

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждаю

Ректор *Сизова Е.Р.*
" 30 " августа 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

53.03.04

Направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: "Сольное народное пение"

Кафедра: Сольного народного пения

Факультет: Музыкального искусства

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, культурно-просветительский, педагогический, научно-исследовательский, организационно-управленческий

Год начала подготовки 2017

Квалификация: Концертный исполнитель.

Солист ансамбля. Преподаватель

Программа подготовки: бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 г.

Образовательный стандарт 666

17.07.2017

Согласовано

Проректор по УМР *Бутова И.А.*
Начальник УМС *Шарикова С.Г.*
Декан *Булатова Н.О.*
Зав. кафедрой *Бухарина Н.И.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавра по направлению
53.03.04 «Искусство народного пения»
профиль подготовки «Сольное народное пение»

Форма обучения - очная
Квалификация - Концертный исполнитель. Солоист ансамбля. Преподаватель
Программа подготовки - бакалавриат
Нормативный срок обучения - 4 года

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	ЗЕТ	Часов	Контактная работа				Самостоятельная работа студента	Курс 1 семестр				ЗЕТ	Курс 2 семестр				ЗЕТ	Курс 3 семестр				ЗЕТ	Курс 4 семестр					
								Всего	Лекции	Практические занятия			1		2			3		4			5		6			7		8			
										Групповые	Индивидуальные		неделя		неделя			неделя		неделя			неделя		неделя			неделя					
								18	17	18	17		18	17	18	17		18	17	18	17		18	17	18	17		18	17	18	14		
								Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб		Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб		Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб		Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб		Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб
ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ													
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"					217	8140	4104	1260	2108	736	4036	648	414	595	463	56	756	450	629	393	59	504	504	456	636	55	376	740	140	436	47	
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1					203	7308	3508	1082	1690	736	3800	576	378	493	425	52	648	378	561	393	55	396	468	408	636	53	286	686	140	436	43	
Б1.Б.Д1	История (история России, всеобщая история)	2	1			4	144	70	36	34		74	36	36	34	38	4																
Б1.Б.Д2	Философия	4				4	144	70	30	40		74						36	36	34	38	4											
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	4				6	216	140		140		74	36	18	34	20	3	36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2			3	108	70		70		38	36	18	34	20	3																
Б1.Б.Д5	Безопасность жизнедеятельности		1			2	72	36	18	18		36	36				2																
Б1.Б.Д6	Физическая подготовка		3			2	72	72		72			36				1	36				1											
Б1.Б.Д7	Музыкальная информатика		2			2	72	34	12	22		38			34	38	2																
Б1.Б.Д8	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		6			2	72	34	26	8		38												34	38	2							
Б1.Б.Д9	История искусств		6			3	108	70	50	20		38											36	18	34	20	3						
Б1.Б.Д10	История зарубежной музыки	3				5	180	106	88	18		74	36	18	34	20	3	36	36			2											
Б1.Б.Д11	История отечественной музыки	5,7				7	252	140	116	24		112								34	38	2	36	18	34	20	3	36	36			2	
Б1.Б.Д12	Музыка второй половины XX- начала XXI века		8			3	108	64	56	8		44															36	18	28	26	3		
Б1.Б.Д13	Сольфеджио	4	2			6	216	140		140		76	36	18	34	20	3	36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д14	Гармония	5	4			5	180	106	36	70		74						36	18	34	20	3	36	36		2							
Б1.Б.Д15	Музыкальная форма		4			3	108	70	36	34		38						36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д16	Полифония		4			3	108	70	24	46		38						36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д17	Народное музыкальное творчество	4	2			6	216	140	110	30		76	36	18	34	20	3	36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д18	Древнерусское певческое искусство		3			2	72	36	36			36						36	36			2											
Б1.Б.Д19	Нотно-компьютерное редактирование		7			4	144	34	18	16		110															34	110				4	
Б1.Б.Д20	Фортепиано		2	4		4	144	70			70	74	18	18	17	19	2	18	18	17	19	2											
Б1.Б.Д21	Сольное пение	2,4,5,7	1,6,8	3		22	792	274			274	518	36	36	34	38	4	36	18	34	20	3	36	72	34	74	6	36	126	28	134	9	
Б1.Б.Д22	Ансамблевое пение	1,3,5,7	2,6,8			24	864	411		411		453	54	18	51	21	4	54	18	51	21	4	54	72	51	75	7	54	108	42	120	9	
Б1.Б.Д23	Основы сольной импровизации	8	6			13	468	134		134	334												36	72	34	74	6	36	90	28	98	7	
Б1.Б.Д24	Сценическая речь	2				4	144	53		53		91	36	36	17	55	4																
Б1.Б.Д25	Основы актерского мастерства	7	5			5	180	70		70		110								17	19	1	18	18	17	19	2	18	54			2	
Б1.Б.Д26	Народный танец	2,4,5				5	180	176		176		4	36		34	2	2	36		34	2	2	36				1						
Б1.Б.Д27	Расшифровка записей народных песен	8	5		7	9	324	102	20		82	222						18	18	17	19	2	18	36	17	37	3	18	54	14	58	4	
Б1.Б.Д28	Основы дирижирования	3				4	144	71			71	73	18	18	17	19	2	36	36			2											
Б1.Б.Д29	Инструменты фольклорной традиции	6	3			8	288	105			105	183	18	18	17	19	2	18	18	17	19	2	18	54	17	55	4						
Б1.Б.Д30	Инструментальное ансамблевое исполнительство	6				4	144	70		70		74											36	36	34	38	4						
Б1.Б.Д31	Народные певческие стили	2,4				8	288	140	122	18		148	36	54	34	56	5	36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д32	История народно-певческого исполнительства		4			3	108	70	50	20		38						36	18	34	20	3											
Б1.Б.Д33	Методика обучения народному пению	5	4		5	4	144	70	54	16		74								34	38	2	36	36		2							
Б1.Б.Д34	Методика преподавания специальных дисциплин	7				5	180	52	40	12		128													34	38	2	18	90			3	
Б1.Б.Д35	Методика работы с фольклорным коллективом	6				4	144	34	26	8		110												34	110	4							
Б1.Б.Д36	Музыкальная педагогика и психология		2			3	108	70	54	16		38	36	18	34	20	3																
Б1.Б.Д37	Музыкально-педагогические системы		6			2	72	34	24	10		38													34	38	2						

