

**Аннотации к программам учебных дисциплин,
междисциплинарных курсов, практики по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства**

Общеобразовательный учебный цикл

Учебные дисциплины

1. Иностранный язык
2. Обществознание
3. Математика и информатика
4. Естествознание
5. География
6. Физическая культура
7. Основы безопасности жизнедеятельности
8. Русский язык
9. Литература

Профильные учебные дисциплины

10. История мировой культуры
11. История
12. История искусств
13. Черчение и перспектива
14. Пластическая анатомия
15. Информационные технологии

Обязательная часть учебных циклов ППСЗ

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

16. Основы философии
17. История
18. Психология общения
19. Иностранный язык
20. Физическая культура

Профессиональный учебный цикл

Общепрофессиональные дисциплины

21. Рисунок
22. Живопись
23. Цветоведение
24. Техника и технология живописи
25. Скульптура
26. Шрифт
27. Дизайн и рекламные технологии
28. Основы архитектуры
29. Безопасность жизнедеятельности

Профессиональные модули

ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства

30. МДК.01.01 Дизайн-проектирование. МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов.

ПМ.02 Педагогическая деятельность

31. МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин.

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Учебная и производственная (по профилю специальности) практики

32. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленер).

33. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

34. Производственная практика (по профилю специальности):

исполнительская

35. Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая

36. Производственная практика (преддипломная практика).

Учебные дисциплины

1. Аннотация на программу

Иностранный язык

(ОД.01.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

– цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

– рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:

– требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

– информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

5. Методические рекомендации.

Цель курса: обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для применения, как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Практическое владение языком предполагает умение вести беседу, самостоятельно работать со специальной литературой с целью получения профессиональной информации.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 10

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;
- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Содержание курса:

Изучение слов и закрепление лексики по теме. Основные формы глагола и их функции. Пассивный залог, вопросительная и отрицательная формы глаголов в пассивном залоге. Перфектные времена глагола, перфектные времена продолженного вида. Прямая и косвенная речь. Согласование времен. Времена пассивного залога. Инфинитив. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.

Обязательная учебная нагрузка – 144 часа, время изучения –1-4 семестры.

2. Аннотация на программу

Обществознание

(ОД.01.02)

Структура программы:

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
 5. Методические рекомендации.

Цель курса: создание условий для социализации обучающихся, приобщения обучающихся к гражданской культуре, овладения системой знаний, формирующих целостную картину мира, а также навыками, обеспечивающими адаптацию к условиям динамично развивающейся жизни современного общества.

Место дисциплины программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных

поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Содержание курса:

Начало философских и психологических знаний о человеке и обществе. Природа человека, врожденные и приобретенные качества. Общество как сложная система. Основы знаний о духовной культуре человека и общества. Духовная культура личности и общества. Наука и образование в современном мире. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры. Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств. Социальная роль и стратификация. Социальные нормы и конфликты. Важнейшие социальные общности и группы. Политика и власть. Государство в политической системе. Личность и государство. Гражданское общество и государство.

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

3. Аннотация на программу Математика и информатика (ОД.01.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: воспитание математической культуры; привитие навыков современных видов математического мышления; привитие навыков использования математических методов и основ математического моделирования в практической деятельности; формирование у студента социальных, инструментальных, общепрофессиональных, ключевых, междисциплинарных, предметных компетенций.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ);

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначения и функции операционных систем.

Содержание курса:

Степенные функции. Показательная функция. Логарифмическая функция. Определение, вычисление логарифма. Свойства логарифмов. Тригонометрические функции. Построение графиков. Информационные процессы и информационное общество. Основные понятия, технология автоматизированной обработки информации. Технологии обработки информации, управление базами данных, компьютерные коммуникации. Общий состав и структура персональных ЭВМ и вычислительных систем. Архитектура персонального компьютера. Принцип программного управления. Принцип однородности памяти. Программное обеспечение вычислительной техники. Классификация программного обеспечения. Операционные системы. Программы-оболочки. Организация размещения, обработки, поиска, хранения и передачи информации. Защита информации. Сетевые технологии обработки информации. Internet. Прикладные программные средства. Элементы математического анализа

Предел функции. Основные теоремы о пределах. Правила вычисления пределов. Непрерывность функции в точке и на отрезке. Точки разрыва функции и их квалификация. Дифференциальное исчисление. Определение производной. Геометрический и физический смысл производной. Формулы производных элементарных функций. Правила дифференцирования. Производная второго порядка, её физический смысл. Исследование функции с помощью производной на возрастание, убывание, экстремум. Исследование кривых на выпуклость, вогнутость и перегиб с помощью второй производной. Интегральное исчисление. Неопределенный интеграл и его свойства. Основные методы интегрирования. Определенный интеграл и его геометрический смысл. Формула Ньютона-Лейбница. Приложения определенного интеграла.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

4. Аннотация на программу Естествознание (ОД.01.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов системы естественнонаучного мышления, владение методами познания в естественных науках, формирование представления целостности функционирования материального

мира, взаимосвязях в природе, углубление естественнонаучных знаний и представлений о функционировании Вселенной.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;
- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные науки о природе, их общность и отличия;
- естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;
- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Содержание курса:

Основы естественнонаучного познания мира. Структура современного естествознания. Естественнонаучная и гуманитарная культуры. Уровни и формы научного познания. Научная картина мира. Частные аспекты современного естествознания. Физический аспект современного естествознания. Астрономический аспект современного естествознания. Химический аспект современного естествознания. Биологический аспект современного естествознания. Экологический аспект современного естествознания. Концепции синергетики и кибернетики.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

5. Аннотация на программу

География (ОД.01.05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов целостного представления о современном мире, геополитическом месте России, а также развитие познавательного интереса к жизни зарубежных стран и народов.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы сети Интернет; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
- численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
- географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда.

