процесса. Условия их выбора при работе с воспитанниками с ОВЗ.
5. Формы воспитательного процесса. Условия их выбора.

Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы:

Методы воспитания -

.....

Формы воспитания - .....

Средства воспитания

.....



- Изучив рекомендованную в списке литературу по данной теме, составьте схему различных групп методов воспитания и дайте характеристику каждому из методов в схеме по плану:
  - определение понятия;
  - функции метода (на что направлен);
  - сущность и психологическая основа действия метода;
  - педагогическое выражение метода (форма, методика).

### *Основная литература*

Сластенин, В.А., Исаев, И.Ф., Шиянов, Е.М. Общая педагогика: Учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений/Под ред. В.А. Сластенина: В 2 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2010].

### *Дополнительная литература*

1. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E](http://www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E).

2. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 134 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03271-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0](http://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0).

## **Практическое занятие № 12-13 (4 часа)**

**Тема: Понятие о воспитательной системе: структура, этапы становления и развития. Характеристика гуманистических воспитательных систем.**

**Цель:** сформировать понятие «воспитательная система»; проследить развитие теории и практики воспитательных систем (отечественных и зарубежных); проанализировать этапы становления воспитательной системы; критерии оценки эффективности воспитательной системы.

### **План**

1. Понятие воспитательной системы. Структура, функции и этапы становления воспитательной системы.

2. Традиции и инновации в функционировании воспитательной системы.

3. Характеристика отечественных и зарубежных воспитательных систем (Р. Штайнер, Я. Корчак, А.А. Захаренко, В.А. Караковский и др.).

#### 4. Критерии оценки эффективности воспитательной системы.

##### Задание №1.

- Выпишите основные понятия темы:

Воспитательная система -

.....

Движущие силы развития воспитательной системы школы -

.....

Интеграция -

.....

Дезинтеграция -

.....

##### Задания №2

#### Характеристика основных зарубежных и отечественных воспитательных систем

№п/п Название воспитательно й системы школы	Цели, реализуемые данной воспитательной системой	Основное содержание
1. Вальдорфские школы		
2. Воспитательна я система школ глобального образования		
3. Воспитательна я система «справедливое сообщество»		

##### *Основная литература*

1. Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студ. Высш и средн.учебных заведений/Под ред.С.А.Смирнова.-8-е изд.,стер.-М:Академия,2009.-512с.-(Высшее профессиональное образование);
2. Слостёнин В.А. Психология и педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - п., 480 с.и др.статьи].
3. Загвязинский В.И. Педагогика (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2011. - п., 352 с.
4. Бордовская, Н., Реан, А. Педагогика. Учебное пособие / Н. бордовская, А. Реан. - СПб.: Питер, 2011. - 304 с.

5. Пидкасистый П.И. Педагогика / Под ред. Пидкасистого П.И. (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2010.-512 с.
6. Слостенин В. А. Педагогика: учебник для студентов вузов / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — 10-е изд. перераб. — М : Академия, 2011. — 608 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Педагогика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 246 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E](http://www.biblio-online.ru/book/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFE80F1D25E).
2. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 134 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03271-0. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0](http://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0).
3. Хуторской, А.В.Педагогическая инноватика (2-е изд., стер.) учеб. пособие. . – М.: Академия, 2010. - 256 с.

