
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество
по виду **Этнохудожественное творчество**

Квалификация
Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения: **очная**

Нормативный срок обучения: **3 года 10 месяцев**

Факультет: **Социокультурной деятельности**

Челябинск 2023

1. Общие положения

1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество) (углубленной подготовки) является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по данной специальности в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации программы подготовки специалистов среднего звена;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество)

Нормативно-правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 г. № 1099;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 17.05.2022 г. № 336 «Об утверждении Перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08.11.2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой

аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Нормативные документы Министерства образования и науки РФ;
- Устав ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»;
- Локальные акты ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

1.3. Цель разработки ППССЗ по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество)

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС ППССЗ по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество).

1.4. Характеристика ППССЗ по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество)

В Российской Федерации по данной специальности реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), углубленной подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, получить квалификацию: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

1.4.1 Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника,

3. Требования к результатам освоения ППССЗ

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

организация художественно-творческой деятельности	<p>ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p> <p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.</p> <p>ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.</p> <p>ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.</p>
педагогическая деятельность	<p>ПК 2.1 . Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p> <p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.</p> <p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.</p> <p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p> <p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и</p>

	<p>физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p> <p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.</p> <p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.</p>
<p>организационно-управленческая деятельность</p>	<p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.</p> <p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).</p>

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС ППСЗ и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени (**Приложение 1**).

4.2. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана институт руководствуется целями, задачами и компетенциями выпускника, указанными в ФГОС (**Приложение 2**).

Формирование учебным заведением цикла «Вариативная часть» должно основываться на исторических традициях в подготовке профессиональных

кадров в области народного художественного творчества, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом институт должен учитывать имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

4.3 Аннотации к рабочим программам модулей, учебных дисциплин, практик

Программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик ФГОС СПО разработаны преподавателями ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (**Приложение 3**).

ОУД.01	Русский язык
ОУД.02	Литература
ОУД.03	История
ОУД.04	Обществознание
ОУД.05	География
ОУД.06	Иностранный язык
ОУД.07	Математика
ОУД.08	Информатика
ОУД.9	Физическая культура
ОУД.10	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУД.11	Физика
ОУД.12	Химия
ОУД.13	Биология
ОУД.14	Мировая художественная культура
ОУД.15	Индивидуальный проект
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.04	Физическая культура
СГ.05	Основы финансовой грамотности
СГ.06	Информационные технологии
СГ.07	Литература отечественная и зарубежная
СГ.08	Культура речи
ОП.01	Народное художественное творчество
ОП.02	Социально-культурная деятельность
ОП.03	История искусства
ОП.04	Педагогика
ОП.05	История мировой культуры
ОП.06	Народная художественная культура
ПМ.01	Организация художественно - творческой деятельности
ПМ.02	Педагогическая деятельность
ПМ.03	Организационно - управленческая деятельность
УП.02	Учебная практика
ПП.02	Производственная практика

5. Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов ППССЗ. На время самостоятельной подготовки, обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

В качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой

(электронной) библиотеке.

Обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС, библиотечный фонд комплектуется не только печатными изданиями, но и современными электронными ресурсами. Электронные ресурсы ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского составляют три основные группы:

-собственные ресурсы Института (электронный каталог, библиографические и фактографические базы данных, электронная коллекция);

-ресурсы на электронных носителях, приобретаемые в процессе комплектования;

-ресурсы, доступные on-line, в том числе все бесплатные ресурсы сети Интернет и базы данных, к которым библиотека ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского имеет временный доступ on-line/

Образовательный процесс в институте поддерживают:

№ п/п	Название ресурса	Краткая характеристика
1	2	3
1	Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» http://rucont.ru/	Вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ» Договор от 11.04.2012 г. № ДС – 214(продлонгируется)
2	Электронный каталог (всего 24914 библиографических записей)	Содержит аннотированные ключевыми словами библиографические описания изданий, вновь поступивших в фонд библиотеки и включающий 12 баз данных собственной генерации: «Книги», «Ноты», «Труды преподавателей ЮУрГИИ», «Статьи», «Авторефераты диссертаций», «Редкие книги», «Дипломные работы», "ЮУрГИИ глазами прессы" и др.
3	ЭБС «Лань» (тем.пакеты: «Музыка и Театр», «Балет. Танец. Хореография» – Издательство «Планета Музыки» http://e.lanbook.com www.lanbook.ru	Ресурс, включающий в себя электронные версии книг учебной литературы издательства «Лань» и коллекции полнотекстовых файлов других издательств. Цель ресурса – обеспечение вуза необходимой учебной и научной литературой профильных направлений. Представлен постоянный бессрочный доступ ко всему бесплатному контенту ЭБС (к классическим трудам по истории, философии, социологии, литературоведению, экономике, праву, психологии, педагогике и другим наукам, а также доступа к художественной, в том числе зарубежной литературе на языке оригинала. Помимо бесплатного доступа к книжным изданиям, в ЭБС Издательства «ЛАНЬ» открыт бесплатный доступ на постоянной основе к ряду журналов, издаваемых высшими учебными заведениями России. На данный

