



Государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт
искусств имени П.И. Чайковского»

Программа

ПП.03.01 Производственная практика (по профилю специальности)
Педагогическая практика

Специальность
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по
видам), по виду художественная обработка дерева,
художественная керамика

Присваиваемая квалификация
Художник-мастер, преподаватель

Форма обучения
очная

Челябинск

Программа *производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики* разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

Разработчики:

Проскурякова Ирина Илюсовна, методист отдела научно-методической работы ФИИ,

Зайкова Юлия Афанасьевна, методист учебного отдела ФИИ

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	17
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

Программа по производственной практике (по профилю специальности) педагогической практике может быть использована в профессиональной подготовке, повышении квалификации и переподготовке специалистов по данной специальности.

1.2. Место практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика представляет собой вид учебной деятельности, ориентированной на профессионально-практическую подготовку обучающихся и способствует комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся. Программа по производственной практике (по профилю специальности) педагогической практике включена в основную базовую часть основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные

промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика.

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.03 «Педагогическая деятельность».

Педагогическая деятельность по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду: художественная обработка дерева, художественная керамика проводится по завершению освоения профессионального модуля ПМ.03 «Педагогическая деятельность» (МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса).

Практика проходит по окончании изучения профессионального модуля ПМ.03 «Педагогическая деятельность» в 2 этапа:

1 этап – УП.03.01 Учебная практика по педагогической работе

2 этап – ПП.03.02 Производственная практика (по профилю специальности)

Педагогическая практика.

Учебная и производственная педагогические практики являются обязательными и проводятся концентрированно на 4 курсе в 8 семестре.

1.3. Цели и задачи программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики – требования к результатам освоения программы

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики должен:

иметь практический опыт:

– составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;

– передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики:

всего – 36 часа (1 неделя).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - педагогической деятельностью (МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса), а также профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата освоения учебной практики по педагогической работе
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3.	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.4.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате прохождения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики обучающиеся

должны уметь:

- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам

должны знать:

- основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;

- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

3.1. График прохождения производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

№ п/п	Виды работ	Количество часов
1	2	3
1.	Ознакомление с приказом о проведении практики. Инструктаж Составление индивидуального задания и графика прохождения практики	1
2.	Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся практикантов	4
3	Подготовка к уроку (консультации преподавателя-руководителя практики, подбор литературы, иллюстративного материала, изготовление наглядных пособий, составление плана – конспекта урока).	10
4.	Проведение урока (занятия) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей	4
5.	Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося-практиканта руководителем практики.	1
6.	Подготовка и проведение внеклассного мероприятия	6
7.	Подготовка отчетной документации.	8
8	Итоговая конференция. Сдача дневника-отчета. Аттестационный лист	2
	Всего:	36

3.2. Содержание программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена и представляет собой вид учебной деятельности, направленный на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций полученных обучающимися в процессе теоретического

обучения при изучении профессионального модуля ПМ.03 «Педагогическая деятельность» (МДК.03.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса), дисциплин профессионального цикла при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика включает в себя виды работ: наблюдательная практика (пассивная) и учебно-практические занятия (активная).

Тематический план и содержание производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

Формы проведения практики	Виды работ практики	Задания для обучающихся	Отчетность обучающегося	Количество часов
Наблюдательная практика (пассивная)	1. Ознакомление с приказом о проведении практики. Инструктаж. Составление индивидуального задания и графика прохождения практики	Содержание практической работы		1
	2. Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся - практикантов	1. Приказ о проведении практики (руководители, сроки, база практики), инструктаж 2. Программа практики 3. Задание на производственную практику (по профилю специальности) педагогическую практику 4. Отчетная документация.	инструктаж, задание на практику график прохождения практики	
		Содержание практической работы		4
Учебно-практические занятия (активная практика)	3. Подготовка к уроку (консультации преподавателя-руководителя практики, подбор литературы, иллюстративного материала, изготовление наглядных пособий,).	Содержание практической работы		10
		1. Составление планов-конспектов уроков 2. Подбор литературы, иллюстративного материала, 3. Подготовка наглядности к урокам 4. Консультации преподавателя-руководителя практики,	планы-конспекты и наглядность к урокам	
	4. Проведение урока (занятия) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей	Содержание практической работы		4
		1. Проведение уроков (практических занятий) творческих дисциплин (ДПИ) – в количестве 4 часов. 2. Учет успеваемости. Критерии оценивания творческих работ учащихся. Составление сводной ведомости оценок практических занятий учащихся класса	критерии оценивания творческих работ, сводная ведомость оценок практических занятий учащихся класса	

	5. Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося-практиканта руководителем практики.	Содержание практической работы		1
		Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося-практиканта руководителем практики.	самоанализ проведенного урока (занятия)	
	6. Подготовка и проведение внеклассного мероприятия	Содержание практической работы		6
		Подготовка и проведение внеклассного мероприятия: тематическая беседа, поход на выставку, в театр, профориентационная экскурсия в профессиональную образовательную организацию, оформление выставки учебно – творческих работ обучающихся	письменный отчет о проведении внеклассного мероприятия,	
	7. Подготовка отчетной документации:	Содержание практической работы		8
		Оформление отчетной документации: дневника-отчета по практике Оценочная ведомость и характеристика с места прохождения практики	дневник-отчет по практике оценочная ведомость и характеристика с места прохождения практики	
	8. Итоговая конференция по педагогической практике: 1 и 2 этапы	Сдача дневника-отчета Аттестационный лист	дневник-отчет аттестационный лист	2
Итого				36

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Согласно ФГОС СПО базой для реализации программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики являются детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, организации среднего профессионального образования. Обучающиеся проходят педагогическую практику в МАУ ДОД ДХШИ г. Челябинска с соблюдением часового объема, указанного в учебном плане. Материально-техническое обеспечение ДХШИ включает в себя классы для проведения занятий рисунком, живописью, скульптурой, декоративно-прикладным искусством, оборудованные необходимыми инвентарем и материалами.

