

Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского"

Утверждаю

Ректор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

_____/Е.Р.Сизова/

План одобрен Ученым советом

___.__.202__ г. протокол № _____

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"

52.02.04 Актерское искусство

по виду Актер драматического театра и кино

по программе углубленной подготовки Квалификация: Актер, преподаватель.

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения – 3 года и 10мес.

на базе основного общего образования

Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
			по профилю специальности	преддипломная				
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
I курс	38		1		2		10	52
II курс	36	1	2		3		10	52
III курс	33	3	2		3		10	52
IV курс	22	3	4	7	2	4	2	43
ВСЕГО	130	7	9	7	10	4	32	199

План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточно-аттестации				Учебная нагрузка обучающихся (час.)								I курс		II курс		III курс		IV курс	
						Максимальная	Самостоятельная работа	все по занятиям	Обязательная аудиторная				1 сем. 17 нед.	2 сем. 23 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 23 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 12 нед.	
		в т.ч.																			
		Э	З	ДЗ	КР				Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Индивидуальные занятия	курсовые									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	8	6	7	10	2106	702	1404	976	428			221	368	208	299	64	92	80	72	
ОД.01	Учебные дисциплины	3	4	5	5	1134	378	756	385	371			136	230	160	230					
ОД.01.01	Иностранный язык			4	3	163	46	117		117			17	23	32	45					
ОД.01.02	Обществознание	4				53	17	36	36							36					
ОД.01.03	Математика и информатика			3	2	110	32	78	46	32				23/23	23/9						
ОД.01.04	Естествознание			2		110	32	78	56	22			24/10	32/12							
ОД.01.05	География			4		58	17	41	41						16	25					
ОД.01.06	Физическая культура		12 34			286	132	154		154			34	42	32	46					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	98	28	70	24	46			12/22	12/24							
ОД.01.08	Русский язык	4				102	30	72	72					16	16	40					
ОД.01.09	Литература	4			23	154	44	110	110				17	23	32	38					
ОД.02	Профильные дисциплины	5	2	2	5	972	324	648	600	48			85	138	48	69	64	92	80	72	
ОД.02.01	История мировой культуры	4	2		1	204	68	136	136				51	46	16	23					
ОД.02.02	История	2			1	189	63	126	126				34	92							
ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	75		3	4,6	282	94	188	188						32	46	32	46	32		
ОД.02.04	История изобразительного искусства	8	6		57	225	75	150	150								32	46	48	24	
ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			8		72	24	48		48										48	
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ	13	12	15	22	5292	1764	3528	538	2277	713		374	437	338	484	486	693	410	306	
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	2	4	2	1	582	194	388	144	244					48		64	92	160	24	
ОГСЭ.01	Основы философии		7			58	10	48	48										48		
ОГСЭ.02	История	3				58	10	48	48						48						
ОГСЭ.03	Психология общения	7				58	10	48	48										48		
ОГСЭ.04	Иностранный язык			7	6	140	30	110		110							32	46	32		
ОГСЭ.05	Физическая культура		56 7	8		268	134	134		134							32	46	32	24	
П	Профессиональный учебный цикл	11	8	13	21	4710	1570	3140	394	2033	713		374	437	290	484	422	601	250	282	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	2	2	3	4	811	264	547	281	160	106		34	46	48	69	96	138	80	36	

ВСЕГО		21	18	22	32	7398	2466	4932	1514	2705	713		595	805	546	783	550	785	490	378
ДР	Дополнительная работа над завершение программного задания под руководством преподавателя							120					12	12	12	12	12	12	24	24
Консультации на учебную группу по 4 часа на одного обучающегося в год Государственная итоговая аттестация 1. Программа углубленной подготовки 1.1. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» 1.2. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»		ВСЕГО	дисциплин и МДК						595	805	546	783	550	785	490	378				
			учебной практики									1нед	1нед	1нед	2нед	1нед	1нед			
			производст. практики/ преддипл. практика									1нед	1нед	1нед	1нед	1нед	2нед	2нед	7нед	
			экзаменов									1	2	5	3	5	2	3		
			дифф. зачетов									3	2	5	1	3	2	6		
зачетов									1	3	1	1	1	3	1					

Пояснения

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1359 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 35016 от 01 декабря 2014г.)

