
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ГБОУ ВО ЮУрГИИ
им. П.И. Чайковского
_____ **Е.Р. Сизова**
«___» _____ 2017 г.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности

**51.02.02 Социально-культурная деятельность
(углубленная подготовка)**

по виду **Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений**

Квалификация

Менеджер социально-культурной деятельности

Форма обучения: **очная**

Нормативный срок обучения: **3 года 10 месяцев**

Факультет: **Социокультурной деятельности**

Челябинск 2021

Программа подготовки специалистов среднего звена составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), углубленная подготовка утвержденного 27 октября 2014 г. № 1356.

Рассмотрена и утверждена на заседании отделения от « 10 » ноября 2021 г., протокол № 4.

Разработчики:

Хусаинова Е.И.
декан ФСКД

подпись

Кашина И.С.
зав. учебным отделом ФСКД

подпись

Шибицкий В.В.,
преподаватель отделения
постановки театрализованных представлений,
заслуженный работник культуры РФ

подпись

Ступак А.В.
зав. отделением
постановки театрализованных представлений

подпись

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений), углубленная подготовка одобрена на заседании Ученого совета ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского от «24» ноября 2021г., протокол № 4.

1. Общие положения

1.1. Определение

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) реализуемая Южно-Уральским государственным институтом искусств по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС СПО) в части:

- компетентностно - квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ППССЗ;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. №1356;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 г. №1199 «Об утверждении Перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 г. №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Нормативные документы Министерства образования и науки РФ;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 13.07.2021 № 450 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
- Устав ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»;
- Локальные акты ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

**1.3 Цель разработки ППССЗ по специальности
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений) (углубленной подготовки)**

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) (углубленной подготовки)

**1.4 Характеристика ППССЗ по специальности 51.02.02
Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка
культурно-массовых мероприятий
и театрализованных представлений) (углубленной подготовки)**

В Российской Федерации в данной специальности реализуется Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) углубленной подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, получить квалификацию: менеджер социально-культурной деятельности. Нормативный срок, общая трудоемкость освоения программы подготовки специалиста среднего звена (в часах) для очной формы обучения и реализуемой ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и соответствующая квалификация на базе основного общего образования приведены в таблице 1:

Сроки, трудоемкость освоения ППССЗ и квалификации выпускников

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ	Трудоемкость (в часах) ¹

¹ Общая трудоемкость - максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, практики, самостоятельной работы, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена с учетом профиля получаемого профессионального образования.

ППССЗ	Менеджер социально-культурной деятельности	углубленной подготовки в очной форме	
Основное общее образование		3 года 10 месяцев	7560

Срок получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличивается – не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности разработка и реализация социально-культурных программ, организация и постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются: организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм:

- учреждения (организации) культурно-досугового типа;
- региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;
- дома народного творчества;
- социально-культурные и культурно-досуговые программы;
- культурно-просветительские и культурно-массовые мероприятия;
- театрализованные представления.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников

Менеджер социально-культурной деятельности готовится к следующим видам деятельности:

- организационно-управленческая деятельность,
- организационно-творческая деятельность,
- менеджмент в социально-культурной сфере.

3. Требования к результатам освоения ППССЗ

3.1. Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3.2. Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

3.2.1. Организационно-управленческая деятельность

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.

ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5. Использовать современные методы организации социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.7. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.8. Использовать различные способы сбора и распространения информации в профессиональной сфере.

3.2.2. Организационно-творческая деятельность.

ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, эстрадных программ.

ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ .

ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.

ПК 2.5. Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.

П.К.2.6. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки эстрадных программ и номеров.

ПК 2.7. Осуществлять деятельность аниматора.

3.2.3. Менеджмент в социально-культурной сфере

ПК 3.1. Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.

ПК 3.2. Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

ПК 3.4. Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.

ПК 3.5. Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.

ПК 3.6. Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практической подготовки, каникулярного времени (**Приложение 1**).

4.2. Учебный план

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практической подготовки. При формировании «Вариативной части» учебного плана институт руководствуется целями, задачами и компетенциями выпускника, указанными в ФГОС (**Приложение 2**).

Формирование цикла «Вариативная часть» основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области социально-культурной деятельности, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями рынка труда и запросами обучающихся. При этом, ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» учитывает имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда преподавательского состава.

4.3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик

Программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик ФГОС СПО разработаны преподавателями ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (**Приложение 3**).