		момент в свободном доступе находится свыше 30 периодических изданий.
4	Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru ,	Научная электронная библиотека eLibrary.ru - крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов. Лицензионное соглашение № 4725 от 03.02.2010 (продлонгируется)
5	Архив фонотеки	Электронные аудиовизуальные ресурсы классической музыки, включающие в себя 19812 экз. (18 тысяч виниловых дисков, 931 компакт-диск, 170 DVD), необходимые для ведения учебных занятий, а также обеспечения нужд концертной и научной работы студентов и преподавателей. Записи в цифровом формате хранятся в музыкальном архиве на сервере. Программа поиска настроена таким образом, что пользователь с компьютеров локальной сети Института, используя электронный каталог, может самостоятельно прослушивать любую находящуюся на сервере музыкальную запись.
Интернет-ресурсы свободного доступа:		
6	См. «Полезные ссылки»	Страница библиотеки сайта института

Кроме того, студентам со всех компьютеров локальной сети института предоставлен тестовый доступ к коллекциям ведущих российских издательств в ЭБС «РУКОНТ», «Лань», «КНИГАФОНД», «Университетская библиотека онлайн», «IPRbooks», «БиблиоРоссика» и др. - полные тексты учебников и учебных пособий по профилю вуза.

Формируется собственный справочно-информационный фонд - сочетание справочных и информационных изданий традиционных и на электронных носителях: энциклопедии, словари, справочники, обучающие программы, электронные учебники и учебные пособия. Фонд электронных ресурсов на CD-ROM включает в себя более 700 наименований.

Библиотека института располагает достаточным количеством наименований и экземпляров дополнительной литературы: официальные, общественно-политические и научные периодические издания. 38 единиц

газет и журналов гуманитарного профиля, в том числе 34 единицы по профилю вуза.

№ п/п	Название журнала, газеты	Место хранения, кол-во экз., факультет
1.	ACADEMIA: Танец. Музыка. Театр. Образование. Научно-аналитический иллюстрированный журнал	чз-1 ФСКД
2.	Клуб	чз-1 ФСКД
3.	Книжное наследие: формы продвижения к современному читателю	чз-1 ФСКД
4.	Народное творчество	чз-1 ФСКД
5.	Современная драматургия	чз-1 ФСКД
6.	Справочник руководителя учреждения культуры	чз-1 ФСКД
7.	Театр	чз-1 ФСКД
8.	Челябинский рабочий	чз-1 ФСКД
9.	Я вхожу в мир искусств	чз-1 ФСКД

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППСЗ обеспечивает выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием ПК; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях, созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Необходимые, для реализации ППССЗ требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы:

- а) специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;
- б) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, должны быть обеспечены расходными материалами;
- в) помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии);
- г) допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;
- д) образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

6. Условия реализации ППССЗ

6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании, среднем общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем образовании.

Прием на обучение осуществляется в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции от 20.10.2022 г. № 915).

6.2. Используемые образовательные технологии

6.2.1. Методы и формы организации и реализации образовательного

процесса

В ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» применяются следующие методы организации и реализации образовательного процесса:

- объяснительно-иллюстративный,
- программированный,
- эвристический,
- проблемный,
- модельный,
- информационный,
- комплексный,
- дискуссионный и т.д.

Формы организации и реализации образовательного процесса:

а) формы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности),

самостоятельная работа студентов;

коллоквиум;

консультация;

различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) формы, направленные на практическую подготовку:

индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности;

мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

творческие выступления, показы;

учебная и производственная практика;

реферат;

курсовая работа;

выпускная квалификационная работа.

При реализации ППСЗ 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество) институт в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов использует в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из числа обучающихся по соответствующей образовательной программе.

Занятия по дисциплинам и междисциплинарным курсам обязательной и вариативной частей ППСЗ проводятся в форме:

- групповые (теоретические) занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, студентов нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – не более 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им П.И. Чайковского» планирует работу концертмейстеров на аудиторные занятия по разделам и темам междисциплинарных курсов профессиональных модулей обязательной и вариативной частей ППССЗ, требующих сопровождения концертмейстера.

Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций

6.2.2. Методы организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала направлено на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Форма - групповые и мелкогрупповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана.

Семинар. Этот метод обучения проходит в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений и т. д.).

Курсовая работа. Выполнение курсового проекта (работы) - вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) общепрофессионального цикла или междисциплинарному курсу профессионального модуля и реализуется в пределах времени, отведенного на их изучение. Курсовая работа может планироваться на каждый год обучения.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть программы подготовки специалистов среднего звена (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебным, учебно-методическим и информационным обеспечением.

Реферат. Одна из форм практической самостоятельной работы студента, позволяющая освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) список документов. В течение семестра выполняется не более одного реферата.

6.2.3. Организация практик обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» самостоятельно и отражены в программах практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в несколько периодов.

Учебная практика реализуется концентрированно либо рассредоточено в течение 4-х недель.

Учебная практика проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдения. В период практики наблюдений студенты знакомятся с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества.

