

ПРИЛОЖЕНИЕ №1 к Положению
о порядке установления ППК в ГБОУ ВО
«ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

ФОРМА №1

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АНКЕТА

показателей сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по
следующим направлениям: учебно-методической, учебно-воспитательной, научно-
исследовательской, научно-методической, художественно-творческой работы

ФИО _____

Должность _____

Факультет музыкального искусства

Структурное подразделение _____

(кафедра, или отделение, ПЦК)

Таблица 3.1

показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по
учебно-методической и учебно-воспитательной работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество во баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
1	Написание и подготовка к изданию методических разработок и методических рекомендаций (для выполнения ВКР, курсовых, контрольных работ, в помощь освоения дисциплины и подготовки к экзамену, для практических занятий и самостоятельной работы студентов). Разработка наглядного пособия по теме, разделу учебной программы (в электронном или бумажном варианте)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением справки РИО или УМО, размещение в ЭИОС. С приложением фотоматериалов, ссылки на видео.	
2	Издание учебника, курса лекций (ISBN), зарегистрированных в информационно-аналитических системах (РИНЦ).	Вне зависимости от количества	10 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания печатного/электронного издания.	

3	Нотные издания, в том числе авторский нотный сборник; нотная партитура; учебно-методическое пособие с нотным материалом; нотная хрестоматия (ISMN); оцифровка аудиоматериала фольклорно-этнографических экспедиций.	Вне зависимости от количества	6 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	
4	Издание сборников художественно-творческой направленности с учебно-методическими рекомендациями, в том числе сборники сценариев и литературных композиций с комментариями, каталоги выставок ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.(ISBN)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	
5	Своевременность и качество оформления отчетной документации (журнал, план-отчет преподавателя, отчеты по практике и т.д.)	За учебный год	Минус (-) 1 балл	Систематические недоработки в оформлении или сроках сдачи. Основание – докладная записка зав. кафедрой, отделением.	
6	Подготовка обучающихся для участия в Олимпиаде по изучаемой дисциплине	Вне зависимости от количества обучающихся	5 баллов	При условии получения обучающимися сертификата	
7	Проведение открытого учебного занятия на базе института	Вне зависимости от количества занятий	2 балла	С приложением графика проведения, состава участников, отзывов и рецензий участников мероприятия, фото и др.	
8	Организация коллективных посещений обучающимися театров, музеев, выставок, бассейнов, катков и т.д.	Не менее 3-х посещений	1 балл	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
9	Организация и проведение соревнований и товарищеских встреч обучающихся по различным видам спорта, участие обучающихся и преподавателей в спортивных соревнованиях, проводимых в институте.	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	

10	Организация и руководство туристическим походом с обучающимися, творческими поездками (пленэры)	Вне зависимости от количества	3 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
11	Участие обучающихся института в городских, районных, областных или межвузовских спортивных соревнованиях и мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию и безопасности жизнедеятельности. Участие преподавателей в межвузовских спортивных соревнованиях	Вне зависимости от количества	3 балла	Грамоты, сертификаты, дипломы, приказы и распоряжения	
12	Организация самодеятельных театральных постановок, литературно-художественных композиций, творческих проектов обучающихся (межфакультетский дискуссионный клуб «Мыслитель», «Неделя математики», «Обратная перспектива» и другие) во внеурочное время	Вне зависимости от количества	3 балла	Афиши, приказы, распоряжения	
13	Подготовка буклета к праздничному мероприятию, подготовка и выпуск газеты, сборника материалов по мероприятию, проводимому во внеурочное время	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие материалы	
14	Профориентационная работа (поступление абитуриентов в ЮУрГИИ). Участие преподавателей в профориентационных проектах	1 абитуриент 1 мероприятие	2 балла, но не более 6 баллов всего 1 балл, но не более 3 баллов всего	Указать фамилии зачисленных абитуриентов, подтверждение зав. кафедрой, отделением. Программа проекта, сценарий, афиша и т.д.	
15	Организация Дня открытых дверей. Участие преподавателей в Дне открытых дверей на факультете	В целом за учебный год	3 балла	Программа Дня открытых дверей, программа концерта	

16	Профориентационная работа в рамках подготовительных курсов, индивидуальное консультирование абитуриентов	В целом за учебный год	2 балла	Справка декана факультета/заведующего кафедрой, отделением	
17	Подготовка обучающихся к государственной итоговой аттестации и успешное прохождение обучающимися ГИА	1 обучающийся 1 группа	2 балла за обучающегося, но не более 6 баллов всего 2 балла за группу, но не более 6 баллов всего		
18	Участие в работе аттестационной комиссии	В целом за учебный год	3 балла		
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.2

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по научно-исследовательской и научно-методической работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
Издательская деятельность					
1	Публикация монографии, в т.ч. в соавторстве (ISBN)	за одну монографию	20	Приложение: копии титульного листа и оглавления; страница монографии с датой ее подписания в печать и/или выхода в свет	
2	Публикация научной статьи в изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования, а также в изданиях без индексации на базе зарубежных образовательных учреждений и организаций:				
	2.1. Публикация научной статьи в рецензируемых журналах (ISSN), рекомендованных ВАК (РИНЦ)	за одну статью	10	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.2. Публикация научной статьи в зарубежных изданиях, индексируемых в информационно-	за одну статью	18	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала;	

	аналитических системах научного цитирования (Web of Science; Scopus; Google Scholar, ERIH: European Reference Index for the Humanities, Social Science Research Network и др.)			первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.3. Публикация научной статьи в сборниках научных работ на базе зарубежных образовательных организаций (публикуемые образовательными учреждениями субъектов зарубежных стран без индексации в информационно-аналитических системах научного цитирования, указанных в п.2.2.) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).	за одну статью	4	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница статьи в сборнике/журнале; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.4. Публикация научной статьи в российских периодических изданиях (ISSN), индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (РИНЦ), не входящих в п. 2.1. (с приложением копий титульного листа и содержания журнала, первой страницы статьи в журнале).				
	2.5. Публикация научной статьи в российских сборниках научных работ, сборниках конференций разного уровня (международный, всероссийский, региональный, городской, вузовский), имеющих индекс (ISBN) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).				
3	Работа в диссертационных советах				
	3.1. Написание отзыва на диссертационное исследование от лица Ведущей организации – ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского	за один отзыв	1	Приложение: копия подписанного и заверенного отзыва	
4	Имиджевые мероприятия				
	4.1. Публикация преподавателями Института статей в прессе, участие в интервью, выступление на телевидении, научных мероприятиях высокого уровня (форумах, национальных, международных и всероссийских конференциях), связанные непосредственно с миссией ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках ведущих направлений его деятельности	за одно мероприятие с разными формами участия в течение отчетного периода	2	Приложение: заверенные сертификаты; Программы мероприятий с указанием названий мероприятий и участников и др.	