1. Иностранный язык (ОД.01.01)
2. Обществознание (ОД.01.02)
3. Математика (ОД.01.03)
4. Информатика (ОД.01.04)
5. Естествознание (ОД.01.05)
6. География (ОД.01.06)
7. Мировая художественная культура (ОД.01.07)
8. Физическая культура (ОД.01.08)
9. Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.09)
- 10.Русский язык (ОД.02.01)
- 11.Литература (ОД.02.02)
- 12.История (ОД.02.03)
- 13.Основы философии (ОГСЭ.01)
- 14.История (ОГСЭ.02)
- 15.Психология общения (ОГСЭ.03)
- 16.Иностранный язык (ОГСЭ.04)
- 17.Физическая культура (ОГСЭ.05)
- 18.Информационные ресурсы (ЕН.01)
- 19.Экологические основы природопользования (ЕН.02)
- 20.Народное художественное творчество (ОП.01)
- 21.История отечественной культуры (ОП.02)
- 22.Отечественная литература (ОП.03)
- 23.Русский язык и культура речи (ОП.04)
- 24.Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)
25. ПМ.01 Организация социально-культурной деятельности
26. ПМ.02 Организационно-творческая деятельность
27. ПМ0.3 Менеджмент в социально-культурной сфере (МДК.03.01)
- 28.Практическая подготовка Учебная практика(УП.00)
- 29.Практическая подготовка Производственная практика(по профилю специальности) (ПП.00)
- 30.Практическая подготовка Производственная практика (преддипломная) (ПДП.00)

5. Ресурсное обеспечение программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практической подготовки.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов программы подготовки специалистов среднего звена. На время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

В соответствии с требованиями ФГОС, библиотечный фонд комплектуется не только печатными изданиями, но и современными электронными ресурсами. Электронные ресурсы ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского составляют три основные группы:

-собственные ресурсы Института (электронный каталог, библиографические и фактографические базы данных, электронная коллекция);

-ресурсы на электронных носителях, приобретаемые в процессе комплектования;

-ресурсы, доступные on-line, в том числе все бесплатные ресурсы сети Интернет и базы данных, к которым библиотека ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского имеет временный доступ on-line/

Образовательный процесс в институте поддерживают:

/п	Название ресурса	Краткая характеристика
	2	3
	Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» http://rucont.ru/	Вузовская электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе национального цифрового ресурса «РУКОНТ» Договор от 11.04.2012 г. № ДС – 214(продлонгируется)
	Электронный каталог (всего 24914 библиографических	Содержит аннотированные ключевыми словами библиографические описания изданий, вновь поступивших в фонд библиотеки и

	записей)	включающий 12 баз данных собственной генерации: «Книги», «Ноты», «Труды преподавателей ЮУрГИИ», «Статьи», «Авторефераты диссертаций», «Редкие книги», «Дипломные работы», "ЮУрГИИ глазами прессы" и др.
	<p>ЭБС «Лань» (тем.пакеты: «Музыка и Театр», «Балет. Танец. Хореография» – Издательство «Планета Музыки» http://e.lanbook.com www.lanbook.ru</p>	<p>Ресурс, включающий в себя электронные версии книг учебной литературы издательства «Лань» и коллекции полнотекстовых файлов других издательств. Цель ресурса – обеспечение вуза необходимой учебной и научной литературой профильных направлений.</p> <p>Представлен постоянный бессрочный доступ ко всему бесплатному контенту ЭБС (к классическим трудам по истории, философии, социологии, литературоведению, экономике, праву, психологии, педагогике и другим наукам, а также доступа к художественной, в том числе зарубежной литературе на языке оригинала.</p> <p>Помимо бесплатного доступа к книжным изданиям, в ЭБС Издательства «ЛАНЬ» открыт бесплатный доступ на постоянной основе к ряду журналов, издаваемых высшими учебными заведениями России. На данный момент в свободном доступе находится свыше 30 периодических изданий.</p>
	<p>Научная электронная библиотека eLibrary.ru http://elibrary.ru,</p>	<p>Научная электронная библиотека eLibrary.ru - крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 14 млн. научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии более 2200 российских научно-технических журналов Лицензионное соглашение № 4725 от 03.02.2010 (продлонгируется)</p>
	Архив фонотеки	<p>Электронные аудиовизуальные ресурсы классической музыки, включающие в себя 19812 экз. (18 тысяч виниловых дисков, 931 компакт-диск, 170 DVD), необходимые для ведения учебных занятий, а также обеспечения нужд концертной и научной работы студентов</p>

		и преподавателей. Записи в цифровом формате хранятся в музыкальном архиве на сервере. Программа поиска настроена таким образом, что пользователь с компьютеров локальной сети Института, используя электронный каталог, может самостоятельно прослушивать любую находящуюся на сервере музыкальную запись.
Интернет-ресурсы свободного доступа:		
	См. «Полезные ссылки»	Страница библиотеки сайта института

Кроме того, студентам со всех компьютеров локальной сети института предоставлен тестовый доступ к коллекциям ведущих российских издательств в ЭБС «РУКОНТ», «Лань», «КНИГАФОНД», «Университетская библиотека онлайн», «IPRbooks», «БиблиоРоссика» и др. - полные тексты учебников и учебных пособий по профилю вуза.

Формируется собственный справочно-информационный фонд - сочетание справочных и информационных изданий традиционных и на электронных носителях: энциклопедии, словари, справочники, обучающие программы, электронные учебники и учебные пособия. Фонд электронных ресурсов на CD-ROM включает в себя более 700 наименований.

Библиотека института располагает достаточным количеством наименований и экземпляров дополнительной литературы: официальные, общественно-политические и научные периодические издания. 38 единиц газет и журналов гуманитарного профиля, в том числе 34 единицы по профилю вуза.

