

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждаю

Ректор _____ Сизова Е.Р.
21 июня 2023 г.

Принято решением Ученого совета вуза
Протокол № 11 от 21 июня 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.05

Специальность: 53.09.05 – Искусство дирижирования (по видам)

Вид подготовки – Дирижирование оркестром народных инструментов

Кафедра: оркестровых народных инструментов

Факультет: музыкального искусства

Виды деят.: педагогическая, концертно-исполнительская, музыкально-просветительская

Год начала подготовки 2015

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.

Уровень подготовки кадров высшей квалификации

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Образовательный стандарт 848

17.08.2015

Согласовано

Проректор по УМР

/Бутова И.А./

Начальник УМС

/Титова С.С./

Декан ФМИ

/Булатова Н.О./

Зав. кафедрой оркестровых народных инструментов

/Слуева О.В./

Зав. кафедрой СГиППД

/Рахимова М.В./

Зав. кафедрой иностранных языков

/Таскаева А.В./

Учебный план по специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (Дирижирование оркестром народных инструментов)

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего		в том числе					Распределение по семестрам									
		Экзамены	Зачеты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Контактная работа		Самостоятельная работа студента	1 курс				2 курс					
								Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		семестр				семестр					
											1 / 18 недель		2 / 17 недель		3 / 18 недель		4 / 17 недель			
ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб											
Блок 1	Дисциплины			87	3132	560	50	300	210	2572	44	126	674	119	665	43	162	579	153	654
БЧ.АС.00	Базовая часть			77	2772	420	26	184	210	2352	44	126	674	119	665	33	90	507	85	506
БЧ.АС.01	История и философия культуры и искусства	2	1	8	288	70	20	50		218	8	36	110	34	108					
БЧ.АС.02	Иностранный язык	2	1	9	324	70		70		254	9	36	128	34	126					
БЧ.АС.03	Дирижирование	2	14	20	720	88		88	632	9	18	146	17	143	11	36	172	17	171	
БЧ.АС.04	Работа с оркестром	2 3	14	20	720	87		87	633	8	18	126	17	127	12	18	190	34	190	
БЧ.АС.03	Инструментовка		2	10	360	35		35	325	10	18	164	17	161						
БЧ.АС.05	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	4	3	10	360	70	6	64		290						10	36	145	34	145
ВЧ.АС.00	Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору			10	360	140	24	116		220						10	72	72	68	148
ВЧ.АС.00	Обязательные дисциплины			7	252	106	18	88		146						7	72	72	34	74
ВЧ.АС.01	История дирижерского искусства		3	2	72	36	6	30		36						2	36	36		
ВЧ.АС.02	Психология музыкальной деятельности		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
ВЧ.АС.03	Психология и педагогика высшей школы		3	2	72	36	6	30		36						2	36	36		
ДВ.АС.00	Дисциплины по выбору			3	108	34	6	28		74						3			34	74
ДВ.АС.01	Современные образовательные технологии		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
ДВ.АС.01	Изучение репертуара оркестра русских народных инструментов		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
ДВ.АС.02	Организация работы над научным исследованием		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
ДВ.АС.03	Поэтика музыкальной композиции		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
ДВ.АС.04	Технология интеллектуального труда (для лиц с ОВЗ и инвалидов)		4	3	108	34	6	28		74						3			34	74
Блок 2	Практики			39	1404	35		35	1369	22		396		396	17	18	290	17	287	
ПП.АС.01	Педагогическая практика		4	10	360	35		35	325						10	18	164	17	161	
ТП.АС.02	Творческая практика		2 4	29	1044				1044	22	*	396	*	396	7	*	126	*	126	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация			6	216	17		17	199						6				17	199
ПР.АС.01	Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)			4	144				144						4					144
ЗР.АС.02	Защита реферата			2	72	17		17	55						2				17	55
	Факультативные дисциплины			5	180	70	26	44		110	2			34	36	3	36	72		
ФД.АС.01	Второй иностранный язык		3	3	108	36		36		72						3	36	72		
ФД.АС.02	Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства		2	2	72	34	26	8		38	2			34	36					
Общая трудоемкость ОПОП				132	4752	612	50	300	262	4140	66					66				