

Министерство культуры Челябинской области  
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского"

План одобрен Ученым советом  
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского"  
от 30 августа 2021г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Ректор Е.Р.Сизова

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования  
**по специальности 53.02.07 Теория музыки**

программа подготовки специалистов среднего звена  
углублённая подготовка

Квалификация:  
преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности  
Форма обучения - очная  
Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования  
Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014г. №1387  
(с изменениями от 17.05.2021г.)

Согласовано:  
Проректор по учебно-методической работе И.А.Бутова  
Декан факультета музыкального искусства Н.О.Булатова  
Зав.отделением теории музыки Н.А.Тельнова

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	34	2	1	0	4	0	11	52
II курс	32	4	2	0	4	0	10	52
III курс	30	6	2	0	4	0	10	52
IV курс	28	7	0	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>124</b>	<b>19</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

специальность 53.02.07 Теория музыки

Квалификация:  
преподаватель, организатор музыкально-просветительской  
деятельности

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов (МДК), практик	Формы промежуточной аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Распределение по семестрам				Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательные учебные занятия			I курс		II курс		III курс		IV курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Контрольные работы			Всего	в том числе			1 сем. 18 нед.	2 сем. 18 нед.	3 сем. 18 нед.	4 сем. 18 нед.	5 сем. 18 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 18 нед.	8 сем. 17 нед.
									Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	15	16	17	18	19	20	21
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>774</b>	<b>630</b>		<b>360</b>	<b>396</b>	<b>252</b>	<b>288</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>					<b>1147</b>	<b>391</b>	<b>756</b>	<b>486</b>	<b>270</b>		<b>198</b>	<b>198</b>	<b>162</b>	<b>198</b>				
ОУП.01.	Русский язык	4			123	106	34	72	72			18	18	18	18				
ОУП.02.	Литература	1		2		70	14	56	56			36	20						
ОУП.03.	Родная литература	4			3	109	37	72	72					36	36				
ОУП.04.	Иностранный язык	1		4	23	176	50	126		126		18	36	36	36				
ОУП.05.	Обществознание			4		56	20	36	36						36				
ОУП.06.	Математика	3	1	4	2	101	29	72	72			18	18	18	18				
ОУП.07.	Естествознание			1		50	14	36	36			36							
ОУП.08.	Астрономия			2		50	14	36	36				36						
ОУП.09.	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	99	29	70	70			36	34						
ОУП.10.	Физическая культура		1234			276	132	144		144		36	36	36	36				
ОУП.11.	География			4		54	18	36	36					18	18				
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>					<b>959</b>	<b>311</b>	<b>648</b>	<b>288</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>162</b>	<b>198</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ПУП.01.	История мировой культуры			4	123	212	68	144	144			36	36	36	36				
ПУП.02.	История			2	1	207	63	144	144			72	72						
ПУП.03.	Народная музыкальная культура	2				54	18	36		36			36						
ПУП.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	246			135	486	162	324		324		54	54	54	54	54	54		
	<i>Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу</i>											<b>20</b>	<b>22</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть учебных циклов ПИССЗ</b>					<b>4159</b>	<b>1385</b>	<b>2774</b>	<b>530</b>	<b>1887</b>	<b>357</b>	<b>216</b>	<b>198</b>	<b>368</b>	<b>287</b>	<b>425</b>	<b>386</b>	<b>500</b>	<b>394</b>
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>					<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>	<b>248</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>120</b>	<b>116</b>	<b>70</b>	<b>0</b>
ОГСЭ.01	Основы философии			5		64	16	48	48						48				
ОГСЭ.02	История	3				64	16	48	48					48					
ОГСЭ.03	Психология общения		6			64	16	48	48							48			
ОГСЭ.04	Иностранный язык			7	56	130	24	106		106					36	36	34		
ОГСЭ.05	Физическая культура			7	56	208	104	104	104						36	32	36		
	<i>Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу</i>											<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>					<b>3629</b>	<b>1209</b>	<b>2420</b>	<b>282</b>	<b>1781</b>	<b>357</b>	<b>216</b>	<b>198</b>	<b>320</b>	<b>287</b>	<b>305</b>	<b>270</b>	<b>430</b>	<b>394</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>					<b>2327</b>	<b>775</b>	<b>1552</b>	<b>68</b>	<b>1180</b>	<b>304</b>	<b>198</b>	<b>162</b>	<b>180</b>	<b>162</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>270</b>	<b>220</b>
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8				485	197	288		288		36	36	36	36	36	36	36	36
ОП.02	Сольфеджио	2367			1458	564	152	412		412		54	54	54	54	54	54	54	34
ОП.03	Элементарная теория музыки	2				108	36	72		72		36	36						
ОП.04	Гармония	57	4		38	323	108	215		180	35			36/18	36	36	36	36	/17
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	7				108	36	72		72					18	18	36		
ОП.06	Народное музыкальное творчество	1				54	18	36		36		36							
ОП.07	Современная гармония			8		77	27	50		50									50
ОП.08	Полифония	8				105	35	70		70								36	34
ОП.09	Фортепиано	7	3456	2	18	401	132	269			269	36	36	36	36	36	36	36	17
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности			8		102	34	68		68								36	32
	<i>Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу</i>											<b>11</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>13</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>1302</b>	<b>434</b>	<b>868</b>	<b>214</b>	<b>601</b>	<b>53</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>140</b>	<b>125</b>	<b>125</b>	<b>90</b>	<b>160</b>	<b>174</b>
ПМ.01	Педагогическая деятельность					697	232	465	214	251	0	0	18	90	72	90	54	54	87



	Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки (36 ч/нед.)							36				36	36	36	36	36	36	35
	Максимальный объём учебной нагрузки (54 ч/нед.)						54											
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>						5 нед.	180										
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		7				2 нед.											
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)		8				3 нед.											
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		8				1 нед.											
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>						4 нед.											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						1 нед.											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы - "Музыкальная литература"						1 нед.											
ГИА.03	Государственный экзамен						1 нед.											
ГИА.04	Государственный экзамен						1 нед.											
								Всего форм контроля:	экзаменов	3	4	3	4	2	2	4	2	
									зачётов	3	3	1	2	2	2	3	3	
									дифференцированных зачетов	0	4	1	5	2	2	1	2	
									контрольных работ	7	5	8	7	6	9	4	11	

### 3. Пояснительная записка к учебному плану программы подготовки специалистов среднего звена 53.02.07 «Теория музыки»

#### 3.1. Нормативная база.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего профессионального образования ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского», разработан на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 53.02.07 Теория музыки, утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1387, зарегистрированный Минюстом России от 24.11.2014 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированного в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200;
- Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», зарегистрированного в Минюсте России 14.06.2013г. № 28785;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г., № 968»
- Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 в редакции приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 г. № 241 и от 30.08.2010 г. № 889);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.05.2021г. №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования», зарегистрированный Минюстом России 13 августа 2021г. №64639;
- рекомендации Министерства образования и науки Челябинской области «О внесении изменений в областной базисный учебный план» для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» (Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014г. № 01 -1839);

#### 3.2. Организация учебного процесса.

Срок получения среднего профессионального образования по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.

Недельная аудиторная нагрузка распределяется следующим образом: 36 недель на I, II и III курсах, 35 недель – на IV курсе.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

\*общеобразовательного

\*общего гуманитарного и социально-экономического;

\*профессионального;

и разделов:

\*учебная практика;

\*производственная практика (по профилю специальности):

\*производственная (исполнительская) практика и производственная (педагогическая) практика;

\*производственная практика (преддипломная);

\*промежуточная аттестация

\*государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

### **3.3. Общеобразовательный учебный цикл.**

Общеобразовательный цикл состоит из учебных предметов и профильных учебных предметов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих предметов и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл состоит из дисциплин.

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности.

В состав профессионального модуля входит несколько междисциплинарных курсов.

