МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от "30" 08 2017г.

Утверждаю
Ректор Сизова Е.Р.
"30" 08 2017г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

53.05.05

Специальность 53.05.05 Музыковедение

Кафедра: Истории, теории музыки и композиции
Факультет: Музыкального искусства
Виды деят.: научно-исследовательская; педагогическая; культурно-просветительская; музыкально-журналистская и редакторская; организационно-управленческая (менеджерская)

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1299 17.10.2016

Квалификация: Музыковед. Преподаватель
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 л.

Согласовано

Проректор по УМР	/Бутова И.А./
Начальник УМС	/Шарикова С.Г./
Декан	/Пашков Г.П./
Зав. кафедрой	/Кривошей А.Д./

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалиста по специальности
53.05.05 "Музыковедение"

Квалификация (степень) - Музыковед. Преподаватель
Нормативный срок обучения - 5 лет
Форма обучения: очная

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																							
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
													семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
													1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
													недель					недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1	**Дисциплины (модули)**					**267**	**9940**	**4461**	**1782**	**1774**	**905**	**5479**	**522**	**450**	**561**	**551**	**55**	**630**	**504**	**578**	**480**	**58**	**504**	**522**	**459**	**529**	**54**	**539**	**595**	**388**	**436**	**53**	**252**	**972**	**28**	**440**	**47**
Б1.Б	**Базовая часть**					**239**	**8604**	**3637**	**1528**	**1239**	**870**	**4967**	**450**	**414**	**493**	**551**	**53**	**450**	**360**	**476**	**442**	**48**	**468**	**522**	**391**	**491**	**52**	**395**	**487**	**306**	**360**	**43**	**180**	**900**	**28**	**440**	**43**
Б1.Б.1	История	2	1			**4**	**144**	70	36	34		74	**36**	36	**34**	38	**4**																				
Б1.Б.2	Философия	6	4			**8**	**288**	140	70	70		148						**36**	36	**34**	38	**4**	**36**	36	**34**	38	**4**									
Б1.Б.3	Иностранный язык	6	2345			**15**	**540**	210		210		330	**36**	54	**34**	56	**5**	**36**	54	**34**	56	**5**	**36**	54	**34**	56	**5**									
Б1.Б.4	Эстетика	8				**4**	**144**	70	54	16		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.5	История искусств		6			**4**	**144**	70	50	20		74											**36**	36	**34**	38	**4**									
Б1.Б.6	Фортепиано	357				**13**	**468**	210			210	258	**36**	36	**34**	38	**4**	**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	54	**17**	37	**4**	**17**	55			**2**					
Б1.Б.7	Сольфеджио	2				**4**	**144**	70		70		74	**36**	36	**34**	38	**4**																				
Б1.Б.8	Музыкальная критика и журналистика	4				**4**	**144**	70		35	35	74						**18/18**	36	**17/17**	38	**4**															
Б1.Б.9	Введение в специальность		2			**3**	**108**	70	50	20		38	**36**	18	**34**	20	**3**																				
Б1.Б.10	Методология музыковедческого исследования		5			**2**	**72**	36	18	18		36											**36**	36			**2**									
Б1.Б.11	Специальный класс		689 10		8	**39**	**1404**	134			134	1270											**18**	90	**17**	91	**6**	**18**	90	**17**	91	**6**	**36**	468	**28**	440	**27**
Б1.Б.12	Основы редактирования		8			**2**	**72**	35		35		37																**18**	18	**17**	19	**2**					
Б1.Б.13	Гармония	246	135		4	**15**	**540**	210	43	62	105	330	**18/18**	54	**17/17**	56	**5**	**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	72	**17/17**	74	**6**									
Б1.Б.14	Полифония	48	6		6	**13**	**468**	210	55	50	105	258						**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	54	**17/17**	56	**5**					
Б1.Б.15	Музыкальная форма	357			5	**12**	**432**	210	50	55	105	222			**17/17**	74	**3**	**18/18**	18	**17/17**	20	**3**	**18/18**	18	**17/17**	20	**3**	**18/18**	72			**3**					
Б1.Б.16	Инструментоведение		2			**2**	**72**	34		34		38			**34**	38	**2**																				
Б1.Б.17	Чтение партитур	4	2			**4**	**144**	70			70	74	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	18	**17**	19	**2**															
Б1.Б.18	Инструментовка	7	5			**4**	**144**	70			70	74								**17**	19	**1**	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	18			**1**					
Б1.Б.19	История оркестровых стилей		4			**2**	**72**	34	20	14		38								**34**	38	**2**															
Б1.Б.20	Теория современной композиции		8			**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.21	История зарубежной музыки	12345678			7	**26**	**936**	560	440	120		376	**72**	72	**68**	76	**8**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**					
Б1.Б.22	История русской музыки	5789	46		8	**28**	**1008**	456	354	102		552								**68**	40	**3**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**	**108**	360			**13**
Б1.Б.23	Народное творчество	2			2	**5**	**180**	104	70	34		76	**36**	36	**68**	40	**5**																				
Б1.Б.24	Музыкально-теоретические системы	8				**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.25	Музыкальная информатика		2			**3**	**108**	70	24	46		38	**36**	18	**34**	20	**3**																				
Б1.Б.26	Музыкальная психология	3				**4**	**144**	70	46	24		74			**34**	38	**2**	**36**	36			**2**															
Б1.Б.27	Методика преподавания	4				**4**	**144**	70	30	40		74						**36**	36	**34**	38	**4**															
Б1.Б.28	Профессиональная и педагогическая подготовка		9			**3**	**108**	36			36	72																				**36**	72			**3**
Б1.Б.29	Безопасность жизнедеятельности		1			**2**	**72**	36	18	18		36	**36**	36			**2**																				
Б1.Б.30	Физическая культура и спорт		3			**2**	**72**	72		72			**36**				**1**	**36**				**1**															