5	Редакционная работа (в том числе концертмейстеров)			
5.1. Выполнение функции заместителя гл. редактора периодического печатного издания ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика»	за все виды работ в течение отчетного периода	3	Приложение: Отчет о проделанной работе по рецензированию и работе с авторами	
5.2. Редактирование сборников научных статей, не входящее в работу РИО, ООНРиМС, зам. гл. редактора «Искусствознание: теория, история, практика»			Приложение: Отчет о проделанной работе; страницы сборника с полным описанием издания и датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
5.3. Редактирование концертмейстерами клавиров			Приложение: нотный текст отредактированного клавира	
6	Научно-исследовательская работа обучающихся			
6.1. Руководство научно-исследовательской лабораторией обучающихся в количестве не менее 5-ти человек (в том числе с разных факультетов) согласно научному направлению руководителя лаборатории, включающее: п. 1 - публикации обучающихся согласно тематическому направлению научно-исследовательской лаборатории(в т.ч. в соавторстве с руководителем НИЛ обучающихся) в количестве не менее 3 авторов статей за учебный год в сборниках/журналах, имеющих индекс ISBN; ISSN; п.2- участие обучающихся в рамках направления НИЛ в конкурсах научных работ (не менее 1 участника); п.3 - публикация руководителем НИЛ обучающихся статьи о работе лаборатории в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика» (раздел «Фестивали, конкурсы, проекты»)	9 баллов при условии 100 % выполнения Плана работы НИЛ обучающихся за весь отчетный период (с 01 сентября по 31 августа); при выполнении за весь отчетный период: п.1 -4 балла; п.2 - 1 балла; п.3 – 4 балла (вне зависимости от количества статей).	9	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/ журнала; первая страница статьи обучающегося/руководителя НИЛ обучающихся в сборнике/ журнале; страница сборника/ журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет; сертификат при участии в конкурсе научных работ	

	6.2. Доклады обучающихся под руководством преподавателя на конференциях разного уровня (международная, всероссийская, региональная, городская, вузовская) (не входящие в работу научно-исследовательских лабораторий !) с обязательной их публикацией в виде статей (в т.ч. в соавторстве с научным руководителем учебной дисциплины) в сборнике/журнале, имеющем ISBN/ISSN	за одну статью	3	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница статьи; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.3

**Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом
по художественно-творческой работе**

№ п/п	Вид выполняемой работы	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА				
1	Сольный концерт преподавателя, творческого коллектива (руководитель), преподавателя в составе камерного ансамбля, концертмейстера, авторский концерт в 2-х отделениях (новая программа)	20 (вне зависимости от количества концертов)	Афиша, программа концерта, включение в план ХТО, (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
2	Разовые выступления преподавателей в сборных концертах, в качестве солиста с оркестром, хором, исполнение партии 2-го рояля, концертмейстера, в составе камерного ансамбля, разовые выступления студентов и учащихся (руководство)	5 (вне зависимости от количества концертов)	Афиша, программа концерта, включение в план ХТО, (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
3	Успешное выступление преподавателей, концертмейстеров на конкурсах: - Звание лауреата или дипломанта	12 (за все конкурсы в течение отчетного периода)	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет	
4	Работа преподавателей в жюри и в оргкомитетах городских, зональных, областных, Всероссийских, Международных конкурсов	2 (за все конкурсы в течение отчетного периода)	Программа конкурса, буклет, подтверждение организации, проводившей конкурс	
5	Класс-концерт преподавателя, сольный концерт студента (руководство). Участие концертмейстера в класс-концерте.	10 (вне зависимости от количества концертов)	Афиши (заверенные концертным отделом ЮУрГИИ), программа концерта, включение в план, (отзыв о концерте принимающей стороны)	

6	Подготовка обучающегося и его участие в мастер-классах ведущих отечественных и зарубежных музыкантов-исполнителей, преподавателей. Совместное выступление обучающегося и концертмейстера в мастер-классах.	5 (вне зависимости от количества подготовленных студентов)	Подтверждающие документы: программа мастер-классов, перечень произведений, исполненных студентом	
7	Подготовка лауреатов и дипломантов конкурсов: – лауреат областного конкурса; – дипломант областного конкурса; – лауреат Всероссийского конкурса; – дипломант Всероссийского конкурса; – лауреат Международного конкурса; – дипломант Международного конкурса;	10 (вне зависимости от количества подготовленных студентов)	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет или программа конкурсов	
8	Ведение концертов в качестве музыковеда	1 (вне зависимости от количества концертов)	Афиши	
9	Художественно-творческая деятельность в СДШИ: – написание сценария, режиссура и постановка музыкального спектакля; – лекция-концерт; – тематический концерт; – концерт учащихся класса для родителей; – концерты в детских садах	5 (за все виды работ за отчетный период)	Афиши, отзывы и др., включение в план ХТР	
	Максимальное количество баллов	70		
Итого по всем показателям суммарно:				

Дата заполнения рейтинговой анкеты

«__» _____ 20__ г.

Подпись педагогического работника

Подпись руководителя структурного подразделения
(кафедры, или отделения, ПЦК)

Подпись декана факультета

Подпись проректора по:

учебно-методической работе

научной работе и международному сотрудничеству

художественно-творческой работе

9
ФОРМА №2

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АНКЕТА

показателей сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по следующим направлениям: учебно-методической, учебно-воспитательной, научно-исследовательской, научно-методической, художественно-творческой работы

ФИО _____

Должность _____

Факультет _____ изобразительного искусства

Структурное подразделение _____
(кафедра, или отделение, ПЦК)

Таблица 3.1

показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по учебно-методической и учебно-воспитательной работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество в баллах	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
1	Написание и подготовка к изданию методических разработок и методических рекомендаций (для выполнения ВКР, курсовых, контрольных работ, в помощь освоения дисциплины и подготовки к экзамену, для практических занятий и самостоятельной работы студентов). Разработка наглядного пособия по теме, разделу учебной программы (в электронном или бумажном варианте)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением справки РИО или УМО, размещение в ЭИОС. С приложением фотоматериалов, ссылки на видео.	
2	Издание учебника, курса лекций (ISBN), зарегистрированных в информационно-аналитических системах (РИНЦ).	Вне зависимости от количества	10 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания печатного/электронного издания.	
3	Нотные издания, в том числе авторский нотный сборник; нотная партитура; учебно-методическое пособие с нотным материалом; нотная хрестоматия (ISMN);	Вне зависимости от количества	6 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	