Реализация программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики предполагает наличие учебных кабинетов учебно-методического обеспечения учебного процесса, спецдисциплин. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест: рабочие места для обучающихся и преподавателя; учебно-методический комплекс по изобразительному искусству (федеральные государственные требования, учебные программы и методические материалы к ним и т.п.), телевизор (мультимедиа).

Реализация программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по модулю программы подготовки специалистов среднего звена. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечиваются доступом к сети Интернет.

Технические средства обучения: при проведении обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров, образовательная организация по возможности обеспечивает обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

4.2. Информационное обеспечение педагогической практики

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Бадян, В. Е. Основы композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Е. Бадян, В. И. Денисенко. – Москва : Академический Проект ; Трикста, 2017. – 225 с. – Режим доступа : <http://www.iprbookshop.ru/60032.html>.
2. Ратиева, О. В. Обучение техникам живописи. Теория и методика преподавания в художественной школе [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. В. Ратиева, В. И. Денисенко. – Санкт-Петербург : Лань ; Планета музыки, 2014. – 160 с. – Режим доступа : <http://e.lanbook.com/book/5070>. – Дата обращения : 01.06.2017.
3. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 134 с. – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/C1B521A9-96EA-4E1F-A046-84F7FC23FEC0>.

Дополнительная литература

1. Бакушинский, А. В. Художественное творчество и воспитание [Электронный ресурс] / А. В. Бакушинский. – Санкт-Петербург : Лань, 2013. –

153 с. – Режим доступа : <http://e.lanbook.com/book/32052>. – Дата обращения : 01.06.2017.

2. Выготский, Л. С. Психология искусства [Электронный ресурс] / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Лань, 2013. – 338 с. – Режим доступа : <http://e.lanbook.com/book/35308>. – Дата обращения : 01.06.2017.

3. Мельников, В. А. Роль тона в обучении рисунку [Электронный ресурс] / В. А. Мельников, Э. Э. Пурик // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2014. – № 5. – С. 200–204. – Режим доступа : <http://e.lanbook.com/journal/issue/291851>. – Дата обращения : 01.06.2017.

4. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология [Электронный ресурс] : учебник для СПО / Л. Ф. Обухова. – Москва : Юрайт, 2017. – 460 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа : <https://biblio-online.ru/viewer/7D0E0F28-05E1-4D10-A80C-450D6C853B06#page/1>.

5. Педагогика [Электронный ресурс] : учебник и практикум для СПО / Л. С. Подымова [и др.] ; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 246 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/book/3E105D9A-3CF6-479E-817F-078EE2565525>.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Подписные электронные ресурсы

Издательство **Лань** [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – Санкт-Петербург, 2010 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – URL:<http://e.lanbook.com/>(дата обращения: 01.09.2016).

IPRbooks [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС). – ООО «Ай Пи Эр Медиа». – Саратов, 2010 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ. – <http://www.iprbookshop.ru/>

Юрайт [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система (ЭБС) – ООО «Электронное издательство Юрайт». – Москва, 2013 – . – Доступ к полным текстам с любого компьютера, после регистрации из сети ЮУрГИИ – URL: www.biblio-online.ru <https://www.biblio-online.ru/viewer/52DB7140-0362-4719-96FE-9591372B4CF6#page/1>

Ресурсы свободного доступа

Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : информационная система / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2005–2017. – Режим доступа : <http://window.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : электронная библиотека / Науч. электрон. б-ка. База данных научных журналов. – Москва, 1999 – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный доступ к полным текстам ряда российских журналов(дата обращения: 01.02.2017).

Российская государственная библиотека искусств [Электронный ресурс] : федеральное государственное бюджетное учреждение культуры / РГБИ. – Москва, 1991–2017. – Режим доступа: <http://liart.ru/ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

Российское образование [Электронный ресурс] : федеральный портал / ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». – Москва, 2002. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/>, свободный (дата обращения: 01.02.2017).

Электронная библиотека по истории, культуре и искусству [Электронный ресурс] : электронная библиотека нехудожественной литературы для учащихся средних и высших учебных заведений. – Москва, 2006–2016. – Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru>, свободный (дата обращения: 01.02.2017)

Энциклопедия искусства [Электронный ресурс] : энциклопедия всемирного искусства / ARTПРОЕКТ. – 2005-2017. – Режим доступа: <http://www.artprojekt.ru/>, свободный (дата обращения: 06.02.2017).

4.3. Общие требования к организации производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Педагогическая практика по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду: художественная обработка дерева, художественная керамика проводится по завершению освоения профессионального модуля ПМ.03 «Педагогическая деятельность» в восьмом семестре 4 курса и проходит концентрированно в 2 этапа:

1 этап – Учебная практика по педагогической работе

2 этап – Производственная практика (по профилю специальности)

педагогическая практика.