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																											
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс								
													семестр					семестр					семестр					семестр					семестр								
										Практические занятия			1		2			3		4			5		6			7		8			9		10						
													недель					недель					недель					недель					недель								
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14						
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1.В	**Вариативная часть**					**28**	**1336**	**824**	**254**	**535**	**35**	**512**	**72**	**36**	**68**		**2**	**180**	**144**	**102**	**38**	**10**	**36**		**68**	**38**	**2**	**144**	**108**	**82**	**76**	**10**	**72**	**72**			**4**					
Б1.В.ОД	**Обязательные дисциплины**					**18**	**648**	**318**	**148**	**135**	**35**	**330**						**108**	**108**			**6**			**34**	**38**	**2**	**72**	**72**	**68**	**76**	**8**	**36**	**36**			**2**					
Б1.В.ОД.1	История мировой культуры		3			**2**	**72**	36	28	8		36						**36**	36			**2**																		
Б1.В.ОД.2	Музыкальная культура Урала		3			**2**	**72**	36	28	8		36						**36**	36			**2**																		
Б1.В.ОД.3	Основы научного исследования		9			**2**	**72**	36	18	18		36																				**36**	36			**2**				
Б1.В.ОД.4	Современная гармония		8			**4**	**144**	70		35	35	74																**18/18**	36	**17/17**	38	**4**								
Б1.В.ОД.5	Поэтика музыкальной композиции		78			**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**								
Б1.В.ОД.6	Древнерусское певческое искусство		3			**2**	**72**	36		36		36						**36**	36			**2**																		
Б1.В.ОД.7	Массовая музыкальная культура		6			**2**	**72**	34	24	10		38													**34**	38	**2**													
Б1.В.ДВ	**Дисциплины по выбору**					**10**	**688**	**506**	**106**	**400**		**182**	**72**	**36**	**68**		**2**	**72**	**36**	**102**	**38**	**4**	**36**		**34**			**72**	**36**	**14**		**2**	**36**	**36**			**2**				
Б1.В.ДВ.1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																																						
1	Волейбол		12345678				**328**	328		328			**36**		**68**			**36**		**68**			**36**		**34**			**36**		**14**										
2	Баскетбол																																						
3	Плавание																																						
Б1.В.ДВ.2																																							
1	Психология и педагогика		1			**2**	**72**	36	24	12		36	**36**	36			**2**																							
2	Психология и педагогика инклюзивного образования																																						
Б1.В.ДВ.3																																							
1	Художественная культура XX века		4			**2**	**72**	34	26	8		38								**34**	38	**2**																		
2	Духовный феномен древнерусской культуры																																						
3	Основы менеджмента																																						
Б1.В.ДВ.4																																							
1	Современная нотация		3			**2**	**72**	36	18	18		36						**36**	36			**2**																		
2	Музыкальная культура народов мира																																						
Б1.В.ДВ.5																																							
1	Оперная драматургия		7			**2**	**72**	36	20	16		36																**36**	36			**2**								
2	История джазовой музыки																																						
Б1.В.ДВ.6																																							
1	Современная музыка		9			**2**	**72**	36	18	18		36																				**36**	36			**2**				
2	Вокальная подготовка (ансамбль)																																						
*																																							