	оцифровка аудиоматериала фольклорно-этнографических экспедиций.				
4	Издание сборников художественно-творческой направленности с учебно-методическими рекомендациями, в том числе сборники сценариев и литературных композиций с комментариями, каталоги выставок ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.(ISBN)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	
5	Своевременность и качество оформления отчетной документации (журнал, план-отчет преподавателя, отчеты по практике и т.д.)	За учебный год	Минус (-) 1 балл	Систематические недоработки в оформлении или сроках сдачи. Основание – докладная записка зав. кафедрой, отделением.	
6	Подготовка обучающихся для участия в Олимпиаде по изучаемой дисциплине	Вне зависимости от количества обучающихся	5 баллов	При условии получения обучающимися сертификата	
7	Проведение открытого учебного занятия на базе института	Вне зависимости от количества занятий	2 балла	С приложением графика проведения, состава участников, отзывов и рецензий участников мероприятия, фото и др.	
8	Организация коллективных посещений обучающимися театров, музеев, выставок, бассейнов, катков и т.д.	Не менее 3-х посещений	1 балл	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
9	Организация и проведение соревнований и товарищеских встреч обучающихся по различным видам спорта, участие обучающихся и преподавателей в спортивных соревнованиях, проводимых в институте.	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
10	Организация и руководство туристическим походом с обучающимися, творческими поездками (пленэры)	Вне зависимости от количества	3 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	

11	Участие обучающихся института в городских, районных, областных или межвузовских спортивных соревнованиях и мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию и безопасности жизнедеятельности. Участие преподавателей в межвузовских спортивных соревнованиях	Вне зависимости от количества	3 балла	Грамоты, сертификаты, дипломы, приказы и распоряжения	
12	Организация самодеятельных театральных постановок, литературно-художественных композиций, творческих проектов обучающихся (межфакультетский дискуссионный клуб «Мыслитель», «Неделя математики», «Обратная перспектива» и другие) во внеурочное время	Вне зависимости от количества	3 балла	Афиши, приказы, распоряжения	
13	Подготовка буклета к праздничному мероприятию, подготовка и выпуск газеты, сборника материалов по мероприятию, проводимому во внеурочное время	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие материалы	
14	Профориентационная работа (поступление абитуриентов в ЮУрГИИ). Участие преподавателей в профориентационных проектах	1 абитуриент 1 мероприятие	2 балла, но не более 6 баллов всего 1 балл, но не более 3 баллов всего	Указать фамилии зачисленных абитуриентов, подтверждение зав. кафедрой, отделением. Программа проекта, сценарий, афиша и т.д.	
15	Организация Дня открытых дверей. Участие преподавателей в Дне открытых дверей на факультете	В целом за учебный год	3 балла	Программа Дня открытых дверей, программа концерта	
16	Профориентационная работа в рамках подготовительных курсов, индивидуальное консультирование абитуриентов	В целом за учебный год	2 балла	Справка декана факультета/заведующего кафедрой, отделением	

17	Подготовка обучающихся к государственной итоговой аттестации и успешное прохождение обучающимися ГИА	1 обучающийся 1 группа	2 балла за обучающегося, но не более 6 баллов всего 2 балла за группу, но не более 6 баллов всего		
18	Участие в работе аттестационной комиссии	В целом за учебный год	3 балла		
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.2

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по научно-исследовательской и научно-методической работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
Издательская деятельность					
1	Публикация монографии, в т.ч. в соавторстве (ISBN)	за одну монографию	20	Приложение: копии титульного листа и оглавления; страница монографии с датой ее подписания в печать и/или выхода в свет	
2	Публикация научной статьи в изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования, а также в изданиях без индексации на базе зарубежных образовательных учреждений и организаций:				
	2.1. Публикация научной статьи в рецензируемых журналах (ISSN), рекомендованных ВАК (РИНЦ)	за одну статью	10	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.2. Публикация научной статьи в зарубежных изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (Web of Science; Scopus; Google Scholar, ERIH: European Reference Index for the Humanities, Social Science Research Network и др.)	за одну статью	18	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	

	<p>2.3. Публикация научной статьи в сборниках научных работ на базе зарубежных образовательных организаций (публикуемые образовательными учреждениями субъектов зарубежных стран без индексации в информационно-аналитических системах научного цитирования, указанных в п.2.2.) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>	за одну статью	4	<p>Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница статьи в сборнике/журнале; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет</p>	
	<p>2.4. Публикация научной статьи в российских периодических изданиях (ISSN), индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (РИНЦ), не входящих в п. 2.1. (с приложением копий титульного листа и содержания журнала, первой страницы статьи в журнале).</p>				
	<p>2.5. Публикация научной статьи в российских сборниках научных работ, сборниках конференций разного уровня (международный, всероссийский, региональный, городской, вузовский), имеющих индекс (ISBN) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>				
3	Работа в диссертационных советах				
	<p>3.1. Написание отзыва на диссертационное исследование от лица Ведущей организации – ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	за один отзыв	1	<p>Приложение: копия подписанного и заверенного отзыва</p>	
4	Имиджевые мероприятия				
	<p>4.1. Публикация преподавателями Института статей в прессе, участие в интервью, выступление на телевидении, научных мероприятиях высокого уровня (форумах, национальных, международных и всероссийских конференциях), связанные непосредственно с миссией ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках ведущих направлений его деятельности</p>	за одно мероприятие с разными формами участия в течение отчетного периода	2	<p>Приложение: заверенные сертификаты; Программы мероприятий с указанием названий мероприятий и участников и др.</p>	

5	Редакционная работа (в том числе концертмейстеров)			
5.1. Выполнение функции заместителя гл. редактора периодического печатного издания ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика»	за все виды работ в течение отчетного периода	3	Приложение: Отчет о проделанной работе по рецензированию и работе с авторами	
5.2. Редактирование сборников научных статей, не входящее в работу РИО, ООИРиМС, зам. гл. редактора «Искусствознание: теория, история, практика»			Приложение: Отчет о проделанной работе; страницы сборника с полным описанием издания и датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
5.3. Редактирование концертмейстерами клавиров			Приложение: нотный текст отредактированного клавира	
6	Научно-исследовательская работа обучающихся			
6.1. Руководство научно-исследовательской лабораторией обучающихся в количестве не менее 5-ти человек (в том числе с разных факультетов) согласно научному направлению руководителя лаборатории, включающее: п. 1 - публикации обучающихся согласно тематическому направлению научно-исследовательской лаборатории(в т.ч. в соавторстве с руководителем НИЛ обучающихся) в количестве не менее 3 авторов статей за учебный год в сборниках/журналах, имеющих индекс ISBN; ISSN; п.2- участие обучающихся в рамках направления НИЛ в конкурсах научных работ (не менее 1 участника); п.3 - публикация руководителем НИЛ обучающихся статьи о работе лаборатории в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика» (раздел «Фестивали, конкурсы, проекты»)	9 баллов при условии 100 % выполнения Плана работы НИЛ обучающихся за весь отчетный период (с 01 сентября по 31 августа); при выполнении за весь отчетный период: п.1 -4 балла; п.2 - 1 балла; п.3 – 4 балла (вне зависимости от количества статей).	9	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/ журнала; первая страница статьи обучающегося/руководителя НИЛ обучающихся в сборнике/ журнале; страница сборника/ журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет; сертификат при участии в конкурсе научных работ	
6.2. Доклады обучающихся под руководством преподавателя на конференциях разного уровня (международная, всероссийская,	за одну статью	3	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала;	