### **1.3. Список основной и дополнительной литературы**

1. Деркач, В. И. Оптимизация управления деятельностью персонала образовательных систем: моногр. / В.И. Деркач. - М.: Итар-Тасс, **2015**. - 152 с.
2. Крючкова, И. В. Инновационная практика достижения результатов образования школьников в условиях реализации новых ФГОС. Учебное пособие / И.В. Крючкова. - М.: Авторский Клуб, 2015. - **383** с.
3. Кульневич, С. В. Управление современной школой. Выпуск 3. Муниципальные методические службы / С.В. Кульневич, В.И. Гончарова, Е.А. Мигаль. - М.: Учитель, **2016**. - 224 с.
4. Лобанов, А. П. Модульный подход в системе высшего образования. Основы структурализации и метапознания / А.П. Лобанов, Н.В. Дроздова. - М.: РИВШ, **2016**. – **733**
5. Модернизация российского образования: вызовы нового десятилетия. - М.: Издательский дом "Дело" РАНХиГС, 2016. - 104 с.
6. Молодому учителю. - М.: Просвещение, **2015**. - 416 с.
7. Образовательные системы современной России. Справочник. - М.: РГГУ, **2014**. - 496 с
8. Пасторова, А. Ю. Инклюзивное образование: исследования и практика в Санкт-Петербурге / А.Ю. Пасторова. - М.: Издательство Санкт-Петербургского университета, **2015**. - **666** с.

9. Собкин, В. С. Современный российский педагог. Эскиз к социологическому портрету: моногр. / В.С. Собкин, Д.В. Адамчук. - М.: Авторский Клуб, 2015. - **857** с.
10. Шлыкова, О. В. Интернационализация Вузовского Образования В Контексте Социально-Информационных Технологий / О.В. Шлыкова. - Москва: **СИНТЕГ**, **2015**. - **994** с.
11. Шлыкова, О. В. Российские Ресурсы Образовательной Среды. Интернет / О.В. Шлыкова. - Москва: **Наука**, **2014**. - **481** с.
12. Загвязинский В.И. Педагогика (1-е изд.) учебник. – М.: Академия, 2011. - п., 352 с.
13. Педагогика: теории, системы, технологии: Учебник для студ. Высш и средн.учебных заведений/Под ред.С.А.Смирнова.-8- е изд.,стер.- М:Академия,2009.-512с.-(Высшее профессиональное образование);
- 14.Сластёнин В.А. Психология и педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - п., 480 с.

#### *Дополнительная литература*

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании (6-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. 192 с.
2. Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения (4-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011. 224 с.
3. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2011. 144 с.
4. Набок И.Л. Педагогика межнационального общения (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - 304 с.
5. Новиков, А.М. Основания педагогики / Пособие для авторов учебников и преподавателей / А.М. Новиков. – М.: Издательство «Эгвес», 2010. – 208 с.
6. Осмоловская И.М. Наглядные методы обучения (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2009. - п., 192 с.
7. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. - 4-е изд., стер.- М: Академия, 2008.- 176 с.
8. Подласый И. П. Педагогика: учебник для студентов вузов / И. П. Подласый. — 2- изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2012. — 574 с.
9. Полат Е.С. Дистанционное обучение в профильной школе / Под ред. Полат Е.С. (1-е изд.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2009.- п., 208 с.
- 10.Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования (3-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - 368 с.
- 11.Сластёнин В.А. Психология и педагогика (8-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2010. - 480 с.

12. Слостёнин В.А. Психолого-педагогический практикум / Под ред. Слостёнина В.А. (5-е изд., стер.) учеб. пособие. – М.: Академия, 2009. - 224 с.
13. Хуторской, А.В. Педагогическая инноватика (2-е изд., стер.) учеб. пособие. . – М.: Академия, 2010. - 256 с.

#### ***1.4. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы***

1. Руконт [Электронный ресурс] : национальный цифровой ресурс / ООО «Агентство Книга-Сервис». - М. : [б. и.], 2011. - Загл. с титул. экрана. - URL: <http://www.rucont.ru>
2. Университетская библиотека Online [Электронный ресурс] : электронная библиотечная система / ООО "Директ-Медиа" . - М. : [б. и.], 2006. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : информационный портал / ООО "РУНЭБ" ; Санкт-Петербургский государственный университет. - М. : [б. и.], 2005. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.eLibrary.ru](http://www.eLibrary.ru)
4. Универсальные базы данных East View [Электронный ресурс] : информационный ресурс / East View . - М. : [б. и.], 2012. - Загл. с титул. экрана. - URL: [www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru)

#### **1.5. ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

- Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).
- Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.
- Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

- Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

**2. Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

- Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.
- Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).
- Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.
- Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

**3. Игровые технологии** – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

- Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.
- Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

**4. Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех

участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

- Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия.
- Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

**5. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

- Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).
- Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

**Под инновационными методами** в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности. Они предполагают применение информационных образовательных технологий, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню, в процессе преподавания дисциплины:

- использование мультимедийных учебников, электронных версий эксклюзивных курсов в преподавании дисциплины;
- использование медиаресурсов, энциклопедий, электронных библиотек и Интернет;
- консультирование студентов с использованием электронной почты;
- использование программно-педагогических тестовых заданий для проверки знаний студентов и т.д.

