

Министерство культуры Челябинской области

План одобрен Ученым советом  
«ЮУрГИИ им. П.И.Чайковского»  
Протокол №8 от «18» марта 2020г.

Утверждаю:  
Ректор Сизова Е.Р.  
«18» марта 2020г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**профессиональной подготовки специалистов среднего звена**

Южно-Уральский государственный институт искусств им.П.И. Чайковского

ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

**53.02.06**

**Хоровое дирижирование.**

**по программе углубленной подготовки**

**на базе основного общего образования**

**квалификация:** дирижер хора, преподаватель

**форма обучения** очная

**Нормативный срок обучения** 3 года 10 месяцев

**Приказ об утверждении ФГОС** от 27.10.2014 г. № 1383

**СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (В НЕДЕЛЯХ).**

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
	В том числе учебная практика							
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Iкурс	34	2	1	0	4	0	11	52
IIкурс	32	4	2	0	4	0	10	52
IIIкурс	30	6	2	0	4	0	10	52
IVкурс	28	7	0	1	1	4	2	43
Всего	124	19	5	1	13	4	33	199

**Учебный план  
по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Квалификации: дирижер хора, преподаватель

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Зачеты	Диф. зачеты	Контр. работа			Всего	Групп. (лекцион)	Практические		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
										М/групп.	Инд.	1 семестр 18 нед.	2 семестр 18 нед.	3 семестр 18 нед.	4 семестр 18 нед.	5 семестр 18 нед.	6 семестр 18 нед.	7 семестр 18 нед.	8 семестр 17 нед.
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
<b>ОД.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>					<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
	<b>Учебные дисциплины</b>					<b>1147</b>	<b>391</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык	1		4	23	176	50	126		126		18	36	36	36				
ОД.01.02	Обществознание			4		56	20	36	30	6				36					
ОД. 01.03	Математика и информатика	3	1	4	2	101	29	72	51	21		18	18	18	18				
ОД.01.04	Естествознание			2	1	100	28	72	36	36		36	36						
ОД.01.05	География			4		54	18	36	36					18	18				
ОД. 01.06	Физическая культура		1234			276	132	144		144		36	36	36	36				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	99	29	70	64	6		36	34						
ОД.01.08	Русский язык	4			123	106	34	72		72		18	18	18	18				
ОД.01.09	Литература	14			23	179	51	128	112	16		36	20	36	36				
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>					<b>959</b>	<b>311</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры			4	123	212	68	144	144			36	36	36	36				
ОД.02.02	История			2	1	207	63	144	144			72	72						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	1				54	18	36		36		36							
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	36			1245	486	162	324		324		54	54	54	54	54	54		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											20	20	14	16	3	3	0	0