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» представлен следующими междисциплинарными курсами:

МДК 01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК 01.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Профессиональный модуль «Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе» представлен следующими междисциплинарными курсами:

МДК 02.01 Основы организационной деятельности

МДК 02.02 Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности

Профессиональный модуль «Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры» представлен МДК 03.01 Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Дисциплина проводится на протяжении всего периода обучения: с 1 по 4 семестр в цикле учебных дисциплин; 5-7 семестр в разделе общего гуманитарного и социально-экономического цикла. Итоги успеваемости студентов оцениваются в форме зачета (1-4 семестр) и дифференцированного зачета (7 семестр).

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

При реализации ППССЗ предусмотрена работа концертмейстера в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по дисциплине вариативной части «Вокальный ансамбль».

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Народное музыкальное творчество» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

### **3.4.Формирование вариативной части ППССЗ**

Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 53.02.07 Теория музыки предусмотрено использование 576 часов на вариативную часть.

По решению образовательной организации, для увеличения количества часов, выделенных ФГОС СПО на дисциплины и модули обязательной части, часы вариативной части ППССЗ были распределены следующим образом:

- 289 часов использовано на профессиональный учебный цикл.

*Общепрофессиональные дисциплины:*

- Сольфеджио -52 часа

- Гармония – 35 часов

- Современная гармония -18 часов

- Фортепиано - 145 часов

*В профессиональном модуле «Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе»:*

- Лекторское дело – 40 часов.

Это дает возможность углубленной подготовки, получения дополнительных умений и навыков для повышения конкурентоспособности выпускника и возможности продолжения образования.

- 286 часов отводится на введение новых учебных курсов и дисциплин:

- Методика написания курсовых работ - 36 ч.

- Зарубежная музыка на современном этапе — 72ч.

- Инструментоведение — 54 ч.

- Основы композиции — 54ч.
- Вокальный ансамбль — 36ч.
- Дополнительный инструмент (синтезатор) — 34ч.

Формирование вариативной части профессионального модуля основывалось на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в соответствии с целями и задачами ФГОС СПО по данной специальности, требованиями к знаниям, умениям, а также компетенциями выпускника.

### **3.5. Порядок и формы проведения аттестации обучающихся.**

Оценка качества освоения ППССЗ включает в себя: текущий контроль знаний, промежуточную и Государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Форма текущего контроля знаний выбирается исходя из специфики дисциплины:

- контрольная работа,
- академический концерт,
- технический зачет,
- тестирование,
- опрос и др.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося по завершению разделов дисциплины, полного изучения дисциплины или профессионального модуля, а также его составляющих. На проведение промежуточной аттестации отводится 4 недели в год, согласно календарному учебному графику. Сроки проведения промежуточной аттестации прописаны в учебном плане в календарном учебном графике.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- \*экзамен;
- \*зачёт по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике;
- \*дифференцированный зачёт по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике;

Уровень подготовки обучающегося оценивается по четырёхбалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Зачёт оценивается – «зачтено», «не зачтено».

Промежуточная аттестация в форме зачёта проводится за счет времени, предусмотренного учебным планом на дисциплину, учебную и производственную преддипломную практики.

Экзамен проводится по завершению семестра. В один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами должен быть не менее двух календарных дней.

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Время Государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется и планируется из расчета 4-х недель.

После окончания колледжа выпускникам, освоившим в полном объёме ППССЗ и прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдается диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании.

### **3.6. Практика.**

Практика направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций, связанных с будущей профессиональной деятельностью и является неотъемлемой частью ППССЗ.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных, дополнительных занятий.

Производственная (исполнительская практика) проводится рассредоточено и представляет собой самостоятельную работу по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений.

Производственная (педагогическая) практика проводится рассредоточено в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.

Преддипломная практика проводится в течение 7 и 8 семестров под руководством педагога и включает в себя подготовку к государственной итоговой аттестации.

### **3.7. Государственная итоговая аттестация.**

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Время Государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется и планируется из расчета 4-х недель.

Формы Государственной итоговой аттестации:

\*подготовка и защита выпускной квалификационной работы «Музыкальная литература»;

\*государственный экзамен «Теория музыки»;

\*государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».