№ п/п	Название журнала, газеты	Место хранения, кол-во экз., факультет
1.	ACADEMIA: Танец. Музыка. Театр. Образование. Научно-аналитический иллюстрированный журнал	чз-1 ФСКД
2.	Клуб	чз-1 ФСКД
3.	Книжное наследие: формы продвижения к современному читателю	чз-1 ФСКД
4.	Народное творчество	чз-1 ФСКД
5.	Современная драматургия	чз-1 ФСКД

6.	Справочник руководителя учреждения культуры	чз-1 ФСКД
7.	Театр	чз-1 ФСКД
8.	Челябинский рабочий	чз-1 ФСКД
9.	Я вхожу в мир искусств	чз-1 ФСКД

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского». Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ обеспечивает выполнение обучающимися практических заданий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием ПК; освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях, созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения (**Приложение 5**) включает в себя следующее:

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- общепрофессиональных дисциплин;
- для занятий по МДК «Организация социально-культурной деятельности»;
- для занятий по МДК ПМ «Организационно-творческая деятельность» (по видам);
- информатики (компьютерный класс);
- технических средств.

Мастерские:

- по изготовлению реквизита

Учебные классы:

- для индивидуальных занятий;
- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций).

Спортивный комплекс:

- спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет; помещения для работы со специализированными материалами и их хранения
- театрально-концертный (актовый) зал.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечен беспрепятственный доступ в учебные аудитории, туалетные комнаты и другие помещения, а также пребывание их в указанных помещениях.

6. Условия реализации ППСЗ

6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании, среднем общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем образовании.

Прием на обучение по очной форме обучения осуществляется на общедоступной основе в соответствии с Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ.

6.2. Используемые образовательные технологии

6.2.1. Методы и формы организации и реализации образовательного процесса

а) методы и формы, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- уроки творчества;
- практические занятия (индивидуальные и групповые);
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- дидактическая игра;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний.

б) методы и формы, направленные на практическую подготовку:

- практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, МДК и их разделам исполнительской и творческой направленности);
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов; творческие выступления, показы;
- учебная и производственная практики;
- реферат
- курсовая работа;
- выпускная квалификационная работа.

При реализации ППССЗ по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» институт, в целях обеспечения профессиональной подготовки специалистов, использует в качестве базовых существующие в нем учебные творческие коллективы, сформированные из обучающихся по соответствующей образовательной программе.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

6.2.2. Характеристика методов по использованию методов организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция.

Используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующая проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящая студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающая общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала направлена на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия. Индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам и междисциплинарным курсам. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления обучающихся. В рамках творческих выступлений обучающихся предусмотрены встречи с представителями учреждений культуры (филармоний, театров,

концертных организаций), учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, средств массовой информации.

Семинар. Этот метод обучения проходит в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть программы подготовки специалистов среднего звена (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалы.

Реферат. Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) список документов. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

6.2.3. Организация практической подготовки обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практической подготовки: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определены ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» самостоятельно и отражены в программах практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в несколько периодов.

Базами практической подготовки являются учреждения культуры, досуговые центры, образовательные учреждения в Челябинске и Челябинской области.

Руководство практической подготовкой осуществляется преподавателем и специалистом-координатором учреждения, где проводится практика.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов (в зависимости от вида практической подготовки), подтвержденных документами соответствующих организаций.

Учебная практика реализуется концентрированно 2 недели.

Учебная практика проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдения или практики показательных занятий. В период практики наблюдений студенты знакомятся с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, региональными и муниципальными управлениями (отделами) культуры, домами народного творчества.

Производственная практика состоит из двух этапов:

1 этап – производственная практика (по профилю специальности) - углубленная подготовка – 6 недель;

2 этап – производственная практика (преддипломная) – углубленная подготовка – 4 недели.

Производственная практика (по профилю специальности) - углубленная подготовка – 6 недель проходит под руководством преподавателя института, в котором обучается студент, и под руководством сотрудника учреждения культуры или учреждения дополнительного образования, в котором проводится практическая подготовка. С учреждением, в котором проводится данный вид практической подготовки, заключается договор о сотрудничестве.

Производственная практика (преддипломная) – углубленная подготовка – 4 недели проводится концентрированно в последнем семестре, предшествует государственной итоговой аттестации, и представляет собой исследовательскую, организационно-управленческую и организационно-творческую деятельность студентов под руководством преподавателей, итогом которой является квалификационная работа (дипломная работа по профилю специальности).

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в организациях, направления деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу производственной практики определены ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» самостоятельно и отражены в программах практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов (в зависимости от вида практической подготовки), подтвержденных документами соответствующих организаций.

6.3. Кадровое обеспечению ПССЗ

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов (Приложение 4).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла.

Преподаватели ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского» регулярно осуществляют методическую работу, не менее одного раза в три года проходят повышение квалификации.

6.4. Организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработка соответствующих фондов оценочных средств

В ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности. Вследствие чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практической подготовки;
- оценка компетенций обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры (прослушивания) творческих работ студентов. В качестве средств промежуточного контроля используются контрольные работы, зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и др., позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются институтом самостоятельно.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости.