	<b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>					<b>3928</b>	<b>1302</b>	<b>2626</b>										
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>					<b>530</b>	<b>176</b>	<b>354</b>										
ОГСЭ.01	Основы философии		5			64	16	48	48					48				
ОГСЭ.02	История	3				64	16	48	48			48						
ОГСЭ.03	Психология общения		6			64	16	48	48						48			
ОГСЭ.04	Иностранный язык		7	56		130	24	106		106				36	36	34		
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	56		208	104	104	104					36	32	36		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>					<b>3398</b>	<b>1126</b>	<b>2272</b>										
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>					<b>1405</b>	<b>468</b>	<b>937</b>										
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8		180	75	105		105							54	51
ОП.02	Сольфеджио	257		468		505	166	339		339	36	36	36	36	54	54	36	51
ОП.03	Элементарная теория музыки	2				108	36	72		72	36	36						
ОП.04	Гармония	57		8		324	108	216		180	36		36	36	36	18/18	20/18	34
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	8				105	35	70		70							36	34
ОП.06	Музыкальная информатика		8			90	23	67		67							36	31
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		8			93	25	68	68								36	32
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>					<b>1993</b>	<b>658</b>	<b>1335</b>										
<b>ПМ.01</b>	<b>Дирижёрско-хоровая деятельность</b>					<b>1340</b>	<b>447</b>	<b>893</b>										
МДК.01.01	Дирижирование	247		1356		435	149	286		286	36	36	36	36	36	36	36	34
	Чтение хоровых партитур			8	1234	160	53	107		107	18	18	18	18			18	17
	Хороведение	5				108	36	72		72			18	18	36			
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	58	23		67	321	107	214		214	18	18	18	36	36	36	36	16
МДК.01.03	Постановка голоса	8	24		6	215	72	143		143	18	18	18	18	18	18	18	17
	Вокальный ансамбль				68	101	30	71		71					18	18	18	17
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>					<b>653</b>	<b>211</b>	<b>442</b>										
МДК. 02.01	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>					<b>375</b>	<b>125</b>	<b>250</b>										
МДК. 02.01.01	Основы педагогики	4		3		108	36	72	72				36	36				
МДК. 02.01.02	Возрастная психология			6		54	18	36	28	8					18	18		
МДК. 02.01.03	Хоровая литература	7		6		162	54	108	108						36	36	36	
МДК. 02.01.04	Основы психологии музыкального восприятия			8		51	17	34	28	6								34
<b>МДК. 02.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>					<b>278</b>	<b>86</b>	<b>192</b>										
<b>МДК. 02.02.01</b>	Физическая культура (ритмика)			8		68	34	34		34								34
МДК. 02.02.02	Аранжировка для ансамбля и хора			8		52	18	34		34							18	16
МДК. 02.02.03	Методика преподавания хоровых дисциплин	6		5		90	18	72	72						36	36		
МДК. 02.02.04	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики			38		68	16	52	52				18					34
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть учебных циклов ППССЗ</b>					<b>662</b>	<b>228</b>	<b>434</b>										
<b>В.01</b>	Изучение репертуара детских хоров			6		50	17	33		33					18	15		
В.02	Изучение современного репертуара вокального ансамбля		4	2		108	36	72		72		18	18	18	18			
В.03	Изучение педагогического репертуара			7		35	17	18		18							18	
В.04	Изучение духовной музыки			8		49	18	31		31								31
В.05	Хоровой класс		13			420	140	280	280			108	108	64				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>7</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>					<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>										
УП.01	Хоровой класс			6	4578	855	277	578	578				44	108	108	108	108	102
УП.02	Учебная практика по педагогической работе		6	8	7	171	65	106		106					36	36	34	
	<b>Недельная нагрузка студента</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>

	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</b>					5616	1872	3744											
	<i>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования</i>					7722	2574	5148				36	36	36	36	35	35	36	36
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>											54	54	54	54	54	54	54	54
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>					5нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		8			4нед.													
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)		8			1нед.													
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		8			1нед.													
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>					4нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)- (Дирижирование и работа с хором )					1нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен					1нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен					1нед.													
	<b>Всего форм контроля:</b>									экз	3	3	3	4	4	2	5	3	
										зач	2	2	2	2	0	2	0	4	
										Диф. зачет	1	3	1	5	2	4	1	4	
										к. работа	7	8	7	4	5	7	4	9	

Зав. кафедрой хорового дирижирования  
 Декан факультета музыкального искусства  
 Проректор по учебно-методической работе

Сафронова О.Г.  
 Пашков Г.П.  
 Бутова И.А.

### 3. Пояснительная записка к учебному плану программы подготовки специалистов среднего звена

#### 53.02.06 Хоровое дирижирование.

##### 3.1. Нормативная база.

Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) среднего профессионального образования ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского», разработан на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование», утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1383, зарегистрированный Минюстом России от 24.11.2014 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированного в Минюсте России 30.07.2013 г. № 29200;
- Приказа Минобрнауки России от 18.04.2013г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», зарегистрированного в Минюсте России 14.06.2013г. № 28785;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г., № 968»
- Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 в редакции приказов Минобрнауки России от 20.08.2008 г. № 241 и от 30.08.2010 г. № 889);
- рекомендации Министерства образования и науки Челябинской области «О внесении изменений в областной базисный учебный план» для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» (Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014г. № 01 -1839);

##### 3.2. Организация учебного процесса.

Срок получения среднего профессионального образования по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.

Недельная аудиторная нагрузка распределяется следующим образом: 36 недель на I, II и III курсах, 35 недель – на IV курсе.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных учебных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного

- общего гуманитарного и социально-экономического;

- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;

- производственная практика (по профилю специальности): производственная (исполнительская) практика и производственная (педагогическая) практика;

- производственная практика (преддипломная);

- промежуточная аттестация

- государственная итоговая аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

### **3.3. Общеобразовательный учебный цикл.**

Общеобразовательный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на перезачет соответствующих дисциплин и профессиональных модулей, освоенных в процессе предшествующего обучения (в том числе и в других образовательных учреждениях), который освобождает обучающегося от необходимости их повторного освоения.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл состоит из дисциплин.