Индекс	Наименование			Формы контроля			Всего			в том числе				Примерное распределение по семестрам																							
										Контактная работа				I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
										Практические				семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
														1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
														недель					недель					недель					недель					недель				
														18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б2	**Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)**	**Вар./Баз.**	**Расср.**					**27**	**972**			**296**	**676**	**18**	**36**	**51**	**75**	**5**			**34**	**38**	**2**	**36**	**54**	**51**	**75**	**6**	**54**	**90**	**34**	**74**	**7**	**18**	**162**		**72**	**7**
Б2.У	**Учебная практика**							**12**	**432**			**123**	**309**	**18**	**36**	**17**	**37**	**3**						**18**	**36**	**17**	**37**	**3**	**18**	**36**	**17**	**37**	**3**	**18**	**90**			**3**
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Баз.	V			2		**3**	**108**			35	73	**18**	36	**17**	37	**3**																			
Б2.У.2	Педагогическая практика	Баз.	V			9		**9**	**324**			88	236											**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	90			**3**
Б2.П	**Производственная практика**							**15**	**540**			**173**	**367**			**34**	**38**	**2**			**34**	**38**	**2**	**18**	**18**	**34**	**38**	**3**	**36**	**54**	**17**	**37**	**4**		**72**		**72**	**4**
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз.	V			5		**2**	**72**			35	37								**17**	19	**1**	**18**	18			**1**									
Б2.П.2	Фольклорно-этнографическая практика	Баз.	V			6		**2**	**72**			34	38								**17**	19	**1**			**17**	19	**1**									
Б2.П.3	Лекторско-филармоническая практика	Баз.	V			8		**3**	**108**			35	73																**18**	36	**17**	37	**3**				
Б2.П.4	Журналистская практика	Баз.	V			7		**2**	**72**			35	37													**17**	19	**1**	**18**	18			**1**				
Б2.П.5	Архивно-библиографическая практика	Баз.	V			2		**2**	**72**			34	38			**34**	38	**2**																			
Б2.П.6	Преддипломная практика	Баз.	V			10		**4**	**144**				144																					72		72	**4**
*																																				

Индекс	Наименование			Формы контроля			Всего			в том числе				Примерное распределение по семестрам																							
										Контактная работа				I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
										Практические				семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
														1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
														недель					недель					недель					недель					недель				
														18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
				Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б3	**Государственная итоговая аттестация**	**Вар./Баз.**	**Расср.**				**4**	**6**	**216**				**216**																								**216**	**6**
Б3.Г	**Подготовка и сдача государственного экзамена**						**2**	**3**	**108**				**108**																								**108**	**3**
Б3.Г.1	Подготовка и сдача государственного экзамена *"Профессиональная и педагогическая подготовка"*	Баз.					**2**	**3**	**108**				108																								108	**3**
Б3.Д	**Подготовка и защита выпускной квалификационной работы**						**2**	**3**	**108**				**108**																								**108**	**3**
Б3.Д.1	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы	Баз.					**2**	**3**	**108**				108																								108	**3**
*																																				

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																													
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс					
													семестр					семестр					семестр					семестр					семестр					
													1		2			3		4			5		6			7		8			9		10			
													недель					недель					недель					недель					недель					
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Практические занятия: Мелкогрупповые занятия	Практические занятия: Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
ФТД	**Факультативы**					**5**	**180**	**70**	**26**	**44**		**110**														**34**	**38**	**2**	**36**	**72**			**3**								
ФТД.1	Основы государственной политики Российской Федерации в области культуры и искусства		6			**2**	**72**	34	26	8		38																												
ФТД.2	Второй иностранный язык		7			**3**	**108**	36		36		72																**36**	72			**3**								
Общая трудоемкость ОПОП (без факультативов)						**300**	**11128**										**60**					**60**					**60**					**60**					**60**				**60**
Всего без факультативов и элективных дисциплин по физической культуре и спорту:																																								
Число экзаменов		**35**											**1**		**5**			**4**		**6**			**4**		**4**			**5**		**5**			**1**							
Число зачетов		**42**											**4**		**5**			**7**		**5**			**4**		**5**			**2**		**5**			**4**		**1**					
Число зачетов с оценкой		**8**													**2**								**1**		**1**			**1**		1			**1**		**1**					
Число курсовых работ		**7**													**1**					**1**			**1**		**1**			**1**		**2**										