.Сроки и продолжительность проведения практики устанавливаются в соответствии с учебным планом и годовым учебным графиком.

4.4. Кадровое обеспечение учебной практики по педагогической работе

Реализация программы *производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики* должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися профессионального цикла.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: дипломированные специалисты - преподаватели спецдисциплин.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	- демонстрация знаний нормативных документов Минобразования и науки РФ; - анализ современных концепций художественного образования	Письменный дневник- отчет аттестационный лист, характеристика на обучающегося-практиканта
ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	- обоснованность отбора материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, - аргументированное применение отобранного материала в учебном процессе	
ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока..	- грамотность в составлении плана-конспекта урока - аргументированность отбора наглядного материала и использования ТСО	
ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	- аргументированность выбора методов и приемов в работе с детьми разных возрастов	
ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	- грамотность в составлении календарно-тематических планов в соответствии с учебными программами и с учетом возрастных особенностей учащихся	
ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	- обоснование выбора соответствующих методов и приемов преподавания на практике	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы.	Наблюдение и оценка достижений практикантов на практических занятиях во время производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области педагогики, психологии и методики обучения ИЗО.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности	
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и практики; - умение работать в группе; - наличие лидерских качеств;	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- соответствие выбранных методов целям и задачам коллективной творческой деятельности; - наличие лидерских качеств; - самоанализ и коррекция результатов собственной	

	работы	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-организация самостоятельных занятий	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-анализ инноваций в области разработки технологических процессов; -использование современных технологий в профессиональной деятельности	

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

6.1. Методические рекомендации по организации и проведению производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

6.1.1. Общие положения.

Руководитель практики от института:

- устанавливает связь с руководителем практики от организации – базы практики и совместно с ним составляет программу проведения практики, разрабатывает тематику индивидуальных заданий обучающихся-практикантов.
- заполняет аттестационный лист на обучающегося, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций совместно в руководителем практики от организации-базы практики; заполняет характеристику на обучающегося по освоению профессиональных компетенций совместно с руководителем практики от организации;
- несет ответственность совместно с руководителем практики от организации-базы практики за соблюдение обучающихся правил техники безопасности и пожарной безопасности в период прохождения практики;
- осуществляет контроль соблюдения сроков практики и ее содержания, оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий и сборе материалов.

- оценивает результаты выполнения обучающимися программы практики;
- проводит мероприятие по анализу итогов практики;
- контролирует ведение дневников, подготовку отчетов и предоставляет дневники-отчеты обучающихся по практике в срок не позднее 10 дней после проведения итоговых мероприятий;
- предоставляет отчет руководителя о практике в срок не позднее 10 дней после проведения

Обучающиеся –практиканты:

- перед началом педагогической практики должны получить:
 1. Общий инструктаж по прохождению практики, ознакомиться с основным содержанием педагогической практики;
 2. Программу практики в печатном или в электронном варианте;
 3. Методические указания по ведению дневника практики и оформлению результатов практики;
 4. Методические указания по оформлению текста отчета по практике;
 5. Аттестационный лист.

6.1.2. Основное содержание производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики.

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика состоит из наблюдательной и учебно-практических занятий.

Во время наблюдательной практики обучающиеся-практиканты должны:

- составить индивидуальный план и график прохождения практики в соответствии с расписанием образовательного учреждения,
- определить тему и начать подготовку внеурочного мероприятия: тематическая беседа, поход на выставку, в театр, профориентационная экскурсия в профессиональную образовательную организацию, оформление выставки учебно – творческих работ обучающихся и т д.

- посещать и анализировать уроки, проводимые другими обучающимися - практикантами;

В течение **активной** практики обучающиеся должны:

- составлять планы-конспекты уроков, производить подбор литературы, иллюстративного материала, изготовление наглядных пособий, посещать консультации преподавателей-руководителей практики;
- провести занятия (4 часа), сделать самоанализ урока;
- провести одно внеурочное мероприятие;
- вести дневник, оформлять документацию по педпрактике,
- принять участие в итоговой конференции по педагогической практике на факультете.

Для успешного освоения педагогической практики обучающийся **должен**:

- в первые дни практики совместно с преподавателями-руководителями практики базы практики и факультета составить индивидуальный календарный план-график работы на весь период практики;
- до проведения урока или мероприятия (за 1-2 дня) представить конспект урока руководителю практики для получения допуска к проведению урока (мероприятия);
- ежедневно вести записи в дневнике педагогической практики;
- подготовить и провести занятия в количестве не менее **4 часов**;
- присутствовать на уроках, проводимых другими обучающимися-практикантами, принимать участие в их анализе;
- присутствовать на внеурочных мероприятиях, проводимых другими обучающимися-практикантами, принимать участие в их анализе;
- вести психолого-педагогическое наблюдение за конкретными учениками и классом в целом, анализировать собранную информацию.

6.1.3. Права и обязанности обучающихся-практикантов

Обучающийся-практикант **имеет право**:

- получать своевременную методическую помощь в проведении учебно-воспитательной работы со стороны руководителей практики от факультета и базы практики;
- пользоваться необходимой учебно-методической литературой библиотеки института и базы практики;
- защищать свои профессионально-педагогические взгляды, находки, оценивать учебно-воспитательную работу своих товарищей;
- обращаться в конфликтных ситуациях с целью их разрешения к руководителям практики, учебный отдел факультета.