Общие содержательные и структурные компоненты знаний по дисциплинам учитываемые при оценивании ответа на экзамене:

1. Степень усвоения теоретического материала.
2. Правильность формулировки основных понятий, умение объяснить

термины.

3. Логичное последовательное и аргументированное изложение вопроса.

4. Владение научным стилем изложения материала.

5. Умение иллюстрировать теоретические положения дисциплины практическими примерами.

6. Знание минимума научной литературы по излагаемому вопросу.

7. Умение ответить на дополнительные уточняющие вопросы.

ОТЛИЧНО – свободная ориентация в материале, знание не только обязательной, но и дополнительной литературы, умение самостоятельно мыслить и делать выводы, логика в ответе, высокая культура речи.

ХОРОШО – знание всего обязательного материала, умение самостоятельно мыслить и делать выводы, отдельные недочеты в ответе.

УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – знание основного курса, но при этом недостаточная глубина анализа, отсутствие выводов, ошибки в речи, не всегда логическое изложение материала.

НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО – слабая ориентация в материале, низкая культура речи, полное отсутствие логики изложения материала.

Фонды оценочных средств полно и адекватно отображают требования ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они обеспечивают оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств, для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практической подготовки (учебной, производственной и преддипломной практик) учитывают все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, практическим опытом, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляют по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического учебных циклов, математического и общего естественнонаучного учебного цикла, по каждой дисциплине профессионального учебного цикла, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене. При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются институтом на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ.

Государственная итоговая аттестация по углубленной подготовке по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;

государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»;

государственный экзамен – по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере».

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные институтом, доводятся до сведения студентов, не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать ПМ «Организационно-творческая деятельность».

Тема выпускной квалификационной работы каждого выпускника не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации обсуждается на отделении факультета и утверждается приказом ректора.

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» разработаны критерии оценок государственной итоговой аттестации.

При прохождении государственной итоговой аттестации выпускник – **«менеджер социально-культурной деятельности»** должен продемонстрировать:

- **владение** достаточным набором современных организационно-управленческих, организационно-творческих и менеджерских средств для осуществления профессиональной деятельности в области разработки и реализации социально-культурных программ, культурно-досуговых программ в качестве менеджера социально-культурной деятельности;

- **умение** руководить учреждением культуры (структурным подразделением), составлять планы и отчеты его работы; подготавливать документы бухгалтерского учета; работать с прикладными компьютерными программами и нормативно-правовой документацией; оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности и участвовать в развитии социально-культурной деятельности; проводить и обрабатывать результаты конкретных социологических исследований; разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; разработать бизнес-план социально-культурной услуги; использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

- **знание** сущности и характерных черт современного менеджмента; структуры организации, методов управления, принципов руководства, принятия и реализации управленческих решений; основ бухгалтерского учета и правовых

принципов деятельности учреждений социально-культурной сферы; основных видов, этапов, направлений, форм и тенденций развития социально-культурной деятельности в России и регионе; субъектов и структуры социально-культурной деятельности; теоретических основ и общих методик организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждениях; современных социально-культурных технологий и программ, методик конкретно-социологического исследования, специфики и форм методического обеспечения отрасли; основных понятий психологии, закономерностей психического развития человека, роли семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; экономических основ деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений; истории, сущности, основных типов, видов, правовых основ и условий развития предпринимательской деятельности, ее специфику и возможностей в социально-культурной сфере.

В области менеджмента в социально-культурной сфере выпускник – **менеджер социально-культурной деятельности** должен продемонстрировать: **умение:**

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности, находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач, составлять планы и отчеты;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей и учреждения культуры, решать организационные задачи, стоящие перед коллективом, осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета, использовать программное обеспечение, применять компьютеры и телекоммуникационные средства, использовать в работе нормативные правовые документы; осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знание:

- цикла менеджмента, стратегических и тактических планов, внешней и внутренней среды организации, принципов и стилей руководства, особенностей менеджмента в социально-культурной сфере, системы и структуры управления культурой, основных этапов, целей и задач управленческой деятельности в сфере культуры;
- принципов организации и анализа работы коллектива исполнителей и учреждения культуры, систему управления трудовыми ресурсами, принципов отбора кадров, методики оценки результатов и контроля деятельности кадров;
- основ бухгалтерского учета, состава, форм, условий хранения, периодичности и адресов предоставления бухгалтерской отчетности; информационных и телекоммуникационных технологий, прикладного программного обеспечения и информационных ресурсов профессиональной деятельности; основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, правовые принципы деятельности учреждений социально-культурной сферы.

В организационно-творческой области выпускник – **«менеджер**

социально-культурной деятельности» должен продемонстрировать **умение:**

- разрабатывать сценарии, реализовывать постановку и художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, лично участвовать в них в качестве исполнителя;

- осуществлять репетиционную работу с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами;

- работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода, проводить психофизический тренинг, применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

знание:

- основ теории драмы, методов и специфики работы над сценарием культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; основных положений теории и практики режиссуры; особенностей режиссуры и принципов художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- принципов репетиционной работы, временных и пространственных особенностей, приемов активизации зрителей, специфики выразительных средств и особенностей мизансценирования культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- различных видов и жанров культурно-массовых мероприятий и театрализованных предложений, сущности режиссерского замысла, системы обучения актерскому мастерству, элементов психофизического действия, особенностей работы над словесным действием, общих закономерностей и способов образно-пластического решения.