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит несколько междисциплинарных курсов.

Профессиональный модуль «Дирижерско-хоровая деятельность» представлен междисциплинарными курсами:

МДК 01.01 «Дирижирование», «Чтение хоровых партитур», Хороведение»

МДК 01.02 «Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа»

МДК 01.03 «Постановка голоса», «Вокальный ансамбль»»

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» представлен междисциплинарными курсами:

МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»

МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Дисциплина проводится на протяжении всего периода обучения: с 1 по 4 семестр в цикле учебных дисциплин; 5-7 семестр в разделе общего гуманитарного и социально-экономического цикла. Итоги успеваемости студентов оцениваются в форме зачета (1-4 семестр) и дифференцированного зачета (7 семестр).

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

При реализации ППССЗ предусмотрена работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессионального модуля.

На учебные практики, требующие сопровождение концертмейстера, рассчитывается не менее 50 процентов от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

#### **3.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, предусмотрено использование 576 часов на вариативную часть.

По решению образовательной организации, для увеличения количества часов, выделенных ФГОС СПО на дисциплины и модули обязательной части, часы вариативной части ППССЗ были распределены следующим образом:

- 142 часа использован на профессиональный учебный цикл.

*Общепрофессиональные дисциплины:*

- Сольфеджио – 51 ч.

- Гармония – 70 ч.

*Дирижёрско-хоровая деятельность:*

- Дирижирование – 21 ч.

Это дает возможность углубленной подготовки, получения дополнительных умений и навыков для повышения конкурентоспособности выпускника и возможности продолжения образования.

- 434 часа отводится на введение новых учебных курсов и дисциплин:

- Изучение репертуара детских хоров – 33 ч.

- Изучение современного репертуара вокального ансамбля – 72 ч.

- Изучение педагогического репертуара – 18 ч.

- Изучение духовной музыки – 31 ч.

- Хоровой класс – 280 ч.

Формирование вариативной части профессионального модуля основывалось на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в соответствии с целями и задачами ФГОС СПО по данной специальности, требованиями к знаниям, умениям, а также компетенциями выпускника.

### **3.5. Порядок и формы проведения аттестации обучающихся.**

Оценка качества освоения ППССЗ включает в себя: текущий контроль знаний, промежуточную и Государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Форма текущего контроля знаний выбирается исходя из специфики дисциплины:

- контрольная работа,
- академический концерт,
- технический зачет,
- тестирование,
- опрос и др.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося по завершению разделов дисциплины, полного изучения дисциплины или профессионального модуля, а также его составляющих. На проведение промежуточной аттестации отводится 4 недели в год, согласно календарному учебному графику. Сроки проведения промежуточной аттестации прописаны в учебном плане в календарном учебном графике.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- \*экзамен;
- \*зачёт по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике;
- \*дифференцированный зачёт по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике;

Уровень подготовки обучающегося оценивается по четырёхбалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Зачёт оценивается – «зачтено», «не зачтено».

Промежуточная аттестация в форме зачёта проводится за счет времени, предусмотренного учебным планом на дисциплину, учебную и производственную преддипломную практики.

Экзамен проводится по завершению семестра. В один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами должен быть не менее двух календарных дней.

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Время Государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется и планируется из расчета 4-х недель.

После окончания колледжа выпускникам, освоившим в полном объёме ППССЗ и прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдается диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании.

### **3.6. Практика.**

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика и производственная практика проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (по видам инструментов).

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

а) исполнительская практика проводится рассредоточено на протяжении всего периода обучения и может включать в себя: выступления на конкурсах, сольных концертах, участие в гастролях, мастер - классах и других разнообразных формах исполнительского творчества.

б) педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой преподавания хоровых дисциплин.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств и детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, с которыми заключаются договоры на каждый учебный год.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение 7 – 8 семестров.

Преддипломная практика проводится из расчета 36-ти часов и проводится в виде практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к Государственной итоговой аттестации по исполнительским и педагогическим дисциплинам.

### **3.7. Государственная итоговая аттестация.**

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Время Государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется и планируется из расчета 4-х недель.

Государственная итоговая аттестация включает:

Выпускную квалификационную работу – «Дирижирование и работа с хором»

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»