Обучающийся-практикант **обязан**:

- находиться на базе практики (или факультете во время консультаций и подготовки к занятиям) *не менее 6 часов* ежедневно в течение всей практики, своевременно выполнять все виды работ, предусмотренные программой производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики;
- быть примером организованности, дисциплинированности, педагогического такта, следить за своим внешним видом;
- в ходе практики вести дневник, в котором содержатся общие сведения о базе практики, индивидуальный график прохождения практики, фиксируются даты, время и темы своих открытых занятий и уроков взаимопосещений (наблюдений). Конспекты открытых уроков (занятий) оформляют на отдельных листах формата А4, их дублировать в дневнике не обязательно. Материалы дневника используются при составлении отчета о выполненной на практике работе. По итогам педагогической практики сдать конспекты уроков и конспект внеклассного мероприятия.
- фиксировать результаты наблюдений за детьми, делать самоанализ своей деятельности;

Обучающиеся подчиняются правилам внутреннего распорядка базы практики.

В случае невыполнения требований, предъявляемых практиканту, он может быть отстранен от прохождения практики. Обучающийся, отстраненный от практики считается не выполнившим учебный план. Повторное прохождение педагогической практики осуществляется без отрыва от учебных занятий.

6.1.4. Отчетная документация.

Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика является следующим этапом прохождения педагогической практики после учебной практики по педагогической деятельности, проводится по завершению освоения ПМ.03 Педагогическая деятельность. После окончания учебной практики по педагогической деятельности и производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики обучающийся должен получить дифференцированный зачет по каждому виду практики.

Основанием для выставления зачетов по практикам являются общие документы:

1. **Дневник-отчет** по педагогической практике оформленный в соответствии с установленными требованиями (форма отчета дается на установочной конференции при прохождении 1 этапа педагогической практики – учебной практики по педагогической деятельности) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1)
2. **Оценочный лист и характеристика на обучающегося-практиканта**, заверенные подписью педагога и печатью организации-базы практики (форма дается на установочной конференции при прохождении 1 этапа педагогической практики – учебной практики по педагогической деятельности) (ПРИЛОЖЕНИЕ 2)
3. **Аттестационный лист** на каждого обучающегося с указанием видов и качества выполненных работ в период практики, уровня освоения профессиональных компетенций составляется педагогом учреждения – базы практики и руководителем педпрактики факультета. (форма дается на установочной конференции при прохождении 1 этапа педагогической

практики – учебной практики по педагогической деятельности).
(ПРИЛОЖЕНИЕ 3)

Учебная и производственная педагогическая практика являются обязательными и проводятся концентрированно на 4 курсе в 8 семестре.

При выставлении оценки по педагогической практике за каждый этап (Учебная практика по педагогической работе и Производственная практика (по профилю специальности) учитывается оценочный лист профессиональных умений обучающегося, составленный педагогом учреждения, в котором проходит практику обучающийся, своевременность предоставления отчетной документации, дисциплинированность обучающегося и его прилежание, умение работать в коллективе.

Обучающийся получает положительную оценку за практику при условии положительного аттестационного листа по практике, наличия положительной характеристики, полноты и своевременности предоставления дневника-отчета практики.

Обучающийся, не выполнивший программу производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики без уважительной причины или работа которого признана неудовлетворительной, считается не выполнившим учебный план и имеющим академическую задолженность. Повторное прохождение производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики осуществляется без отрыва от учебных занятий. В случае уважительной причины обучающийся направляется на практику вторично, в свободное от учебы время.

6.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося в период производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

6.2.1. Оформление отчетной документации

Заполнить соответствующие страницы дневника-отчета по педагогической практике:

1). Индивидуальное задание 2 этапа педагогической практики - производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики:

- Провести занятия (уроки) в количестве - 4 часов;
- Провести 1 внеклассное мероприятие.

Тематика заданий:

№ п/п урока (занятия)	класс	дата	Тема занятий (урока)
Внеклассное мероприятие			Тема:

2). Составить индивидуальный график прохождения педагогической практики на 2 этап - производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

дата	день недели	Мероприятие (проведение занятия, посещение занятия, анализ и самоанализ занятия, консультации и т.д.)	Время (всего часов)	Отметка о выполнении руководителя практики
2 этап - Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика				
		Итоговая конференция. Сдача отчета	2	
итого			36	

3). Выполнить анализ урока сокурсника и самоанализ урока

Для проведения анализа и самоанализа урока рекомендуется использовать технологическая карту:

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА.