6.5. Реализация требований работодателя

Институт ежегодно обновляет ППССЗ с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных настоящим ФГОС СПО, используя объем времени, отведенного на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени на дисциплины и модули обязательной части, на практическую подготовку (учебной, производственной и преддипломной практик), и (или) вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей.

6.6. Организация воспитательной работы

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы среднего профессионального образования осуществляется на основе включаемых в

образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного графика воспитательной работы.

Целью образовательной программы подготовки специалиста СПО в области обучения является подготовка конкурентноспособного выпускника уверенно чувствующего себя в профессии и в обществе. В учебном процессе определение воспитательных и развивающих задач осуществляется в контексте целей, задач и содержания профессионального образования

Приложение 3

Аннотации на программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практической подготовки (учебной, производственной и преддипломной практик) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений») (углубленная подготовка)

Аннотация на рабочую программу Иностранный язык (ОД.01.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- В результате изучения дисциплины обучающийся:

знает:

значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;
значения видовременных форм глагола и других грамматических структур

умеет:

вести диалог в ситуациях официального и неофициального общения
описывать события, излагать факты, делать сообщения;
читать аутентичные тексты разных стилей;
излагать факты в письме личного и делового характера;
заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;

владеет:

навыками делового и бытового общения;
навыками письменной речи;
навыками работы со справочной литературой.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу Обществознание (ОД.01.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценности семейной жизни

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях и использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных институтов (социальных, экономических и правовых);
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом нравственных и гражданских ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществоведения;

• **предметных:**

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества;
- владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

Аннотация на рабочую программу Математика (ОД.01.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Математика» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;

– понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

– развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом

для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;

- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;

- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения

поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

- предметных:
 - сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
 - сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
 - владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
 - владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
 - сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
 - владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
 - сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
 - владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

Аннотация на рабочую программу Информатика (ОД.01.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение обучающимися **следующих результатов:**

- **личностных:**

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий, как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

▪ **метапредметных:**

- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
- использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
- использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;
- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных

задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

• предметных:

– сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

– владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;

– использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

– владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

– владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

– сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

– сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);

– владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;

– сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;

– понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;

– применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

Обязательная учебная нагрузка студента – 78 часов, время изучения –1, 2 семестры.

**Аннотация на рабочую программу
Естествознание (ОД.01.05)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Естествознание» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

• метапредметных:

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике;

– умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

• предметных:

– сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;

– владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;

– сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

– сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественно-научных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

– владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

– сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

Аннотация на рабочую программу География (ОД.01.06)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- креативность мышления, инициативность и находчивость;

- метапредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
- представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития

современного мира;

- понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

• предметных:

- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;

- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;

- сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;

- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;

- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;

- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;

- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

Обязательная учебная нагрузка студента – 78 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

Аннотация на рабочую программу Мировая художественная культура (ОД.01.07)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «МХК» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

знает:

основные источники по истории мировой культуры;
особенности развития мировой культуры в различные исторические эпохи;

содержание фундаментальных художественных концепций, их философские и общекультурные основания;

проблематику взаимодействия и взаимовлияния между разными видами искусств;

проблематику взаимосвязей и взаимовлияния европейского и русского изобразительного искусства и архитектуры;

важнейшие персоналии мировой культуры.

умеет:

выявлять контекстуальные связи произведения искусства в философском, религиозном, эстетическом, социокультурном аспектах;

анализировать произведения изобразительного искусства и архитектуры, интерпретировать их содержательные аспекты, исторический и идейный контекст их создания;

различать и интерпретировать памятники с точки зрения времени и места возникновения;

владеет:

понятийным аппаратом дисциплины;

основами иконографического и формально-стилистического анализа, современными подходами к анализу произведения искусства как специфической формы визуальной культуры

Обязательная учебная нагрузка студента – 78 часов, время изучения – 1-2 семестры

**Аннотация на рабочую программу
Физическая культура (ОД.01.08)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся:

знает:

о роли физической культуры в общекультурном развитии человека;
о роли физической культуры в профессиональном развитии человека;
о роли физической культуры в социальном развитии человека;
основы здорового образа жизни;

умеет:

использовать физкультурно – оздоровительную деятельность для укрепления здоровья;

использовать физкультурно – оздоровительную деятельность для достижения жизненных целей;

использовать физкультурно – оздоровительную деятельность для достижения профессиональных целей.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

**Аннотация на рабочую программу
Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.09)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- В результате изучения дисциплины обучающийся:

знает:

основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;

потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;

основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;

порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;

состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;

основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;

основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;

требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;

предназначение, структуру и задачи РСЧС;

предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

умеет:

владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;

оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 1, 2 семестры.

