Специальность 53.05.04 "Музыкально-театральное искусство"

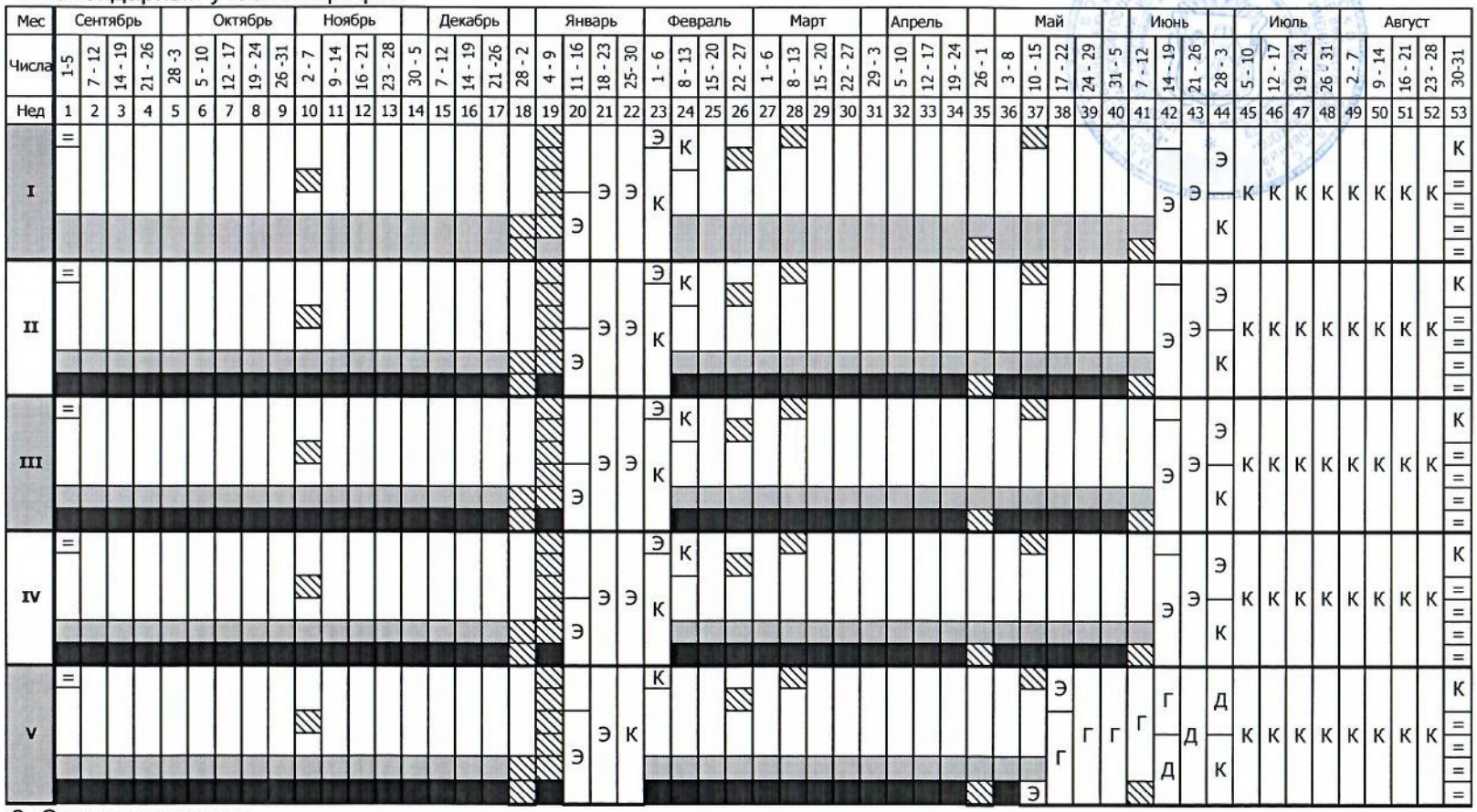
Специализация "Искусство оперного пения"

Утверждаю

Ректор _____ *Сизова Е.Р.*

"31" августа 2020 г.

1. Календарный учебный график



2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	18	17	35	18	17	35	18	17	35	18	17	35	18	14	32	172
Э	Промежуточная аттестация	2 2/3	2 1/3	5	2 2/3	2 1/3	5	2 2/3	2 1/3	5	2 2/3	2 1/3	5	1 2/3	1/2	2 1/6	22 1/6
	Учебная практика (рассред.)	2/3	2/3	1 1/3	1/3	1/3	2/3	1/3	1/3	2/3	1/3	1/3	2/3	2/3	2/3	1 1/3	4 2/3
	Производственная практика (рассред.)				1	1	2	1 2/3	1 2/3	3 1/3	1 2/3	1 2/3	3 1/3	1	1 2/3	2 2/3	11 1/3
Д	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы														2	2	2
Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														4	4	4
К	Каникулы	1 1/6	8 5/6	10	1 1/6	8 5/6	10	1 1/6	8 5/6	10	1 1/6	8 5/6	10	1 1/6	8 5/6	10	50
	Нерабочие праздничные дни (дн.)	8	5	13	8	5	13	8	5	13	8	5	13	8	5	13	65
	Продолжительность обучения (без каникул и нерабочих праздничных дней)	Более 39 нед.			Более 39 нед.			Более 39 нед.			Более 39 нед.			Более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	22	30	52	260