Содержание курса:

История формирования политической карты мира. Формы организации государств. Классификации стран мира. Мировые природные ресурсы. Мировое хозяйство. Население мира. Глобальные проблемы человечества. Экономико-географическая характеристика стран Европы. Экономико-географическая характеристика стран Азии. Экономико-географическая характеристика стран Африки и Австралии. Экономико-географическая характеристика стран Северной и Латинской Америки.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 3 семестр.

6. Аннотация на программу Физическая культура (ОД.01.06)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование общей культуры личности, основ здорового образа жизни, подготовка будущих специалистов к активной профессиональной деятельности в соответствии с потребностями личности и запросами общества.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;
- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;
- осуществлять наблюдение за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль техники выполнения двигательных действий и режимов физической нагрузки;
- соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;
- осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятия физической культурой и спортом в активный отдых и досуг.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;
- основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;
- способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

Содержание курса:

Система физического воспитания в РФ: задачи, принципы, направления, формы, средства. Общая и специальная физическая подготовка, спортивная подготовка, профессионально-прикладная физическая подготовка. Общее представление о комплексе средств физического воспитания: физические упражнения; использование оздоровительных сил природы; использование гигиенических факторов; использование технических средств и тренажерных устройств; идеомоторные, психогенные и аутогенные средства. Классификация физических упражнений и методов их выполнения. Основы обучения движениям: двигательное действие, двигательное умение, двигательный навык, этапы обучения. Методы врачебного контроля и самоконтроля состояния здоровья и физического развития. Ежегодный контроль за уровнем физического состояния: антропометрическими данными, функциональным состоянием организма, уровнем физической

подготовленности и методика его проведения. Обеспечение безопасности занятий физической культурой и спортом. Физическое состояние человека и контроль за его уровнем. Основы физической подготовки. Эффективные и экономичные способы овладения жизненно важными умениями и навыками. Способы формирования профессионально значимых физических качеств, двигательных умений и навыков. Социально-биологические основы физической культуры и здоровый образ жизни. Развитие и совершенствование основных жизненно важных физических и профессиональных качеств. Совершенствование профессионально значимых двигательных умений и навыков. Специальные двигательные умения и навыки.

Обязательная учебная нагрузка – 144 часа, время изучения – 1-4 семестры.

7. Аннотация на программу Основы безопасности жизнедеятельности (ОД.01.07)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: получить теоретические знания и сформировать практические навыки овладения системой безопасности жизнедеятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
- действовать в чрезвычайных ситуациях;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- о здоровье и здоровом образе жизни;

- о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

Содержание курса:

Опасные чрезвычайные ситуации природного, техногенного и социального характера, их характеристика, правила безопасного поведения. Промышленная экология. Единая система (РСЧС), ее структура, задачи и предназначение. Гражданская оборона как система мер по защите населения в военное время. Современные средства поражения, их поражающие факторы. Организация гражданской обороны на объектах экономики. Основные мероприятия РСЧС и ГО по защите населения в мирное и военное время. Основы медицинских знаний. Производственный травматизм и меры его профилактики. Первая медицинская помощь при массовых поражениях. Здоровый образ жизни и его составляющие. Режим труда и отдыха, двигательная активность и закаливание. Рациональное питание и его значение для здоровья человека. Вредные привычки и их влияние на здоровье человека. Нравственность и здоровье человека. Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения –1-2 семестры.

8. Аннотация на программу Русский язык (ОД.01.08)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: получить теоретические знания и сформировать практические навыки овладения системой норм русского литературного языка.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Содержание курса:

Связь русского языка с историей и культурой народов. Лингвистические понятия, характеризующие сферу общения. Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы современного русского литературного языка. Грамматические нормы современного русского литературного языка. Орфографические нормы современного русского литературного языка. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Нормы речевого поведения в социально-культурной сфере общения. Нормы речевого поведения в учебно-научной сфере общения. Нормы речевого поведения в официально-деловой сфере общения. Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

9. Аннотация на программу

Литература (ОД.01.09)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у обучающихся целостного представления о литературно-историческом процессе России с середины XIX в. до конца XX столетия: его основных этапах; ведущих тенденциях общественно-политической, социально-исторической и философско-эстетической жизни страны в указанный период и их влиянии на формирование национальных литературных школ.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять "сквозные темы" и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX в.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

Содержание курса:

Русская литература 2-ой половины 19 века (обзор). И.С. Тургенев. Личность, судьба, творчество. Русская поэзия середины 19 века. Ф. М. Достоевский. Личность, судьба, творчество. Л.Н. Толстой. Личность, судьба, творчество. Н. Лесков. Обзор творчества. А.П. Чехов. Личность и творчество. Мировое знание русской литературы. Русская литература конца 19 начала 20 века. «Серебряный век русской поэзии». Литература русского зарубежья. Советская литература 20-40-х годов. Великая Отечественная война в Советской литературе. Советская литература 60-80-х годов 20 века (обзор). Литература конца XX столетия.

Обязательная учебная нагрузка – 108 часов, время изучения – 1-4 семестры.