**Аннотация на рабочую программу
Русский язык (ОД. 02.01)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий

для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 117 часа, время изучения – 1-2 семестры.

**Аннотация на рабочую программу
Литература (ОД.02.02)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге

культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• метапредметных:

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• предметных:

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 234 часов, время изучения – 1-4 семестры.

Аннотация на рабочую программу История (ОД.02.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение

студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);
- становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

• **предметных:**

– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

– владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

– сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

– владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

– сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

Обязательная учебная нагрузка студента – 164 часов, время изучения – 1-4 семестры.

Аннотация на рабочую программу Основы философии (ОГСЭ.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Формируемые компетенции: ОК 1-3,8

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: **уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; **знать:**

основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

Аннотация на рабочую программу История (ОГСЭ.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Формируемые компетенции: ОК 1,3,4,6,8

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 5 семестр.

Аннотация на рабочую программу Психология общения (ОГСЭ.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
2. Структура и содержание учебной дисциплины
3. Условия реализации программы учебной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.1-1.3, 2.3, 2.5-2.7, 3.4, 3.6

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

Аннотация на рабочую программу Иностранный язык (ОГСЭ.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 4-6,8,9

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

общаться (устно или письменно) на иностранном языке на профессиональные или повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Обязательная учебная нагрузка студента – 161 часов, время изучения – 3-6 семестры.

Аннотация на рабочую программу Физическая культура (ОГСЭ.05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 2-4,6,8

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, для достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни. Обязательная учебная нагрузка

студента – 208 часов, время изучения – 3-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу Информационные ресурсы (ЕН.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ПК 1.1,1.5,2.2,2.3

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
пользоваться компьютерными программами, Интернет-ресурсами, работать с электронными документами;

знать:

теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
типы компьютерных сетей;
принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации;

Обязательная учебная нагрузка студента – 42 часа, время изучения – 4 семестр.

Аннотация на рабочую программу Экологические основы природопользования (ЕН.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 1-9 ПК 1.2

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;

особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;

принципы и методы рационального природопользования;

методы экологического регулирования; принципы размещения производств различного типа;

основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

понятие и принципы мониторинга окружающей среды;

правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;

принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

природоресурсный потенциал Российской Федерации;

охраняемые природные территории.

Обязательная учебная нагрузка студента – 48 часов, время изучения – 3 семестр.

Аннотация на рабочую программу**Народное художественное творчество (ОП.01)**

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации программы учебной дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Формируемые компетенции: ОК 1-9 ПК 1.2-1.4, 2.1, 2.2,

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

подготавливать и проводить фестиваль народного художественного творчества; **знать:**

основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

традиционные народные праздники и обряды; теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных организациях;

специфику организации детского художественного творчества;

методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

структуру управления народным художественным творчеством;

Обязательная учебная нагрузка студента – 74 часа, время изучения – 3-4 семестры.

Аннотация на рабочую программу История отечественной культуры (ОП.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 1-9 ПК 1.2, 2.2

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;

сохранять культурное наследие региона; **знать:**

понятие, виды и формы культуры; значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;

основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры;

Обязательная учебная нагрузка студента – 74 часа, время изучения – 3-4 семестры.

Аннотация на рабочую программу Отечественная литература (ОП.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 1-9 ПК 1.1, 1.2, 2.2

В результате изучения дисциплины обучающийся должен :

уметь:

анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;

использовать литературные произведения в профессиональной деятельности; **знать:**

важнейшие этапы и направления в истории отечественной (в том числе, современной) литературы; выдающихся отечественных писателей, их жизнь и творчество;

шедевры русской классической литературы; содержание изученных произведений;

Обязательная учебная нагрузка студента – 98 часа, время изучения – 5-6 семестры.

Аннотация на рабочую программу Русский язык и культура речи (ОП.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 4,6,8,9

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

знать:

фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка;

Обязательная учебная нагрузка студента – 39 часов, время изучения – 8 семестр.

Аннотация на рабочую программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины
 2. Структура и содержание учебной дисциплины
 3. Условия реализации программы учебной дисциплины
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины
- Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.1-3.6

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная нагрузка студента – 70 часов, время изучения – 6-7 семестр.

Аннотация на программу профессионального модуля ПМ 01 Организационно-управленческая деятельность

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля

4. Условия реализации программы профессионального модуля
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)
6. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.1-1.8

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях); разработки социально-культурных программ; работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);

подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана; **уметь:**

оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;

анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;

осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;

проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;

анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов;

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;

пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами;

разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;

разработать бизнес-план социально-культурной услуги;

использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

знать:

основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

структуру управления социально-культурной деятельностью;

понятие субъектов социально-культурной деятельности;

теоретические основы и общие методики

организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;

методику конкретно-социологического исследования;

специфику и формы методического обеспечения отрасли;

экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство);

закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности;

роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;

хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
 состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
 виды внебюджетных средств, источники их поступления;
 методику бизнес-планирования; принципы организации труда и заработной платы; сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности;
 историю и условия развития предпринимательской деятельности;
 правовые основы предпринимательской деятельности;
 формы и этапы создания собственного дела; бизнес-план как основу предпринимательской деятельности;
 специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

Обязательная учебная нагрузка студента – 360 часов, период изучения – 3- 8 семестр.

