

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждаю

Ректор \_\_\_\_\_ Сизова Е.Р.  
21 июня 2023 г.

Принято решением Ученого совета вуза  
Протокол № 11 от 21 июня 2023 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки ассистентов-стажеров

53.09.01

Специальность: 53.09.01 – Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)

Вид подготовки – Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах

Кафедра: оркестровых струнных инструментов

Факультет: музыкального искусства

Виды деят.: педагогическая, концертно-исполнительская, музыкально-просветительская

Год начала подготовки 2015

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.

Уровень подготовки кадров высшей квалификации

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Образовательный стандарт 847

17.08.2015

### Согласовано

Проректор по УМР

/Бутова И.А./

Начальник УМС

/Титова С.С./

Декан ФМИ

/Булатова Н.О./

Зав. кафедрой оркестровых струнных инструментов

/Смирнов А.А./

Зав. кафедрой СГиППД

/Рахимова М.В./

Зав. кафедрой иностранных языков

/Таскаева А.В./

**Учебный план по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)**

| Индекс                         | Наименование   | Формы контроля |         | Всего      |             | в том числе       |           |                        |                        |                                 | Распределение по семестрам |            |               |            |            |               |            |               |            |            |
|--------------------------------|--|----------------|---------|------------|-------------|-------------------|-----------|------------------------|------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------|---------------|------------|------------|---------------|------------|---------------|------------|------------|
|                                |  | Экзамены       | Зачеты  | ЗЕТ        | Часов       | Контактная работа |           |                        |                        | Самостоятельная работа студента | 1 курс                     |            |               |            | 2 курс     |               |            |               |            |            |
|                                |  |                |         |            |             | Всего             | Лекции    | Практические занятия   |                        |                                 | семестр                    |            |               |            | ЗЕТ        | семестр       |            |               |            |            |
|                                |  |                |         |            |             |                   |           | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия |                                 | 1 / 18 недель              |            | 2 / 17 недель |            |            | 3 / 18 недель |            | 4 / 17 недель |            |            |
|                                |  | Конт раб       | Сам раб | Конт раб   | Сам раб     | Конт раб          | Сам раб   |                        |                        |                                 | Конт раб                   | Сам раб    | Конт раб      | Сам раб    |            |               |            |               |            |            |
| <b>Блок 1</b>                  | <b>Дисциплины</b>  |                |         | <b>87</b>  | <b>3132</b> | <b>560</b>        | <b>50</b> | <b>300</b>             | <b>210</b>             | <b>2572</b>                     | <b>44</b>                  | <b>126</b> | <b>672</b>    | <b>119</b> | <b>667</b> | <b>43</b>     | <b>162</b> | <b>579</b>    | <b>153</b> | <b>654</b> |
| <b>БЧ.АС.00</b>                | <b>Базовая часть</b>   |                |         | <b>77</b>  | <b>2772</b> | <b>420</b>        | <b>26</b> | <b>184</b>             | <b>210</b>             | <b>2352</b>                     | <b>44</b>                  | <b>126</b> | <b>672</b>    | <b>119</b> | <b>667</b> | <b>33</b>     | <b>90</b>  | <b>507</b>    | <b>85</b>  | <b>506</b> |
| БЧ.АС.01                       | История и философия культуры и искусства   | 2              | 1       | 8          | 288         | 70                | 20        | 50                     |                        | 218                             | 8                          | 36         | 110           | 34         | 108        |               |            |               |            |            |
| БЧ.АС.02                       | Иностранный язык   | 2              | 1       | 9          | 324         | 70                |           | 70                     |                        | 254                             | 9                          | 36         | 128           | 34         | 126        |               |            |               |            |            |
| БЧ.АС.03                       | Специальный класс  | 2 3            | 1 4     | 50         | 1800        | 210               |           |                        | 210                    | 1590                            | 27                         | 54         | 434           | 51         | 433        | 23            | 54         | 362           | 51         | 361        |
| БЧ.АС.04                       | Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы              | 4              | 3       | 10         | 360         | 70                | 6         | 64                     |                        | 290                             |                            |            |               |            |            | 10            | 36         | 145           | 34         | 145        |
| <b>ВЧ.АС.00</b>                | <b>Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору</b>                            |                |         | <b>10</b>  | <b>360</b>  | <b>140</b>        | <b>24</b> | <b>116</b>             |                        | <b>220</b>                      |                            |            |               |            |            | <b>10</b>     | <b>72</b>  | <b>72</b>     | <b>68</b>  | <b>148</b> |
| <b>ВЧ.АС.00</b>                | <b>Обязательные дисциплины</b>   |                |         | <b>7</b>   | <b>252</b>  | <b>106</b>        | <b>18</b> | <b>88</b>              |                        | <b>146</b>                      |                            |            |               |            |            | <b>7</b>      | <b>72</b>  | <b>72</b>     | <b>34</b>  | <b>74</b>  |
| ВЧ.АС.01                       | Теория музыкальной интерпретации   |                | 3       | 2          | 72          | 36                | 6         | 30                     |                        | 36                              |                            |            |               |            |            | 2             | 36         | 36            |            |            |