Анализ урока _____ ФИО обучающегося _____

Анализ урока выполнил: _____ ФИО обучающегося _____

1. Класс: _____ предмет _____

Дата урока			
Тема урока			
Тип урока <i>(по ФГОС: Урок усвоения новых знаний; Урок комплексного применения знаний (урок закрепления изученного материала); Урок рефлексии (систематизации и обобщения полученных знаний и др.)</i>			
Задачи урока: <ul style="list-style-type: none"> - воспитательная (формировать познавательную и творческую активность, любовь к Родине, к природе, к литературе, воспитывать упорство, любознательность и проч.) - образовательная (научить, познакомить, проанализировать и т.д.) - развивающая (формировать умение анализировать, сопоставлять, читать схемы, пользоваться справочной литературой и т.п.). 			
Оборудование			
Формы и методы обучения <i>(формы обучения - групповые, индивидуальные)</i> <i>(методы: словесные, наглядные практические)</i>			
Организационная структура урока			
Этап урока	время	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Организационный момент		<p>предварительная организация класса <i>(проверка отсутствующих, рабочих мест, организация внимания)</i>;</p> <p>готовность учителя к уроку <i>(наличие конспекта или подробного плана урока, наглядных пособий, инструментов, состояние классной доски, мел, освещение)</i>; мобилизующее начало урока («исходная мотивация»);</p> <p>Цели данного этапа: психологический настрой учащихся;</p> <p>обеспечение нормальной обстановки на уроке.</p>	
Актуализация знаний изученного (повторения)		<ul style="list-style-type: none"> - актуализировать мотивы предыдущих достижений («<i>Мы хорошо поработали над предыдущей темой</i>»), - вызывать мотивы относительной неудовлетворенности («<i>Но не усвоили еще одну важную сторону этой темы</i>»), - усиливать мотивы ориентации на предстоящую деятельность («<i>А между тем, будет необходимо:)</i>») <p>Цели данного этапа: исходная мотивация создает готовность к восприятию нового материала,</p>	

		концентрирует внимание на изучаемом вопросе, возбуждает мыслительную активность..	
Изучение нового материала		- умение поставить цели и задачи (<i>четко сформулировано в целом задание и на каждый этап работы, нет четкости постановки цели и задач</i>) - владение материалом (<i>доступно (не-), грамотно объясняет материал урока, допускает неточности в последовательности изложения и т.д.</i>) - использование наглядности (<i>педагогического рисунка, таблиц поэтапной работы, иллюстраций и т.д.</i>) - речь (<i>грамотная (не-), выразительна (не-), владеет лексикой (не владеет)</i>)	
Самостоятельная работа (практическая работа)		-индивидуальная работа с учащимися (<i>проводилась, не достаточно проводилась</i>)	
Итоги урока.		- умение анализировать уроки учащихся в соответствии с поставленными задачами (<i>испытывает трудности при анализе работ</i>) - рефлексия (<i>значение материала, его место в системе знаний</i>)	
Домашнее задание		задания должны быть дозированными, оправданными.	
Вывод:	Урок проводится в соответствии со структурой урока (<i>не соблюдает структуру</i>)		

Критерии оценки творческих(практических) работ учащихся

По результатам выполнения задания урока учащимся выставляются оценки:

«отлично», «хорошо», «удовлетворительно.

Задача обучающегося практикантаи - определить критерии оценки практических работ учащихся.

Примерный перечень критериев оценки практических творческих работ (ДПИ):

- фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой
- общее художественное впечатление от работы
- работа выполнена, в соответствии с заданием (задачами)

- в работе использованы разнообразные техники
- внешний вид (гармоничная цветовая гамма подобранных материалов и элементов декора)
- аккуратность выполненной работы эстетический вид, оформление работы
- оригинальное использование декоративных элементов
- композиционное решение
- пластика
- выразительность колорита

Критерии оценивания контрольной работы

- грамотно расположить предметы в листе;
- точно передать пропорции предметов;
- поставить предметы на плоскость;
- правильно строить цветовые гармонии;
- умело использовать приемы работы с акварелью;
- передать с помощью цвета объем предметов, пространство и материальность;
- добиться цельности в изображении натюрморта.

С учетом данных критериев выставляются оценки:

5 «отлично» - ставится, если соблюдены и выполнены все критерии;

4 «хорошо» - при условии невыполнения одного-двух пунктов данных критериев;

3 «удовлетворительно» - при невыполнении трех-четырех пунктов критериев

3) Представить план-конспект урока (занятия)

4). Представить план-конспект внеклассного мероприятия

5) В сводный Оценочный лист обучающегося-практиканта выставить оценки за проведенный урок (занятие) и внеклассное мероприятие

№ п/п	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики	тема урока, класс, дата	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно)	Подпись педагога базы практики
1	Проведение уроков (занятий)	1.		
2	Проведение внеклассного мероприятия			

б) **Аттестационный лист** выдается каждому обучающемуся-практиканту на установочной конференции перед началом прохождения педагогической практики по окончании изучения ПМ 03. «Педагогическая деятельность». Оформляется после прохождения 1 и 2 этапов педагогической практики:

1. Учебная практика по педагогической деятельности.
2. Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика.

Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждения высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»
Факультет изобразительного искусства

Отделение
Декоративно-прикладное искусство
и народные промыслы

Дневник – отчет по педагогической практике

1. Учебная практика по педагогической работе
2. Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика
ПМ 03. «Педагогическая деятельность»

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
по виду _____

Выполнил(а):

обучающийся ____ курса группы № _____

ФИО _____

Руководитель: _____

Оценка _____

_____/_____
Подпись руководителя практики

Челябинск, 20__

Содержание.

1. Дневник практики	
1.1. Информация о базе практики, руководителях практик, сроках прохождения практики.....	
1.2. Расписание звонков базы практики.....	
1.3. Задания на педагогическую практику	
1.4. График прохождения практики	
2. Отчет по практике	
2.1. Анализ занятия сокурсника	
2.2. Самоанализ занятия.....	
2.3. Отчет о внеклассном мероприятии	
2.4. Психолого-педагогическая характеристика класса (учащегося).....	
2.5. Список класса. Учет успеваемости	
2.6. Выводы и предложения по практике	
2.7. Список литературы.....	
3. Приложение: методическая разработка учебного задания.....	