Профильные учебные дисциплины

10. Аннотация на программу

История мировой культуры

(ОД.02.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у обучающихся целостного представления об основных исторических этапах мировой и отечественной культуры (от древнего мира до середины XX в.).

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина
Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1,2,4,8,11

профессиональных компетенций: ПК 1.2, 2.2, 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития, организации личного и коллективного досуга, выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства, самостоятельного художественного творчества;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Содержание курса:

Первобытная культура. Культура Древнего Египта. Культура Древнего Междуречья. Культура Древней Индии. Культура древнего Китая. Критомикенская культура. Культура Древней Греции. Культура эпохи эллинизма. Культура Древнего Рима. Культура Средних веков в Западной Европе. Культура Византии. Культура Древней Руси. Культура Америки и Юго-Восточной Азии в Средние века. Культура эпохи Возрождения. Культура Европы XVII века. Русская культура XVII века. Культура Западной Европы XVIII века. Русская культура XVIII века. Культура Западной Европы XIX века. XIX век – «золотой век» русской культуры. Просвещение и образование. Фундаментальные науки и общественная мысль Западной Европы и России. Новые художественные направления и течения в искусстве рубежа XIX-XX веков. Общая характеристика культуры XX - нач.XXI веков. Развитие науки и техники XX - нач. XXI веков. Художественная культура XX - нач. XXI веков. Советская культура 1917-1941 годов. Мировая культура второй половины XX века. Советская культура 50-80-х годов. Россия и Запад

в контексте развития культуры второй половины XX века. Мировая культура в начале XXI века.

Обязательная учебная нагрузка – 140 часов, время изучения – 3-6 семестры.

11. Аннотация на программу

История (ОД.02.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у обучающихся целостного представления об отечественной и всемирной истории, закономерностях развития человечества, особенностях исторического пути России в современной ситуации, и в целом сформировать их гражданскую позицию.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1,2, 4, 8, 11

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;

- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Содержание курса:

Основы исторического знания. Древнейшая история человечества. Цивилизации Древнего мира. История Запада и Востока в Средние века. Восточные славяне. Киевская Русь. Государственная раздробленность на Руси. Монголо-татарское нашествие. Агрессия с Запада. Московская Русь. Правление Ивана IV. Смута в России. Правление первых Романовых. Страны Западной Европы в XVI–XVIII ВВ. Эпоха Петра I. Эпоха Дворцовых переворотов. Становление индустриальных цивилизаций. Страны Востока в Новое время. Россия при Александре I. Правление Николая I. Эпоха Александра II. Правление Александра III. Россия в начале XX века. Первая Мировая война. Революции в России 1917 года. Гражданская война и интервенции в России. Образование СССР. НЭП и индустриализация. Страны Запада между мировыми войнами. Вторая Мировая и Великая Отечественная война. Мир во второй половине XX века. СССР в 1945-1985 годы.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения –1-2 семестры.

12.Аннотация на программу История искусств (ОД.02.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: приобретение основных знаний об эволюции мировых художественных процессов, об истории изобразительного искусства; понимание их сущности и многообразия, приобретение умения профессионально анализировать произведения мирового и отечественного искусства, характеризовать тенденции современного искусства.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1,2,4,8,11

профессиональных компетенций: ПК 1.2; 2.2; 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
- применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы развития изобразительного искусства;
- основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Содержание курса: Введение в историю изобразительных искусств. Виды, жанры, художественно-выразительные средства искусства. Искусство Древнего мира. Искусство первобытного мира. Искусство первых цивилизаций. Искусство Древнего Египта. Искусство античного мира. Искусство Эгейского мира. Искусство Древней Греции. Искусство Древнего Рима. Искусство Средних Веков Западной Европы. Раннехристианское искусство. Искусство Византии. Романское искусство Западной Европы. Готическое искусство Западной Европы. Искусство эпохи Возрождения. Искусство Итальянского Возрождения. Искусство Северного Возрождения. Искусство Нового времени. Искусство Испании XVI в. Искусство Италии XVII века. Искусство Фландрии и Голландии XVII века. Искусство Испании и Франции XVII века. Искусство Эпохи Просвещения. Искусство Италии XVIII века. Искусство Франции XVIII века. Искусство. Англии XVIII века. Искусство Западной Европы XIX - XX века. Искусство. Испании XIX века. Искусство Англии и Германии XIX века. Искусство Франции XIX века. Тенденции развития зарубежного искусства конца XIX- начала XX в. Искусство Древней Руси. Искусство Киевской Руси XII века. Искусство Руси XII—XIII вв. Искусство Руси периода феодальной раздробленности и начала объединения русских земель (XIV—XV вв.). Искусство Москвы XIV—XV вв. Искусство Средневековой Руси. Искусство периода образования Русского централизованного государства конец XV—XVI в. Искусство России XVII в. Искусство России XVIII века. Искусство России первой половины XVIII века. Русское искусство второй половины XVIII века. Искусство России XIX – начала XX века. Искусство России первой половины XIX века. Русское искусство второй половины XIX века. Русское искусство конца XIX – начала XX в. Искусство России XX века. Искусство России 1917 – 1930 гг. Искусство России 1940 – 1980 гг. Современное изобразительное искусство России.

Обязательная учебная нагрузка – 200 часов, время изучения – 3-8 семестры.

