

Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский институт искусств имени П.И. Чайковского»

Факультет социокультурной деятельности

Отделение организации и постановки культурно-массовых
мероприятий и театрализованных представлений

СОВРЕМЕННЫЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЕДУЩИХ ИГРОВЫХ ПРОГРАММ

Сборник материалов и научных статей
тематического семинара преподавателей и студентов
VIII Всероссийского фестиваля игрового творчества
«ЧИЖИК-2015» (18 ноября 2015 года, г. Челябинск)

Челябинск 2017

УДК 791.6

ББК 85.34

С56

Современные игровые технологии в деятельности ведущих игровых программ: сб. мат-лов и науч. ст. тематического семинара преподавателей и студентов VIII Всероссийского фестиваля игрового творчества «ЧИЖИК-2015», 18 ноября 2015 г., г. Челябинск / ред. Н.В. Растворова. – Челябинск: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2017. – 79 с.

Данный сборник включает материалы, посвященные вопросам подготовки и проведения игровых программ. Теоретические и практические взгляды, касающиеся игровых технологий, представленные в сборнике, открывают возможности их использования в профессиональной деятельности ведущих игровых программ. В сборник вошли статьи, отражающие актуальные темы исследований в области игровых технологий, которые могут быть интересны преподавателям и студентам учебных заведений культуры и искусств, а также начинающим и опытным работникам досуговых учреждений культуры.

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского

Составитель:

И.С. Сырникова, руководитель тематического семинара, преподаватель отделения организации и постановки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

Главный редактор:

Н.В. Растворова, проректор по научной работе и международному сотрудничеству ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения, доцент.

Рецензенты:

Н.А. Лысова, кандидат культурологии, старший преподаватель ЧГИК;

А.В. Глинкин, кандидат педагогических наук, преподаватель отделения этнохудожественного творчества ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

© ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	3
Т.А. Данилова. Образовательный потенциал игровых форм традиционной народной культуры в формировании и развитии личности.....	5
Ю.Н. Соловьева. Интерактивность как форма диалога в игровых технологиях.....	13
Е.А. Гурская. Игровая технология как средство формирования творческой личности в младших группах детского хореографического коллектива.....	18
М.А. Пирожкова. Речевая культура в современном языковом пространстве.....	24
А.Д. Кожемякина. Алгоритм использования народных игр в игровой программе.....	29
Д.Н. Лукина. Спектакль-игра как форма игровой деятельности.....	34
В.С. Склярова. Технология разработки конкурсно-игровой программы.....	38
М.Р. Ракипов. Генерация сюжетного хода конкурсно-игровой программы на основе литературного приданного.....	43
И.С. Сырникова. Танцевальный флешмоб как один из способов активизации участников в празднично-игровом пространстве.....	48
А.В. Резаева. Игровая анимация как средство социализации младших школьников.....	53
Н.А. Партолина. Невредные советы «бывалого ведущего».....	59
Н.Ф. Митрейкина. Игра как необходимое условие развития личности.....	65
Н.А. Меньщикова. Игровые приемы в организации рекламных мероприятий.....	72