1. Дневник практики

1.1. Информация о базе практики, руководителях практики, сроках прохождения практики.

Наименование учреждения _____

Адрес _____

Телефон _____

Директор учреждения _____

Заместитель директора _____

Руководитель практики ФИИ ЮУрГИИ _____

Руководитель практики учебной базы _____

Сроки практики:

1 этап – Учебная практика по педагогической работе _____

2 этап – Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика _____

1.2. Расписание звонков базы практики

№/№ урока	1 смена		2 смена		3 смена	
	начало	конец	начало	конец	начало	конец
1						
2						
3						
4						
5						

\

1.3. Индивидуальное задание на педагогическую практику

(ФИО практиканта)

1 этап - Учебная практика по педагогической практике

1. Провести занятия (уроки) в количестве - 8 часов
2. Выполнить методическую разработку одного задания (темы)

Тематика заданий:

№ п/п урока (занятия)	класс	дата	Тема занятий(урока)
методическая разработка учебного задания			Тема:

2 этап - Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика

1. Провести занятия (уроки) в количестве - 4 часов
2. Провести 1 внеклассное мероприятие

Тематика заданий:

№ п/п урока (занятия)	класс	дата	Тема занятий (урока)
Внеклассное мероприятие			Тема:

Дата _____

Задание выдано: _____ / _____
подпись руководителя базы практики

_____ / _____
подпись руководителя практики от Института

Задание получил: _____ / _____
подпись обучающегося—практиканта

2. Отчет по практике

2.1. Психолого-педагогическая характеристика класса (учащегося)

2.2. Анализ занятия сокурсника

2.3. Самоанализ занятия

2.4. Учет успеваемости. Сводная ведомость оценок.

1. Задача : оценить творческие работы учащихся, определить критерии оценивания практических работ учащихся.

Критерии оценки практических работ учащихся:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

«отлично»

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

«хорошо»

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

«удовлетворительно»

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

2. Задача: показать абсолютную и качественную успеваемость (*вычислить баллах и в процентах*).

№ п/п	Ф.И. учащегося	Оценка за урок			
		1	2	3	4
	Итог успеваемости (за каждое занятие):	Абс.	Абс.	Абс.	Абс.
		Кач.	Кач.	Кач.	Кач.
	Общая успеваемостьабсолютная			
	качественная			

2.5. Отчет о внеклассном мероприятии

План-конспект мероприятия

2.6. Выводы и предложения по практике

2.7. Список литературы

3. Приложение:

- 1). Методическая разработка учебного задания (тема)
- 2). Планы-конспекты уроков

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ-ПРАКТИКАНТА

Ф.И.О. обучающегося

№ п/п	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики	тема урока, класс, дата	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно)	Подпись педагога базы практики
1 этап - Учебная практика по педагогической практике				
1	Проведение уроков (занятий)	1.		
		2.		
2 этап - Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика				
2	Проведение уроков (занятий)			
	Проведение внеклассного мероприятия			

Оценочный лист обучающегося-практиканта составляется руководителем практики базы практики как сводная ведомость оценок обучающегося по итогам прохождения всех этапов педагогической практики:

1 этап – Учебная практика по педагогической работе

2 этап – Производственная практика (по профилю специальности)

Педагогическая практика.

ХАРАКТЕРИСТИКА НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ-ПРАКТИКАНТА
ГБОУ ВО «Южно-Уральского института искусств им. П.И. Чайковского»
факультета изобразительного искусства.

(Ф.И.О обучающегося)

Подготовка обучающегося к уроку _____

Владение материалом и умение донести его в доступной форме до детей

Использование наглядности, педагогического рисунка

Умение поставить перед учащимися цели и задачи

Речь _____

Индивидуальная работа с учащимися

Умение анализировать работы учащихся в соответствии с поставленными задачами _____

Преподаватель базы практики

/

МП

Министерство культуры Челябинской области
 Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
 ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ

1. *Ф.И.О. обучающегося:* _____
2. *Курс, специальность:* **4 курс** специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика (*подчеркнуть вид*)
3. *Вид практики*
 1 этап – УП.03.01. Учебная практика по педагогической деятельности.
 2 этап – ПП.03.01 Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика.
- ПМ 03. «Педагогическая деятельность»**
4. *База проведения практики:* _____
5. *Сроки проведения практики:* **8 семестр**
 1) Учебная практика по педагогической деятельности. с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.
 2) Производственная практика (по профилю специальности). Педагогическая практика с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.
6. *Объём практики:* 3 недели, 108 часа.
7. ***Виды и оценка качества выполнения работ:***

№ п/п	Виды работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ (отлично, хорошо, удовлетворительно)
1.	Знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей, Составление индивидуального задания и графика прохождения педагогической практики	
2.	Посещение и анализ показательных уроков преподавателей. образовательных организаций. Наблюдение за работой и поведением учащихся.	
3.	Подготовка к уроку (консультации преподавателя-руководителя практики, подбор литературы, иллюстративного материала, изготовление наглядных пособий, составление плана – конспекта урока).	
4.	Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей	
5.	Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося-практиканта руководителем практики	
6.	Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся - практикантов	
7.	Подготовка и проведение внеклассного мероприятия	

8.	Оформление отчетной документации	
9.	Итоговая конференция. Сдача дневника-отчета	

Сведения об уровне освоения общих компетенций:

ОК	Содержание ОК	Уровень освоения ОК (низкий, средний, высокий)
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	

В ходе практики освоены профессиональные компетенции:

ПК	Содержание ПК	Уровень освоения ПК (низкий, средний, высокий)
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	
ПК 3.2.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	
ПК 3.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.	
ПК 3.4	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических	

	особенностей обучающихся.	
ПК 3.5	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	
ПК 3.6.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	

ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

(Ф.И.О.)