	региональная, городская, вузовская) (не входящие в работу научно-исследовательских лабораторий !) с обязательной их публикацией в виде статей (в т.ч. в соавторстве с научным руководителем учебной дисциплины) в сборнике/журнале, имеющем ISBN/ISSN			первая страница статьи; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.3

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по художественно-творческой работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
ФАКУЛЬТЕТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА				
1	Персональная выставка творческих работ преподавателя;	20 (вне зависимости от количества выставок)	Афиша, буклет (каталог) выставки (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
2	Участие преподавателя в выставке творческих работ в составе группы преподавателей, художников (до 3-х человек)	5 (вне зависимости от количества выставок)	Афиша, буклет (каталог) выставки, (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
3	Участие преподавателя в профессиональной художественной выставке по уровню (статусу мероприятия): -Международный (Всероссийский), Региональный (зональный), - Областной, городской	3 (вне зависимости от количества выставок)	Афиша, буклет (каталог) выставки, включение в план выставок, (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
4	Успешное выступление преподавателей на конкурсах: - Звание лауреата или дипломанта	12 (за все конкурсы в течение отчетного периода)	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет	
5	Работа преподавателей в жюри конкурсов: – городские, зональные, областные; -Всероссийские, Международные	2 (за все конкурсы в течение отчетного периода)	Программа конкурса, буклет, подтверждение организации, проводившей конкурс	
6	Работа преподавателей в оргкомитетах по проведению фестивалей, конкурсов, выставок	2 (вне зависимости от количества мероприятий)	Программа конкурса, буклет, приказ по вузу о проведении конкурса	

7	Подготовка лауреатов и дипломантов конкурсов, проводимых в заочной форме: - лауреат, дипломант областного, городского конкурса - лауреат, дипломант регионального, Всероссийского конкурса - лауреат, дипломант Международного конкурса	6(вне зависимости от количества конкурсов)	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет или программа конкурсов	
8	Подготовка лауреатов и дипломантов конкурсов, проводимых в очной форме: -Лауреат, дипломант областного, регионального конкурса -Лауреат, дипломант Всероссийского, Международного конкурса	10 (вне зависимости от количества подготовленных студентов)	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет или программа конкурсов	
9	Персональная выставка учебно-творческих работ обучающихся, или группы студентов (руководство) (уровень, статуса мероприятия)	3 (вне зависимости от количества выставок)	Афиша, буклет (каталог) выставки, включение в план выставок ФИИ (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
10	Разовые участия обучающихся в профессиональных художественных выставках (уровень, статуса мероприятия)	1 (вне зависимости от количества выставок)	Афиша, буклет (каталог) выставки, включение в план выставок ФИИ, СХР, (отзывы, рецензии, если таковые имеются)	
11	Проведение мастер-класса (преподавателя или подготовленного обучающегося)	6 (вне зависимости от количества мастер-классов)	Подтверждающие документы: программа мастер-класса, фото или видео фиксация, ссылки на видеоматериал	
	Максимальное количество баллов	70		

Итого по всем показателям суммарно:	
-------------------------------------	--

Дата заполнения рейтинговой анкеты

«__» _____ 20__ г.

Подпись педагогического работника

Подпись руководителя структурного подразделения (кафедры, или отделения, ПЦК)

Подпись декана факультета

Подпись проректора по:

учебно-методической работе

научной работе и международному сотрудничеству

художественно-творческой работе

17
ФОРМА №3

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АНКЕТА

показателей сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по следующим направлениям: учебно-методической, учебно-воспитательной, научно-исследовательской, научно-методической, художественно-творческой работы

ФИО _____

Должность _____

Факультет _____ социкультурной деятельности

Структурное подразделение _____

(кафедра, или отделение, ПЦК)

Таблица 3.1

показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по учебно-методической и учебно-воспитательной работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество в баллах	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
1	Написание и подготовка к изданию методических разработок и методических рекомендаций (для выполнения ВКР, курсовых, контрольных работ, в помощь освоения дисциплины и подготовки к экзамену, для практических занятий и самостоятельной работы студентов). Разработка наглядного пособия по теме, разделу учебной программы (в электронном или бумажном варианте)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением справки РИО или УМО, размещение в ЭИОС. С приложением фотоматериалов, ссылки на видео.	
2	Издание учебника, курса лекций (ISBN), зарегистрированных в информационно-аналитических системах (РИНЦ).	Вне зависимости от количества	10 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания печатного/электронного издания.	
3	Нотные издания, в том числе авторский нотный сборник; нотная партитура; учебно-методическое пособие с нотным материалом; нотная хрестоматия (ISMN);	Вне зависимости от количества	6 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	

	оцифровка аудиоматериала фольклорно-этнографических экспедиций.				
4	Издание сборников художественно-творческой направленности с учебно-методическими рекомендациями, в том числе сборники сценариев и литературных композиций с комментариями, каталоги выставок ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.(ISBN)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	
5	Своевременность и качество оформления отчетной документации (журнал, план-отчет преподавателя, отчеты по практике и т.д.)	За учебный год	Минус (-) 1 балл	Систематические недоработки в оформлении или сроках сдачи. Основание – докладная записка зав. кафедрой, отделением.	
6	Подготовка обучающихся для участия в Олимпиаде по изучаемой дисциплине	Вне зависимости от количества обучающихся	5 баллов	При условии получения обучающимися сертификата	
7	Проведение открытого учебного занятия на базе института	Вне зависимости от количества занятий	2 балла	С приложением графика проведения, состава участников, отзывов и рецензий участников мероприятия, фото и др.	
8	Организация коллективных посещений обучающимися театров, музеев, выставок, бассейнов, катков и т.д.	Не менее 3-х посещений	1 балл	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
9	Организация и проведение соревнований и товарищеских встреч обучающихся по различным видам спорта, участие обучающихся и преподавателей в спортивных соревнованиях, проводимых в институте.	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
10	Организация и руководство туристическим походом с обучающимися, творческими поездками (пленэры)	Вне зависимости от количества	3 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	

11	Участие обучающихся института в городских, районных, областных или межвузовских спортивных соревнованиях и мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию и безопасности жизнедеятельности. Участие преподавателей в межвузовских спортивных соревнованиях	Вне зависимости от количества	3 балла	Грамоты, сертификаты, дипломы, приказы и распоряжения	
12	Организация самодеятельных театральных постановок, литературно-художественных композиций, творческих проектов обучающихся (межфакультетский дискуссионный клуб «Мыслитель», «Неделя математики», «Обратная перспектива» и другие) во внеурочное время	Вне зависимости от количества	3 балла	Афиши, приказы, распоряжения	
13	Подготовка буклета к праздничному мероприятию, подготовка и выпуск газеты, сборника материалов по мероприятию, проводимому во внеурочное время	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие материалы	
14	Профориентационная работа (поступление абитуриентов в ЮУрГИИ). Участие преподавателей в профориентационных проектах	1 абитуриент 1 мероприятие	2 балла, но не более 6 баллов всего 1 балл, но не более 3 баллов всего	Указать фамилии зачисленных абитуриентов, подтверждение зав. кафедрой, отделением. Программа проекта, сценарий, афиша и т.д.	
15	Организация Дня открытых дверей. Участие преподавателей в Дне открытых дверей на факультете	В целом за учебный год	3 балла	Программа Дня открытых дверей, программа концерта	
16	Профориентационная работа в рамках подготовительных курсов, индивидуальное консультирование абитуриентов	В целом за учебный год	2 балла	Справка декана факультета/заведующего кафедрой, отделением	