13.Аннотация на программу Черчение и перспектива (ОД.02.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
 5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков по черчению и перспективе, их применения в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина
Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1,2,4,8,11

профессиональных компетенций: ПК 1.1-1.2; ПК 1.4-1.5; ПК 2.2; ПК 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основы построения геометрических фигур и тел;
- основы теории построения теней;
- основные методы пространственных построений на плоскости;
- законы линейной перспективы.

Содержание дисциплины:

Основы построения геометрических фигур и тел, деление окружностей на равные части. Методы графических изображений. Основные виды проекций. Теория построения теней, основных методов пространственных построений на плоскости; ознакомление с законами линейной перспективы.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

14. Аннотация на программу Пластическая анатомия (ОД.02.05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

5. Методические рекомендации.

Цель курса: получение основных знаний пластической анатомии, их применении в художественной практике.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1,2,4,8,11

профессиональных компетенций: ПК-1.1-1.2. ПК 2.2; ПК 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания основ пластической анатомии в художественной практике.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
- связь строения человеческого тела и его функций;
- пропорции человеческого тела;
- пластические характеристики человеческого тела в движении;
- мимические изменения лица.

Содержание курса:

История развития предмета. Знакомство с работами крупнейших российских и зарубежных художников. Роль знания пластической анатомии в искусстве. Теоретические основы пластической анатомии: скелет, череп, мышцы и связки. Движение, жест, мимика. Художественно-выразительные средства анатомического рисунка. Рисование с натуры, по памяти, представлению. Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 3-4 семестры.

15. Аннотация на программу Информационные технологии (ОД.02.06)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

5. Методические рекомендации.

Цель курса: освоение будущими специалистами научно-культурного информационного пространства современности, привитие практических умений и навыков работы с компьютерной техникой, повышение мотивации

студентов по применению компьютерных технологий в творческой, исследовательской деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общеобразовательный учебный цикл, профильная учебная дисциплина
Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общими компетенциями: ОК 4,5,9,11

профессиональные компетенции: ПК 1.8; 2.2; 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- состав функций и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Содержание курса :Информация и информационные технологии. Информация и информационные технологии. Прикладное программное обеспечение. Прикладное программное обеспечение компьютера. Текстовые процессоры. Электронные таблицы. Компьютерные презентации. Базы данных. Компьютерная графика. Компьютерные коммуникации. Аппаратное обеспечение компьютерных сетей. Коммуникации в глобальной сети Интернет.

Обязательная учебная нагрузка –92 часа, время изучения – 3-4 семестры.

Обязательная часть учебных циклов ШССЗ

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

16. Аннотация на программу

Основы философии

(ОГСЭ.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов представлений о философии как специфической области знания; философских, научных и религиозных картинах мира; формах человеческого сознания и особенностях его проявления в современном обществе; соотношении духовных и материальных ценностей, их роли в жизнедеятельности индивида, общества, цивилизации.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1, ОК 3-8

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Содержание курса:

Основные категории и понятия философии. Античная философия. Философия Средних веков. Философия эпохи Возрождения. Философия эпохи Нового времени и Просвещения. Немецкая классическая философия. Марксистская философия. Современная западноевропейская философия. Русская философия. Основы общей и социальной философии. Основные философские учения о бытии. Происхождение и сущность сознания. Сущность процесса познания. Философия об обществе. Философия о человеке. Философия истории. Философия культуры. Философия и искусство. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

Обязательная учебная нагрузка 48 часов, время изучения–7 семестр.

17.Аннотация на программу История (ОГСЭ. 02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование целостного, интегрированного представления о всеобщей и отечественной истории, и на этой основе выработать у них способность самостоятельно анализировать особенности закономерности развития человечества и особенности исторического пути России в современной ситуации, и в целом сформировать гражданскую позицию.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1, 3, 4, 6, 8, 9

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Содержание курса:

Страны Западной Европы и США в 1918 - 1939 годы. СССР в 1918 - 1941 гг. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1918 – 1939 гг. Вторая мировая война. Великая Отечественная война советского народа. Холодная война. Россия и страны мира на рубеже XX-XXI вв.

Обязательная учебная нагрузка –48 часов, время изучения – 3 семестр.

18. Аннотация на программу Психология общения (ОГСЭ. 03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
- 2. Структура и содержание учебной дисциплины.
- 3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
- 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
- 5. Методические рекомендации.

Цель курса: показать сложность и многоплановость общения в человеческой деятельности, повысить уровень психологической компетентности старшеклассников в коммуникативной сфере, обеспечение их личностного развития.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 2.1; 2.2, 2.5, 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Содержание курса:

Взаимосвязь общения и деятельности. Цели, функции, виды и уровни общения. Виды социальных взаимодействий. Ролевое взаимодействие. Этические принципы общения. Техники и приемы общения. Конфликт. Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

19.Аннотация на программу Иностранный язык (ОГСЭ. 04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

- цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
 3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
 5. Методические рекомендации.

Цель курса: обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для применения, как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. Практическое владение языком предполагает умение вести беседу, самостоятельно работать со специальной литературой с целью получения профессиональной информации.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 4,5,6,8,9

профессиональных компетенций: ПК 2.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Содержание курса:

Роль иностранного языка в современном мире как языка международного и межкультурного общения. Введение новых слов и закрепление лексики по темам. Чтение и перевод текстов, диалогическая и монологическая речь по темам: искусство и культура, страноведение, туризм, межкультурное общение в сфере живописи и других видов искусств, основные сведения о будущей профессиональной деятельности. Аудирование.

Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

20. Аннотация на программу Физическая культура (ОГСЭ. 05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование профессиональной подготовки обучающихся в соответствии с потребностями личности и запросами общества.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 2,3,4,6,8,9

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

– о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

– основы здорового образа жизни.