За время прохождения учебной практики по педагогической работе и производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики _____ показал себя следующим образом:
проявление дисциплинированности в ходе практики

_____ умение организовать собственную деятельность _____

_____ отношение к работе, к выполнению производственных функций _____

_____ степень выполнения программы практики _____

_____ соответствие теоретической подготовки требованиям к специалисту

Проявление самостоятельности и инициативности

_____ Умение осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач

_____ умение использовать информационно - коммуникационные технологии

_____ умение работать в коллективе и команде _____

_____ уровень сформированности ОК _____

_____ уровень сформированности ПК _____

ОЦЕНКА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРАКТИКИ:

(отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)

« ___ » _____ 20__ г.

Руководитель практики от Института

МП

Зав. отделением

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
Факультет изобразительного искусства

Фонд оценочных средств

ПП.03.01 Производственная практика

(по профилю специальности) педагогическая практика

Программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)
по специальности СПО

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по
видам), по виду художественная обработка дерева,
художественная керамика

углубленной подготовки

Челябинск

Организация-разработчик: ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

Разработчик:

Зайкова Юлия Афанасьевна, методист учебного отдела ФИИ

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения программы ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК).

Фонд оценочных средств позволяет оценивать:

1. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности:

Профессиональные и общие компетенции	Показатели оценки результата
1	2
ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	- демонстрация знаний нормативных документов Минобразования и науки РФ; - анализ современных концепций художественного образования
ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	- обоснованность отбора материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, - аргументированное применение отобранного материала в учебном процессе
ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока..	- грамотность в составлении плана-конспекта урока - аргументированность отбора наглядного материала и использования ТСО
ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	- аргументированность выбора методов и приемов в работе с детьми разных возрастов
ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	- грамотность в составлении календарно-тематических планов в соответствии с учебными программами и с учетом возрастных особенностей учащихся

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	- обоснование выбора соответствующих методов и приемов преподавания на практике
--	---

2. Формы и методы контроля и оценки результатов производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии в процессе освоения образовательной программы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области педагогики, психологии и методики обучения ИЗО.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями в ходе обучения и практики; - умение работать в группе; - наличие лидерских качеств;
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- соответствие выбранных методов целям и задачам коллективной творческой деятельности; - наличие лидерских качеств; - самоанализ и коррекция результатов собственной работы

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельных занятий
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ инноваций в области разработки технологических процессов; - использование современных технологий в профессиональной деятельности

3. В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики обучающиеся должны иметь практический опыт:

Иметь практический опыт	Виды работ и требования к их выполнению
1	2
<p>Составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;</p> <p>Передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;</p>	<p>оформление учебной документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление календарно-тематического плана уроков декоративно-прикладного искусства; - составление плана и конспекта урока декоративно-прикладного искусства; - анализ урока декоративно-прикладного искусства; - оценивание детских учебно-творческих работ; - наблюдение отдельных видов учебно-воспитательной работы в различных образовательных учреждениях; - наблюдение и анализ показательных уроков декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной школе, в детской художественной школе; - анализ методов, приемов и средств проведения уроков и занятий, а также способы руководства учебно-творческой деятельностью школьников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; - знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении, в классе, с работой учителей (изучение методический фонд класса, школы, учителя, имеющихся технических средств и наглядных пособий, календарно-тематических планов, поурочных планов и конспектов уроков учителя); - посещение и анализ пробных уроков и внеклассных занятий других практикантов

4. Освоение умений и усвоение знаний

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата
1	2
У1. Включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;	Умение использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
У2. Применять различные формы организации учебной деятельности;	Понимание основ педагогики и умение применять теоретические положения на практике.
У3. Формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;	Знание основ теории воспитания и образования и умение применять их на практике.
У4. Пользоваться специальной литературой;	Применение навыков работы со специальной литературой при решении практических задач
У 5. Применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству	Умелое применение и использование в практической деятельности учебно-методических материалов
У6. Разрабатывать учебные образцы по конкретным видам	Владение навыками разработки и изготовления образцов изделий по видам декоративно-прикладного искусства
3.1. Основные категории педагогики;	Демонстрация знаний основных категорий педагогики, владение профессиональным терминологическим аппаратом
32. Основные функции психики и психологию личности	Умелое применение знаний основных функций психики и психологии личности в педагогической деятельности
33. Содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве	Демонстрация знаний содержания и методов обучения в декоративно-прикладном искусстве при проведении практических занятий
34. Общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся	Умелое применение знаний организации учебно-познавательной деятельности обучающихся при решении практических задач
35. Методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;	Владение современными методами обучения и приемами изготовления изделий декоративно-прикладного искусства
36. Профессиональную терминологию;	Свободное владение профессиональной терминологией
37. специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве	Знание основных теоретических положений, отраженных в специальной литературе по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве

1.2. Система контроля и оценки освоения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

1.2.1. Формы промежуточной аттестации при освоении программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики

Наименование практики	Семестр	Формы промежуточной аттестации
производственная практика (по профилю специальности) педагогическая практика		2
	8	дифференцированный зачет

1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики.