Кроме того, инновационные методы также предполагают и применение методов активного обучения:

- интерактивные методы обучения: кейс-стади, метод проектов;
- методы проблемного обучения, решение ситуативных задач;
- исследовательские методы;
- проведение деловых и ролевых игр, круглых столов на базе современных информационных технологий;

На занятиях преподаватель может использовать широкий спектр методов: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский и другие. Семинарские занятия проводятся в различных формах: диспута, коллоквиума, творческой дискуссии, конференции, с использованием индивидуальных заданий.

Среди актуальных для данной дисциплины современных методов обучения выделим:

- словесные методы (источником является устное или печатное слово);
- наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления; наглядные пособия);
- практические методы (студенты получают знания и вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия);

Важно применять философские теоретические знания в решении практических задач, связанных с реализацией профессиональных функций. Это позволит активизировать мыслительную деятельность студентов на семинарских занятиях, связать теоретические положения с практической жизнью личности и социума, выделить тенденции, значимые для современности.

Поэтому среди компонентов учебной деятельности выделим **учебную задачу как практическую задачу**, в процессе решения которой открывается обобщенный способ решения этой и всех однотипных задач. Причем учебная задача может считаться по-настоящему решенной только тогда, когда в субъекте произошли заранее заданные изменения (т.е. он открыл и осознал способ ее решения).

## **2. Методические рекомендации преподавателям дисциплины Педагогика**

### **Образовательные технологии**

К числу используемых в рамках данной дисциплины образовательных технологий можно отнести:

- традиционные образовательные технологии;



- проблемное обучение; технология диалогового обучения и развитие критического мышления
- игровые технологии (использование в обучении ролевых, деловых, и других видов обучающих игр);
- интерактивные технологии;
- информационно-коммуникационные технологии и герменевтические методы.

Как определенная совокупность организационных форм, педагогических методов, средств, а также социально-психологических, материально-технических ресурсов образовательного процесса, образовательные технологии призваны создавать комфортную и адекватную целям воспитания и обучения образовательную среду, содействующую формированию всеми или подавляющим большинством студентов необходимых компетенций и достижению запланированных результатов образования. Применение конкретных образовательных технологий в учебном процессе определяется спецификой учебной деятельности, ее информационно-ресурсной основы и видов учебной работы.

Следует также напомнить, что под инновационными методами в высшем образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности.

### **3. Методические указания студентам по освоению дисциплины**

#### **Методические указания по выполнению контрольной работы**

Выполнение контрольной работы призвано расширить и детализировать знания студентов по дисциплине « Основы педагогики и психологии» и способствовать формированию педагогического мышления .

Контрольная работа по дисциплине «Педагогика народной художественной культуры» выполняется в виде **реферата**.

Реферат в Энциклопедическом словаре: Реферат - (от лат. refero - сообщаю) - краткое **изложение** в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. Содержание рефератов представляется в виде собственно текста, таблиц, иллюстраций и других составляющих. Текст реферата должен отвечать следующим основным формальным требованиям: 1. Четкость структуры; 2. Логичность и последовательность; 3. Точность приведенных сведений; 4. Ясность и лаконичность изложения материала; 5. Соответствие изложения материала нормам литературного русского языка

Реферат должен отражать материал, который указан в теме.

В конце работы необходимо указать использованную литературу, и

словарь терминов, которые отражены в работе. Работа должна быть подписана.

#### **4. Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по дисциплине «Педагогика»**

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. № АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.