Содержание курса:

Влияние физической культуры и здорового образа жизни на обеспечение здоровья и работоспособности. Использование спортивных технологий для совершенствования профессионально значимых двигательных умений и навыков. Совершенствование общей и специальной профессионально – прикладной физической подготовки. Совершенствование навыков и умений, необходимых для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации и действий в экстремальных ситуациях. Физическая культура и здоровый образ жизни в обеспечении профессиональной деятельности и качества жизни. Использование средств физической культуры и спорта для обеспечения эффективной профессиональной деятельности и улучшения качества жизни. Обязательная учебная нагрузка – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

Профессиональный учебный цикл
Общепрофессиональные дисциплины
21.Аннотация на программу

Рисунок
(ОП.01)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов умений и навыков академического рисунка, художественно-эстетического восприятия мира, овладение творческим методом работы в различных видах и жанрах изобразительного искусства.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК-1.1-1.3; 1.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
- использовать основные изобразительные техники и материалы

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства.

Содержание курса:

Изображение объектов предметного мира и пространства: виды рисунков. Основные приемы рисования с натуры, основы изобразительной грамоты: пропорции, перспектива. Рисунки геометрических тел, предметов быта, архитектурной детали. Рисование натюрморта: законы и правила компоновки изображения в формате, передача объема тоном с использованием линии, штриха, пятна. Изучение анатомии человека. Рисунок гипсовых слепков частей лица, античной головы. Рисунок черепа. Методы и способы графического и пластического изображения живой головы. Анатомическое рисование: рисунок скелета человека, анатомической полуфигуры, частей тела человека (верхние конечности, нижние конечности), анатомической фигуры. Методы и способы графического и пластического изображения полуфигуры(портрет с руками) и фигуры человека в различных поворотах, контрпост. Кратковременные и длительные рисунки обнаженной фигуры человека. Фигура в пространстве.

Обязательная учебная нагрузка – 658 часов, дополнительная работа студента над завершением программного задания под руководством преподавателя 516 часов, время изучения – 1-8 семестры.

22. Аннотация на программу Живопись (ОП.02)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов знаний теории и практических умений в разных видах и жанрах живописи, с использованием разнообразных художественных материалов.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9;

профессиональных компетенций: ПК-1.1-1.3; 1.7

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
- использовать основные изобразительные техники и материалы;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
- свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
- методы ведения живописных работ;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Содержание курса:

Изображение объектов предметного мира и пространства: виды живописи и живописные материалы (акварель, гуашь, масло). Техника и технология

масляной живописи: живописные приемы работы с натуры. Этюды натюрмортов. Живопись натюрморта: законы и правила компоновки изображения в формате, передача объема и пространства цветом с использованием пятна, мазка, заливки.

Изображение интерьера: этюды интерьера с различным освещением.

Изображение человека: этюды головы живой модели, этюды рук живой натуры. Живопись головы (портрет), полуфигура (портрет с руками).

Живопись фигуры человека в различных поворотах. Фигура в пространстве.

Обязательная учебная нагрузка – 690 часов, дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя – 258 часов, время изучения – 1-8 семестры.

23. Аннотация на программу Цветоведение (ОП.03)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование системы знаний о цветоведении, овладение практическими умениями в передаче цветовых отношений в живописи и композиции, применение законов цвета в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.2

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить анализ цветового строя произведений живописи.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Содержание курса:

Цвет как средство выражения в изобразительном искусстве. Физика цвета. Ахроматический, хроматический цвета. Свойства ахроматического и хроматического цветов. Комбинаторика ахроматической шкалы и ее

структура. Хроматические сочетания в композиции. Цветовое конструирование и контрасты. Цветовая гармония. Психологические воздействия цвета.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

24. Аннотация на программу Безопасность жизнедеятельности (ОП.04)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование теоретических знаний и профессиональных компетенций системы безопасности жизнедеятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Содержание курса:

Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики. Основы обороны государства. Военная служба – особый вид федеральной государственной службы. Основы военно-патриотического воспитания. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества

Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5-6 семестры.

25. Аннотация на программу Техника и технология живописи (ОП.05)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование системы знаний о технологии и технике живописных материалов, овладение практическими умениями в подготовке материалов для живописи, применение их в профессиональной деятельности. *Место дисциплины* в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.1-1.2, 1.8

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

– использовать основные изобразительные техники и материалы.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

– специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

– разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;

– свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;

– методы ведения живописных работ.

Содержание курса:

Понятие о технике и технологии живописи. Работа с клеевыми и водорастворимыми красящими материалами. Техника станковой живописи. Художественные масляные краски и лаки. Дефекты масляной живописи и их исправление. Оборудование. Техника монументальной живописи. Материалы и техника росписи стен и потолков. Из истории живописных материалов.

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 2 семестр.

26. Аннотация на программу

Скульптура

(ОП.06)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:

– цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

– рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание учебной дисциплины.

3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:

– требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

– информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

5. Методические рекомендации.

Цель курса: овладение навыками академической скульптуры, приемами, техниками исполнения в материале.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.1-1.3, 1.5

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- работать в различных пластических материалах с учетом их специфики;
- изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции;
- использовать основные изобразительные техники и материалы.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
- основы академической скульптуры;
- пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы.