17	Подготовка обучающихся к государственной итоговой аттестации и успешное прохождение обучающимися ГИА	1 обучающийся 1 группа	2 балла за обучающегося, но не более 6 баллов всего 2 балла за группу, но не более 6 баллов всего		
18	Участие в работе аттестационной комиссии	В целом за учебный год	3 балла		
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.2

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по научно-исследовательской и научно-методической работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
Издательская деятельность					
1	Публикация монографии, в т.ч. в соавторстве (ISBN)	за одну монографию	20	Приложение: копии титульного листа и оглавления; страница монографии с датой ее подписания в печать и/или выхода в свет	
2	Публикация научной статьи в изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования, а также в изданиях без индексации на базе зарубежных образовательных учреждений и организаций:				
	2.1. Публикация научной статьи в рецензируемых журналах (ISSN), рекомендованных ВАК (РИНЦ)	за одну статью	10	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.2. Публикация научной статьи в зарубежных изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (WebofScience; Scopus; GoogleScholar, ERIH:EuropeanReferenceIndexforthen Humanities, SocialScienceResearchNetwork и др.)	за одну статью	18	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	

	<p>2.3. Публикация научной статьи в сборниках научных работ на базе зарубежных образовательных организаций (публикуемые образовательными учреждениями субъектов зарубежных стран без индексации в информационно-аналитических системах научного цитирования, указанных в п.2.2.) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>	за одну статью	4	<p>Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница статьи в сборнике/журнале; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет</p>	
	<p>2.4. Публикация научной статьи в российских периодических изданиях (ISSN), индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (РИНЦ), не входящих в п. 2.1. (с приложением копий титульного листа и содержания журнала, первой страницы статьи в журнале).</p>				
	<p>2.5. Публикация научной статьи в российских сборниках научных работ, сборниках конференций разного уровня (международный, всероссийский, региональный, городской, вузовский), имеющих индекс (ISBN) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>				
3	Работа в диссертационных советах				
	<p>3.1. Написание отзыва на диссертационное исследование от лица Ведущей организации – ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	за один отзыв	1	<p>Приложение: копия подписанного и заверенного отзыва</p>	
4	Имиджевые мероприятия				
	<p>4.1. Публикация преподавателями Института статей в прессе, участие в интервью, выступление на телевидении, научных мероприятиях высокого уровня (форумах, национальных, международных и всероссийских конференциях), связанные непосредственно с миссией ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках ведущих направлений его деятельности</p>	за одно мероприятие с разными формами участия в течение отчетного периода	2	<p>Приложение: заверенные сертификаты; Программы мероприятий с указанием названий мероприятий и участников и др.</p>	

5	Редакционная работа (в том числе концертмейстеров)			
5.1. Выполнение функции заместителя гл. редактора периодического печатного издания ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика»	за все виды работ в течение отчетного периода	3	Приложение: Отчет о проделанной работе по рецензированию и работе с авторами	
5.2. Редактирование сборников научных статей, не входящее в работу РИО, ООИРиМС, зам. гл. редактора «Искусствознание: теория, история, практика»			Приложение: Отчет о проделанной работе; страницы сборника с полным описанием издания и датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
5.3. Редактирование концертмейстерами клавиров			Приложение: нотный текст отредактированного клавира	
6	Научно-исследовательская работа обучающихся			
6.1. Руководство научно-исследовательской лабораторией обучающихся в количестве не менее 5-ти человек (в том числе с разных факультетов) согласно научному направлению руководителя лаборатории, включающее: п. 1 - публикации обучающихся согласно тематическому направлению научно-исследовательской лаборатории(в т.ч. в соавторстве с руководителем НИЛ обучающихся) в количестве не менее 3 авторов статей за учебный год в сборниках/журналах, имеющих индекс ISBN; ISSN; п.2- участие обучающихся в рамках направления НИЛ в конкурсах научных работ (не менее 1 участника); п.3 - публикация руководителем НИЛ обучающихся статьи о работе лаборатории в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика» (раздел «Фестивали, конкурсы, проекты»)	9 баллов при условии 100 % выполнения Плана работы НИЛ обучающихся за весь отчетный период (с 01 сентября по 31 августа); при выполнении за весь отчетный период: п.1 -4 балла; п.2 - 1 балла; п.3 – 4 балла (вне зависимости от количества статей).	9	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/ журнала; первая страница статьи обучающегося/руководителя НИЛ обучающихся в сборнике/ журнале; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет; сертификат при участии в конкурсе научных работ	
6.2. Доклады обучающихся под руководством преподавателя на конференциях разного уровня (международная, всероссийская,	за одну статью	3	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала;	

региональная, городская, вузовская) (не входящие в работу научно-исследовательских лабораторий !) с обязательной их публикацией в виде статей (в т.ч. в соавторстве с научным руководителем учебной дисциплины) в сборнике/журнале, имеющем ISBN/ISSN			первая страница статьи; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.3

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по художественно-творческой работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ)				
1	Спектакль, фестиваль, праздник, театрализованное представление, программа (культурно-досуговая и др.), концерт, организованные и демонстрирующиеся за рамками контролей учебного процесса	20 (вне зависимости от количества)	Афиша, программа, включение в план ХТО, отзывы, рецензии, распоряжение.	
2	Работа преподавателей и концертмейстеров в оргкомитете, постановочной группе при подготовке спектакля, праздника, театрализованного представления, программы, демонстрирующиеся за рамками контролей учебного процесса	7 (вне зависимости от количества)	Афиша, программа, включение в план ХТО, отзывы, рецензии, распоряжение.	
3	Работа преподавателей в жюри и в оргкомитетах городских, зональных, областных, Всероссийских, Международных конкурсов	2 (за все конкурсы в течение отчетного периода)	Письмо-приглашение от организации, проводившей конкурс, распоряжение.	
4	Мастер-класс преподавателя и концертмейстера, организация и проведение фольклорно-этнографической экспедиции.	8 (вне зависимости от количества)	Программа мастер-класса, включение в план ХТР, распоряжение.	
5	Подготовка обучающихся и их участие в концертных программах, фестивалях, смотрах, конкурсах: -лауреат областного, зонального конкурса; -дипломант областного, зонального конкурса; -лауреат Всероссийского конкурса;	10 (вне зависимости от количества подготовленных студентов)	Подтверждающие документы: письмо-приглашение от организации, проводившей конкурс, фестиваль, программу; диплом, с указанием в документах об участии - колледжа	

