

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждаю

Ректор *Сизова Е.Р.*
" 30 " августа 20 21 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 " 30 " августа 20 21 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

53.05.01

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация: "Концертные народные инструменты"

Кафедра: Оркестровых народных инструментов

Факультет: Музыкального искусства

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, культурно-просветительский, педагогический

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 л.

Год начала подготовки

2017

Образовательный стандарт

731

01.08.2017

Согласовано

Проректор по УМР

Бутова И.А.

Начальник УМС

Шарикова С.Г.

Декан

Булатова Н.О.

Зав. кафедрой

Слуева О.В.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки специалиста по специальности
53.05.01 "Искусство концертного исполнительства"
Специализация "Концертные народные инструменты"

Квалификация (степень) - Концертный исполнитель. Преподаватель
Нормативный срок обучения-5 лет
Форма обучения: очная

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																									
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	ЗЕТ	Часов	Контактная работа				Самостоятельная работа студента	I курс				II курс				III курс				IV курс				V курс									
								Всего	Лекции	Практические занятия			семестр		семестр		семестр		семестр		семестр		семестр		семестр		семестр											
		Групповые	Индивидуальные	неделя		неделя				неделя		неделя		неделя		неделя		неделя		неделя		неделя		неделя														
				18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17	18	17													
		Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ							
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"					265	9868	4007	972	2099	936	5861	558	612	425	525	56	558	540	527	567	58	522	540	442	510	54	358	740	289	607	54	216	648	112	572	43	
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1					253	9108	3449	812	1701	936	5659	486	576	357	525	54	486	504	425	529	54	486	540	408	510	54	286	704	187	551	48	216	648	112	572	43	
Б1.Б.Д1	История (история России, всеобщая история)	2	1			4	144	70	36	34		74	36	36	34	38	4																					
Б1.Б.Д2	Философия	6	4			8	288	140	70	70		148					4	36	36	34	38	4	36	36	34	38	4											
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	6	2345			15	540	210		210		330	36	54	34	56	5	36	54	34	56	5	36	54	34	56	5											
Б1.Б.Д4	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	36	18	18		36	36	36			2																					
Б1.Б.Д5	Физическая подготовка		3			2	72	72		72			36				1	36				1																
Б1.Б.Д6	Музыкальная информатика		1			2	72	36	12	24		36	36	36			2																					
Б1.Б.Д7	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			3	108	34	26	8		74															34	74			3							
Б1.Б.Д8	История искусств		6			3	108	70	50	20		38											36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д9	История зарубежной музыки	1234				8	288	140	100	40		148	36	36	34	38	4	36	36	34	38	4																
Б1.Б.Д10	История русской музыки	579	68			10	360	176	120	56		184											36	36	34	38	4	36	36	34	38	4	36	36		2		
Б1.Б.Д11	Сольфеджио		1			2	72	36		36		36	36	36			2																					
Б1.Б.Д12	Гармония	2	1			4	144	70	20	50		74	36	36	34	38	4																					
Б1.Б.Д13	Анализ музыкальной формы	4	3			4	144	70	36	34		74						36	36	34	38	4																
Б1.Б.Д14	Современная нотация		4			2	72	34	26	8		38								34	38	2																
Б1.Б.Д15	Полифония	6	5			4	144	70	24	46		74											36	36	34	38	4											
Б1.Б.Д16	Фортепиано	378	2456			8	288	140				140	18	18	17	19	2	18	18	17	19	2	18	18	17	19	2	18	18	17	19	2						
Б1.Б.Д17	Специальный инструмент	2345678	19 10			84	3024	516			516	2508	54	198	51	201	14	54	162	51	165	12	54	162	51	165	12	54	342	51	309	21	54	414	42	390	25	
Б1.Б.Д18	Ансамбль народных инструментов	3579	2468 10			36	1296	376		376		920	36	72	34	74	6	36	36	34	38	4	36	36	34	38	4	36	144	34	146	10	54	162	42	174	12	
Б1.Б.Д19	Оркестровый класс		3456789			14	504	449		449		55	54		51	3	3	54		51	3	3	54		51	3	3	36	18	34	20	3	36		28	8	2	
Б1.Б.Д20	Изучение концертного репертуара	8	67			4	144	70		74													18	18	17	19	2	18	18	17	19	2						
Б1.Б.Д21	Дирижирование	4	2			6	216	140		140	76		36	18	34	20	3	36	18	34	20	3																
Б1.Б.Д22	Инструментовка		6			2	72	35			35	37											18	18	17	19	2											
Б1.Б.Д23	История исполнительского искусства на народных инструментах	5			5	6	216	106	72	34		110						36	36	34	38	4	36	36			2											
Б1.Б.Д24	История исполнительских стилей		3			2	72	36	20	16		36						36	36			2																
Б1.Б.Д25	Изучение педагогического репертуара		7			2	72	35			35	37													17	19	1	18	18			1						
Б1.Б.Д26	Методика обучения игре на народных инструментах	7	6		7	6	216	106	72	34		110											36	36	34	38	4	36	36			2						
Б1.Б.Д27	Музыкальная педагогика и психология	3				4	144	70	46	24		74			34	38	2	36	36			2																
Б1.Б.Д28	История музыкальной педагогики	5				4	144	70	46	24		74								34	38	2	36	36			2											
Б1.Б.Д29	Основы научного исследования		9			2	72	36	18	18		36																						36	36			2

