

### 3. Пояснительная записка к учебному плану

#### 3.1. Нормативная база реализации образовательной программы

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 308 от 05 мая 2022 г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 69375 от 25 июля 2022 г.).

#### 3.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Срок получения среднего профессионального образования по образовательной программе в очной форме обучения на базе основного общего образования с присвоением квалификации «дизайнер, преподаватель» составляет 3 года 10 месяцев. Объем образовательной программы с одновременным получением среднего общего образования составляет 6012 академических часов, в т. ч.: теоретическое обучение по учебным циклам – 4644 часа, учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) – 648 часов, производственная практика (преддипломная) – 108 часов, промежуточная аттестация 288 часов, государственная итоговая аттестация 324 часа, каникулы 32 недели.

Объем учебных занятий в очной форме составляет 36 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели - 6 дней, урока - 45 минут, перемены - 10 минут.

Продолжительность каникул составляет 10 недель в учебном году, в том числе 2 недели в зимний период.

По дисциплине "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы (для юношей), в подгруппах девушек используются на освоение основ медицинских знаний.

В соответствии с п.2.8. ФГОС СПО по специальности дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам "Рисунок" и "Живопись" (не более 6 академических часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы. Во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания проводится рассредоточено в течение теоретического обучения и распределяется по учебным дисциплинам следующим образом: на рисунок 4 часа в неделю, на живопись 2 часа в неделю.

Численность учебных групп по специальности комплектуется из расчета не менее 6 человек.

Занятия проводятся в форме групповых и мелкогрупповых:

– групповые занятия – до 25 человек для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам социально-гуманитарного цикла из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

– мелкогрупповые занятия – от 6 до 8 человек для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Иностранный язык», «Информатика», «Индивидуальный проект», дисциплинам общепрофессионального цикла и междисциплинарным курсам.

При освоении образовательной программы предусмотрены следующие виды практик - учебная и производственная практики, которые реализуются в форме практической подготовки.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов в соответствии с Положением об учебной, производственной практике.

Распределение практики по семестрам:

Индекс	Наименование вида практики	семестр	Продолжительность (недель)
УП.01.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	2	4
УП.02.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	6	2
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика	4, 6	4, 4
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика	8	4
ПДП	Производственная практика (преддипломная)	8	3

Преддипломная практика проводится под руководством преподавателя по окончании теоретического обучения по ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в 8 семестре и предусматривает выполнение практических заданий по подготовке к государственной итоговой аттестации в форме выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Занятия по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). От общего учебного времени аудиторных занятий время, отведенное для работы с живой натурой предусматривается в %: 2 курс - рисунок 50%, живопись 50%; 3 курс - рисунок 100%, живопись 100%; 4 курс - рисунок 100%, живопись 100%.

#### 3.3 Общеобразовательный цикл

Реализация среднего общего образования имеет свои особенности, связанные с необходимостью непрерывной профессиональной подготовки будущего специалиста и характером его профессиональной деятельности. Общеобразовательный цикл сформирован на основе утвержденного ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности с учетом профиля получаемого профессионального образования, реализуется в пределах ППССЗ, состоит из обязательной части учебных дисциплин, реализующих образовательную программу основного общего образования. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает учебную дисциплину «история искусств» по профилю специальности.

При освоении общеобразовательного цикла в 4 семестре в рамках учебного времени, отведенного учебным планом по специальности выполняется индивидуальный проект. С учетом получаемой специальности индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателей по выбранной теме в рамках общеобразовательных дисциплин: ОД.01.08 Информатика, ОД.02.01 История искусств. Индивидуальный проект может быть представлен в виде заверченного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного. Формой аттестации является комплексный дифференцированный зачет.

Экзамены проводятся по русскому языку, математике, литературе, и профильной учебной дисциплине (по выбору образовательного учреждения) по истории искусств в 8 семестре.

#### 3.4. Формирование вариативной части учебных циклов образовательной программы

Вариативная часть в объеме 1296 часов распределена следующим образом:

- увеличение объема часов на дисциплины ОП.01 Рисунок - 393 ч., ОП.02 Живопись - 393 ч., ОП.08 Компьютерная графика – 7 ч., СГ.04 Физическая культура – 72 ч.,

- увеличение объема часов МДК: МДК.01.01 Дизайн-проектирование - 46 ч., МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – 4 ч.

- введение новых МДК и дисциплин: МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов - 200ч; ОП.10 Основы философии - 32 ч., ОП.11 История мировой культуры - 68 ч., ОП.09 Основы архитектуры - 32 ч., что способствует расширению профессиональных компетенций в подготовке дизайнера, получению дополнительных умений и знаний с учетом потребностей рынка труда и работодателей.

#### 3.5. Порядок и формы проведения аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация представляет собой проверку и контроль знаний по дисциплинам (модулям) в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", «Ведение в специальность», междисциплинарным курсам "Дизайн-проектирование" и «Средства исполнения дизайн-проектов» является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Промежуточная аттестация проходит два раза в год в рамках одной календарной недели в первом полугодии и в конце учебного года.

Промежуточная аттестация включается и осуществляется в рамках освоения учебных циклов.

Дифференцированные зачеты и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, модуля. Экзамены и консультации перед экзаменами проводятся в специально отведенное время по окончании учебных занятий в семестре. Консультации для обучающихся предусмотрены, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования из расчета 2 часа на группу. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной.

Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а количество дифференцированных зачетов и зачетов 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Комплексный экзамен проводится в 4 и 5 семестрах по МДК 01.01 Дизайн-проектирование, МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проектов.

Выполнение курсового проекта (работы) при реализации ППССЗ по специальности рассматривается как вид учебной работы по ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на изучение МДК.01.01 Дизайн-проектирование в 6 семестре.

По учебной практике (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), производственной практике (по профилю специальности) и преддипломной практике ставится дифференцированный зачет, учебной практике по изучению памятников искусства в других городах - зачет.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплины (модуля) и оценка компетенций обучающихся.

Государственная итоговая аттестация включает:

– подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы), в том числе: выполнение выпускной квалификационной работы (дипломной работы) с 04.05.-21.06 (всего 7 недель), защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) с 22.06-28.06 (всего 1 неделя);

– государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 27.04-03.05 (всего 1 неделя).

#### 4. Перечень кабинетов, мастерских и других помещений для реализации образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

№	Наименование
	<b>Кабинеты:</b>
1	русского языка и литературы;
2	математики и информатики;
3	иностранного языка;
4	естественных наук
5	общественных наук
6	черчения и перспективы;
7	пластической анатомии;
8	истории искусств и мировой культуры;
9	фотографии;
10	для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»;
11	педагогике психологии и методики дополнительного образования;
12	информационных технологий с выходом в сеть Интернет.
	<b>Мастерские:</b>
1	рисунка;
2	живописи
3	графических работ и макетирования.
	<b>Спортивный комплекс:</b>
1	спортивный зал;
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	<b>Залы:</b>
1	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	выставочный
	<b>Натюрмортный фонд.</b>
	<b>Методический фонд.</b>