	-дипломант Всероссийского конкурса; -лауреат Международного конкурса; -дипломант Международного конкурса;		культуры ЮУрГИИ	
6	Участие преподавателя и концертмейстера в районных, городских, областных и региональных социальных и творческих проектах по концертно-творческой и художественно-творческой деятельности	6 (вне зависимости от количества)	Письмо-приглашение от организации, распоряжение, отзывы.	
7	Организация и участие преподавателя и концертмейстера в благотворительных концертах, спектаклях, программах, мероприятиях в различных учреждениях и организациях.	6 (вне зависимости от количества)	Письмо-приглашение от организации, распоряжение, отзывы.	
8	Сопровождение работы отделения, ПЦК на сайте ЮУрГИИ, в группах отделений, ином медийном пространстве (фото, видео, статьи, репортажи)	2 (вне зависимости от количества)	Ссылки на работы по сайтам, группам.	
9	Ведение преподавателем концертов в качестве ведущего, участие преподавателя в творческих программах колледжа, института в качестве исполнителя	4 (вне зависимости от количества)	Афиши, программы, отзывы, включение в план ХТР.	
10	Художественно-творческая деятельность в детских творческих коллективах: написание сценария, постановка спектакля, программы, концерта.	5 (вне зависимости от количества и вида работы)	Афиши, программы, отзывы, включение в план ХТР.	
	Максимальное количество баллов	70		
Итого по всем показателям суммарно:				

Дата заполнения рейтинговой анкеты

« ___ » _____ 20 ___ г.

Подпись педагогического работника

Подпись руководителя структурного подразделения
(кафедры, или отделения, ПЦК)

Подпись декана факультета

Подпись проректора по:

учебно-методической работе

научной работе и международному сотрудничеству

художественно-творческой работе

25
ФОРМА №4

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АНКЕТА

показателей сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по следующим направлениям: учебно-методической, учебно-воспитательной, научно-исследовательской, научно-методической, художественно-творческой работы

ФИО _____

Должность _____

Факультет хореографический

Структурное подразделение _____
(кафедра, или отделение, ПЦК)

Таблица 3.1

показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по учебно-методической и учебно-воспитательной работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество в баллах	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
1	Написание и подготовка к изданию методических разработок и методических рекомендаций (для выполнения ВКР, курсовых, контрольных работ, в помощь освоения дисциплины и подготовки к экзамену, для практических занятий и самостоятельной работы студентов). Разработка наглядного пособия по теме, разделу учебной программы (в электронном или бумажном варианте)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением справки РИО или УМО, размещение в ЭИОС. С приложением фотоматериалов, ссылки на видео.	
2	Издание учебника, курса лекций (ISBN), зарегистрированных в информационно-аналитических системах (РИНЦ).	Вне зависимости от количества	10 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания печатного/электронного издания.	
3	Нотные издания, в том числе авторский нотный сборник; нотная партитура; учебно-методическое пособие с нотным материалом; нотная хрестоматия (ISMN);	Вне зависимости от количества	6 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	

	оцифровка аудиоматериала фольклорно-этнографических экспедиций.				
4	Издание сборников художественно-творческой направленности с учебно-методическими рекомендациями, в том числе сборники сценариев и литературных композиций с комментариями, каталоги выставок ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского и др.(ISBN)	Вне зависимости от количества	5 баллов	С приложением копий титульного листа и содержания издания.	
5	Своевременность и качество оформления отчетной документации (журнал, план-отчет преподавателя, отчеты по практике и т.д.)	За учебный год	Минус (-) 1 балл	Систематические недоработки в оформлении или сроках сдачи. Основание – докладная записка зав. кафедрой, отделением.	
6	Подготовка обучающихся для участия в Олимпиаде по изучаемой дисциплине	Вне зависимости от количества обучающихся	5 баллов	При условии получения обучающимися сертификата	
7	Проведение открытого учебного занятия на базе института	Вне зависимости от количества занятий	2 балла	С приложением графика проведения, состава участников, отзывов и рецензий участников мероприятия, фото и др.	
8	Организация коллективных посещений обучающимися театров, музеев, выставок, бассейнов, катков и т.д.	Не менее 3-х посещений	1 балл	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
9	Организация и проведение соревнований и товарищеских встреч обучающихся по различным видам спорта, участие обучающихся и преподавателей в спортивных соревнованиях, проводимых в институте.	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
10	Организация и руководство туристическим походом с обучающимися, творческими поездками (пленэры)	Вне зависимости от количества	3 балла	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	

11	Участие обучающихся института в городских, районных, областных или межвузовских спортивных соревнованиях и мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию и безопасности жизнедеятельности. Участие преподавателей в межвузовских спортивных соревнованиях	Вне зависимости от количества	3 балла	Грамоты, сертификаты, дипломы, приказы и распоряжения	
12	Организация самодеятельных театральных постановок, литературно-художественных композиций, творческих проектов обучающихся (межфакультетский дискуссионный клуб «Мыслитель», «Неделя математики», «Обратная перспектива» и другие) во внеурочное время	Вне зависимости от количества	3 балла	Афиши, приказы, распоряжения	
13	Подготовка буклета к праздничному мероприятию, подготовка и выпуск газеты, сборника материалов по мероприятию, проводимому во внеурочное время	Вне зависимости от количества	2 балла	Подтверждающие материалы	
14	Профориентационная работа (поступление абитуриентов в ЮУрГИИ). Участие преподавателей в профориентационных проектах	1 абитуриент 1 мероприятие	2 балла, но не более 6 баллов всего 1 балл, но не более 3 баллов всего	Указать фамилии зачисленных абитуриентов, подтверждение зав. кафедрой, отделением. Программа проекта, сценарий, афиша и т.д.	
15	Организация Дня открытых дверей. Участие преподавателей в Дне открытых дверей на факультете	В целом за учебный год	3 балла	Программа Дня открытых дверей, программа концерта	
16	Профориентационная работа в рамках подготовительных курсов, индивидуальное консультирование абитуриентов	В целом за учебный год	2 балла	Справка декана факультета/заведующего кафедрой, отделением	

17	Подготовка обучающихся к государственной итоговой аттестации и успешное прохождение обучающимися ГИА	1 обучающийся 1 группа	2 балла за обучающегося, но не более 6 баллов всего 2 балла за группу, но не более 6 баллов всего		
18	Участие в работе аттестационной комиссии	В целом за учебный год	3 балла		
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.2

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по научно-исследовательской и научно-методической работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
Издательская деятельность					
1	Публикация монографии, в т.ч. в соавторстве (ISBN)	за одну монографию	20	Приложение: копии титульного листа и оглавления; страница монографии с датой ее подписания в печать и/или выхода в свет	
2	Публикация научной статьи в изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования, а также в изданиях без индексации на базе зарубежных образовательных учреждений и организаций:				
	2.1. Публикация научной статьи в рецензируемых журналах (ISSN), рекомендованных ВАК (РИНЦ)	за одну статью	10	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	2.2. Публикация научной статьи в зарубежных изданиях, индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (Web of Science; Scopus; Google Scholar, ERIH: European Reference Index for the Humanities, Social Science Research Network и др.)	за одну статью	18	Приложение: копии титульного листа и оглавления журнала; первая страница статьи в журнале; страница журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	