| ВЧ.АС.02                       | Психология музыкальной деятельности  |                | 4       | 3          | 108         | 34                | 6         | 28                     |                        | 74                              |                            |            |               |            |            | 3             |            |               | 34         | 74         |
| ВЧ.АС.03                       | Психология и педагогика высшей школы   |                | 3       | 2          | 72          | 36                | 6         | 30                     |                        | 36                              |                            |            |               |            |            | 2             | 36         | 36            |            |            |
| <b>ДВ.АС.00</b>                | <b>Дисциплины по выбору</b>  |                |         | <b>3</b>   | <b>108</b>  | <b>34</b>         | <b>6</b>  | <b>28</b>              |                        | <b>74</b>                       |                            |            |               |            |            | <b>3</b>      |            |               | <b>34</b>  | <b>74</b>  |
| ДВ.АС.01                       | Современные образовательные технологии   |                | 4       | 3          | 108         | 34                | 6         | 28                     |                        | 74                              |                            |            |               |            |            | 3             |            |               | 34         | 74         |
| ДВ.АС.02                       | Организация работы над научным исследованием                                     |                | 4       | 3          | 108         | 34                | 6         | 28                     |                        | 74                              |                            |            |               |            |            | 3             |            |               | 34         | 74         |
| ДВ.АС.03                       | Поэтика музыкальной композиции   |                | 4       | 3          | 108         | 34                | 6         | 28                     |                        | 74                              |                            |            |               |            |            | 3             |            |               | 34         | 74         |
| ДВ.АС.04                       | Технология интеллектуального труда (для лиц с ОВЗ и инвалидов)                   |                | 4       | 3          | 108         | 34                | 6         | 28                     |                        | 74                              |                            |            |               |            |            | 3             |            |               | 34         | 74         |
| <b>Блок 2</b>                  | <b>Практики</b>  |                |         | <b>39</b>  | <b>1404</b> | <b>35</b>         |           | <b>35</b>              |                        | <b>1369</b>                     | <b>22</b>                  |            | <b>396</b>    |            | <b>396</b> | <b>17</b>     | <b>18</b>  | <b>290</b>    | <b>17</b>  | <b>287</b> |
| ПП.АС.01                       | Педагогическая практика  |                | 4       | 10         | 360         | 35                |           | 35                     | 325                    |                                 |                            |            |               |            |            | 10            | 18         | 164           | 17         | 161        |
| ТП.АС.02                       | Творческая практика  |                | 2 4     | 29         | 1044        |                   |           |                        | 1044                   | 22                              | *                          | 396        | *             | 396        | 7          | *             | 126        | *             | 126        |            |
| <b>Блок 3</b>                  | <b>Государственная итоговая аттестация</b>                                       |                |         | <b>6</b>   | <b>216</b>  | <b>17</b>         |           | <b>17</b>              |                        | <b>199</b>                      |                            |            |               |            |            | <b>6</b>      |            |               | <b>17</b>  | <b>199</b> |
| ПР.АС.01                       | Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы) |                |         | 4          | 144         |                   |           |                        | 144                    |                                 |                            |            |               |            |            | 4             |            |               |            | 144        |
| ЗР.АС.02                       | Защита реферата  |                |         | 2          | 72          | 17                |           | 17                     | 55                     |                                 |                            |            |               |            |            | 2             |            |               | 17         | 55         |
|                                | <b>Факультативные дисциплины</b>   |                |         | <b>5</b>   | <b>180</b>  | <b>70</b>         | <b>26</b> | <b>44</b>              |                        | <b>110</b>                      | <b>2</b>                   |            |               | <b>34</b>  | <b>36</b>  | <b>3</b>      | <b>36</b>  | <b>72</b>     |            |            |
| ФД.АС.01                       | Второй иностранный язык  |                | 3       | 3          | 108         | 36                |           | 36                     | 72                     |                                 |                            |            |               |            |            | 3             | 36         | 72            |            |            |
| ФД.АС.02                       | Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства                |                | 2       | 2          | 72          | 34                | 26        | 8                      | 38                     | 2                               |                            |            | 34            | 36         |            |               |            |               |            |            |
| <b>Общая трудоемкость ОПОП</b> |  |                |         | <b>132</b> | <b>4752</b> | <b>612</b>        | <b>50</b> | <b>300</b>             | <b>262</b>             | <b>4140</b>                     | <b>66</b>                  |            |               |            |            | <b>66</b>     |            |               |            |            |