

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"
(ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»)

РАССМОТРЕНО
Ученым советом
Протокол № 8
от «15» марта 2023

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ Е.Р. Сизова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального
образования
по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

программа подготовки специалистов среднего звена
углублённая подготовка

Квалификация:
хормейстер, преподаватель
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения 6 лет 10 месяцев
на базе начального общего образования
Приказ об утверждении ФГОС от 30.01.2015г. № 34
(с изменениями от 29.07.2021г.)

ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы "Дирижирование и работа с хором"				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен "Постановка голоса. Вокал. Вокальный ансамбль". "Педагогическая деятельность"				1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"				1 нед.													

Пояснительная записка к учебному плану программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Нормативная база.

Учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования разработан на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Минобрнауки России от 30.01.2015 № 34, зарегистрированный Минюстом России от 10.04.2015 г.;
- Приказа Минпросвещения России от 29.07.2021г. № 503 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.12.2014 № 1608, и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.12.2014 № 1608»;

Федерации от 30.01.2015 г. № 34;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018г № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 "О практической подготовке обучающихся" (с изменениями и дополнениями);

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021г. № 800 «Об утверждении порядка проведения Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 № 189/1513 (зарегистрированным Минюстом России 10.12.2018, регистрационный № 52953),

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 07.10.2022 № 888 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. №115»;

- Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022г. № 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 в редакции приказов Минобразования России от 20.08.2008 г. № 241 и от 30.08.2010 г. № 889);

- рекомендаций Министерства образования и науки Челябинской области «О внесении изменений в областной базисный учебный план» для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования» (Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014г. № 01 -1839);

Организация учебного процесса.

Срок обучения по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, составляет 356 недель, в том числе:

Классы/ Курсы	Недели	Промежуточная аттестация	Производственная практика (по профилю специальности) исполнительская	Производственная практика (по профилю специальности) педагогическая	Производственная практика (преддипломная)	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
5	36	1	2				13	52
6	36	1	2				13	52
7	36	2	2				12	52
8	36	2	2				12	52
9	36	2	2				12	52
1 курс	36	3	2	1			9	51
2 курс	32	3	1	1	2	4	2	45
Итого	248	14	13	2	2	4	73	356

Недельная аудиторная нагрузка распределяется следующим образом: 36 недель в 5-9 классах и на I курсе, 32 недели – на II курсе.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю в 5-6 классах, 39 академических часов в неделю в 8 классе, I и II курсе, 40 академических часов в неделю в 7 и 9 классах.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Для всех видов аудиторных учебных занятий

академический час устанавливается продолжительностью 40 минут.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 9-13 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательного;
- общего гуманитарного и социально-экономического;
- профессионального;

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности): производственная (исполнительская) практика и производственная (педагогическая) практика;
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный учебный цикл.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из предметных областей, учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл состоит из дисциплин.

ОГСЭ.01 Основы философии

ОГСЭ.02 История

ОГСЭ.03 Психология общения

ОГСЭ.04 Иностранный язык

ОГСЭ.05 Физическая культура

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов.

Профессиональный модуль «Дирижерско-хоровая деятельность» представлен междисциплинарными курсами:

МДК 01.01 Дирижирование. Чтение хоровых партитур.

МДК 01.02 Фортепиано. Аккомпанемент и чтение с листа

МДК 01.03 Постановка голоса, Вокал. Вокальный ансамбль.

МДК 01.04 Хоровой класс.

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» представлен междисциплинарными курсами:

МДК 02.01 Педагогические основы преподавания профессиональных дисциплин.

МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.

Обязательная часть профессионального учебного цикла ИОП в ИО углубленной подготовки предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 академических часов.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). Дисциплина проводится на протяжении всего периода обучения.

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательных программ основного и среднего общего образования.

При реализации ИОП в ИО предусмотрена работа концертмейстера в объеме 100 процентов количества времени (по дисциплине «Дирижирование» - 200 процентов), предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессионального модуля.

На учебные практики, требующие сопровождение концертмейстера, рассчитывается не более 50 процентов от объема времени, отведенного на аудиторные занятия по данному виду практики.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)", «Народная музыкальная культура» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

Формирование вариативной части ППССЗ

Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, предусмотрено использование 450 часов (300 аудиторных часов) на вариативную часть.

По решению образовательной организации, для увеличения количества часов, выделенных ФГОС СПО на дисциплины и модули обязательной части, введение дисциплин, часы вариативной части ИОП в ОИ были распределены следующим образом:

1. Введена дисциплина Хоровая литература в объеме 102 часа (70 аудиторных).
2. Увеличен объем ПМ. 01. Дирижерско-хоровая деятельность по МДК 01.01 Дирижирование, Чтение хоровых партитур на 108 часов (72 аудиторных), МДК 01.04 Хоровой класс на 227 часов (158 аудиторных).
3. Увеличен объем ПМ.02. Педагогическая деятельность на 13 часов (6 аудиторных).

Формирование вариативной части профессионального модуля основывалось на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в соответствии с целями и задачами ФГОС СПО по данной специальности, требованиями к знаниям, умениям, а также компетенциями выпускника.

Порядок и формы проведения аттестации обучающихся.

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает в себя: текущий контроль знаний, промежуточную и Государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Форма текущего контроля знаний выбирается исходя из специфики дисциплины:

- контрольная работа,
- академический концерт,
- технический зачет,
- тестирование,
- опрос и др.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося по завершению разделов дисциплины, полного изучения дисциплины или профессионального модуля, а также его составляющих. На

проведение промежуточной аттестации отводится от 1 до 3 недель в год, согласно календарному учебному графику. Сроки проведения промежуточной аттестации прописаны в учебном плане в календарном учебном графике.

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- экзамен;
- зачёт по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике;
- контрольная работа.

Уровень подготовки обучающегося оценивается по пятибалльной шкале: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). Зачёт оценивается – «зачтено», «не зачтено».

Практика.

Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, обеспечивающий практико-ориентированную подготовку обучающихся.

При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика (исполнительская) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессионального модуля «Дирижерско-хоровая деятельность».

Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- а) исполнительская практика проводится рассредоточено на протяжении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся и подготовку концертных выступлений.
- б) педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения работе с хоровым коллективом, в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств и детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, с которыми заключаются договоры на каждый учебный год.

Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение 3 – 4 семестров. Преддипломная практика проводится под руководством преподавателя в виде практических занятий по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к Государственной итоговой аттестации по исполнительским и педагогическим дисциплинам.

Государственная итоговая аттестация.

Необходимым условием допуска к Государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Время Государственной итоговой аттестации и подготовки к ней определяется и планируется из расчета 4-х недель.

Государственная итоговая аттестация включает:

Выпускную квалификационную работу – «Дирижирование и работа с хором»

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Постановка голоса. Вокал. Вокальный ансамбль»

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