	<p>2.3. Публикация научной статьи в сборниках научных работ на базе зарубежных образовательных организаций (публикуемые образовательными учреждениями субъектов зарубежных стран без индексации в информационно-аналитических системах научного цитирования, указанных в п.2.2.) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>	за одну статью	4	<p>Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница статьи в сборнике/журнале; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет</p>	
	<p>2.4. Публикация научной статьи в российских периодических изданиях (ISSN), индексируемых в информационно-аналитических системах научного цитирования (РИНЦ), не входящих в п. 2.1. (с приложением копий титульного листа и содержания журнала, первой страницы статьи в журнале).</p>				
	<p>2.5. Публикация научной статьи в российских сборниках научных работ, сборниках конференций разного уровня (международный, всероссийский, региональный, городской, вузовский), имеющих индекс (ISBN) (с приложением копий титульного листа и содержания сборника, первой страницы статьи в сборнике).</p>				
3	Работа в диссертационных советах				
	<p>3.1. Написание отзыва на диссертационное исследование от лица Ведущей организации – ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского</p>	за один отзыв	1	<p>Приложение: копия подписанного и заверенного отзыва</p>	
4	Имиджевые мероприятия				
	<p>4.1. Публикация преподавателями Института статей в прессе, участие в интервью, выступление на телевидении, научных мероприятиях высокого уровня (форумах, национальных, международных и всероссийских конференциях), связанные непосредственно с миссией ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского в рамках ведущих направлений его деятельности</p>	за одно мероприятие с разными формами участия в течение отчетного периода	2	<p>Приложение: заверенные сертификаты; Программы мероприятий с указанием названий мероприятий и участников и др.</p>	
5	Редакционная работа (в том числе концертмейстеров)				

	5.1. Выполнение функции заместителя гл. редактора периодического печатного издания ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика»	за все виды работ в течение отчетного периода	3	Приложение: Отчет о проделанной работе по рецензированию и работе с авторами	
5.2. Редактирование сборников научных статей, не входящее в работу РИО, ООНРиМС, зам. гл. редактора «Искусствознание: теория, история, практика»	Приложение: Отчет о проделанной работе; страницы сборника с полным описанием издания и датой его подписания в печать и/или выхода в свет				
5.3. Редактирование концертмейстерами клавиров	Приложение: нотный текст отредактированного клавира				
6	Научно-исследовательская работа обучающихся				
6.1. Руководство научно-исследовательской лабораторией обучающихся в количестве не менее 5-ти человек (в том числе с разных факультетов) согласно научному направлению руководителя лаборатории, включающее: п. 1 - публикации обучающихся согласно тематическому направлению научно-исследовательской лаборатории (в т.ч. в соавторстве с руководителем НИЛ обучающихся) в количестве не менее 3 авторов статей за учебный год в сборниках/журналах, имеющих индекс ISBN; ISSN; п.2- участие обучающихся в рамках направления НИЛ в конкурсах научных работ (не менее 1 участника); п.3 - публикация руководителем НИЛ обучающихся статьи о работе лаборатории в периодическом печатном издании ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского «Искусствознание: теория, история, практика» (раздел «Фестивали, конкурсы, проекты»)	9 баллов при условии 100 % выполнения Плана работы НИЛ обучающихся за весь отчетный период (с 01 сентября по 31 августа); при выполнении за весь отчетный период: п.1 -4 балла; п.2 - 1 балла; п.3 – 4 балла (вне зависимости от количества статей).	9	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/ журнала; первая страница статьи обучающегося/руководителя НИЛ обучающихся в сборнике/ журнале; страница сборника/ журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет; сертификат при участии в конкурсе научных работ		
6.2. Доклады обучающихся под руководством преподавателя на конференциях разного уровня (международная, всероссийская, региональная, городская,	за одну статью	3	Приложение: копии титульного листа и оглавления сборника/журнала; первая страница		

	вузовская) (не входящие в работу научно-исследовательских лабораторий !) с обязательной их публикацией в виде статей (в т.ч. в соавторстве с научным руководителем учебной дисциплины) в сборнике/журнале, имеющем ISBN/ISSN			статьи; страница сборника/журнала с датой его подписания в печать и/или выхода в свет	
	Максимальное количество баллов		70		

Таблица 3.3

Показатели сложности и важности выполняемой работы основным персоналом по художественно-творческой работе

№ п/п	Вид выполняемой работы	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ				
1	Подготовка преподавателем новых авторских произведений к сценическому прокату утвержденных Художественным советом факультета для публичного показа творческими коллективами института	5(вне зависимости от количества номеров)	Включение в план ХТР	
2	Перенос преподавателем ранее сочиненных, поставленных и прокатанных собственных авторских произведений на новый состав исполнителей коллективов института (замена не менее 50 % исполнителей). Подготовка к сценическому показу	3(вне зависимости от количества номеров)	Включение в план ХТР. Фиксация в семестровых отчетах преподавателя за подписью зав. отделением и декана	
3	Перенос преподавателем ранее сочиненных, поставленных и прокатанных произведений, принадлежащих другому автору, на новый состав исполнителей коллективов института (замена не менее 50 % исполнителей). Подготовка к сценическому показу	3(вне зависимости от количества номеров)	Включение в план ХТР. Фиксация в семестровых отчетах преподавателя за подписью зав. отделением и декана	
4	Сольный концерт преподавателя, творческого коллектива (руководитель), авторский концерт в 2-х отделениях (новая программа, спектакль)	5	Афиша, программа концерта, включение в план ХТР, положительные рецензии	
5	Повтор сольного концерта преподавателя, творческого коллектива (руководитель), авторского концерта в 2-х отделениях	2	Афиша, программа концерта, включение в план ХТР, положительные рецензии	
6	Сольный концерт преподавателя, творческого коллектива (руководитель), авторский концерт в 1-м отделении	4	Афиша, программа концерта, включение в план ХТР, положительные рецензии	
7	Повтор сольного концерта преподавателя, творческого коллектива (руководитель), авторского концерта в 1-м отделении	2	Афиша, программа концерта, включение в план ХТР, положительные рецензии	
8	Разовые выступления преподавателей в сборных концертах, в качестве солиста, в составе ансамбля	3(вне зависимости от количества номеров)	Афиша, программа концерта, включение в план ХТР, положительные рецензии	