Содержание курса:

Овладение основами академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы. Лепка конструктивных форм, простых предметов быта. Овладение техникой круглой скульптуры и рельефа. Приобретение умения работать в различных пластических материалах с учетом их специфики для создания пространственных композиций различной степени сложности.

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

27. Аннотация на программу

Шрифт (ОП.07)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование у студентов теоретических знаний о шрифтах и шрифтовой композиции, их применении в практической деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.4-1.5, 1.9-1.10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- грамотно компоновать текст;
- поэтапно вести разметку букв текста;
- писать тексты различными шрифтами.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные требования, предъявляемые к шрифтам
- конструкцию и пропорциональность букв;
- написание текста различными шрифтами;
- шрифтовые композиции текста.

Содержание курса:

Краткий обзор истории развития шрифта. Классификация шрифтов. Требования, предъявляемые к шрифтам. Основные способы и приёмы построения шрифта. Шрифт рубленый. Конструкция и пропорции букв. Последовательность и разметка букв рубленным шрифтом. Шрифт брусковый. Разновидности рубленых и брусковых гарнитур. Особенность конструкции и пропорции букв. Разновидности шрифта антиква. Конструкция и пропорции букв шрифта антиква. Написание отдельных букв. Шрифтовая композиция текста. Цветовое решение шрифтовых композиций. Влияние цвета на восприятие шрифтовой надписи. Контрастность цветовых отношений.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 3-4 семестры.

28. Аннотация на программу Дизайн и рекламные технологии (ОП.08)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
5. Методические рекомендации.

Цель курса: ознакомление студентов с историей и теорией дизайна и рекламных технологий, с основными понятиями дизайна и рекламы, видами

рекламной деятельности, материалами и технологиями, применяемыми в производстве рекламы.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.2--1.10

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять полученные знания при создании рекламных объектов и планировании рекламных кампаний.
- применять знания основ композиции в проектировании рекламного объекта;
- профессионально грамотно выполнять графические задания (работы) любой сложности.
- применять полученные знания при создании рекламных объектов и планировании рекламных кампаний.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные принципы организации рекламной деятельности;
- коммуникативные аспекты рекламы;
 - современное состояние и концепции развития дизайна в России;
- основные виды рекламы.

Содержание курса:

История рекламы и ее основные функции. Краткая история зарубежной рекламы. Развития рекламной деятельности в России. Основные функции рекламной деятельности. Коммерческая реклама. Политическая реклама. Социальная реклама. Виды рекламы и рекламная стратегия. Виды рекламы. Полиграфическая реклама. Технология и материалы. Рекламная стратегия. Рекламная кампания. Особенности наружной рекламы. Реклама в сети Интернет. Наружная реклама. Функция, особенности восприятия, технологии изготовления. Интернет-реклама. Веб-сайт компании. Технологические требования.

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения –5 семестр.

29. Аннотация на программу Основы архитектуры (ОП.09)

Структура программы:

1. Паспорт программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения.
 - 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.
 - 5. Методические рекомендации.
- Цель курса:* формирование системы знаний об основных архитектурных стилях, практических умений применения триады Витрувия в архитектурном проектировании, развития навыков проектной графики.
- Место дисциплины* в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, общепрофессиональная дисциплина.
- Требования к результатам освоения дисциплины.*
- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
- общих компетенций:* ОК 1, 2, 4, 8
- профессиональных компетенций:* ПК 1.1-1.9.
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:*
- определять стилевые особенности в архитектуре разных эпох и направлений;
 - применять знания основ архитектуры в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;
 - профессионально грамотно выполнять любой сложности графические задания (работы);
 - находить, достойные времени, наилучшие проектные решения на основе творческого осмысления «метода» Витрувия (древнейшего инженера и теоретика архитектуры) – «Польза, прочность и красота»;
- В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:*
- основные этапы развития архитектуры;
 - основные архитектурные стили, их характерные особенности и историю создания на примерах лучших образцов (памятников) мировой и отечественной архитектуры;
 - особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования.
- Содержание курса:*
- Основные архитектурные стили и направления. Архитектура государств Древнего мира. Античная архитектура. Архитектура средневековой Европы. Архитектура эпохи Возрождения (Ренессанса). История русской архитектуры. Архитектура Российской империи (первая половина XVIII в.) - барокко. Архитектура Российской империи (вторая половина XVIII в. - 30г.г.XIXв.в.) – классицизм. Архитектура России 1830-1917 г.г. Эkleктика. Модерн.
- Обязательная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения –5-6 семестры.

Профессиональные модули

30. Аннотация на программу профессионального модуля

ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля, в том числе:
 - цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля.
2. Результаты освоения профессионального модуля.
3. Структура и содержание профессионального модуля.
4. Условия реализации программы профессионального модуля, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения;
 - общие требования к организации образовательного процесса;
 - кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).
6. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование теоретических знаний и практических навыков в области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль

Требования к результатам освоения профессионального модуля:

Процесс изучения профессионального модуля направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК-1.1-1.10

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования.

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

Содержание раздела МДК.01.01 Дизайн-проектирование:

Теоретические основы композиции. Закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия. Основные методы и способы дизайн – проектирования. Методы и способы проектирования объектов графического дизайна. Методы и способы проектирования объектов дизайна среды. Основы проектной графики и моделирования. Промграфика. Цветовое и пластическое решение объекта проектирования. Методы и способы проектирования объектов дизайна среды.

Обязательная учебная нагрузка – 530 часов, время изучения –1-8 семестры.