Аннотация на программу профессионального модуля ПМ 02 Организационно-творческая деятельность

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля
4. Условия реализации программы профессионального модуля
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)
6. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 2.1-2.7

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:

подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
 постановки эстрадных программ или номера; личного участия в постановках в качестве исполнителя;
 работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом; **уметь:**
 разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
 организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
 осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;
 работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
 проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
 применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;

использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;

разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;

привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;

знать:

основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;

временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования; принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру; технику безопасности; основы теории драмы;

специфику драматургии культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках;

систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;

элементы психофизического действия, создания сценического образа; особенности работы над словесным действием; «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;

общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы;

художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства;

виды, жанры и формы эстрадного искусства; специфику выразительных средств эстрады; основные этапы развития отечественной и зарубежной эстрады, лучших исполнителей; принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления;

источники финансирования мероприятий и постановок, способы привлечения денежных средств, их грамотного использования;

Обязательная учебная нагрузка студента – 1961 час, период изучения – 1-8 семестр.

**Аннотация на программу профессионального модуля
ПМ 03 Менеджмент в социально-культурной сфере**

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля
2. Результаты освоения профессионального модуля
3. Структура и содержание профессионального модуля

4. Условия реализации программы профессионального модуля

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

6. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 3.1-3.6

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;

подготовки документов бухгалтерского учета; работы с прикладными компьютерными программами; работы с нормативно-правовой документацией; **уметь:**

использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;

организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;

находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач; составлять планы и отчеты; решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;

осуществлять контроль за работой кадров; составлять документы бухгалтерского учета; использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;

применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

использовать нормативные правовые документы в работе;

защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;

осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения;

знать:

сущность и характерные черты современного менеджмента, внешнюю и внутреннюю среду организации;

цикл менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента;

структуру организации, систему методов управления; принципы организации работы коллектива исполнителей, роль мотивации и потребностей;

процесс принятия и реализации управленческих решений;

принципы руководства (единоначалие и партнерство), стили руководства;

особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой;

основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры;

цели и задачи управления учреждениями (организациями) культуры;

принципы организации и анализ работы коллектива исполнителей и учреждения (организации) культуры;

систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах;

принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе;

методики оценки результатов деятельности, контроля за деятельностью кадров;

понятие и принципы маркетинга, рынок как объект маркетинга, сегментацию рынка;

суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры, поиск рыночной ниши, правила создания новых услуг;

ценовую и сбытовую политику учреждения (организации), цели и виды продвижения услуг, способы стимулирования сбыта, значение рекламы; стратегическое маркетинговое планирование; законодательные и нормативные акты Российской Федерации по бухгалтерскому учету и аудиту; основы бухгалтерского учета, его виды и задачи, объекты учета;

первичные учетные документы, их реквизиты, сводную учетную документацию;

процесс регулирования бухгалтерского учета; порядок и сроки проведения инвентаризации имущества и обязательств;

состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления;

условия хранения документов бухгалтерского учета;

основные принципы, методы и свойства информационных и телекоммуникационных технологий;

прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности;

возможности использования сети Интернет и других сетей в профессиональной деятельности;

историю и современное состояние законодательства о культуре;

основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения;

права и обязанности работников социально-культурной сферы;

правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.

Обязательная учебная нагрузка студента – 357 часов, период изучения – 5-8 семестр.

Аннотация на рабочую программу практической подготовки Учебная практика (УП.00)

Структура программы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание практики
3. Условия реализации программы практики
4. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1,2,4,5,6

Цель и задачи учебной практики ПМ 02

- Развитие интереса и формирование реальной самооценки обучающегося в правильности профессионального выбора.
- Подготовка обучающегося к осознанному изучению специальных дисциплин;
- Знакомство с профессиональными компетенциями и практическими навыками по избранной специальности.

Требования к результатам учебной практики

Результатами освоения программы учебной практики являются сформированные у обучающихся следующие **умения**:

- Наблюдения, анализа приемов и методов подготовки и проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

В результате прохождения учебной практики обучающиеся приобретают **первоначальный практический опыт**:

- Наблюдения, анализа приемов и методов подготовки и проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Цели и задачи учебной практики ПМ 01

Основной комплексной целью учебной практики выступает приобщение и первичное погружение студентов в будущую профессию, создание условий для приобретения ими первоначального практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность, необходимого для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Задачи практической подготовки:

- ознакомление со сферами применения специальности;
- ознакомление с различными организациями социально-культурной сферы независимо от форм собственности
- знакомство с различными формами, методами и средствами СКД;
- формирование представления у обучающихся о приемах и методах работы в организации СКС и проведении социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;
- подготовка обучающихся к осознанному изучению специальных дисциплин;
- накопление эмпирического материала для будущего профессионального самоопределения.