Контроль и оценка освоения программы производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики осуществляется по результатам выполнения задания практики, в котором сформулированы цели, задачи и содержание прохождения практики, письменного дневника-отчета по практике, аттестационного листа и характеристики.

Задание на практику и аттестационный лист выдается каждому обучающемуся.

Аттестацию обучающихся по осуществляет руководитель практики из числа преподавателей специальных дисциплин отделения Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, согласно приказу.

Оценки выставляются в зачетную ведомость и зачётную книжку обучающегося.

II. Фонд материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики.

Аттестация по итогам проводится на основании результатов, подтвержденных организацией-базой практики (ДХШИ): оценочный лист и характеристика на обучающегося-практиканта.

Фондом оценочных средств по производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики являются:

2.1. Виды работ, выполненные обучающимися во время практики, указанные в задании:

4курс 8 семестр

1. Составление индивидуального задания и графика прохождения учебной практики по педагогической работе.
2. Подготовка к уроку (консультации преподавателя-руководителя практики, подбор литературы, иллюстративного материала, изготовление наглядных пособий, составление плана – конспекта урока).
3. Проведение уроков (практических занятий) в учреждениях (организациях) дополнительного художественного образования детей.
4. Самоанализ и анализ проведения уроков обучающегося-практиканта руководителем практики.
5. Взаимопосещение и анализ уроков обучающихся -практикантов
6. Подготовка и проведение внеклассного мероприятия

2.2. Дневник-отчет

2.3. Аттестационный лист и характеристика

Критерии оценки освоения программы производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики

В соответствии с учебным планом по специальности СПО 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), по виду художественная обработка дерева, художественная керамика формой контроля освоения программы производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики является дифференцированный зачет в 8 семестре.

Оценка «отлично» ставится при условии соответствия следующим требованиям:

- решены все поставленные задачи в соответствии с заданием; производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики;
- аккуратно и правильно оформлены и представлены все необходимые документы: дневник-отчет, оценочный лист с характеристикой руководителя-базы практики;
- своевременно предоставляет отчетную документацию, выполненную в соответствии с требованиями;
- положительный аттестационный лист с указанием видов и качества выполненных работ в период производственной практики (по профилю специальности) педагогической практики; уровня освоения профессиональных компетенций, положительная характеристика обучающегося.

Оценка «хорошо» ставится при условии соответствия следующим требованиям:

- решены поставленные задачи в соответствии с заданием производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики, но имеются небольшие замечания по выполнению некоторых заданий ;
- оформлены и представлены все необходимые документы: дневник-отчет, но имеются небольшие замечания по выполнению разделов отчетной документации, оценочный лист с характеристикой руководителя-базы практики;
- отчетную документацию, выполненную в соответствии с требованиями предоставляет несвоевременно ;
- положительный аттестационный лист с указанием видов и качества выполненных работ в период производственной практики (по профилю

специальности). педагогической практики; уровня освоения профессиональных компетенций, положительная характеристика обучающегося.

Оценка «удовлетворительно» ставится при условии соответствия следующим требованиям:

- решены поставленные задачи в соответствии с заданием производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики; но имеются значительные замечания по их выполнению;
- оформлены и представлены все необходимые документы, но имеются значительные замечания в разделах дневника-отчета, оценочный лист с характеристикой руководителя-базы практики,;
- отчетную документацию, выполненную в соответствии с требованиями предоставляет несвоевременно ;
- аттестационный лист с указанием видов и качества выполненных работ в период производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики; уровня освоения профессиональных компетенций, характеристика обучающегося.

Оценка «неудовлетворительно» ставится при условии соответствия следующим требованиям:

- не решены поставленные задачи в соответствии с заданием производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики; задания выполнены лишь частично;
- необходимые документы не оформлены;
- не предоставляет отчетную документацию;
- аттестационный лист с оценкой «неудовлетворительно», нет положительной характеристики

Особенности реализации программы производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В освоении программы производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматриваются оптимальные виды практической деятельности, объемы, сроки и порядок прохождения практики.

Индивидуальной работой является взаимодействие обучающихся-инвалидов или обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.с руководителем практики: консультации, т.е. персональное разъяснение задания практики и выполнение практических работ по индивидуальному плану, способствующих формированию ПК и ОК.

Организация самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Описание материально-технической базы для осуществления прохождения производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Прохождение практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для обучающихся с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

– учебная аудитория для практических занятий (семинаров) – мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

– учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами;

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учетом ограничений их здоровья.

В учебные аудитории обеспечен беспрепятственный доступ для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Перечень специальных технических средств обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющихся в институте:

— Сурдотехническая аудитория: радиокласс “Сонет-Р”, программируемые слуховые аппараты индивидуального пользования с устройством задания режима работы на компьютере, интерактивная доска ActiveBoard с системой голосования, акустический усилитель и колонки, мультимедийный проектор, телевизор, видеомагнитофон.

– Процедура оценивания результатов прохождения производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Процедура оценивания результатов прохождения производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

При проведении процедуры оценивания результатов прохождения производственной практики (по профилю специальности). педагогической практики инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

- а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
- б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
- в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).