Производственная практика (по профилю специальности) – 21 неделя проходит под руководством преподавателя института, в котором обучается студент, и под руководством сотрудника учреждения культуры или учреждения дополнительного образования, в котором проводится практика. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, заключается договор о сотрудничестве. Также производственная практика предшествует государственной итоговой аттестации, и представляет собой исследовательскую, организационно-управленческую и организационно-творческую деятельность студентов под руководством преподавателей, итогом которой является квалификационная работа (дипломная работа по профилю специальности).

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов (в зависимости от вида практики), подтвержденных документами соответствующих организаций.

6.3. Кадровое обеспечение ППССЗ

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов (**Приложение 4**).

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы:

- а) реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет);
- б) квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии);
- в) педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника;
- г) доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО), в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.4. Организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработка соответствующих фондов оценочных средств

В ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности. Вследствие чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры (прослушивания) творческих работ студентов. В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные работы, зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и другие методы контроля, позволяющие оценить знания, умения, и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются институтом самостоятельно.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости.

Общие содержательные и структурные компоненты знаний по дисциплинам учитывающиеся при оценивании ответа на экзамене:

1. Степень усвоения теоретического материала.
2. Правильность формулировки основных понятий, умение объяснить термины.
3. Логичное последовательное и аргументированное изложение вопроса.
4. Владение научным стилем изложения материала.
5. Умение иллюстрировать теоретические положения дисциплины практическими примерами.
6. Знание минимума научной литературы по излагаемому вопросу.
7. Умение ответить на дополнительные уточняющие вопросы.

ОТЛИЧНО – свободная ориентация в материале, знание не только обязательной, но и дополнительной литературы, умение самостоятельно мыслить и делать выводы, логика в ответе, высокая культура речи.

ХОРОШО – знание всего обязательного материала, умение самостоятельно мыслить и делать выводы, отдельные недочеты в ответе.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – знание основного курса, но при этом недостаточная глубина анализа, отсутствие выводов, ошибки в речи, не всегда логическое изложение материала.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – слабая ориентация в материале, низкая культура речи, полное отсутствие логики изложения материала.

Фонды оценочных средств полно и адекватно отображают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств, для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, практическим опытом, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического учебных циклов, математического и общего естественнонаучного учебного цикла, по каждой дисциплине профессионального учебного цикла, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются институтом на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ.

Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу – **«Показ и защита творческой работы»**, которая должна соответствовать содержанию ПМ.01. Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность

- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02 **«Педагогическая деятельность»**.

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Тема выпускной квалификационной работы каждого выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации обсуждается на отделении факультета и утверждается приказом ректора. Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные институтом, доводятся до сведения студентов, не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать:

владение (или практический опыт) различными видами и формами зрелищно-игрового искусства; организационной и художественно-творческой работой с любительским творческим коллективом; способностью подготовить сценарии и поставить обрядовые действия, народные праздники, игровые программы, подготовить необходимый реквизит, участвовать в постановках в качестве исполнителя (актера, певца, танцора), проводить репетиционную работу с фольклорным ансамблем и отдельными исполнителями;

умение разработать сценарий и осуществить постановку сценического действия; вести репетиционную работу, реализовывать творческий замысел в сроки и условиях, приближенных к деревенской среде или городской площади; создавать образ фольклорного персонажа в разных жанрах традиционного игрового искусства; использовать приемы превращения зрителей в участников действия; комплексно использовать различные приемы народного исполнительского искусства (пение, танец, игру на инструменте); использовать региональные особенности фольклорного языка и диалектного произношения; использовать в работе историко-этнографические, архивные, экспедиционные материалы; применять знания основ звукоизвлечения и особенностей фольклорного звукоизвлечения, технику дыхания; работать с текстом песни, использовать навыки ансамблевого пения и фольклорной импровизации;

знание теоретических основ драматургии и режиссуры, особенностей режиссуры фольклорно-этнографического театра; драматургии обрядового действия, обрядовой символики календарных и семейно-бытовых праздников; истоков исполнительских традиций в зрелищно-игровых формах народной культуры; образно-художественных средств в системе игровых изобразительных приемов в различных видах и жанрах празднично-обрядовой культуры; жанровой сущности произведений фольклора, особенностей их исполнения; известных народных исполнителей; процесса подготовки сценария обрядового действия с учетом жанровых особенностей; специфики обучения народному поэтическому слову; различных песенных жанров и стилей, распространенных на территории Российской Федерации; опыта работы руководителей фольклорных коллективов.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать:

умение: делать педагогический анализ ситуации в творческом коллективе; использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности; пользоваться специальной литературой; учитывать индивидуальные особенности занимающихся; проводить индивидуальные и коллективные (групповые) занятия по творческим дисциплинам; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

знание: основ теории воспитания и образования; психолого-

педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста; требований к личности педагога; основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогических кадров; творческих и педагогических школ; современных методов обучения; принципов построения и методики проведения уроков по творческим дисциплинам; принципов организации учебного процесса и норм ведения учебно-методической документации; методов работы с творческим коллективом; профессиональной терминологии.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации⁹ и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

7. Рабочая программа воспитания

7.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель: Воспитание гражданина и патриота, конкурентоспособного на современном рынке труда, стремящегося к самореализации и саморазвитию, имеющего потребность в постоянном преобразовании окружающей действительности.

7.2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении.