Содержание раздела МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов:

Основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики. Приемы и методы макетирования. Технические и программные средства компьютерной графики. Исполнение изображений на плоскости графическими материалами, красками, с применением текстур, фактур и рельефа. Средства компьютерной графики. Создание объемно-пространственных структур. Конструирование промышленного изделия. Средовое проектирование.

Обязательная учебная нагрузка – 444 часа, время изучения –1-8 семестры.

31. Аннотация на программу профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Структура программы:

1. Паспорт программы профессионального модуля, в том числе:
 - цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы модуля.
2. Результаты освоения профессионального модуля.
3. Структура и содержание профессионального модуля.
4. Условия реализации программы профессионального модуля, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения;
 - общие требования к организации образовательного процесса;
 - кадровое обеспечение образовательного процесса
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).
6. Методические рекомендации.

Цель курса: формирование теоретических знаний и практических навыков в области педагогической деятельности.

Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль

Требования к результатам освоения профессионального модуля:

Процесс изучения профессионального модуля направлен на формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1- 9

профессиональных компетенций: ПК-2.1-2.7

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- основы педагогики;
- основы теории воспитания и образования;
- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
- традиции художественного образования в России;
- методы планирования и проведения учебной работы в детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

Содержание раздела МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:

Основные понятия педагогической науки. Система и структура педагогической науки. Педагогическая деятельность и личность педагога. Профессионально-значимые качества личности педагога. Особенности психических познавательных процессов и учебно-творческой деятельности учащихся. Методы и приемы развития мотивации учебно-творческой деятельности на уроках. Психологические особенности школьников и их учет в образовательном процессе. Воспитание в структуре образовательного процесса. Понятие о воспитании. Виды воспитания. Педагогические теории воспитания. Принципы и методы воспитания. Взаимоотношения личности и коллектива. Дидактика. Основные категории дидактики. Закономерности и принципы обучения. Методы, приемы и средства обучения. Формы организации обучения. Содержание образования. Урок как основная форма организации обучения.

Обязательная учебная нагрузка – 140 часов, время изучения – 4-6 семестры.

Содержание раздела МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:

Психолого-педагогические основы организации творческой деятельности. Современные концепции художественного образования в общеобразовательной школе. Организация учебной деятельности в общеобразовательной школе по изобразительному искусству. Методы и способы обучения изобразительному искусству. Внеклассная и внешкольная работа по изобразительному искусству. Педагогические особенности дополнительного образования в области художественно-творческого развития учащихся. Принципы и содержание обучения на занятиях рисунка,

живописи, композиции. Методика организации занятий в структуре дополнительного художественного образования.

Обязательная учебная нагрузка студента–100 часов, время изучения – 5-7 семестры.

Аннотации на программы учебной и производственной практики

1. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленер)).
2. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах).
3. Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика.
4. Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика.
5. Производственная практика (преддипломная).

32. Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) (УП.01)

Программа учебной практики включает следующие разделы:

1. Паспорт программы практики, в том числе:
 - цели и задачи практики;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.
2. Результаты освоения программы практики.
3. Содержание программы практики.
4. Условия реализации программы практики, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения;
 - общие требования к организации практики;
 - кадровое обеспечение практики.
5. Контроль и оценка результатов освоения программы практики.
6. Методические рекомендации.

Цель курса: расширения и углубления знаний и умений, полученных в результате изучения общепрофессиональных дисциплин.

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.01 «Творческая и художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства».

Требования к результатам освоения данного вида практики:

Данный вид учебной практики направлен на развитие профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК-1.1, 1.2, 1.3, 1.8

С целью овладения указанным видом практики и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы практики должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований.

знать:

- теоретические основы композиции, закономерностей построения художественной формы и особенности ее восприятия.

Содержание программы учебной практики:

Зарисовки и наброски окружающей предметно-пространственной среды и фигуры человека средствами академического рисунка. Выполнение этюдов фигуры человека и окружающей предметно-пространственной среды средствами академической живописи. Овладение различными техническими приемами выполнения графических и живописных работ.

Результаты учебной практики определяются на основании отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления учебно-творческих работ.

Объём учебной нагрузки – 4 недели, 144 часа, время проведения – 2 семестр.

33. Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) (УП.02)

Программа учебной практики включает следующие разделы:

1. Паспорт программы практики, в том числе:
 - цели и задачи практики;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.
2. Результаты освоения программы практики.
3. Содержание программы практики.
4. Условия реализации программы практики, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения;
 - общие требования к организации практики;
 - кадровое обеспечение практики.
5. Контроль и оценка результатов освоения программы практики.
6. Методические рекомендации.

Цель курса: расширения и углубления знаний, полученных в результате изучения профильных учебных дисциплин и соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.01 Творческая и художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства.

Требования к результатам освоения данного вида практики.

Данный вид учебной практики направлен на развитие профессиональных умений и формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1- 9

профессиональных компетенций: ПК-1.1. -1.3., ПК 1.8., 2.2., 2.7.

С целью овладения указанным видом практики и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы практики должен:

иметь практический опыт:

– проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;

знать:

– теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

– основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;

Содержание программы практики:

Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) включает следующие виды работ:

- посещение музеев, экскурсий;

– изучение произведений изобразительного искусства и предметов декоративно-прикладного искусства из собраний государственных музеев, изучение памятников архитектуры, монументальной и монументально-декоративной скульптуры дворцовых и садово-парковых ансамблей, знакомство с региональной культурой;

– составление анализа произведений изобразительного искусства (живопись, скульптура), памятника архитектуры;

- знакомство с профильными учебными заведениями высшего образования;

– сбор информационного материала, работа с литературными источниками и электронными ресурсами для составления отчетной документации.