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 199 недель, в т.ч. теоретическое обучение 130 недель, учебная и производственная практика 23 недели, промежуточная аттестация 10 недель, государственная итоговая аттестация 4 недели, каникулярное время 32 недели. График учебного процесса предполагает 17 недель в 1 семестре, 16 недель в 3,5,7 семестрах, 23 недели во - 2,4,6 семестрах и 12 - недель - в 8 семестре. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ). Продолжительность учебной недели шестидневная, продолжительность учебных занятий 45 минут или группируется парами с учетом специфики профиля. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях). По дисциплине "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов, отведенного на изучение основ военной службы. Консультации для студентов предусмотрены в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия – 6-9 человек по междисциплинарным курсам Творческо-исполнительская деятельность: "Мастерство актера", "Сценическая речь", "Сценическое движение и фехтование", "Танец", "Грим"; мелкогрупповые занятия – 2-4 человека по дисциплинам учебной практики "Работа актера в спектакле", "Эстрадное речевое искусство"; индивидуальные занятия - 1 человек. Дополнительно предусмотрено учебное время на реализацию профессионального модуля Творческо-исполнительская деятельность на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25% от МДК.01.01 Мастерство актера в 2-8 семестрах. В 5-8 семестрах дополнительно предусмотрены часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по МДК.01.01 "Мастерство актера", МДК 01.03 "Сценическая речь", МДК.01.03 "Сценическое движение и фехтование", МДК.01.04 "Танец" из расчета 25% времени, отведенного на профессиональный модуль Творческо-исполнительская деятельность. Дисциплина «Вокал» по виду «Актер драматического театра и кино» планируется мелкогрупповыми занятиями по 2-3 человека - согласно стандарту, индивидуальные занятия в расчет не берутся, так как по дисциплине «Сольное пение» индивидуальные занятия включены. Учебное время по этим дисциплинам предусмотрено на реализацию вида «Актер драматического театра и кино». Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по дисциплине "Сольное пение" и междисциплинарному курсу "Мастерство актера" (вокал) и "Танец"; 75% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу "Сценическое движение и фехтование" и 25% количества времени - по междисциплинарному курсу "Мастерство актера". При реализации ППССЗ СПО предусмотрены следующие виды практической подготовки: учебная и производственная практики. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения (суммарно – 7 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет МДК "Мастерство актера", "Сценическая речь", "Грим". Реализация учебной (исполнительской) практики осуществляется следующим образом: УП.01. Работа актера в спектакле УП.02. Эстрадное речевое искусство. Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий и форме наблюдательной практики. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики: исполнительская практика проводится рассредоточено. "Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью" - ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство. Согласно вышесказанному все виды практики необходимо проводить как групповыми, мелкогрупповыми, так и индивидуальными занятиями. Это связано со спецификой предметов «Актерское мастерство», «Сценическая речь», постановочной работой над спектаклем, а также эстрадно-речевой программой, которые предполагают работу с группой, подгруппой и индивидуально.

1.3. Общеобразовательный цикл

Реализация среднего полного общего образования, имеет свои особенности, связанные с непрерывной профессиональной подготовкой будущего специалиста и характером его профессиональной подготовки. Учитывая эти особенности, образовательная подготовка включена в ППССЗ СПО по специальности, в соответствии с которым осуществляется его реализация. Профилизация общеобразовательной подготовки предусматривает двухкомпонентную структуру реализации среднего полного общего образования: общеобразовательные дисциплины базовые и профильные. Профильные образовательные дисциплины "История мировой культуры", "История", "История мировой и отечественной драматургии", "История изобразительного искусства", Информационное обеспечение профессиональной деятельности.

1.4.Формирование вариативной части ППССЗ

Вариативная часть ППССЗ в объеме 1026 часов распределена следующим образом (684 ч аудиторные занятия, 342 часа с/р): в ОГСЭ цикле на увеличение объема времени на дисциплины Иностранный язык - 14 часов, Физическая культура - 36 часов (24 часа с/р); в ОП цикле на увеличение объема времени на дисциплины Безопасность жизнедеятельности - 3 часа, Музыкальное воспитание - 4 часа (6часов с/р), Сольное пение – 20 часов в ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность на увеличение объема времени на 599 часов (Введение в вариативной части таких разделов МДК 01.01 Мастерство актера: Основы эстрадного искусства, Вокал, а также МДК 01.05 Специальные навыки актера кино: Этикет, Актерская работа в кадре, МДК 01.06 Мастерство режиссера. Основы режиссуры - дает возможность расширения и углубления подготовки выпускника, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продления образования) ; в ПМ.02 Педагогическая деятельность на увеличение объема времени на 8 часов(312 часов с/р).

1.5.Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проходит в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов (один раз в год на 1 курсе и два раза в год на последующих курсах). Комплексный экзамен проводится в 8 семестре по МДК.01.01 Мастерство актера, МДК01.3 Сценическая речь, МДК 01.07 Грим, Комплексный зачет в 1,3 семестре по МДК 01.01 Мастерство актера. Промежуточные аттестации сконцентрированы в рамках одной календарной недели в первом полугодии и после 8 семестра и в рамках двух календарных недель в конце первого, второго и третьего года обучения. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях - оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение роли в дипломном спектакле»; Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Согласовано

Проректор по учебно-методической работе

И.А. Бутова

Начальник УМС

С.Г. Шарикова

Директор колледжа культуры

Е.И. Хусаинова

Зав. учебным отделом ФСКД

И.С. Кашина

Зав. отделением актерского искусства и театрального творчества

Н.А. Партолина

Зав. кафедрой СГ и ППД

М.В. Рахимова

Зав. кафедрой иностранных языков

А.В. Таскаева

Зав. кафедрой ФК и БЖД

Д.В. Викторов