Требования к результатам учебной практики.

В результате прохождения практической подготовки обучающийся должен иметь практический опыт:

- знакомства с организациями социально-культурной сферы, учреждениями культурно-досугового типа, домами народного творчества;
- наблюдения приемов и методов проведения социально-культурных и культурно-досуговых программ, культурно-просветительных и культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.

Приобретение первого практического опыта будет способствовать формированию у студентов на последующих этапах обучения таких умений, как:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

Обязательная учебная нагрузка студента – 2 недели, 72 часа, время проведения – 4 семестр.

Аннотация на рабочую программу практической подготовки Производственная практика (по профилю специальности) (ПП.00)

Структура программы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание практики
3. Условия реализации программы практики
4. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.1-1.8,2.1-2.7,3.1-3.6

Цель и задачи производственной практики (по профилю специальности) (ПМ 01):

Цели производственной практики по профилю специальности:

- закрепление и реализация теоретических знаний студентов;
- формирование общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности Организационно-управленческая деятельность.

Задачами производственной практики является:

- ознакомление с современным состоянием социально-культурной деятельности;
- формированием навыка разработки социально-культурных программ;
- умение анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
- умение проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- формирование знаний об основных видах, формах и тенденциях развития социально-культурной деятельности в регионе.

Цель и задачи производственной практики (ПМ 02):

Сформировать профессиональные навыки работы во временном творческом коллективе.

Требования к результатам производственной практики.

Результатами освоения программы производственной практической подготовки являются сформированные у обучающихся следующие **умения**:

- Организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- Работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- Осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;
- Работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- Проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
- Применять навыки работы актёра над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- Использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- Разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;

В результате прохождения производственной практики обучающиеся приобретают **практический опыт**:

- Постановки эстрадных программ или номера;
- Личного участия в качестве исполнителя;
- Работы с актёрами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом.

Цель и задачи производственной практики (по профилю специальности) (ПМ 03):

Цели производственной практики по профилю специальности:

- закрепление и реализация теоретических знаний студентов;
- формирование общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности Менеджмент в социально-культурной сфере.

Задачами производственной практики является овладение студентами практическим опытом, знаниями и умениями:

- формирование профессионального мышления студентов, умения делать выводы, заключения;
- формирование навыка руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- умение анализировать нормативные правовые документы и применять их в работе;

- умение осуществлять поиск необходимой управленческой информации с помощью новых информационных технологий и средств коммуникации.

Требования к результатам производственной практики.

В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией;

уметь:

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров; составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством

Обязательная учебная нагрузка студента – 6 недель, 216 часов, время проведения – 5-8 семестры.

время проведения – 5-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу практической подготовки Производственная практика (преддипломная) (ПДП.00)

Структура программы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание практики
3. Условия реализации программы практики
4. Приложения

Формируемые компетенции: ОК 1-9, ПК 1.1-1.8,2.1-2.7,3.1-3.6

Цель и задачи преддипломной практики:

- Проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности в соответствии с получаемой квалификацией;
- Объединение обучающимся полученных теоретических знаний и практических навыков творческой работы в условиях профессиональной деятельности.

Требования к результатам преддипломной практики.

В результате прохождения практической подготовки обучающийся имеет практический опыт: исследовательской, организационно-управленческой, организационно- творческой и менеджерской деятельности.

Результатами освоения программы преддипломной практики являются сформированные у обучающихся следующие умения:

В ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;
- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план;

В ПМ 02. Организационно-творческой деятельности

- Разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;
- Организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями;
- Работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода;
- Осуществлять художественно-техническое оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, использовать техническое световое и звуковое оборудование;
- Работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой;
- Проводить психофизический тренинг, выявлять детали внутренней и внешней характерности образа;
- Применять навыки работы актёра над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;
- Использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;
- Разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы;

- Привлекать финансовые средства для осуществления постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

В ПМ 03. Менеджмент в социально-культурной сфере

- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения культуры;
- находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач;
- составлять планы и отчеты;
- решать организационные задачи, стоящие перед коллективом;
- осуществлять контроль за работой кадров;
- составлять документы бухгалтерского учета;
- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства;
- использовать нормативные правовые документы в работе;
- защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством;
- осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения.

В результате прохождения преддипломной практики обучающиеся приобретают **практический опыт**:

В ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность

- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов.

В ПМ 02. Организационно-творческой деятельности

- Подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;
- Постановки эстрадных программ или номера;
- Личного участия в качестве исполнителя;
- Работы с актёрами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом.

В ПМ 03. Менеджмент в социально-культурной сфере

- руководства учреждением культуры (структурным подразделением), составления планов и отчетов его работы;
- подготовки документов бухгалтерского учета;
- работы с прикладными компьютерными программами;
- работы с нормативно-правовой документацией.

Обязательная учебная нагрузка – 4 недели, 144 часа, время проведения – 4 курс.