9	Успешное выступление преподавателей, концертмейстеров на конкурсах в качестве исполнителей: -Гран-при областного конкурса; -лауреат областного конкурса; -дипломант областного конкурса; -Гран-при Всероссийского конкурса; -лауреат Всероссийского конкурса; -дипломант Всероссийского конкурса; -Гран-при Международного конкурса; -лауреат Международного конкурса; -дипломант Международного конкурса	4	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет	
10	Работа преподавателей в жюри конкурсов -городские, зональные, областные; -Всероссийские, Международные	2	Программа конкурса, буклет, подтверждение организации, проводившей конкурс	
11	Работа преподавателей в оргкомитетах по проведению фестивалей, конкурсов, концертов Организатор-исполнитель (творческий руководитель) Подготовка сценария, режиссура	1	Программа, приказ по вузу о проведении мероприятия	
12	Класс-концерт (творческий показ) преподавателя по одной из специальных дисциплин: -на основной базе факультета (в классе); -на выезде	3	Афиши (заверенные отделом художественно-творческой работы ЮУрГИИ), программа концерта, включение в план ХТР, положительные отзывы, в том числе от принимающей стороны	
13	Проведение мастер-классов преподавателями, руководителями творческих коллективов -на основной базе факультета (в классе); -на выезде	2	Включение в план ХТР, положительные отзывы, в том числе от принимающей стороны	
14	Подбор и исполнение концертмейстером музыки для класс-концертов по одной из специальных дисциплин: -на основной базе факультета (в классе); -на выезде	3	Афиши (заверенные отделом художественно-творческой работы ЮУрГИИ), программа концерта, включение в план ХТР, положительные отзывы	
15	Подготовка преподавателем концерта по Композиции танца – показа авторских работ обучающихся в 8 семестре: -7-10 концертных номеров (по 1 номеру на 1 обучающегося); -11-15 номеров; -16-20 номеров; -21 и более	6	Афиши (заверенные отделом художественно-творческой работы ЮУрГИИ), программа концерта, включение в план ХТР, положительные отзывы	
16	Подбор и исполнение концертмейстером музыки для творческого показа авторских студенческих работ по Композиции и постановке танца (в конце семестра) в 3-4 семестрах: -в классе; -на сцене; в 5-7 семестрах: -в классе за 1 номер; -на сцене за 1 номер; в 8 семестре -за 1 номер	5	Афиши (заверенные отделом художественно-творческой работы ЮУрГИИ), программа концерта, включение в план ХТР, положительные отзывы	

17	Разовые выступления подготовленных преподавателем обучающихся: -на различных концертных площадках за 1 номер (до 5 минут); -на базе ЮУрГИИ, ЧГАТОиБ им. М.И. Глинки, концертного зала им. Прокофьева за 1 номер (до 5 минут)	2(вне зависимости от количества номеров)	Афиши, заверенные концертным отделом ЮУрГИИ, или соответствующим учреждением, программа концерта (спектакля), включение в план ХТР.	
18	Подготовка преподавателем лауреатов и дипломантов конкурсов с собственными авторскими произведениями: -Гран-при областного конкурса; -лауреат областного конкурса; -дипломант областного конкурса; -Гран-при Всероссийского конкурса; -лауреат Всероссийского конкурса; -дипломант Всероссийского конкурса; -Гран-при Международного конкурса; -лауреат Международного конкурса; -дипломант Международного конкурса	6	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет или программа конкурсов	
19	Подготовка преподавателем лауреатов и дипломантов конкурсов в качестве организаторов и репетиторов	3	Копии дипломов лауреатов и дипломантов конкурса, буклет или программа конкурсов	
20	Творческая деятельность в профессиональном хореографическом коллективе в должности: -артиста балета; -артиста балета, исполняющего сольные партии; -ведущего танцовщика; -педагога-репетитора; -балетмейстера; -главного балетмейстера или художественного руководителя	4	Выписка из трудовой книжки, заверенная по месту работы	
21	Работа в Художественном совете факультета	2	Протоколы заседаний совета.	
	Максимальное количество баллов	70		

Итого по всем показателям суммарно:	
-------------------------------------	--

Дата заполнения рейтинговой анкеты

« ___ » _____ 20 ___ г.

Подпись педагогического работника

Подпись руководителя структурного подразделения
(кафедры, или отделения, ПЦК)

Подпись декана факультета

Подпись проректора по:

учебно-методической работе

научной работе и международному сотрудничеству

художественно-творческой работе

ФОРМА №5

Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

АНКЕТА

показателей сложности и важности выполняемой работы основным персоналом, осуществляющим образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования (в том числе, интегрированным образовательным программам в области искусств) по следующим направлениям: учебно-методической, учебно-воспитательной, научно-исследовательской, научно-методической, художественно-творческой работы

ФИО _____

Должность _____

Факультет _____

Структурное подразделение _____

(кафедра, или отделение, ПЦК)

Таблица 3.3.1

№ п/п	Вид выполняемой работы	Значение (ед. изм.)	Количество баллов	Пояснения по пункту	Индивидуальное количество баллов
1	Индивидуальная дополнительная работа с обучающимися	1 обучающийся	3 балла, но не более 10 баллов	С приложением записи в журнал индивидуальных занятий	
2	Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся	Проведение мониторинга во всех классах, где работает преподаватель	3 балла	С приложением копий листов с результатами мониторинга	
3	Результаты итоговой аттестации	Увеличение количества обучающихся на «4» и «5»	3 балла	С приложением листов с результатами мониторинга	
4	Результаты государственной итоговой аттестации	Результат ГИА у 100 процентов обучающихся без оценки «2»	4 балла	С приложением копий листа результатов ГИА	
5	Результаты государственной итоговой аттестации	100 процентов обучающихся по результатам ГИА имеют оценку «4» и «5»	10 баллов	С приложением копий листа результатов ГИА	
6	Подготовка и участие обучающихся в предметных олимпиадах, конкурсах	Вне зависимости от количества обучающихся	5 баллов	С приложением сертификата участника	

7	Участие преподавателя в профессиональных конкурсах	Вне зависимости от количества участия	5 баллов	С приложением сертификата участника	
8	Проведение открытого учебного занятия на базе института	1 занятие	3 балла, но не более 10 баллов	С приложением графика проведения, состава участников, отзывов и рецензий участников мероприятия, фото и др.	
9	Участие в методической, научно-исследовательской, инновационной работе	Вне зависимости от количества	5 баллов	Методические разработки, рекомендации	
10	Организация работы по вопросам социализации обучающихся (проведение мероприятий по профилактике правонарушений и преступлений)	Вне зависимости от количества мероприятий	5 баллов	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
11	Организация внеурочной работы по учебному предмету (проведение мероприятий, предметных декад)	Вне зависимости от количества мероприятий	5 баллов	Подтверждающие приказы или распоряжения (с указанием номера и даты приказа или распоряжения)	
12	Выступления на семинарах, конференциях, педагогических чтениях, педсоветах	Вне зависимости от количества	5 баллов	Подтверждающие приказы или распоряжения, (с указанием номера и даты приказа или распоряжения) или программы мероприятия	
	Максимальное количество баллов		70		

	Итого по всем показателям суммарно:	
--	-------------------------------------	--

Дата заполнения рейтинговой анкеты

« ___ » _____ 20 ___ г.

Подпись педагогического работника

Подпись руководителя структурного подразделения (кафедры, или отделения, ПЦК)

Подпись декана факультета

Подпись проректора по:

учебно-методической работе

научной работе и международному сотрудничеству

художественно-творческой работе