Результаты учебной практики определяются на основании дневника - отчета.

Практика завершается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления отчетной документации.

Объём учебной нагрузки – 2 недели, 72 часа, время проведения – 6 семестр.

34. Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика.

(ПП.01)

Программа практики включает следующие разделы:

1. Паспорт программы практики, в том числе:

- цели и задачи практики;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.

2. Результаты освоения программы практики.

3. Содержание программы практики.

4. Условия реализации программы практики, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

- информационное обеспечение обучения;

- общие требования к организации практики;

- кадровое обеспечение практики.

5. Контроль и оценка результатов освоения программы практики.

6. Методические рекомендации.

Цель курса: расширение и углубление знаний, умений и приобретение практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов «Дизайн-проектирование», «Средства исполнения дизайн-проектов».

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.01 Творческая и художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства.

Требования к результатам освоения данного вида практики.

Данный вид практики направлен на развитие профессиональных умений, развитие практических навыков в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.1 – 1.10

С целью овладения указанным видом практики и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы практики должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования.

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности её восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приёмы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

Содержание программы практики

Изучение компьютерных программ (создание и редактирование объектов, текстурирование, визуализация), средств и приемов компьютерной графики в процессе проектирования и моделирования объектов дизайна.

Освоение принципов работы программ, инструментов.

Разработка технического задания на объект дизайн-проектирования в соответствии с требованиями реального заказчика (база прохождения

практики). Проведение целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований и эскизирования по теме. Осуществление процесса дизайнерского проекта.

Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности выполнения работ. Результаты прохождения практики подтверждаются характеристикой с места проведения практики.

Объём учебной нагрузки – 8 недель, 288 часов, время проведения – 4, 6 семестры.

35. Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика (ПП.02)

Программа практики включает следующие разделы:

1. Паспорт программы практики, в том числе:
 - цели и задачи практики;
 - рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.
2. Результаты освоения программы практики.
3. Содержание программы практики.
4. Условия реализации программы практики, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения;
 - общие требования к организации практики;
 - кадровое обеспечение практики.
5. Контроль и оценка результатов освоения программы практики.
6. Методические рекомендации.

Цель курса: расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарных курсов в рамках профессионального модуля.

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность.

Требования к результатам освоения данного вида практики.

Данный вид практики направлен на закрепление, развитие практических навыков, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения при изучении профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность (МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса) и формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 2.2 – 2.7

С целью овладения указанным видом практики и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы практики должен:

иметь практический опыт:

- планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- основы педагогики;

- основы теории воспитания и образования;

- психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

- традиции художественного образования в России;

- методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования.

Содержание программы практики

Педагогическая практика проводится в форме: наблюдательной практики и учебно-практических занятий.

Наблюдательная практика включает следующие виды работ: знакомство с организацией учебно-воспитательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, изучение системы работы преподавателя и классного руководителя в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций.

Учебно-практические занятия включают следующие виды работ: проведение практических занятий по творческим дисциплинам в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, работа по составлению и оформлению учебной и отчетной документации (планы-конспекты уроков, подготовка наглядности к ним, анализ учебно-практических занятий сокурсников, отчета по практике согласно разработанной форме, выполнение методической разработки по заданной теме).

Результаты производственной практики определяются на основании отчета обучающегося. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления.

Объём учебной нагрузки – 4 недели, обязательная учебная нагрузка – 144 часа, время изучения – 8 семестр.

35. Производственная практика (преддипломная) (ПДП)

Программа практики включает следующие разделы:

1. Паспорт программы практики, в том числе:

- цели и задачи практики;

- рекомендуемое количество часов на освоение программы практики.

2. Результаты освоения программы практики.

3. Содержание программы практики.

4. Условия реализации программы практики, в том числе:

- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- информационное обеспечение обучения;
- общие требования к организации практики;
- кадровое обеспечение практики.

5. Контроль и оценка результатов освоения программы практики.

6. Методические рекомендации.

Цель курса: расширения и углубления знаний, умений и приобретения практического опыта на основе изучения соответствующих разделов междисциплинарного курса МДК.01.01 Дизайн-проектирование.

Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: профессиональный учебный цикл, профессиональный модуль ПМ.01 Творческая и художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства.

Требования к результатам освоения данного вида практики.

Данный вид практики направлен на развитие профессиональных умений, развитие практических навыков в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и формирование следующих компетенций:

общих компетенций: ОК 1-9

профессиональных компетенций: ПК 1.1 – 1.10

С целью овладения указанным видом практики и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы практики должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности её восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приёмы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики;

Содержание программы практики

Подготовка к государственной итоговой аттестации. Изучение теоретических основ темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), сбор и анализ примеров мирового и отечественного опыта, систематизация

аналогов проектных решений подобной темы. Формирование материала для теоретической части пояснительной записки. Работа над эскизами основных элементов дипломного проекта: поиск цветового и пластического решения темы, определение необходимых композиционных приемов, позволяющих наиболее полно раскрыть тему. Выполнение эскиза подачи дипломного проекта.

Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике, полноты и своевременности представления работ.

Объём учебной нагрузки – 3 недели, 108 часов, время проведения – 8 семестр.